

**Департамент образования администрации г. Перми**

**Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми**



**Публичный доклад  
по результатам деятельности  
МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми  
в 2021 – 2022 учебном году**

**Пермь, 2022**

## Содержание

№ п.п.	Раздел	Страница
I.	Общая характеристика учреждения .....	3
II.	Особенности образовательной деятельности .....	3
III.	Мониторинг образовательного процесса .....	32
IV.	Условия осуществления образовательного процесса .....	45
V.	Научно-методическое сопровождение деятельности педагогического коллектива .....	48
VI.	Инфраструктура ДЮЦ «Рифей» .....	82
VII.	Экономический отчет .....	83
VIII.	Достижения детей .....	84
IX.	Перспективы развития .....	85

## 1. Общая характеристика учреждения

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми (далее: МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми).

**Лицензия на образовательную деятельность (бессрочная):** серия 59Л01 № 0001330, регистрационный № 3542 от 22 августа 2014 года, выдана государственной инспекцией по надзору и контролю в сфере образования Пермского края, переоформлена 08.04.2022 года).

**Государственная аккредитация:** свидетельство об аккредитации ГА 017852, регистрационный № 2762 от 08.04.2008, выдано Министерством образования Пермского края. В настоящее время государственная аккредитация для учреждений дополнительного образования согласно 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» не проводится.

**Местонахождение:** 614036, г. Пермь, ул. Дениса Давыдова, 13. Транспорт: трамвай № 11; автобусы №№ 3, 40 (остановка Леонова или Д. Давыдова).

**Клуб по месту жительства (без юридического лица):** «Ласточка» (ул. Мира, 118/1).

**Контингент обучающихся:** школьники от 6 до 18 лет (инвалиды – до 21 года), дошкольники от 5 до 7 лет.

**Миссия ДЮЦ «Рифей»:** создание среды для воспитания культурного человека – «культурного специалиста» в любой сфере будущей профессиональной деятельности.

**Администрация ДЮЦ «Рифей»:**

- Титлянова Галина Николаевна – директор, 226-39-01
- Скокло Ольга Викторовна – заместитель директора, 226-28-66
- Ягубков Николай Александрович – заместитель директора, 226-28-66
- Потапов Игорь Валентинович – заместитель директора, 226-13-22

**Органы государственно-общественного управления:** Наблюдательный Совет.

**Органы самоуправления:** педагогический совет, общее собрание трудового коллектива.

**Сайт учреждения:** <http://perm-rifey.narod.ru/>  
[https://vk.com/perm\\_rifey](https://vk.com/perm_rifey)

**Контактная информация:** телефоны: 226-39-01, 226-28-66, 226-32-32,  
факс: 226-44-15

**Электронный адрес:** rifeuperm@mail.ru

## II. Особенности образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ДЮЦ «Рифей» осуществляется в соответствии с ФЗ № 273-РФ «Об образовании в Российской Федерации». Стратегическим документом, ориентирующим ДЮЦ «Рифей» на будущее, на реализацию не только актуальных, но и перспективных, ожидаемых, прогнозируемых образовательных потребностей, социального заказа на образование, является Программа развития «Образовательный форсайт + 20» на 2017-2022 гг.

**Цель Программы развития на 2017-2022 гг.:** Создание форсайт-пространства, способствующего формированию и развитию надпрофессиональных навыков и качеств личности ребенка, необходимых для его успешного личностного и профессионального самоопределения, вхождения в современную культурную среду, построения и освоения успешного жизненного пути.

Для достижения цели деятельность ДЮЦ «Рифей» направлена, во-первых, на учет современных тенденций и приоритетных направлений, определенных в «Концепции развития системы дополнительного образования в Российской Федерации до 2025 года», а также в «Стратегии развития системы образования г. Перми до 2030 года»:

- предъявление нового качества результата,

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России;
- работа с детьми с особыми образовательными нуждами (дети с ОВЗ, с тяжелыми ментальными нарушениями, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, одаренные и талантливые дети),
- организация социальных и профессиональных проб учащихся,
- достижение социальных эффектов,
- развитие техносферы,
- социальное проектирование в образовании,
- самореализация педагогов в профессиональной деятельности,
- социальное партнерство в образовании,
- межведомственное взаимодействие,
- модернизация инфраструктуры, совершенствование финансово-экономических механизмов,
- готовность к профессиональному самоопределению учащихся.

Во-вторых, деятельность ДЮЦ «Рифей» направлена на формирование надпрофессиональных навыков и умений в профессиях будущего:

1. *Системное мышление* (умение определять сложные системы и работать с ними),
2. *Межотраслевая коммуникация* (понимание технологий, процессов и рыночной ситуации в разных смежных и несмежных отраслях),
3. *Мультиязычность и мультикультурность* (понимание национального и культурного контекста, понимание специфики работы в различных отраслях),
4. *Умение управлять проектами и процессами,*
5. *Клиентоориентированность, умение работать с запросами потребителя,*
6. *Бережливое производство,*
7. *Экологическое мышление,*
8. *Программирование IT – решений*
9. *Работа с людьми* (Умение работать с коллективами, группами и отдельными людьми),
10. *Работа в условиях неопределенности* (Работа в режиме высокой неопределенности и быстрой смены условий задач: умение быстро принимать решения, реагировать на изменение условий работы, умение распределять ресурсы и управлять своим временем),
11. *Навыки художественного творчества* (Способность к художественному творчеству, наличие развитого эстетического вкуса).

**В 2021-2022 учебном году была реализована поставленная на тот период цель:**

Использование имеющихся и потенциальных возможностей образовательного пространства ДЮЦ «Рифей» в инновационном развитии всех субъектов образовательного процесса: детей, педагогов, родителей и достижения ими высокого уровня предъявленных результатов.

Реализация цели осуществлялась в нескольких направлениях – векторах.

**Вектор 1.**

**ДЮЦ «Рифей» - современное учреждение дополнительного образования**

Основной целью направления деятельности являлось развитие и функционирование «ДЮЦ «Рифей» как современного учреждения дополнительного образования, создание и совершенствование обогащающей современной образовательной среды:

- Обеспечение оснащения учебных кабинетов современным оборудованием для ведения занятий по технической, естественнонаучной, художественной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленностям;
- Использование технологии маркетинга в качестве ресурса продвижения ДЮЦ «Рифей» на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях;
- Внесение необходимых коррективов в дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в ДЮЦ «Рифей», в соответствии с современными требованиями к программам нового поколения;
- Переход в режим функционирования по результатам завершения экспериментальной деятельности федеральной площадки «Система оценивания качества дополнительного образования детей: разработка и апробация внутриорганизационной модели»;
- Привлечение внебюджетных средств в образовательный процесс и модернизация инфраструктуры учреждения.

Структурные составляющие вектора 1 в целом достигнуты.

## **Вектор 2.**

### **ДЮЦ «Рифей»: разработка и создание цифровой информационной системы**

Основной целью данного направления деятельности «ДЮЦ «Рифей» были разработка и создание цифровой информационной системы, создание цифровой среды в системе деятельности учреждения:

- Информационное наполнение сайта и иных информационных систем учреждения;
- Обеспечение в учреждении скорости Интернет не менее 10 Мбит/сек;
- Разработка информационной системы репрезентативных данных, в том числе обратной связи от родителей учащихся;
- Перевод на цифровые носители нормативно-правовой базы учреждения, плановой и учебной документации, кадрового делопроизводства,
- Цифровизация мониторинговых процедур при осуществлении образовательного процесса;
- Ведение электронной базы персонифицированного учета посещения занятий учащимися;
- Ведение электронного портфолио каждым педагогическим работником;
- Использование цифровых технологий в образовательном процессе при реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- Овладение педагогическими и иными работниками базовыми цифровыми навыками.

Структурные составляющие вектора 2 в целом достигнуты.

### **Вектор 3.**

#### **Успех каждого ребенка в ДЮЦ «Рифей»**

Основной целью направления деятельности «Успех каждого ребенка в ДЮЦ «Рифей» было обеспечение широкого спектра возможностей самореализации для каждого учащегося:

- Изучение потребностей современных учащихся;
- Разработка дополнительных общеобразовательных программ под вновь выявленные потребности учащихся;
- Использование ресурсов Музея ДЮЦ «Рифей» в патриотическом воспитании и гражданском становлении учащихся, граждан Российской Федерации;
- Создание внутриорганизационной модели работы с одаренными детьми;
- Создание внутриорганизационной модели работы с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами и детьми с тяжелыми ментальными нарушениями;
- Создание внутриорганизационной модели работы с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- Обеспечение возможностей участия детей в конкурсно-фестивальном движении на институциональном, муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях;
- Отработка системы оценивания качества дополнительного образования детей в творческих коллективах учреждения;
- Позиционирование достижений учащихся.

Структурные составляющие вектора 3 в целом достигнуты.

### **Вектор 4.**

#### **Педагог будущего – это педагог ДЮЦ «Рифей»**

Основной целью направления деятельности «Педагог будущего – это педагог ДЮЦ «Рифей» было развитие высокопрофессионального педагогического коллектива, построение педагогическими работниками личных траекторий профессионального роста:

- Участие педагогических работников в управлении учреждением: активная включенность в работу педагогических советов, методических объединений, временных творческих коллективов, рабочих групп;
- Организация повышения квалификации и переподготовки педагогических работников;
- Организация участия педагогических работников в исследовательской деятельности, в семинарах, научно-практических конференциях, в мероприятиях на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях;
- Публикация статей педагогических работников, транслирующих инновационный опыт деятельности на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях;
- Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства на институциональном, муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях;

- Комплексный подход к использованию следующих сфер маркетинга в качестве ресурса профессионального развития и профессионального роста педагогических работников:

- образовательные услуги,
- опыт деятельности,
- события,
- личности,
- географические территории,
- собственность,
- имидж организации,
- информация,
- идеи

Структурные составляющие вектора 4 в целом достигнуты.

### **Вектор 5.**

#### **Социальная активность субъектов образовательного процесса ДЮЦ «Рифей»**

Основной целью направления деятельности «Социальная активность субъектов образовательного процесса ДЮЦ «Рифей» была реализация спектра возможностей социального взросления учащихся и проявления социальной активности всеми субъектами образовательного процесса:

- Организация деятельности общественных объединений «Пушкинский клуб старшеклассников «Союз друзей», «Республика Риферия», клубов по интересам;
- Организация социальной стажировки всех учащихся ДЮЦ «Рифей» в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами;
- Проведение на территории города Перми и в территориях Пермского края социально значимых мероприятий для различных категорий населения, в том числе для социально незащищенных категорий населения;
- Организация социального партнерства с органами законодательной и исполнительной власти, с организациями и учреждениями, с предприятиями, с общественными организациями;
- Реализация социально значимых проектов, направленных на обеспечение социальной стабильности в г. Перми.

Структурные составляющие вектора 5 в целом достигнуты

### **Вектор 6.**

#### **Школа современных родителей**

Основной целью направления деятельности «Школа современных родителей» как важного направления работы было создание реального триединства участников образовательного процесса: детей – педагогов – родителей. Единство целей и подходов в развитии и воспитании детей, занимающихся в творческих коллективах ДЮЦ «Рифей» - это главное в организации работы Школы современного родителя.

Деятельность Школы современных родителей включает несколько направлений деятельности:

- Изучение ожиданий и образовательных потребностей родителей;
- Создание открытой для родителей образовательной и информационной среды.
- Психолого-педагогическая и методическая помощь в воспитании детей разных возрастных категорий.
- Повышение педагогической культуры родителей.
- Организация и проведение совместных (дети-педагоги-родители) социально значимых и праздничных событий.

Структурные составляющие вектора б в целом достигнуты, при этом следует отметить, что в период пандемии коронавирусной инфекции COVID-19 часть процессов из очного формата были переведены в дистанционный, что не дало в полной степени реализовать запланированные виды деятельности.

Образовательный процесс включает в себя реализацию дополнительных общеобразовательных программ и воспитание. В ДЮЦ «Рифей» реализуются дополнительные общеобразовательные программы для детей от 5 до 18 лет (инвалиды – до 23 лет) по 6 направлениям: художественной, социально-гуманитарной, естественнонаучной, туристско-краеведческой, технической, физкультурно-спортивной.

За счет муниципального финансирования (**бесплатно для родителей**) в ДЮЦ «Рифей» занимаются 3301 детей, подростков и старшеклассников. Дети зачисляются на вакантные места. При полной сформированности групп прием в них детей на бюджетной основе прекращается.

*Бюджетные (муниципальные) образовательные услуги в 2021-2022 учебном году:*

Направленность программ	Наименование программы	Педагог	Возраст детей
Художественная направленность	Хореографический ансамбль «Красава» <b>(Образцовый детский коллектив)</b>	Кочергина Р.О. Халяпина И.В.	7-17 лет
	Хореографический ансамбль «Радость»	Ипатова Т.С.	7-17 лет
	Хореографический ансамбль «Выкрутасы»	Кузенкова О.Н.	7-17 лет
	Хореографический ансамбль «Кадеты»	Мельникова Н.В. Гредин С.В.	14-17 лет
	Ансамбль бального танца «Элит»	Мельникова Н.В. Гредин С.В.	7-17 лет
	«Шоу-театр «Бибигон» <b>(Образцовый детский коллектив, авторская программа)</b>	Клюкач М.Б. Соколова Л.Л. Халяпина И.В. Белоусова Н.В.	5-18 лет
	Музыкальная студия «Мир музыки» <b>(Хор «Улыбка» - Образцовый детский коллектив)</b>	Мордухович Н.В. Мащенко Т.В. Клюкач Д.Р. Якупова О.С. Колчанов Р.Р. Вшивцева Л.И. Гладких М.Г. Ванькова Ф.И.	7-15 лет
	Музыкальная студия «Мир музыки» «Центр духовой музыки»	Аржевитин Б.Н. Политов В.В.	10-18 лет



	<b>(Образцовый детский коллектив)</b>	Ваньжин А.Н. Романов Н.Г. Чирков Д.В.	
	Музыкальная студия «Мир музыки» «Гитара»	Тихонов А.П.	12-18 лет
	Музыкальная студия «Мир музыки» Ансамбль баянистов и аккордеонистов «Импровиз»	Колчанов Р.Р.	12-18 лет
	Музыкальная студия «Мир музыки» «Оркестр церемониальной культуры «Ритм времени» <b>(Образцовый детский коллектив)</b>	Колчанов Р.Р. Халяпина И.В.	12-18 лет
	Школа полного дня – 1 «з» класс «Музыкальный театр» <b>(Программа «Образ» - лауреат VII Всероссийского конкурса авторских программ)</b>	Мордухович Н.В. Иргебаева А.Р., Степаненко Э.Р.	7-11 лет
	Школа полного дня – 2 «з» класс «Дети. Театр. Творчество» <b>(Программа «Образ» - лауреат VII Всероссийского конкурса авторских программ)</b>	Мордухович Н.В., Иргебаева А.Р., Маковая С.В.	7-11 лет
	Школа полного дня – 3 «з» класс «Звуки музыки» <b>(Программа «Образ» - лауреат VII Всероссийского конкурса авторских программ)</b>	Мордухович Н.В. Семенова Т.Р. Педагоги музыкальной студии	7-11 лет
	Школа полного дня – 4 «з» класс «Художественная школа» <b>(Программа «Образ» - лауреат VII Всероссийского конкурса авторских программ)</b>	Андронникова Ю.В. Мордухович Н.И.  Дружинина Н.И.	7-11 лет
	Школа полного дня – 4 «а» класс «Музыкально-театральный класс» <b>(Программа «Образ» - лауреат VII Всероссийского конкурса авторских программ)</b>	Политов В.В. Якупова О.С.  Педагоги центра духовой музыки	7-11 лет
	Вокальный ансамбль «Камертон» <b>(Образцовый детский коллектив)</b> <b>(Программа – дипломант VII Всероссийского конкурса авторских программ)</b>	Семенова Т.Р.	7-15 лет
	«Театральная студия «КиноТеатр»	Соколова Л.Л. Клюкач Т.С.	10-18 лет
	Театральный коллектив «Летучий	Клюкач Т.С.	7-15 лет

	корабль»	Дружинина Н.И.	
	«ИЗО студия «Радуга»	Казакова Ю.В. Гоголева Л.П.	7-18 лет
	«Театральное детство»	Бушуева А.В.	7 – 11 лет
	«Сувенирная игрушка»	Третьякова С.Н.	7-15 лет
	«Радужная мастерская»	Менькова И.А.	7-11 лет
	«Мастерица»	Варламова Е.В.	7-14 лет
<b>Естественнонаучная направленность</b>	«Центр эколого-биологических исследований и природоохранной работы»	Буравлева В.П.	12-18 лет
	Школа юного орнитолога «Зарянка»	Матвеева Г.К.	10-18 лет
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>	«Путешествие по Лондону»	Пачина Е.А.	8-10 лет
	«Историческое краеведение»	Ягубков Н.А.	12-17 лет
	«Город равных возможностей»	Масальских Е.Н.	8-12 лет
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>	«Пушкинский клуб старшеклассников «Союз друзей»	Клинова В.А.	12-18 лет
	Клуб «Давай устроим праздник!»	Меновщикова С.Г. Раскина А.Ю.	10-16 лет
	«Праздник во дворе»	Меновщикова С.Г. Раскина А.Ю.	10-16 лет
	Клуб «Команда»	Епишина О.В.,	8-17 лет
	«Театр у микрофона»	Безверхняя В.В.	8-17 лет
	Клуб «Команда»	Епишина О.В. Безверхняя В.В.	14-17 лет
	Профпробы «Первые шаги к профессии»	Епишина О.В. Иргебаева А.Р. Третьякова С.Н. Степаненко Э.Р. Мельникова Н.В. Гредин С.В. Пачина Е.А. Бушуева А.В.	12-17 лет
	«Праздник во дворе»	Меновщикова С.Г. Раскина А.Ю.	10-16 лет
	Клуб «Гроза»	Маурин В.С. Гайдуров В.Б. Батуева М.А., Мошев Д.И.	15-18 лет
	«Введение в журналистику»	Пешкова О.С.	12-16 лет
	«Музыкальные встречи»	Ванькова Ф.И.	10-15 лет

Техническая направленность	«Ракетокосмическое моделирование»	Менькова И.А.	11-17 лет
	«Авиамоделирование»	Меньков К.А.	12-18 лет
	«ЛЕГО-робототехника»	Бушуева А.В.	8-11 лет
	«Робототехника»	Романова В.А. Гученко Г.В.	10-17 лет
	«Исследуем. Конструируем. Программируем»	Романова В.А. Гученко Г.В.	10-12 лет
	Фотостудия «Атмосфера»	Бояркина О.В.	12-18 лет
	«Геометрия в бумажной пластике»	Андронникова Ю.В.	7-11 лет
	«Модный гаджет 3-D ручка»	Андронникова Ю.В.	10-14 лет
	«3-D моделирование из бумаги»	Степаненко Э.Р.	7-12 лет
Физкультурно-спортивная направленность	«Модернгимнастика»	Раскина А.Ю.	10-18 лет
	«Ритмик-дэнс»	Раскина А.Ю.	8-14 лет

На бюджетной основе организованы индивидуальные занятия с 17 детьми с тяжелыми ментальными нарушениями и с детьми с ОВЗ.

**Платные образовательные услуги в 2021-2022 учебном году**

<i>№ п.п.</i>	<i>Образовательная программа</i>	<i>Предмет</i>	<i>Педагог</i>	<i>Педагогическая нагрузка в неделю</i>	<i>Стоимость ПОУ на 1 ребенка (рублей в месяц)</i>
1	Программа «Образ» - «Музыкальный театр» 1 «з» класс лицея № 8	Театр	Иргебаева А.Р.	1	4 425
		Хореография	Халяпина И.В.	2	
		Малышок/Юниор (развивающие игры)	Скокло О.В.	2	
		ИЗО, лепка	Гоголева Л.П.	2	
		Азбука общения	Дружинина Н.И.	1	
		Хор	Семенова Т.Р.	2	
		<b>ИТОГО: 32 человека</b>			
2	Программа «Образ» - «Дети. Театр. Творчество» 2 «з» класс лицея № 8	Театр	Иргебаева А.Р.	1	4 425
		Хореография	Халяпина И.В.	2	
		Малышок/Юниор (развивающие игры)	Скокло О.В.	2	
		ИЗО / лепка	Гоголева Л.П.	2	
		Азбука общения	Дружинина Н.И.	1	

		Хор	Семенова Т.Р.	2	
		<b>ИТОГО: 31 человек</b>		10 часов	
3	Программа «Образ» - «Звуки музыки» 3 «з» класс лицея № 8	Музыка (по выбору: фортепиано, флейта, баян или аккордеон)	Педагоги музыкальной студии	1 час x 15 чел	<b>5 140</b>
		Хореография	Шуклина В.А.	2	
		Малышок/Юниор (развивающие игры)	Скокло О.В.	1	
		LEGO-робототехника	Скокло О.В.	1	
		Азбука общения	Дружинина Н.И.	1	
		ИЗО и декоративно- прикладное творчество	Гоголева Л.П.	2	
		Хор	Семенова Т.Р.	1	
		<b>ИТОГО: 30 человек</b>		8 часов групповых + 1 час индивидуально на каждого ребенка	
4	Программа «Образ» - «Музыкально- театральный класс» 4 «а» класс школы № 102	Сольфеджио	Мордухович Н.В.	1	<b>3 860</b>
		Хор	Клюкач Д.Р.	2	
		Театр	Данила Т.С.	2	
		Хореография	Ипатова Т.С.	2	
		Декоративно- прикладное творчество	Андронникова Ю.В.	2	
		Азбука общения	Дружинина Н.И.	1	
		<b>ИТОГО: 20 человек</b>		10 часов	
5	Программа «Образ» «Художественная школа» 4 «з» класс лицея № 8	ИЗО	Степанова С.В.	2	<b>4 300</b>
		Хореография	Халяпина И.В.	2	
		Азбука общения	Дружинина Н.И.	1	
		LEGO-робототехника	Скокло О.В.	2	
		Хор	Клюкач Д.Р.	2	
		Сольфеджио	Мордухович Н.В.	1	
		<b>ИТОГО: 20 человек</b>		10 часов	
6	Программа «Вокал»	Вокал - индивидуально	Семенова Т.Р.	1 час x 12 чел	<b>2 030</b>

	(индивидуальные занятия)	<b>ИТОГО: 12 человек</b>		12 (по 1 часу инд. занятий)	
7	Музыкальная студия «Гитара»	Музыка (гитара) - индивидуально <b>ИТОГО: 12 человек</b>	Вахрушев А.Я.	1 час x 12 чел 12	<b>2 030</b>
8	Музыкальная студия «Фортепиано» и «Баян, аккордеон»	Фортепиано -1 час в неделю	Машенко Т.В.	18	<b>2 030</b>
		Фортепиано -1 час в неделю	Мордухович Н.В.	12	
		Фортепиано -1 час в неделю	Вшивцева Л.И.	13	
		Фортепиано -1 час в неделю	Гладких М.Г.	17	
		Фортепиано -1 час в неделю	Якупова Д.Р.	11	
		Баян, аккордеон – 1 час в неделю	Ванькова Ф.И.	13	
		Баян, аккордеон – 1 час в неделю	Колчанов Р.Р.	1	
		Фортепиано -1 час в неделю	Клюкач Д.Р.	9	
		<b>ИТОГО: 94 человека</b>		94	
9	Музыкальная студия «Фортепиано»	Фортепиано -2 часа в неделю	Педагоги музыкальной студии	20	<b>3 225</b>
		<b>ИТОГО: 10 человек</b>		20	
10	Программа «Образ» - «Умный дошколенок»	Ритмическая гимнастика	Раскина А.Ю.	2	<b>4 340</b>
		Хор	Семенова Т.Р.	1	
		Математика («Раз ступенька, два ступенька»)	Решетникова Т.А.	2	
		Развитие речи («По дороге к Азбуке»)	Тарасова И.В.	2	
		Развивающие игры	Скокло О.В.	2	
		ИЗО, лепка («Солнышко на ладошке»)	Гоголева Л.П.	2	
		Концертмейстер	Мордухович Н.В.	2	
		<b>ИТОГО: 60 человек</b>		11 + 2 часа концертмейстер	

<b>ВСЕГО:</b>	<b>35 групп</b> <b>321 человек</b>	
---------------	---------------------------------------	--

На платной основе (по договорам) проводятся образовательные игровые, досуговые, просветительские, экскурсионные программы; организуются праздники для классов: выпускные вечера, дни рождения, праздники народного календаря и др. (в зависимости от сформированного заказчиками заказа). Имеется детское кафе.

В течение 2021 года с привлечением внебюджетных средств проведены 511 досуговых образовательных и экскурсионных программ для 14 255 детей Индустриального района и города Перми. Этот показатель значительно выше предыдущего года, хотя был продолжен карантин по COVID-19.

Высокий уровень развития коллективов, признание его заслуг на международном, Всероссийском и региональном уровнях получает подтверждение присвоением звания «Образцовый детский коллектив» министерством образования Пермского края и министерством культуры Пермского края. Имеют звания «Образцовый детский коллектив»:

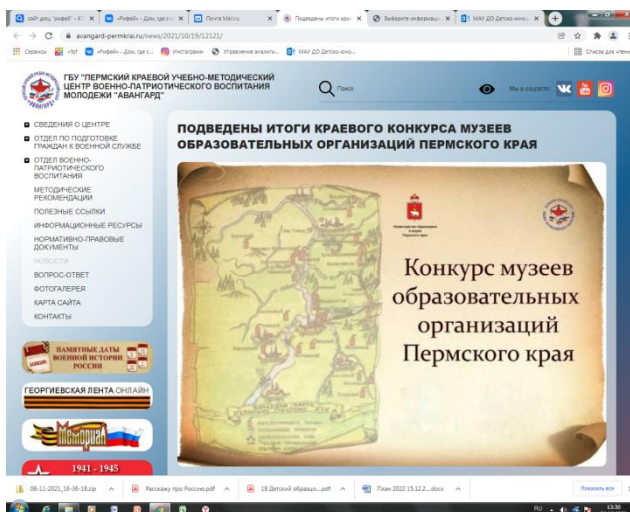
1. «Хореографический ансамбль «Красава»  
Руководители Кочергина Р.О., Халяпина И.В.
2. «Хор «Улыбка»  
Руководители Клюкач Д.Р., Мордухович Н.В.
3. «Шоу-театр «Бибигон»  
Руководители Клюкач М.Б., Соколова Л.Л., Халяпина И.В.
4. «Театр моды «Стиль»  
Руководители Кротова Т.П., Иргебаева А.Р.
5. «Вокальный ансамбль «Камертон»  
Руководитель Семенова Т.Р.
6. «Оркестр церемониальной культуры «Ритм времени»  
Руководители Колчанов Р.Р., Халяпина И.В.
7. «Центр духовой музыки»  
Руководитель Аржевитин Б.Н.  
Педагоги дополнительного образования: Политов В.В., Ваньжин А.Н., Романов Н.Г., Чирков Д.В.
8. Фотостудия «Атмосфера»  
Руководитель Бояркина О.В.

Важным направлением образовательной деятельности является работа Музея истории Индустриального района в ДЮЦ «Рифей». Музей располагает 5 выставочными залами: «К Победе! К Миру! К Славе!», «Район, устремленный в будущее», «Война и дети», «Мир детства моей бабушки», «Пионер – значит первый».

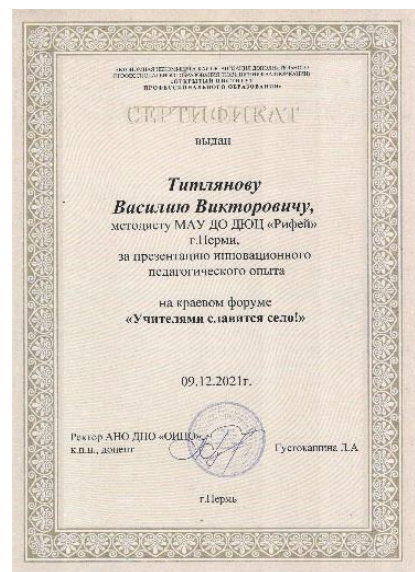
Основными целями музея и методического объединения по гражданско-патриотическому воспитанию в 2020 году были:

1. Позиционирование Музея истории Индустриального района г. Перми ДЮЦ «Рифей» как ведущего музея среди музеев ОУ Перми.

Чтобы считаться ведущим необходимо не только таковым являться, но и закрепить данный статус, с этой целью музей принял участие в некоторых конкурсах профессионального мастерства.



Музей истории Индустриального района Перми ДЮЦ «Рифей» стал финалистом Всероссийского конкурса социально активных технологий воспитания «Растим гражданина», победителем Краевого конкурса музеев образовательных организаций Пермского края в номинации «Мероприятия, посвященные Победе в Великой Отечественной войне», призером (2 место) Краевого конкурса музеев образовательных организаций Пермского края в номинации «Лучший музей образовательной организации», представил опыт своей работы на VII Педагогических чтениях памяти профессора С.И. Злобина, на пермском краевом Форуме «Учителями славится село!»



2. Воспитание патриотизма и историческое просвещение учащихся ДЮЦ «Рифей» и города Перми.

Для достижения этой цели работа велась в нескольких направлениях:

- реализован сетевой социально значимый проект «Пермь для фронта, Пермь – на фронте», реализовано мероприятий – 252, число участников мероприятий – 9426 человек;
- проведение для учащихся «Школы полного дня», советов ветеранов города Перми, жителей блокадного Ленинграда памятного мероприятия, посвященного 78-ой годовщине полного снятия фашистской блокады Ленинграда;

- участие в проведении районной интеллектуальной игры «Диалог поколений» совместно с Советом Ветеранов Пенсионеров Войны, труда, вооруженных сил, правоохранительных органов Индустриального района города Перми;
- публикации в СМИ. Работа музея постоянно и регулярно освещается в социальной сети ВКонтакте в группе [https://vk.com/muzey\\_perm](https://vk.com/muzey_perm) Также ведется научная работа по тематике фалеристики, как результат публикации статей на всероссийских информационных ресурсах Цифровая история и Cat\_cat (9 публикаций, более 100 тысяч просмотров);

3. Работа с фондами музея. Ведется систематизация музейных предметов по разделам и темам, включение новых артефактов в работающие экспозиции.

4. Экскурсионная деятельность. В течение 2021-2022 учебного года проведено 99 экскурсионных программ с охватом 2 925 школьников (рост +83%).

Большой популярностью пользуются экскурсионные программы «Война и дети», «Георгиевская лента», «Знамя Победы», музейный абонемент «История России – моя история», «Мир детства моей прабабушки», «Наша Победа», «Оружие Победы», «Пионер – значит первый», «Район, устремленный в будущее».

При планировании деятельности по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ проводится изучение спроса потребителей: детей и родителей. Особой популярностью и спросом пользуются учебные группы по комплексной дополнительной общеобразовательной программе **«Школа полного дня»** (программа – лауреат всероссийского конкурса авторских программ, победитель международной ярмарки социально-педагогических инноваций). Реализация программы основана на сетевом взаимодействии ДЮЦ «Рифей» с лицеем № 8 и школой «Петролеум+». Это уникальный опыт: в РФ такая модель – Школа полного дня на базе учреждения дополнительного образования - единственная. Интеграция основного, дополнительного образования и внеурочной деятельности трех образовательных учреждений дает высокий уровень и новое качество результата.

В 2021-2022 учебном году в Школе полного дня реализовывались следующие программы:

- «Образ» - «Музыкально-театральный класс»,
- «Образ» - «Дети. Театр. Творчество»,
- «Образ» - «Звуки музыки»,
- «Образ» - «Художественная школа»,
- «Образ» - «Музыкальный театр».

Все учащиеся проходят социальную стажировку, целью которой является воспитание гражданина. Социальная стажировка предполагает освоение разнообразных видов деятельности по 6 направлениям:

1. Праздники в «Рифее»,
2. Работа с ближним социумом (Индустриальный район и город Пермь),
3. Проекты «Рифея»,
4. Образовательные проекты,
5. Социально значимые проекты,
6. Культурный обмен.

Анализ мониторинговых исследований свидетельствует о положительной динамике таких показателей развития как формирование позитивной «Я-концепции», сформированность по окончании программы (4 года обучения) таких значимых качеств как: самостоятельность, самопроектирование, самовоспитание, самооценка, самоконтроль, самосовершенствование, самоанализ. Освоение дополнительных общеобразовательных программ способствует не только общему развитию и социализации, но и формированию



мотивации к учебной и творческой деятельности, о чем свидетельствуют данные мониторинговых исследований.

### Экспериментальная деятельность.

Успешно завершена работа ДЮЦ «Рифей» в статусе Федеральной экспериментальной площадки ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» (Москва) по теме: «Оценивание качества в дополнительном образовании детей: разработка и апробация внутриорганизационной модели», научный руководитель Логинова Лариса Геннадиевна, доктор педагогических наук, кандидат философских наук, профессор кафедры педагогики и психологии ФГАОУ ДПО АПК и ППРО.



Системная работа педагогического коллектива ДЮЦ «Рифей» позволила достичь запланированных результатов по всем направлениям научно-исследовательской деятельности и не только внедрить внутриорганизационную модель оценивания качества дополнительного образования в ДЮЦ «Рифей», но и стать обязательной моделью для всех учреждений дополнительного образования города Перми.

Результаты экспериментальной деятельности ДЮЦ «Рифей» опубликованы во Всероссийском журнале «Методист». В ходе экспериментальной работы определена технология оценивания приобретенных надпрофессиональных навыков при освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Технология применяется всеми педагогами ДЮЦ «Рифей».

Программы оцениваются по трем основным группам:

1. Структура программы;
2. Содержательное наполнение программы;

3. Наличие в программе содержания, ориентированного на формирование надпрофессиональных навыков и умений.

Специалистами ДЮЦ «Рифей» для оценки каждой группы разработаны критериальные ряды. В соответствии с ними программа первоначально оценивается педагогом, а в дальнейшем экспертом методического совета. Критериальные ряды могут быть дополнены рецензией эксперта, в которой он дает рекомендации по корректировке программы. Оценки, выставленные в критериальных рядах, являются основанием для утверждения либо для доработки программы.

#### Критериальный ряд № 1

**Соответствие дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы требуемой структуре**

*(письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 года № 06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей»)*

№ п.п.	Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Структурные элементы (оценка в баллах)						
		Титульный лист	Пояснительная записка	Учебный план (по годам обучения)	Содержание изучаемого курса (по годам обучения)	Методическое обеспечение	Список литературы	ИТОГО
1								
2								
.....								

**Оценочные баллы:**

- 1 – структурный элемент есть
- 2 – структурного элемента нет

#### Критериальный ряд № 2

**Соответствие дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы требованиям проекта Министерства образования и науки РФ**

**«Создание и поддержка банка программ в сфере дополнительного образования детей. Методика оценки программ дополнительного образования»**

№ п.п.	Критерии оценки	Оценка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

		программы в баллах
1	Соответствие цели Программы социальному заказу, общественно-государственным потребностям	
2	Степень комплексности цели Программы	
3	Соответствие ожидаемых результатов Программы ее цели и задачам	
4	Обоснованность продолжительности Программы	
5	Соответствие Программы заявленному возрасту детей	
6	Соответствие содержания Программы заявленной цели	
7	Вариативность содержания Программы, возможность выбора	
8	Интегративность содержания Программы, взаимосвязь с другими предметами	
9	Преимственность содержания Программы, взаимосвязь с другими типами образования (дошкольным, основным, профессиональным)	
10	Соответствие форм организации деятельности по Программе цели и содержанию	
11	Обоснованность и разнообразие используемых в Программе педагогических технологий	
12	Возможность построения индивидуального образовательного маршрута в рамках Программы	
13	Обоснованность условий реализации Программы (материально-технических, методических, информационных, кадровых, временных и др.)	
14	Обоснованность критериев и технологий отслеживания результатов Программы	
15	Значимость Программы для ребенка, социума, системы образования	
<b>ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА:</b>		

**Оценочные баллы:**

**0** – отсутствует

**1** – имеется частично, фрагментарно

**2** – норма

**3** – высокий уровень

**Критериальный ряд № 3**

**Соответствие уровня прогнозируемого результата**

**в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**требованиям локального акта**

**«Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми» раздел «Мониторинг»**

№ п.п.	Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Формирование надпрофессиональных навыков и умений (оценка в баллах)									
		Системное мышление	Межотраслевая коммуникация	Мультиязычность и мультикультурность	Умение управлять проектами и процессами	Клиентоориентированность	Программирование IT-решений	Работа с людьми	Работа в условиях неопределенности	Навыки художественного творчества	ИТОГО
1											
2											
...											
N											

#### Оценочные баллы:

- 0** - отсутствует описание путей формирования у учащихся надпрофессиональных навыков и умений
- 1** - есть попытки формулирования прогнозируемого результата с точки зрения формирования у учащихся надпрофессиональных навыков и умений
- 2** - **норма.** Представлено описание конкретных форм работы и видов деятельности учащихся по формированию у них надпрофессиональных навыков и умений
- 3** - представлен широкий спектр вариативных форм работы, видов деятельности, педагогических решений по формированию у учащихся надпрофессиональных навыков и умений

В ходе экспериментальной работы коллективом были определены показатели (критерии) развития надпрофессиональных компетенций.

Показатель *межотраслевая коммуникация*, можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

Межотраслевая коммуникация		
Уровни		
I.	- N (некомпетентность)	Учащийся: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Любознательность не проявляет,</li> <li>- Не умеет даже с помощью взрослого установить и охарактеризовать взаимосвязи между объектами, предметами и явлениями, изучаемыми разными</li> </ul>

		школьными предметами.
II.	<b>N →</b>  (стремление к норме)	Учащийся:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Постепенно переходит от усвоения внешних, отдельных, конкретных и часто несущественных признаков и отношений к познанию и усвоению общих, существенных признаков и свойств, связей и отношений, характеризующих научные и моральные понятия,</li> <li>- Понимает необходимость объединения для успешного получения результата.</li> </ul>
III.	<b>N (норма)</b>	Учащийся:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет работать с информацией, систематизировать, выбирать главное,</li> <li>- Понимает, что предметы и явления объективной действительности находятся в разнообразных связях и отношениях между собой (причинно-следственных, временных, условных, функциональных),</li> <li>- Умеет обозначать условными символами объекты, условия, компоненты поисковой деятельности (цель, действия, результаты).</li> </ul>
IV.	<b>N<sup>+</sup> (высокий уровень)</b>	Учащийся:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет воспринимать мир в целом, в его единстве, многообразии и взаимосвязях,</li> <li>- Быстро учится находить информацию из разных областей знаний,</li> <li>- Понимает смысл межпредметной интеграции, её необходимость,</li> <li>- Понимает, что интеграция является основой достижения общекультурного развития личности.</li> <li>- Легко оперирует едиными символами для обозначения явлений,</li> <li>- Обладает языковыми способностями.</li> </ul>

Проблемы в развитии компетенций, связанных с межотраслевыми коммуникациями, в основном связаны с обработкой большого объема информации, неумением систематизировать и выбирать главное.

Обучение в рамках коллективных творческих дел целенаправленно на конкретном творческом деле, таком как организация праздника, помогает увидеть учащимся связь между различными направлениями и видами деятельности. В рамках программы каждый может попробовать себя в одной или нескольких ролях одновременно: сценариста, режиссера, художника, артиста, костюмера, маркетолога, сумеет подготовить музыкальное оформление программы, что непременно поможет каждому ребенку увидеть, как знания из разных областей искусств и наук помогают достичь главную цель.

Показатель *мультиязычность и мультикультурность* можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

<b>Мультиязычность и мультикультурность</b>		
<b>Уровни</b>		
I.	<b>- N</b>  (некомпетентность)	Учащийся:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не имеет представления о целостной картине мира. Делит людей на «своих» и «чужих»,</li> <li>- Не только не знает нормы и обычаи людей других</li> </ul>

		<p>национальностей и культур, но и не считает это знания необходимыми,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- К выполнению заданий, связанных с изучением культуры и языка других народов и национальностей, ребенок приступает только после дополнительных побуждений. Кругозор ограничен, знания отрывочны и бессистемны даже о непосредственном окружении, городе, стране, бессистемны,</li> <li>- Любознательность не проявляет.</li> <li>- Проявляет пренебрежительное отношение, высказываниями другие неправомерные действия по отношению к символам, атрибутам и другим ценностям нашего многонационального российского общества.</li> </ul>
II.	<b>N</b> →  (стремление к нормам)	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Готов изучать другой язык, культуру других стран и народов, если привлекут друзья или заинтересованные лица (родные, педагоги и др.),</li> <li>- Мотивация неустойчивая, связана с результативностью процесса занятий,</li> <li>- Не проявляет агрессивности к людям других национальностей и культур.</li> </ul>
III.	<b>N(норма)</b>	<p>Учащийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не допускает неуважительных высказываний, действий по отношению к людям других стран и народов, к их обычаям, нормам, культуре, символам.</li> <li>- Понимает ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, включая социальные сети,</li> <li>- Теоретически знает правила нравственного поведения в мире природы, семьи, общества, но в спорных вопросах периодически нуждается в поддержке и контроле со стороны взрослых.</li> </ul>
IV.	<b>N<sup>+</sup> (высокий уровень)</b>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен понимать особенности, различия и чувствовать ценности, наследие иной культуры,</li> <li>- Способен ставить перспективные цели самообразования, связанные с изучением языка, культуры нашего многонационального российского общества, а также обычаев других стран и народов,</li> <li>- Ориентируется в нравственном содержании и смысле как своих поступков, так и поступков других людей, не разделяя по национальному признаку.</li> <li>- Имеет целостный, социально ориентированный взгляд на мир, в его органичном единстве и разнообразии народов и культур.</li> </ul>

Показатель *умение управлять проектами и процессами* можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

<b>Умение управлять проектами и процессами</b>		
<b>Уровни</b>		
I.	<b>- N (некомпетентность)</b>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не владеет развитыми регулятивными действиями,</li> <li>- Не может сформулировать цель предстоящей деятельности,</li> <li>- При постановке учебной задачи не может соотнести того, что уже известно и усвоено, и того, что еще</li> </ul>

		<p>неизвестно,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не может составить план и последовательность действий, даже имея примерный образец.</li> </ul>
II.	<p><b>N</b> → (стремление к норме)</p>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участвует в проектной деятельности на репродуктивном уровне,</li> <li>- Составляя план деятельности, может придумать только 2-3 пункта, Нуждается в систематической помощи педагога.</li> <li>- Способен решить задачу с помощью реального, физического преобразования ситуации, не опираясь на представления и образы,</li> <li>- Способен сделать простой логический вывод.</li> </ul>
III.	<p><b>N(норма)</b></p>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет формулировать познавательную цель проектной деятельности,</li> <li>- Может вносить коррективы в план проектной и экспериментальной деятельности в процессе работы в сопровождении педагога,</li> <li>- Осознанно выбирает способы деятельности,</li> <li>- Отличается эмоционально-образным и словесно-логическим методом познания,</li> <li>- Умеет вовлечь в реализацию проекта других участников,</li> <li>- Умеет делать обобщения на основе соотнесения с поставленными целями и актуальностью процессов и реализуемых проектов.</li> </ul>
IV.	<p><b>N<sup>+</sup> (высокий уровень)</b></p>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет формулировать исследовательскую цель исследования и проектной деятельности (вытекающую из противоречий),</li> <li>- Способен самостоятельно спланировать ход проектной деятельности в соответствии с целью,</li> <li>- Координирует процессы ведущие к достижению цели проекта,</li> <li>- Обладает развитыми навыками распределения обязанностей между участниками проектной деятельности,</li> <li>- Имеет развитые аналитические и рефлексивные способности.</li> <li>- Умеет выдвигать новые идеи и пути реализации проектов.</li> </ul>

Развитие надпрофессиональных навыков и умений управлять проектами и процессами включает в себя умение взаимодействовать в группе, работать с литературой, видеть проблему, её формулировать, планировать деятельность, организовывать деятельность, анализировать достижение (или недостижение) планируемых результатов, презентовать результаты работы. Важная роль при этом отводится самооценке участников проектной деятельности. Обучение детей самооценке на разных этапах работы организации процессов по реализации проектов повысит эффективность проектной деятельности. Примерными вопросами для самоанализа могут быть:

1. Почему этот проект необходим, какие проблемы он решает?
2. Кто и по какому принципу включен в проектную команду?
3. Какие проблемы возникли при формулировании цели проекта и постановке задач?

4. Какие сетевые партнеры (внешние и внутренние) привлечены для реализации проекта,
5. Какой этап проектной деятельности вызвал наибольшие затруднения?
6. Достаточно ли привлеченные ресурсы для реализации проекта, решения проблемы и достижения цели проекта.
7. Какие количественные и качественные показатели проекта достигнуты?
8. Какие навыки приобретены лично для себя?
9. В чем получилось помочь другим участникам проекта?
10. Чему научился от других участников проекта?
11. Каковы общие впечатления от работы над проектом?

Можно предложить оценить свою работу по баллам на шкале для оценки.

Показатель **программирование IT-решений** можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

<b>Программирование IT-решений</b>		
<b>Уровни</b>		
<b>I.</b>	<b>- N (некомпетентности)</b>	Учащийся: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет слабую математическую подготовку,</li> <li>- Не понимает функциональные возможности и области применения IT-технологий,</li> <li>- Имеет низкие навыки пользователя ПК (неумение установить ПО).</li> </ul>
<b>II.</b>	<b>N → (стремление к норме)</b>	Учащийся: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет отслеживать тенденции и направления развития области IT-технологий,</li> <li>- Владеет культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения,</li> <li>- Умеет обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их,</li> <li>- Умеет собирать и обрабатывать цифровую информацию,</li> <li>- Умеет разработать Веб-сайт,</li> <li>- Разработал хотя бы один IT-продукт в своей предметной области</li> </ul>
<b>III.</b>	<b>N (норма)</b>	Учащийся: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематически занимается самообразованием,</li> <li>- Применяет на практике в цифровом общении нормы поведения и общепринятые обычаи,</li> <li>- Умеет определить собственную потребность в информации и сделать выбор методов для поиска и просмотра цифровой информации,</li> <li>- Умеет творчески применить цифровые технологии для самовыражения и для поиска инновационных решений проблем,</li> <li>- Умеет общаться с помощью цифровых сред,</li> <li>- Приобщается к мероприятиям в общественной жизни с использованием средств и возможностей ИКТ,</li> <li>- Умеет разрабатывать методы решения нестандартных задач и новые методы решения традиционных задач,</li> <li>- Знает операционные системы, имеет опыт использования разных операционных систем,</li> <li>- Умеет разрабатывать мобильные приложения,</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработал нескольких продуктов в одной и той же предметной области,</li> <li>- Принимает меры безопасности во избежание физических и виртуальных рисков,</li> <li>- Умеет защитить свои персональные данные от интернет-мошенничества.</li> </ul>
<b>IV.</b>	<b>N<sup>+</sup> (высокий уровень)</b>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет прочные знания по базам данных, языку SQL, понимать XML, имеет представление о UML,</li> <li>- Владеет, по крайней мере, одним из иностранных языков на уровне социального и профессионального общения, способен применять специальную лексику и профессиональную терминологию языка,</li> <li>- Самостоятельно создает свой цифровой контент в различных форматах,</li> <li>- Создает простейшие программы с помощью языка программирования,</li> <li>- Использует цифровые средства для командной работы, а также для совместного создания ресурсов и цифровых материалов,</li> <li>- Способность обучать IT-технологиям других,</li> <li>- Умеет проектировать и реализовывать программное обеспечение информационных систем,</li> <li>- Является экспертом в своей предметной области,</li> <li>- Имеет положительный опыт в проектировании и реализации нескольких продуктов (решений) в своей предметной области.</li> </ul>

При планировании видов деятельности по программированию IT-решений педагог ставит задачи по формированию у учащихся навыков поиска необходимой информации на информационных сайтах различных организаций для планирования собственной образовательной деятельности, по созданию открытой группы ВКонтакте, где учащиеся информируют друг друга и общественность о творческих делах в клубе, по обучению навыкам безопасного поведения в сети Интернет, по обучению разработке компьютерных презентаций о своей деятельности. Развитие этих навыков соответствует второму уровню развития. Развитие у учащихся более высокого уровня данной программой не предусмотрено.

Показатель *навыки художественного творчества* можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

<b>Навыки художественного творчества</b>		
<b>Уровни</b>		
<b>I.</b>	<b>- N (некомпетентность)</b>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Может спонтанно осознать творческую проблему, либо ее формулирует педагог,</li> <li>- Не имеет опыта и навыков создания творческого замысла (возьму краски, нарисую что-нибудь красивое, например, море; посмотрим, что получится),</li> <li>- Не усвоил исполнительские приемы и алгоритмы творческой деятельности,</li> <li>- Создает продукт, не имеющий художественной ценности.</li> </ul>
<b>II.</b>	<b>N →</b>	Учащийся

	(стремление к норме)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может осознать творческую проблему самостоятельно, либо с помощью педагога,</li> <li>- Формирует творческий замысел спонтанно и непроизвольно, слабо поддаваясь волевой регуляции и критике, замысел не несет оригинальности и новизны,</li> <li>- Не имеет сформированных базовых навыков и приемов исполнительской деятельности, часто действует по образцу,</li> <li>- Может создать продукт, который имеет некоторую художественную, эстетическую, общественную ценность, но не является новым и уникальным.</li> </ul>
<b>III.</b>	<b>N(норма)</b>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознает творческую проблему (запрос) самостоятельно,</li> <li>- Творческий замысел формирует целенаправленно, с опорой на индивидуальный стиль деятельности,</li> <li>- Имеет сформированные исполнительские навыки, отдельные приемы и алгоритмы создания художественного образа,</li> <li>- Не испытывает значительных трудностей в выборе средств для оптимального решения творческой задачи,</li> <li>- Начинает формировать индивидуальный стиль деятельности,</li> <li>- Создает творческий продукт, имеющий определенную эстетическую, общественную ценность и может обладать некоторой новизной.</li> </ul>
<b>IV.</b>	<b>N<sup>+</sup> (высокий уровень)</b>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознает творческую проблему (запрос) самостоятельно,</li> <li>- Формирует творческий замысел целенаправленно и критически его осмысливает,</li> <li>- Имеет сформированный авторский стиль,</li> <li>- Создает творческий продукт, имеющий эстетическую, культурную, общественную ценность и является оригинальным.</li> </ul>

Навыки художественного творчества развиваются за счет формирования и развития у учащихся эстетического чувства, которое возникает при восприятии прекрасного, возвышенного. Знакомство с лучшими образцами художественного, музыкального, изобразительного творчества помогают педагогу научить ребят самостоятельно формировать творческий замысел, воплощать его и критически осмысливать результат этой деятельности.

Показатель *умение работать с людьми* можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

<b>Работа с людьми.</b>		
<b>Уровни</b>		
<b>I.</b>	<b>- N (некомпетентность)</b>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет внутреннюю глубокую конфликтность личности, переходящую в систему внешних отношений,</li> <li>- Допускает в общении со сверстниками равнодушные, скрыто негативные, открыто негативные проявления,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не умеет разрешать конфликты мирным путем,</li> <li>- В общении признает силу другого и подчиняется, или готов общаться с тем, кто подчиняется ему.</li> </ul>
II.	N → (стремление к норме)	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет внимание, отзывается на просьбы других детей и взрослых,</li> <li>- Избегает (боится) конфликтов, так как не владеет навыками эффективного межличностного общения,</li> <li>- Обычно подчиняется групповой норме поведения, не задумываясь о нравственности и ответственности.</li> </ul>
III.	N(норма)	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активен в общении со сверстниками, сам выбирает себе партнеров для игр и занятий.,</li> <li>- Не провоцирует конфликты со сверстниками,</li> <li>- Имеет постоянных друзей в группе,</li> <li>- Способен к ответственному поведению,</li> <li>- Ориентируется в нравственном содержании и смыслах поступков как собственных, так и окружающих людей,</li> <li>- Способен понимать и сопереживать чувствам других людей,</li> <li>- Обладает произвольной регуляцией поведения: осознание цели, предварительное представление операций, которые могут обеспечить ее достижение, их очередность,</li> <li>- Готов к коллективным формам деятельности.</li> </ul>
IV.	N+ (высокий уровень)	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет планировать сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Определяет цели, функции участников, способы взаимодействия,</li> <li>- Может адекватно разрешать конфликты,</li> <li>- Умеет увидеть проблемы, осуществить поиск и оценку альтернативных способов разрешения проблемы, принятие решения для ее разрешения,</li> <li>- Владеет техникой общения: невербальная коммуникация, речевое общение, обратная связь,</li> <li>- Сознательно контролирует собственные коммуникативные действия.</li> </ul>

Показатель *работа в режиме высокой неопределенности* можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

<b>Работа в режиме высокой неопределенности</b>		
<b>Уровни</b>		
I.	- N (некомпетентнос	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не видит связи личного будущего с сегодняшним днем, старается не думать о будущем,</li> <li>- Имеет заниженную самооценку, настраивается на неудачу,</li> </ul>

		<p>еще не приступая к деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ищет внешние причины своих ошибок, ищет виновных, повторяет одни и те же ошибки.</li> </ul>
II.	<p><b>N</b> → (стремление к норме)</p>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Испытывает страх при выполнении важной и непривычной работы, ищет поддержки и помощи взрослых.</li> <li>- Доводит дело до желаемого результата только с помощью взрослого.</li> </ul>
III.	<b>N(норма)</b>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет планировать, распределять свое время, определять ресурсы,</li> <li>- Способен брать на себя ответственность,</li> <li>- Имеет адекватную самооценку,</li> <li>- Анализирует собственные ошибки и адекватно определяет их причины, в том числе в самом себе,</li> <li>- Знаком с понятиями <i>стресс</i>, <i>опасность</i>, <i>непредсказуемость</i> и возможными сценариями выхода из этих ситуаций.,</li> <li>- Умеет переключаться с одного дела на другое.</li> </ul>
IV.	<b>N<sup>+</sup> (высокий уровень)</b>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет высокий уровень сформированности познавательного интереса к деятельности,</li> <li>- Имеет способность к целеполаганию и определению стратегии действий по достижению целей,</li> <li>- Уверен в собственных силах и возможностях,</li> <li>- Умеет актуализировать накопленные знания и опыт в различных ситуациях,</li> <li>- Способен принимать нестандартные решения,</li> <li>- Умеет концентрировать внимание, быстро обрабатывать информацию,</li> <li>- Умеет не отчаиваться в случае неудачи,</li> <li>- Умеет видеть несколько способов решения проблемы,</li> <li>- Владеет индивидуальными навыками управления собственным настроением и стрессом;</li> <li>- Умеет сохранять выдержку в условиях непредвиденных обстоятельств, Обладает высокой работоспособностью,</li> <li>- Обладает способностью окружать себя соратниками,</li> <li>- Способен оказать психологическую поддержку человеку, находящемуся в критической ситуации.</li> </ul>

В будущем планируется оценивать дополнительные общеобразовательные программы педагогов ДЮЦ «Рифей» с учетом такого показателя как **экологическое мышление**:

<b>Экологическое мышление</b>		
<b>Уровни</b>		
V.	<b>- N (некомпетентнос</b>	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не имеет представления о целостной картине мира, не способен понимать себя как часть природы,</li> <li>- Не имеет представлений о простейших нравственных нормах,</li> <li>- Не осознает последствия своих действий для окружающей среды,</li> <li>- Имеет ограниченный кругозор, и отрывочные</li> </ul>

		бессистемные знания о законах природы, - Не проявляет любознательность.
VI.	N → (стремление к норме)	Учащийся:  - Имеет представления о простейших нравственных нормах. - Потребляя природные ресурсы, действует бездумно, по наитию, не умеет самостоятельно спрогнозировать последствия своих действий, - С помощью взрослого может без агрессии корректировать свою деятельность.
VII.	N(норма)	Учащийся:  - Осознает последствия своих действий для окружающей среды, - Понимает взаимосвязи процессов в природе, - Принимает и поддерживает экологические и культурные ценности, - Преодолевает эгоизм и потребительское отношение к природе.
VIII.	N <sup>+</sup> (высокий уровень)	Учащийся:  - Обладает чувством личной ответственности за будущее человечества и природы, - Имеет развитые рефлексивные способности, - Умеет осмыслить свое место в мире и в картине природы Земли, - Осознает проблемы взаимодействия человека и биосферы, - Принимает активное участие в сохранении экологически чистого окружения, - Умеет осознанно выбирать ценностные ориентиры и идеалы, - Понимает современную научную картину мира, - Понимает, что экология культуры – это экология души.

Владение надпрофессиональными навыками и умениями поможет учащимся в будущем быть востребованными в быстро меняющемся мире. Эти навыки являются универсальными и важными для специалистов разных отраслей, что позволит менять им виды и направления деятельности - если меняются обстоятельства и не впадать в панику, оставаясь работоспособными, в других видах деятельности и в других отраслях.

С целью расширения возможностей привлечения внебюджетных средств особое внимание уделяется реализации управленческого проекта «Маркетинговый подход в построении инновационной модели организации платных дополнительных образовательных услуг». Системный подход к задействованию сфер маркетинга позволил увеличить объем привлекаемых внебюджетных средств.

### ***Организация работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).***

Педагогами дополнительного образования и педагогами-организаторами отдела «Социальное партнерство» проводится плановая системная работа с детьми с ОВЗ из «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы № 18 VIII вида» г. Перми. Для детей проводятся игровые, просветительские, досуговые программы.

Для детей коррекционной школы № 18 реализуются дополнительные общеобразовательные программы «Введение в журналистику» (педагог Пешкова О.С.), «Историческое краеведение» (педагог Ягубков Н.А.), «Город равных возможностей»

(педагог Масальских Е.Н.), «Слушание музыки» (педагог Ванькова ФюИ.). Организуется участие этих детей в выставках, конкурсах.

Для детей, находящихся на стационарном лечении в онкологическом диспансере, реализуются программы «Театр у микрофона» (педагог Безверхняя В.В.) и «Лего-робототехника» (педагог Бушуева А.В.).

Второй год под руководством педагогов Ключач Т.С. и Дружининой Н.И. продолжает работу театральная коллектив «Летучий корабль», в котором принимают участие и дети, и родители.

В 2021-2022 учебном году продолжена плановая работа с детьми с тяжелыми ментальными нарушениями по программам:

- «Развивающие игры с пальчиками» - педагог Дружинина Н.И.,
- «Декоративно-прикладное творчество» - педагог Третьякова С.Н.,
- «Строительный LEGO-конструктор» - педагог Скокло О.В.,
- «Вокал» - педагог Семенова Т.Р.,
- «Игра на синтезаторе» - педагог Колчанов Р.Р.,
- «Декоративно-прикладное творчество» - педагог Степаненко Э.Р.,
- «ИЗО и лепка» - педагог Гоголева Л.П.

### ***Реализация проекта «Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности»***

В ДЮЦ «Рифей» разработано Положение о профессиональных пробах, разработана программа «Профессиональные пробы как технология формирования профессиональных качеств личности», которая вошла в число лауреатов городского конкурса программ профессиональных проб.

**Цель:** создание пространства профессиональных проб для учащихся 8-9-х классов в ДЮЦ «Рифей» г. Перми для ознакомления с профессией и формирования личностных качеств, обозначенных в профессиональных стандартах профессий различных направлений.

В 2021-2022 учебном году профпробы проводились для учащихся МАОУ СОШ «Открытая школа», то есть учащихся, осваивающих рабочие профессии. С целью формирования и отработки у этих учащихся soft-skills в реализации профессиональных проб в 2021-2022 учебном году принимали участие 12 педагогов дополнительного образования: Андронникова Ю.В., Иргебаева А.Р., Кузенкова О.Н., Степаненко Э.Р., Бушуева А.В., Мельникова Н.В., Гредин С.В., Епишина О.В., Безверхняя В.В., Третьякова С.Н., Пачина Е.А., Клинова В.А.

Профессиональные пробы реализуются с учащимися МАОУ «Открытая школа» г.Перми по 3 комплексным программам, каждая из которых состоит из 4 модулей – краткосрочных программ профессиональных проб, а в целом программы рассчитаны на предъявление комплексного единого результата.

#### 1 модуль для учащихся 8-9 классов:

- «Бутафор театра» - Андронникова Ю.В.
- «Социальная реклама» - Пачина Е.А.
- «Ведущий» - Иргебаева А.Р.
- «Хореограф» - Кузенкова О.Н.

Итогом 1 четверти стали видео-ролики – поздравление педагогам к Дню Учителя, «Автопортрет с обратной живописью», где ребята оформили фон, сфотографировали друг друга и перенесли изображение своего фото на прозрачный пластик, раскрасили.

«Паперкрафт» - объёмное сердце.

– Итогом 2 четверти является видео-ролики к Новому году, социальный роли\ «Твори добро».

- Итоговое мероприятие – Выпускной 2022 года.

#### 2 модуль для 10 классов:

- «Дизайнер» - Степаненко Э.Р.
- «Актер» - Бушуева А.В.
- «Хореограф» - Мельникова Н.В., Гредин С.В.

Итогом 1 четверти стала картина - герб Пермского края, ролик – поздравление к Дню Учителя и танцевальная композиция.

- Итогом 2 четверти является новогодняя картина в технике квиллинг, танцевальное видео-поздравление.
- Итоговое мероприятие – театральная постановка, посвященная Дню Победы.

#### 3 модуль для 11 классов:

- «Волонтер» - Епишина О.В.
- «Госпитальный аниматор» - Безверхняя В.В.
- «Винтажный дизайн» - Третьякова С.Н.
- «Киностудия» - Клинова В.А.

Итогом 1 четверти стала газета к Дню Учителя и видеоролик-поздравление для педагогов «Открытой школы», посвященный празднику «День учителя», также акция «Письмо другу», в ходе которой были написаны письма для больных детей, проходящих длительное лечение в краевом онкогематологическом диспансере.

– Итогом 2 четверти является Новогодний выпуск новостей, театрализованное новогоднее поздравление детей Пермского краевого онкологического диспансера и новогодняя газета.

Итоговое мероприятие - образовательное событие, посвященное юбилею Индустриального района г. Перми, это и был фестиваль профессиональных проб.

Опыт работы по реализации профессиональных проб был представлен на следующих педагогических форумах:

– *08 декабря 2021 г.* был организован и проведен телемост на тему: «Профессиональные пробы» с 5 учреждениями дополнительного образования России: Пермь, Санкт-Петербург, Брянск, Челябинск, Кострома, на котором был представлен опыт работы педагогов ДЮЦ «Рифей» реализации проекта «Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности» (Ягубков Н.А., Бояркина О.В., Титлянов В.В., Пешкова О.С., Иргебаева А.Р). Материалы опубликованы в сети интернет: <https://disk.yandex.ru/d/l8M4Lw7euOPNpQ>

– *18 марта 2022 г.* опыт работы по реализации профессиональных проб был представлен на online-заседании городского методического объединения для педагогов дополнительного образования по теме: «Формирование и развитие soft skills у обучающихся через реализацию дополнительных общеразвивающих программ». На заседании специалисты ДЮЦ «Рифей» представили опыт реализации проекта «Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности», материалы опубликованы в сети интернет: <https://disk.yandex.ru/d/d4oETK7nYsJqFQ>

26 апреля 2022 г. опыт работы по организации профессиональных проб представлен в стендовом докладе на I Межрегиональном Форуме педагогических инноваций с международным участием в городе Магадан (Титлянова Г.Н., Титлянов В.В., Ягубков Н.А., Пешкова О.С., Шабалина Е.В.).

### III. Мониторинг образовательного процесса

В течение многих лет в ДЮЦ «Рифей» ведется плановая системная работа педагогического коллектива по реализации проекта «Мониторинг образовательного процесса», что включает в себя проведение мониторинговых процедур в следующих направлениях:

- Мониторинг условий образовательного процесса,
- Мониторинг непосредственно образовательного процесса,
- Мониторинг обеспечения безопасности образовательного процесса,
- Мониторинг результативности образовательного процесса.

В 2021-2022 учебном году мониторинговые исследования были проведены по следующим тематическим линиям:

- «Развитие надпредметных компетенций в объединениях техносферы» (отв. Бояркина Ольга Владимировна),
- «Развитие школьной одаренности в Школе полного дня» (отв. Дружинина Н.И.),
- «Личностное развитие детей группы риска и детей, находящихся в социально опасном положении» (отв. Епишина О.В.),
- «Развитие социальной компетентности у учащихся клуба по месту жительства «Ласточка» (отв. Меновщикова С.Г.),
- «Сформированность личностных качеств, необходимых в современных профессиях» - на примере учащихся объединения «Пушкинский клуб старшеклассников «Союз друзей» (отв. Пешкова О.С.),
- «Детские образцовые коллективы» (отв. Шабалина Е.В.),

Данные мониторинговых исследований позволяют педагогам скорректировать содержание и виды деятельности в дополнительных общеобразовательных программах на учебный год и успешно выстраивать индивидуальные маршруты развития для учащихся.

Направление «**Личностное развитие детей группы риска и детей, находящихся в социально-опасном положении**» (Педагог ДО Епишина О.В.) В коллективе создана комфортная психологически безопасная обстановка. Участники программы «Команда» в течение 2021-2022 учебного года с интересом подходят к решению вопросов и проблем, под руководством педагога участвуют в социально-значимой деятельности.

Параметры	Мотивация к познанию и творчеству в деятельности	Уровень умственной активности.	Гражданская идентичность.	Самооценка	Публичной деятельности (в том числе сценической)	Взаимоотношения со сверстниками.	Взаимоотношения с педагогами	Уровень личностного развития
ниже нормы -N	9%	64%	-	-	27%	9%	-	
стремление к норме →N	64%	9%	64%	27%	18%	36%	36%	45%
норма N	18%	27%	36%	55%	36%	45%	64%	55%



<b>выше нормы</b> <b>N +</b>	9%	-	-	18%	18%	9%	-	
---------------------------------	----	---	---	-----	-----	----	---	--

**Уровень агрессии (методика «Кактус»)**

Агрессия часто проявляется по отношению к окружающим	41,7%
Агрессия проявляется редко	8,3%
Агрессия носит защитный характер	16,7%
Агрессия при отстаивании своих интересов (инструментальная)	16,7%
Агрессия не проявляется	16,7%

Большая работа с детьми группы риска и СОП проводится по формированию позитивного взаимодействия с окружающими, по снижению агрессивного поведения. При этом результаты диагностирования свидетельствуют о том, что уровень агрессивности достаточно высокий и работу надо продолжать, используя разнообразные формы занятий: тренинги, задания по моделированию ситуаций, приемы сказкотерапии. и вести более активно.

Направление **«Сформированность личностных качеств, необходимых в современных профессиях (на примере объединения «Пушкинский клуб «Союз друзей» (Методист Пешкова О.С.)**

Результаты мониторинга позволят сделать вывод:

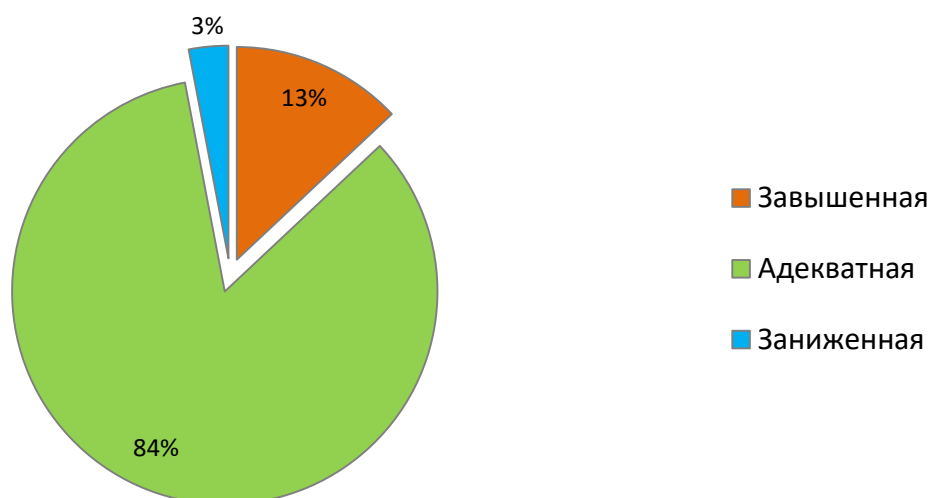
- объединение «Пушкинский клуб «Союз друзей» - коллектив лидерского типа, формирующий у постоянных участников навык построения устойчивых коммуникативных связей;
- большинство респондентов ощущают себя в коллективе достаточно комфортно, они смогли создать коллектив с хорошим эмоциональным климатом;
- большинство участников коллектива показали высокий и средний уровень (норма) волевого самоконтроля (94% респондентов), самообладания (82% респондентов) и настойчивости (92% респондентов), что свидетельствует о сформированном навыке управления своим поведением у участников клуба.

Для определения ведущих мотивов посещения объединения «Пушкинский клуб старшекласников «Союз друзей» был использован опросник В.В. Маркелова. Мотивационный опросник В. В. Маркелова. Наиболее популярными мотивами посещения занятий в «Союзе друзей» являются: интересно провести время 69%, расширить круг интересов 58%, желание побывать в новых местах у 55%, получать удовольствие от знаний у 51%, желание завести много друзей у 45%, нравится делать что-то прекрасное у 41%, хочу творить у 37%, желание научиться чему-то полезному в жизни у 32), желание стать гармонично развитым у 23%.

Менее популярными мотивами посещения занятий в «Союзе друзей» являются: желание лучше узнать это дело у 13%, желание стать лидером, поднять свой статус у 12 %, сделать свой вклад у 9%, воспитать волю и испытать азарт конкурсной борьбы у 8%, подготовиться к будущей профессии у 5 %).

При исследовании самооценки участников клуба «Союз друзей» по методике Дембо-Рубинштейн получены следующие результаты:

## Самооценка учащихся клуба «Союз друзей»



У большинства (84%) членов клуба адекватная самооценка, то есть у них сформирована способность адекватно оценивать себя, свою работу и свои возможности, что необходимо в современном мире

Все 100% опрошенных мотивированы к учебной деятельности в области дополнительного образования.

Большинство респондентов придают огромное значение возможности общаться друг с другом.

Результаты мониторинга свидетельствуют, что работа, ведущаяся в объединении «Пушкинский клуб старшеклассников «Союз друзей», способствует формированию таких важных *личностных качеств, необходимых в современных профессиях, как:*

- умение адекватно оценивать себя, свои возможности и результаты работы,
- умение строить рабочие и личные отношения в коллективе,
- умение налаживать комфортный климат в коллективе,
- умение управлять собой и своим поведением при помощи волевого самоконтроля.

Направление **Развитие социальной компетентности у учащихся клуба по месту жительства «Ласточка»** (педагог Меновщикова С.Г.).

В клубе «Ласточка» ребятами разного возраста самостоятельно проводятся досуговые программы, как внутри коллектива учебной группы, для ребят других учебных групп, занимающихся на базе клуба, так и для коллективов классов школ района, для отрядов лагерей. Успешной социализации учащихся в немалой степени способствует опыт самостоятельных социальных проб, освоение ребятами способов реализации собственных инициатив, навыков самоорганизации, опыт партнерских, сотрунических отношений детей друг с другом, с взрослыми в совместной деятельности.

Основными мотивами, которые присутствуют у учащихся при освоении дополнительной комплексной общеобразовательной общеразвивающей программы «Давай устроим праздник», являются:

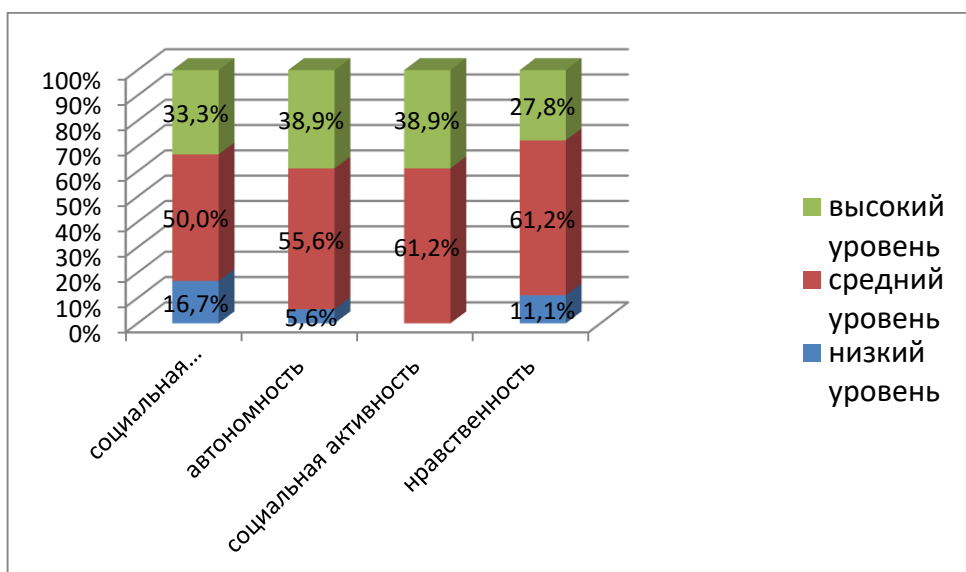
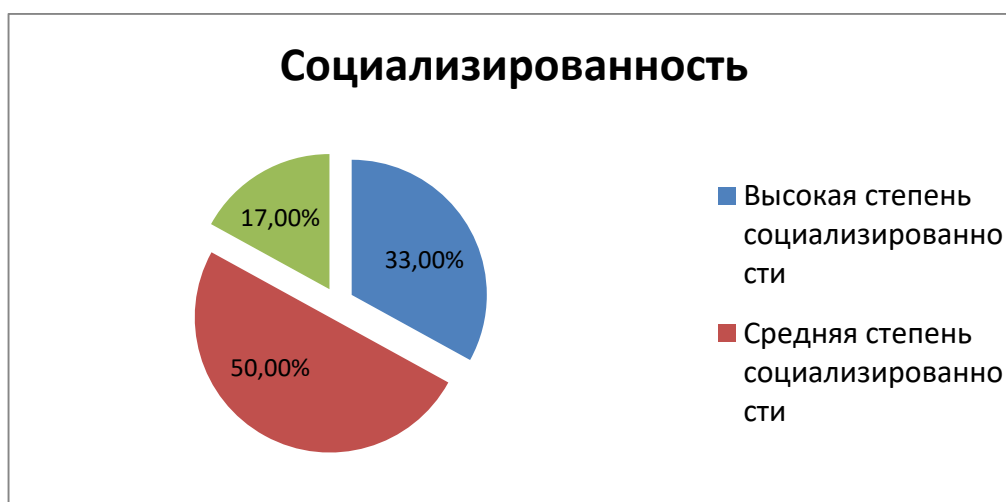
1. Интересно проводить время со сверстниками – 50%

2. Общение с педагогом – 40%
3. Получать удовольствие от занятий – 35%
4. Стать лидером, поднять свой статус; заниматься тем, что у меня хорошо получается; творить – 30%
5. Подготовиться к моей будущей профессии; раскрыть свои способности, узнать себе цену – 25%

**Самооценка учащихся группы «Давай устроим праздник»**

**Определение уровня социализированности (методика Рожкова М.И.)**

	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень
социальная адаптированность	33,3%	50%	16,7%
автономность	38,9%	55,6%	5,6%
социальная активность	38,9%	55,6%	0%
оценка приверженности гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственность)	27,8%	61,2%	11,1%



Результаты диагностик свидетельствуют о том, что

- учащиеся хорошо адаптированы к коллективу,
- учащимися движут коммуникативные, эмоциональные и социальные мотивы, а также мотивы саморазвития. Следовательно, программа клуба соответствует потребностям детей и подростков и отвечает их стремлениям
- члены клуба «Ласточка» обладают в основном здоровой самооценкой, т.е. умеют адекватно оценивать себя и результат своей работы;
- участники клуба по месту жительства «Ласточка» хорошо социализированы и адаптированы к коллективу.

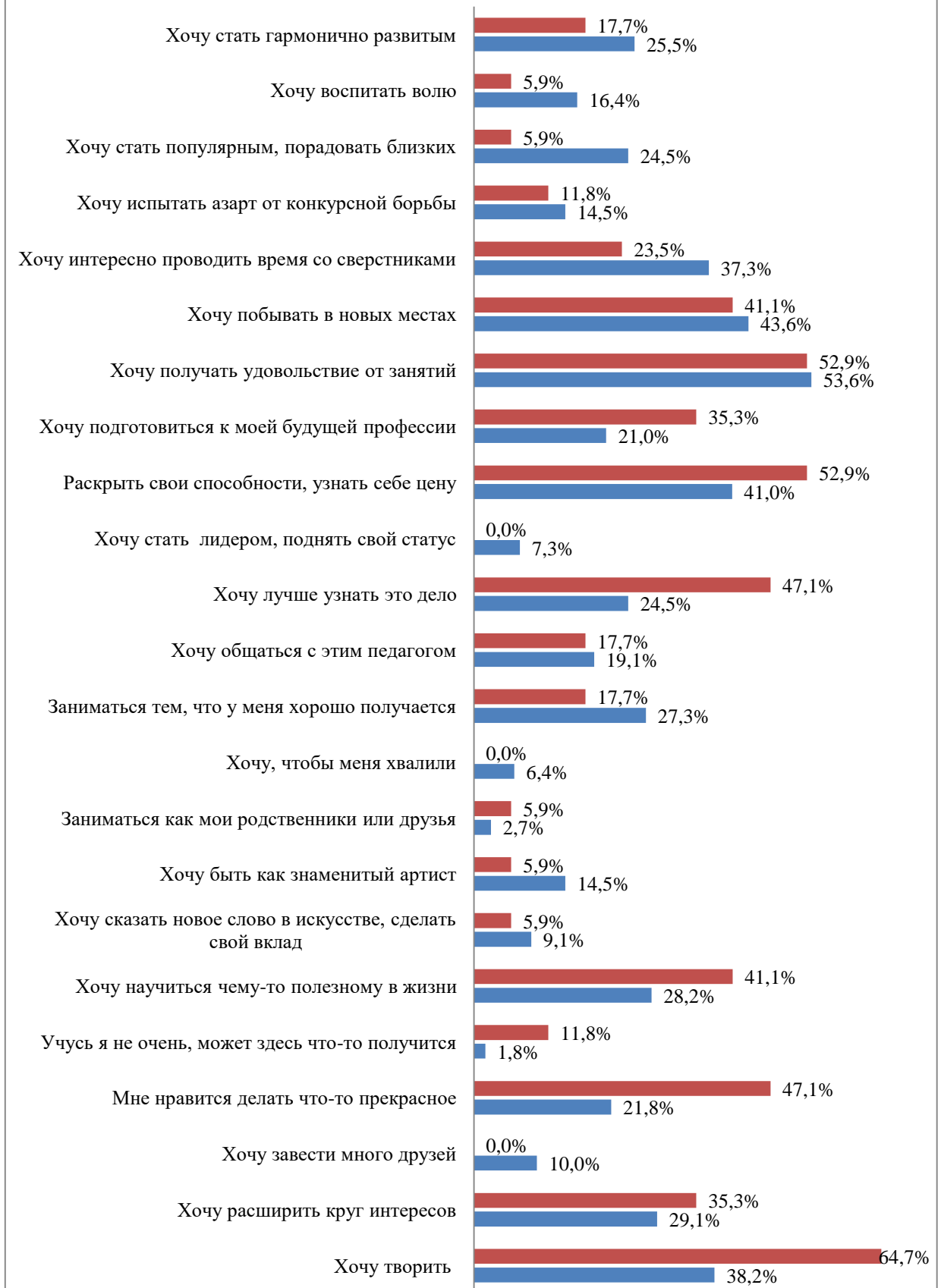
**Развитие надпредметных компетенций в объединениях техносферы** (педагог Бояркина О.В.)

В 2021-2022 учебном году в коллективах объединения «Фотостудия «Атмосфера» проводился мониторинг надпредметных компетенций. Целью данной работы является повышение качества образовательной деятельности учащихся через развитие надпредметных навыков. Работа проводилась в соответствии с планом, разработанным на заседаниях методического объединения «Мониторинг образовательного процесса».

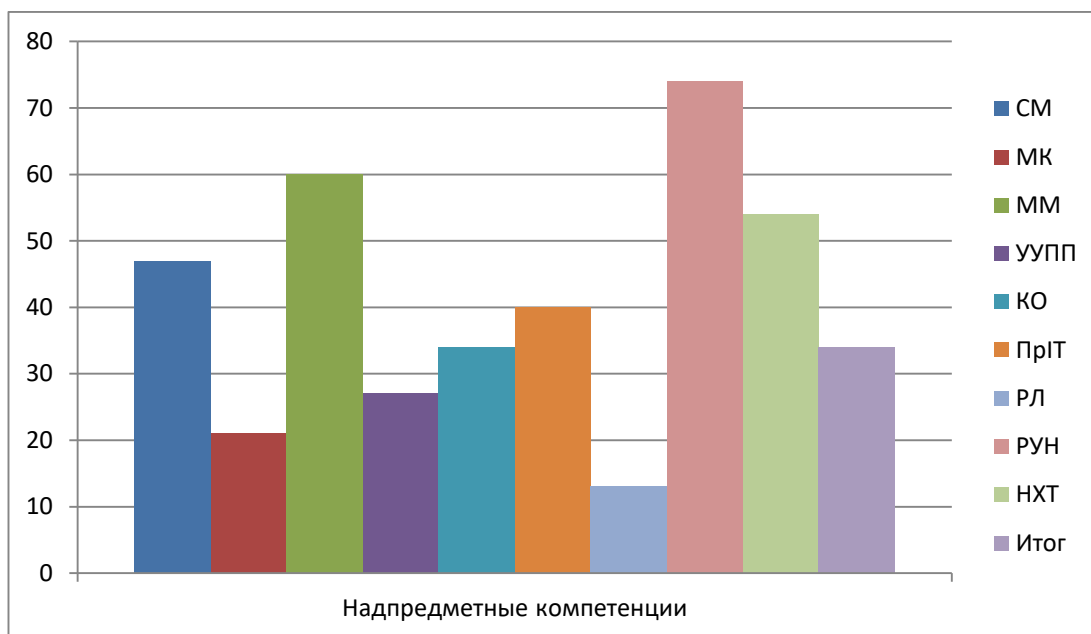
<b>Показатели.</b>	<b>Диагностические методики</b>
Адаптация к учебной деятельности.	Анкеты адаптации в ДО. Разработана МО «Мониторинг образовательного процесса»
Учебная мотивация	Мотивационный опросник Маркелова В.В.
Самооценка.	«Самооценка» на основе методики Дембо-Рубинштейн
Развитие креативности.	Тест Э.Торренса (невербальная креативность)
Развитие коммуникативных навыков	Тест коммуникативных умений Михельсона
Выявление индивидуальных особенностей учащихся	Методика «Несуществующее животное»
Определение когнитивных особенностей (мышление, внимание)	Тест на интеллектуальную лабильность Метод пиктограмм Тест Мюнстерберга на внимание, методика «Последовательность событий» Бернштейна А.Н.
Развитие надпрофессиональных навыков	Карта развития надпрофессиональных навыков (разработана в ДЮЦ «Рифей»)

## Ведущие мотивы учебной деятельности

■ Атмосфера    ■ Все образцовые коллективы



### Мониторинг надпредметных навыков (входной контроль)



Условные обозначения:

СИ – системное мышление,

МК – межотраслевая коммуникация,

ММ – мультиязычность и мультикультурность,

УУП – умение управлять проектами и процессами,

КО – клиентоориентированность,

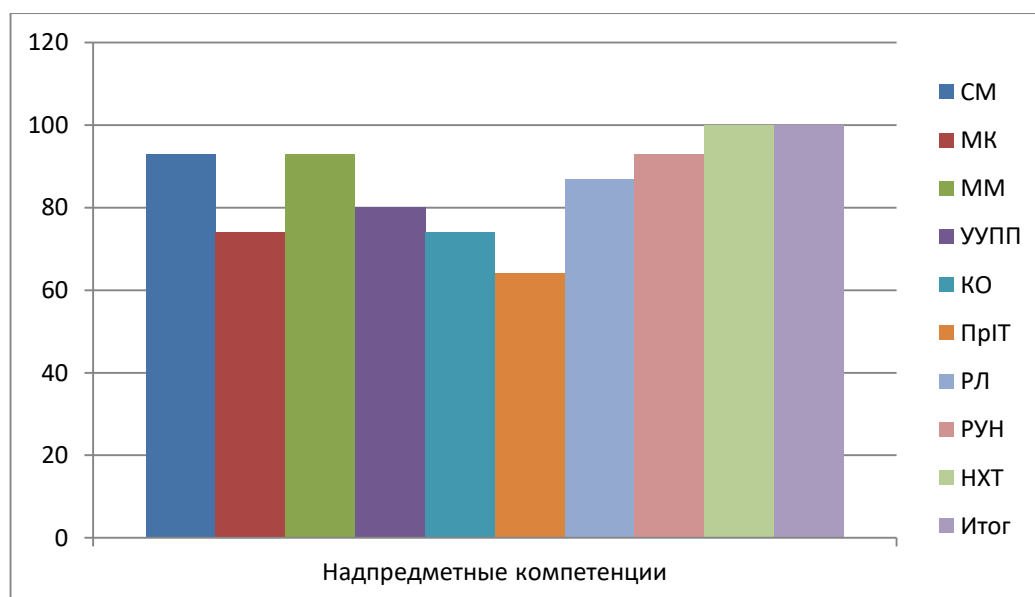
ПрIT – программирование IT- решений,

РЛ – работа с людьми,

РУН – работа в условиях неопределенности,

НХТ – навыки художественного творчества.

### Мониторинг надпредметных навыков (итоговый контроль)

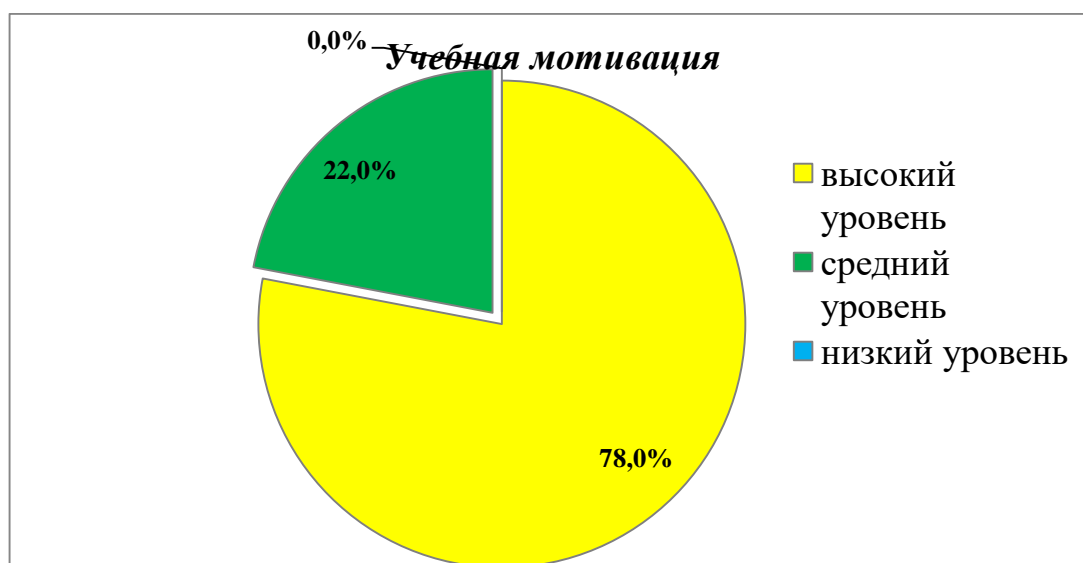


Целенаправленная системная деятельность по формированию и развитию надпредметных навыков привела к достаточно хорошим результатам.

### Направление Детские образцовые коллективы (Шабалина Е.В.)

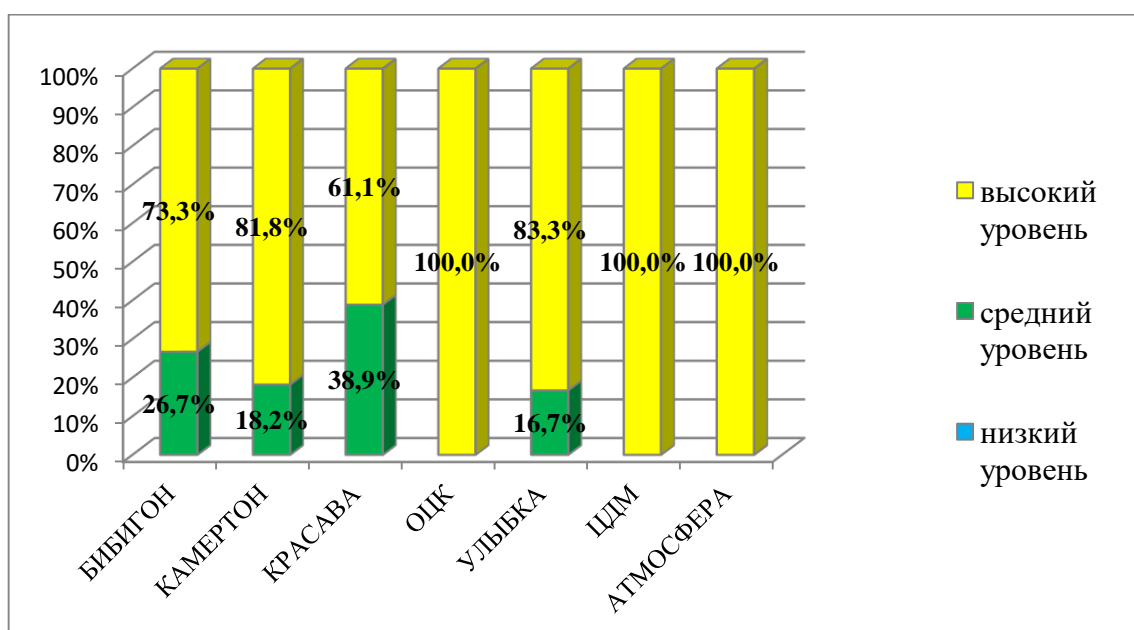
Пристальное внимание в ДЮЦ «Рифей» уделяется выявлению и развитию одаренных детей, особенно детей, занимающихся в образцовых детских коллективах.

В ноябре-декабре 2021 года проведено изучение особенностей учебной мотивации учащихся образцовых детских коллективов в соответствии с методиками: Анкета мотивации в ДО, Анкета отношения к сценической деятельности, Мотивационный опросник Маркелова. В опросе приняли участие 100 человек.



Все участники опроса в 2021-2022 учебном году являются мотивированными к учебной деятельности в области дополнительного образования.

Если рассматривать мотивацию отдельно по каждому образцовому детскому коллективу, то мы получим следующую картину:



## Ведущие мотивы учебной деятельности



В разных коллективах максимальные выборы ведущих мотивов распределились по-разному:





Так, например, учащиеся **Шоу-театра «Бибигон»** чаще всего выбирали мотивы:

- «Хочу интересно проводить время со сверстниками» (60% против 44% в среднем по образцовым коллективам),)
- «Хочу получать удовольствие от занятий» (55,6% против 41% в среднем по образцовым коллективам), «Хочу побывать в новых местах» (48,9% против 43,6% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу раскрыть свои способности, узнать себе цену» (53,3% против 39% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу творить» (40% против 32% в среднем по образцовым коллективам).

**В вокальном ансамбле «Камертон»** преобладают выборы мотивов:

- «Хочу побывать в новых местах» (54,5% против 41% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу получать удовольствие от занятий» (45,5% против 41% в среднем по образцовым коллективам),
- «Мне нравится делать что-то прекрасное» (45,5% против 21% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу стать гармонично развитым», (36,4% против 24% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу раскрыть свои способности, узнать себе цену» (36,4% против 39% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу сказать новое слово в искусстве, сделать свой вклад» (36,4% против 11% в среднем по образцовым коллективам).

**В хореографическом ансамбле «Красава»** наибольшее число выборов получили:

- «Хочу побывать в новых местах» цену (61,1% против 41% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу стать популярным, порадовать близких» (38,9% против 24% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу лучше узнать это дело» (38,9% против 17% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу получать удовольствие от занятий (33,3% против 41% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу заниматься тем, что у меня хорошо получается» (33,3% против 31% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу быть как знаменитый артист» (33,3% против 15% в среднем по образцовым коллективам)

Учащиеся **Оркестра церемониальной культуры** выбирали в первую очередь мотивы:

- «Хочу интересно проводить время со сверстниками» (66,7% против 44% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу побывать в новых местах» (66,7% против 47% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу получать удовольствие от занятий» (66,7% против 41% в среднем по образцовым коллективам),

**В Хоре «Улыбка»** максимум выборов получили:

- «Хочу стать популярным, порадовать близких» (50% против 24% в среднем по образцовым коллективам),

- «Хочу подготовиться к моей будущей профессии» (50% против 23% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу лучше узнать это дело» (50% против 17% в среднем по образцовым коллективам),

Учащимися **Центра духовой музыки** движут такие мотивы, как:

- «Хочу побывать в новых местах» (83,3% против 47% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу стать гармонично развитым» (66,7% против 24% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу подготовиться к моей будущей профессии» (66,7% против 23% в среднем по образцовым коллективам),
- «Заниматься тем, что у меня хорошо получается» (66,7% против 31% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу научиться чему-то полезному в жизни» (50% против 16% в среднем по образцовым коллективам),

Участники **фотостудии «Атмосфера»** назвали следующие ведущие мотивы:

- «Хочу творить» (62,5% против 32% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу подготовиться к моей будущей профессии» (62,5% против 24% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу стать гармонично развитым» (50% против 27% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу раскрыть свои способности, узнать себе цену» (50% против 39% в среднем по образцовым коллективам),
- «Хочу лучше узнать это дело» (50% против 17% в среднем по образцовым коллективам)

Данные проведенного мониторинга показывают, что дети, обучающиеся в образцовых коллективах, являются мотивированными к учебной деятельности в области дополнительного образования; помимо интереса к учебе учащихся привлекают также широкие возможности удовлетворения коммуникативных потребностей, общения со сверстниками и авторитетными для них взрослыми, а также возможность выступать на сцене. Ответы детей показывают, что нашими учащимися руководят как развлекательные мотивы, поиск удовольствия, общения и развлечений, так и мотивы творчества, познания и саморазвития.

По сравнению с прошлыми годами учащиеся стали чуть более нацелены на общение и путешествия, заметно больше стали ценить возможность выступать на сцене, а так же несколько возрос интерес к выбору профессии.

### **Направление Развитие детской одаренности в Школе полного дня (педагог Дружинина Н.И.)**

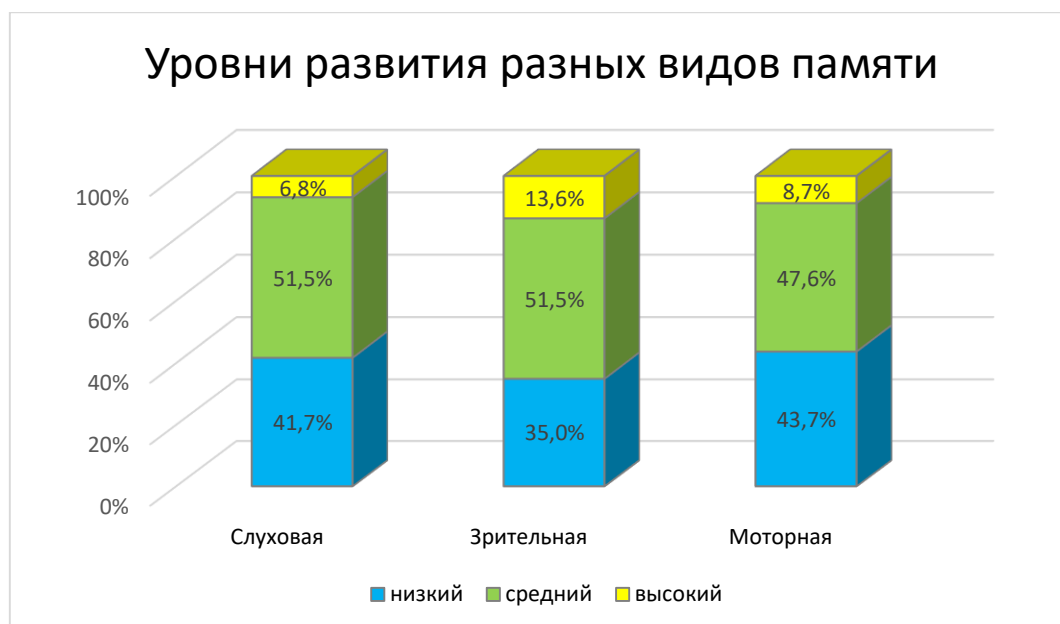
Обучение в Школе полного дня организовано по комплексной вариативной программе «Образ» в различных модификациях, что обеспечивает широкий выбор образовательных областей и предметов для каждого класса.

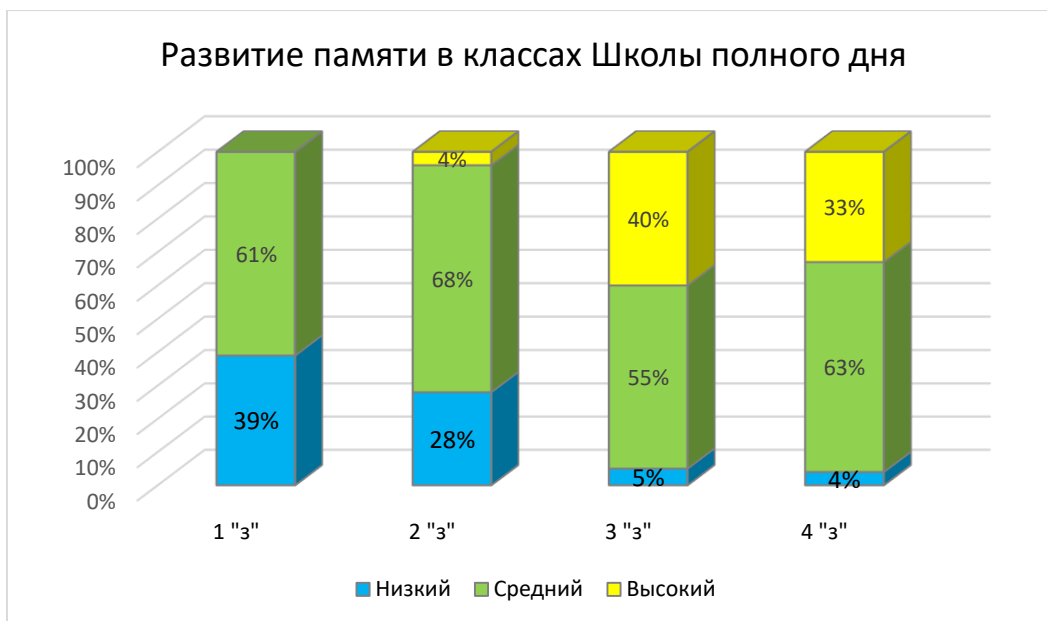
В ходе мониторинга были выявлены одаренные дети, которые составляют от 57% до 72% состава классов.

## Результаты экспертных оценок по определению одаренных детей

Область проявления одаренности	Одаренные учащиеся
<b>Методика экспертных оценок по определению одаренных детей А.А. Лосевой</b>	
Интеллектуальная сфера	13 учащихся
Техническая сфера	5 учащихся
Музыкальная сфера	16 учащихся
Сфера художественных достижений	18
<b>Методика «Шкала поведенческих характеристик одаренных школьников» (Дж. Рензулли, в адаптации Л. В. Поповой)</b>	
Лидерские характеристики	18 учащихся
Мотивационные характеристики	15 учащихся

Методика «Изучение типа памяти» рекомендована к.п.н. Богдановой Т.Г., Корниловой Т.В. «Диагностика познавательной сферы ребенка». Данная методика позволяет узнать, кто из учащихся лучше и быстрее запоминает на слух, кто зрительно, кто - при помощи двигательных ощущений. После получения данных подготавливается информация, с которой работают педагоги дополнительного образования и школьные учителя.





Представленные данные показывают динамику развития памяти у учащихся Школы полного дня и демонстрируют улучшение показателей в ходе обучения детей по программе «Образ» год от года

По результатам работы методического объединения: «Мониторинг образовательного процесса» в 2021-2022 учебном году необходимо отметить, что исследования дали большой объем данных для анализа и учета их в дальнейшей работе по реализации дополнительных общеобразовательных программ, организации разнообразных видов деятельности и проведения консультаций с родителями (законными представителями) детей.

#### IV. Условия осуществления образовательного процесса

**Режим работы учреждения.** ДЮЦ «Рифей» работает все 7 дней в неделю в соответствии с утвержденным расписанием каждого педагога в каждом детском творческом коллективе. Время работы ДЮЦ «Рифей»:

- понедельник: 8.30 – 20.00
- вторник: 8.30 – 20.00
- среда: 8.30 – 20.00
- четверг: 8.30 – 20.00
- пятница: 8.30 – 20.00
- суббота: 8.30 – 20.00
- воскресенье: 8.30 – 20.00

Время работы конкретного педагога и конкретного творческого коллектива можно узнать на сайте ДЮЦ «Рифей» [www.perm-rifeu.narod.ru](http://www.perm-rifeu.narod.ru), а также у заместителя директора Скокло Ольги Викторовны по телефону: 226-28-66.

**Учебно-материальная база.** Все кабинеты соответствуют требованиям по оснащённости для ведения образовательного процесса в современном образовательном учреждении. Занятия организованы в оборудованных кабинетах, соответствующих современным требованиям и требованиям надзорных органов.

№	Наименование кабинетов, лабораторных, учебных классов, иных помещений для учебной деятельности	Необходимое количество	Фактически имеется	Оснащенность (%)	Наличие инструкции по технике безопасности	Наличие акта, разрешения	Наличие и состояние учебной мебели (количество комплектов, соответствие ГОСТ)
1	«Хореография»	5	5	100%	имеется	имеется	соответствует
2	«Индивидуальные занятия на музыкальных инструментах»	6	6	100%	имеется	имеется	соответствует
3	«Музей истории Индустриального района»	5	5	100%	имеется	имеется	соответствует
4	«Вокальный ансамбль»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
5	«Образ» - Музыкально-эстетическое развитие»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
6	Актовый зал	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
7	«Образ» - Школа эстетического развития	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
8	Театральная студия «КиноТеатр»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
9	«Образ» - Театр, в котором играют дети»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
10	«Образ» - «Дети. Театр. Творчество»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
11	«Образ» - «Музыкально-художественное развитие»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
12	«Образ» - «Центр духовой музыки»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
13	«Образ» - «Умный дошколёнок»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
14	«Азбука общения»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
16	«Театр»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует

17	«Авиамоделирование»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
18	«Ракето-космическое моделирование»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
19	«Начальное техническое моделирование»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
20	«Декоративно-прикладное творчество»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
21	ИЗО студия	3	3	100%	имеется	имеется	соответствует
22	«Сольфеджио, музыкальная литература, хор»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
23	«Центр экологобиологических исследований и природоохранной работы»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
25	Театр моды «Стиль»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
26	«Лего-робототехника»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
27	Фотостудия «Атмосфера»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
28	«Вокальный ансамбль «Камертон»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
29	Лаборатория мультипликации	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
30	«Экспериментариум»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует

***Условия для досуговой деятельности. Организация каникулярного отдыха.***

В ДЮЦ «Рифей» налажено сетевое взаимодействие со школами Индустриального района и других районов г. Перми, для которых проводятся игровые, досуговые, просветительские, экскурсионные программы. Программы реализуются педагогами дополнительного образования и педагогами-организаторами ДЮЦ «Рифей», победителями Всероссийского конкурса авторов и ведущих игровых программ «Созвездие игры» в Санкт-Петербурге, победителями конкурсов «Первые шаги», «Неординарный учитель», «Молодо – не зелено».

В течение 2021-2022 учебного года проведено 511 программ, в том числе в летнее каникулярное время (июнь 2022 года) проведено 253 программы для школьников Индустриального района и города Перми. Общий охват составил 14 255 человек, в том числе в летнее каникулярное время (июнь 2021 года) – 5 699 человек.

В связи с невозможностью организации лагеря досуга и отдыха на базе ДЮЦ «Рифей», ввиду отсутствия медицинского сопровождения, в июне 2022 года была организована и успешно реализована на внебюджетной основе длительная досуговая

образовательная программа «Район, устремленный в будущее», включающая в себя 16 трехчасовых разнообразных образовательных практикумов из разных образовательных областей.

### ***Организация питания***

Питание всех участников образовательного процесса в 2021-2022 учебном году осуществлялось в основном здании ДЮЦ «Рифей» (ул. Дениса Давыдова, 13) в столовой (ИП Пищальникова Н.Л.) на договорной основе. Для всех учащихся Школы полного дня было организовано 3-х разовое питание. Все остальные участники образовательного процесса (дети и педагоги) питались в обеденный перерыв и в перерывы между занятиями по своим личным графикам.

## **V. Научно-методическое сопровождение деятельности педагогического коллектива**

Программа развития МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» «Образовательный форсайт + 20» г. Перми предполагает создание особого образовательного пространства ДЮЦ «Рифей» – пространства опережающего развития, в котором каждый ребенок имеет реальную возможность освоения надпрофессиональных навыков, востребованных в современных профессиях и в профессиях недалекого будущего.

Основная цель: использование имеющихся и потенциальных возможностей образовательного пространства ДЮЦ «Рифей» в инновационном развитии всех субъектов образовательного процесса: детей-педагогов-родителей и достижение ими высокого уровня предъявленных результатов

В годовом плане на 2021-2022 учебный год была обозначена цель научно-методического сопровождения образовательной деятельности: создание условий для роста профессионального мастерства и профессиональных достижений педагогов через включение их в разнообразные современные инновационные направления деятельности для достижения наиболее эффективных результатов за счет комплексного использования 10 сфер маркетинга в качестве ресурса управления (услуги, опыт, события, личности, географические территории, собственность, имидж, информация, идеи).

Научно-методическое сопровождение образовательной деятельности ДЮЦ «Рифей» проводилось в 2021-2022 учебном году в соответствии с планом по следующим направлениям:

1. Повышения квалификации педагогов через курсы повышения квалификации;
2. Участие педагогов в управлении учреждением (педсоветы, методические объединения, ВТК, рабочие группы);
3. Создание условий для проявления творческих способностей педагогов через участие в системе конкурсов профессионального мастерства, фестивалей, конференций и семинаров на институциональном, муниципальном, краевом, всероссийском уровнях;
4. Обеспечение методическое сопровождение педагогов для успешного прохождения аттестации педагогов на первую и высшую квалификационную категорию и подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности.
5. Совершенствование программно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, проведение анализа дополнительных общеобразовательных программ с позицией практикуемого результата и соответствующих ему образовательных технологии

По каждому направлению были четко определены задачи по их реализации.

Структура методической деятельности учреждения представлена несколькими уровнями и является разветвленной, что объясняется разнообразием направлений



деятельности и взаимосвязями с методическими объединениями, временными творческими коллективами как внутри самого учреждения, так и за его пределами.

**1. В течение 2021-2022 учебного года (с 01.06.2021г по 31.05.2022 г.) повысили свой профессиональный уровень через курсы повышения квалификации (от 16 часов) 19 педагогических работников (40 %) и 2 руководителя, из них 5 педагогических работников и 1 руководитель обучались на курсах по программам в объеме 72 часа (приложение 1)**

В прошлом учебном году повысили свой профессиональный уровень через курсы повышения квалификации 27 педагогических работников (53 %) и 2 руководителя, из них 23 педагогических работников и 2 руководителя обучались на курсах по программам в объеме 72 часа.

Приоритетными направлениями в повышении квалификации в этом учебном году были:

- Конкурсные технологии развития профессиональных компетенций педагогических работников сферы дополнительного образования детей» (Титлянова Г.Н., Скокло О.В., Клюкач Т.С., Масальских Е.Н.);
- Школьный театр: методология и технология организации детского творческого объединения в системе дополнительного образования (Бушуева А.В., Пачина Е.А.);
- Содержание и методика преподавания финансовой грамотности в дополнительном образовании детей (Епишина О.В.);
- Развитие творческого потенциала детей средствами художественного образования». Использование возможностей медиа коммуникативных технологий в развитии творческих способностей детей (Пешкова О.С., Пачина К.Н.);
- Технологии разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ в дистанционном формате для детей с ОВЗ, детей инвалидов (Пешкова О.С., Клюкач Т.С., Семенова Т.Р., Колчанов Р.Р., Безверхняя В.В., Ванькова Е.И., Шабалина Е.В.);
- Развитие творческого потенциала детей средствами художественного образования. Использование возможностей хореографического искусства в развитии творческих способностей детей (Гредин С.В., Мельникова Н.В., Кузенкова О.Н.);
- Дистанционное обучение как современный формат преподавания (Аржевитин Б.Н.);
- Управление организацией отдыха и оздоровления детей (Шабалина Е.В.).

Педагогические работники обучались на курсах повышения квалификации на базе ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (Москва), ГАУ ДПО «Институт развития образования Пермского края, ГАУДО «Краевой центр художественного образования «Росток», ФГБУ ВПО ПГИИК, Учебно-консультативный центр Фонда развития детских лагерей (Подмосковье), ООО «Инфоурок»

Надо отметить, что 11 педагогических работников (педагоги дополнительного образования -7, методисты -2, педагоги-организаторы-2) прошли курсы через единый банк дополнительных профессиональных программ.

**2. Информационно-методическое сопровождение профессиональной деятельностью значимая часть единого образовательного пространства ДЮЦ «Рифей», поэтому методическая поддержка и совершенствование профессиональной квалификации педагогов осуществлялась в учреждении в следующих формах:**

- участие в работе педагогических советов;
- участие в работе методических объединениях: «Мониторинг образовательного процесса», «Музыкальная студия», «Декоративно-прикладное творчество», «Хореографическое творчество», «Социальное партнерство», «Гражданское и

патриотическое воспитание», «Детская общественная организация самоуправления детей «Республика «Риферия», «Конкурсно-фестивальное движение». В этом учебном году появилось новое методическое объединение «Социальное проектирование».

– участие в работе в составе методического объединения «Мониторинг образовательного процесса» по следующим направлениям мониторинговых исследований: «Развитие детской одаренности в Школе полного дня» (руководитель Дружинина Н.И) «Личностное развитие детей группы риска и детей, находящихся в социально-опасном положении» (руководитель Епишина О.В.), «Детские образцовые коллективы» (руководитель Шабалина Е.В.), «Развитие социальной и коммуникативной компетентности у учащихся клуба по месту жительства (руководитель Меновщикова С.Г.), «Развитие надпредметных компетенций в объединении «Фотостудия «Атмосфера» (руководитель Бояркина О.В.), «Сформированность личностных качеств, необходимых в современных профессиях» (руководитель Пешкова О.С.)

– участие в работе художественного совета (руководитель Титлянова Г.Н.);

– участие в работе временных творческих коллективов: «Развитие техносферы в ДЮЦ «Рифей» (руководитель Бояркина О.В.), «Работа с детьми с ОВЗ и детьми с тяжелыми ментальными нарушениями» (руководитель Скокло О.В.), «Развитие детской одаренности» (руководитель Шабалина Е.В.);

– аттестация педагогов на квалификационные категории в форме электронного портфолио;

– сотрудничество с образовательными учреждениями района, города, края, России с целью трансляции передового педагогического опыта, повышения качества образования, удовлетворения социального заказа, укрепления имиджа ДЮЦ «Рифей»;

– проведение телемоста «Друзья по параллели», объединяющего учреждения дополнительного образования г. Перми, Санкт-Петербурга, Брянска, Костромы, Челябинска, Самары;

– трансляция педагогического опыта на городских, краевых, всероссийских конференциях и форумах;

– трансляция педагогического опыта на городском методическом объединении педагогов дополнительного образования;

– участие в конкурсах профессионального мастерства институционального, муниципального, регионального и всероссийских уровнях;

– участие в опытно-экспериментальной работе и в социально-значимых проектах институционального, муниципального, регионального и всероссийского уровней;

– организация учебной и производственной практики студентов ГБПОУ «Пермский профессионально-педагогический колледж», КГАПОУ «Пермский краевой колледж «Оникс», ГБПОУ «Пермский краевой колледж искусств и культуры», ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж».

– публикация статей в научно-методических сборниках и СМИ;

– проведение индивидуальных и групповых консультаций для педагогов.

В течение 2021-2022 учебного года проведены три педагогических совета:

– «Образовательный форсайт. Год до финиша»;

– «Не играть в ситуации, а делать настоящее дело»;

– «За что наши дети скажут нам СПАСИБО через 20 лет?»

Все педсоветы проходили продуктивно, насыщенно, содержательно, непринужденно, в форме обмена опытом и делового сотрудничества всех педагогов, более 20 педагогических работников (38 %) смогли выступить по актуальным проблемам учебно-воспитательного процесса, обобщить опыт своей работы и предложить различные рекомендации по инновационным направлениям развития.

В ДЮЦ «Рифей» создано 9 методических объединений: «Мониторинг образовательного процесса» (руководитель Шабалина Е.В.), «Музыкальная студия» (руководитель Мордухович Н.В.), «Декоративно-прикладное творчество» (руководитель Третьякова С.Н.), «Хореографическое творчество» (руководитель Кочергина Р.О.), «Социальное партнерство» (руководитель Шубина Т.А.), «Гражданское и патриотическое воспитание» (руководитель Титлянов В.В.), «Детская общественная организация самоуправления детей «Республика «Риферия» (руководитель Масальских Е.Н.), «Конкурсно-фестивальное движение» (руководитель Пешкова О.С.). «Социальное проектирование» (руководитель Титлянов В.В.)

Приоритетные направления работы методических объединений:

- совершенствование методического и профессионального мастерства педагогических работников, развитие их творческого потенциала;
- создание системы обучения, обеспечивающей потребности каждого учащегося в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями; организация взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся;
- освоение современных методик и технологий обучения;
- реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
- участие в реализации социально-значимых проектов;
- организация по подготовке к конкурсам, фестивалям и выставкам.

Традиционной формой участия педагогов в управлении является организация работы временных творческих коллективов, таких как:

- «Развитие техносферы в ДЮЦ «Рифей»;
- «Развитие детской одаренности»;
- «Работа с детьми с ОВЗ и детьми с тяжелыми ментальными нарушениями».
- ВТК по подготовке к различным творческим мероприятиям, например, о подготовке новогодних представлений и игровых программ для детей Индустриального района и города Перми, о подготовке к конкурсам различных уровней, об участии в социально-значимых проектах, о проведении профессиональных проб.

Работа в режиме временных творческих коллективов – одна из продуктивных форм, так как в состав коллектива входят педагоги, увлеченные одной проблемой, что способствует повышению социально-педагогической значимости для развития мотивации к поиску, самоопределению личности педагога, развитию творческого подхода у педагога, уровня квалификации педагогов.

Обсуждение проблем на педагогических советах, в регулярно работающих методических объединениях, временных творческих коллективах, в рамках сетевого и внутреннего взаимодействия дают возможность педагогическому коллективу одновременно определять значимость собственной педагогической деятельности в общем результате коллектива и критично относиться к собственной деятельности.

Для педагогического коллектива в течение учебного года были проведены 51 информационно-методические совещания по следующим темам:

- Целевая модель развития дополнительного образования детей
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» Нацпроекта «Образование»;
- О реализации региональной концепции дополнительного образования в УДО города Перми;
- О проведении мероприятий, посвящённых значимым событиям истории России;
- Дорожная карта проекта «Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности»;

- Основные направления реализации образовательного проекта «Мой друг-город»;
- О работе на информационном портале «ЭПОС»;
- О подготовке заключительных мероприятий по проекту «Активное долголетие»;
- Презентация видеороликов с Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям»;
- О подготовке к новогодним праздникам;
- О проведении юбилейных мероприятий, посвященных 50-летию района;
- Презентация краткосрочных досуговых образовательных программ в рамках реализации длительной летней досуговой образовательной программы «Район, устремленный в будущее»
- Концепция дополнительного образования детей до 2030 года. Векторы развития.

Одним из важнейших направлений в информационно-методической и аналитической работе является оказание индивидуальной консультативной помощи педагогическому коллективу по различным проблемам учебно-воспитательного процесса: разработка и корректировка дополнительных общеобразовательных программ, проведение мониторинга, оформление различных видов информационных источников, ведение учебной и методической документации, подготовка к аттестации и др.

В тоже время хотелось бы отметить, что педагогическое самообразование – важная составляющая инновационной культуры педагога, необходимое условие его творческого развития и роста профессионального мастерства.

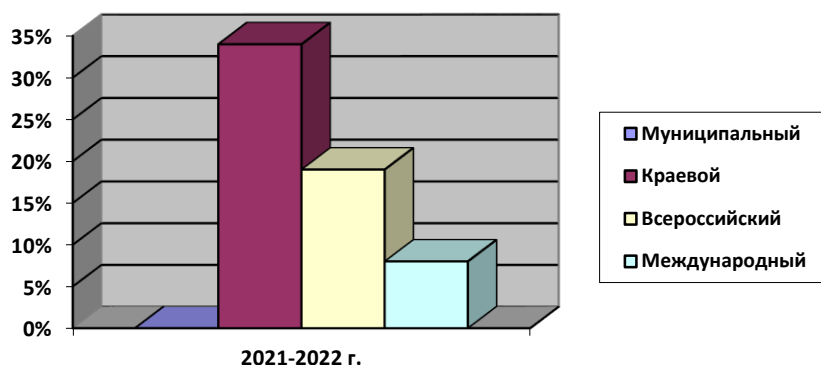
### ***3. Организация работы по формированию, изучению и распространению педагогического опыта***

Одной из форм повышения профессиональной компетентности педагогического коллектива является трансляция педагогического опыта на научно-практических конференциях, семинарах муниципального, краевого, всероссийского и международного уровней, а также проведение обучающих семинаров для слушателей курсов повышения квалификации ГБУ ДПО «Институт развития образования Пермского края».

#### ***3.1. Трансляция педагогического опыта на научно-практических конференциях семинарах и педагогических форумах***

***В течение 2021-2022 учебного года 27 педагогических работников, что составляет 51 % коллектива, представили опыт работы учреждения и опыт своей работы на международных, всероссийских, краевых конференциях и форумах:***

Уровень	Количество	%
Международный уровень	4	8%
Всероссийский уровень	10	19%
Краевой уровень	18	34%
Муниципальный уровень	0	0



Некоторые педагоги в 2021-2022 учебном году приняли участие в мероприятиях нескольких уровней.

За аналогичный период прошлого учебного года – 24 (44%), в том числе на международном уровне 2 (4%), всероссийском 3 (6%), краевом 15 (28%), муниципальном 4 (9%).

*Трансляция педагогического опыта на научно-практических конференциях и педагогических форумах представлена в таблице 1*

Таблица 1

**Трансляция педагогического опыта на научно-практических конференциях и педагогических форумах  
2021-2022 учебный год**

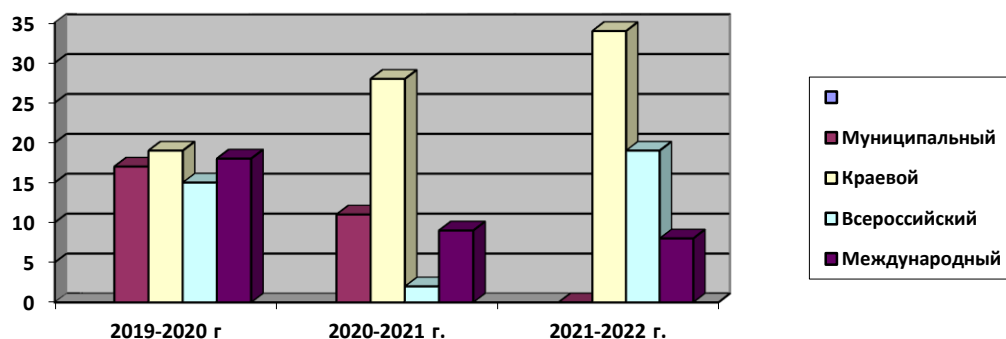
Название конференций и педагогических форумов	Место проведения	Дата проведения	Участники
<b>Международный уровень</b>			
V Международная научно-практическая конференция «Дополнительное образование детей в изменяющемся мире: развитие востребованности, привлекательности, результативности	г. Челябинск	02.12.2021 г.  Заочный формат	Семенова Т.Р. Халяпина И.В.
XIV Международной военно-исторической конференции «Военная история России».	Санкт-Петербург	18.11.2021 г.	Титлянов В.В.
XII Петербургский международный образовательный форум. Стрим-конференция «Безграничные возможности дополнительного образования, или куда идти дальше»	Санкт-Петербург	23.03.2022 г.	Титлянова Г.Н.
IV Всероссийский педагогический съезд «Моя страна»	Москва	27.04.2022 г.	Титлянова Г.Н.
<b>Всероссийский уровень</b>			
Всероссийская Ассамблея образцовых детских коллективов «АртВзлёт»	г. Брянск	29.10.2021 г.- 31.10.2021 г.	Титлянова Г.Н. Шабалина Е.В. Пешкова О.С.

II научно-практической конференции «Современные проблемы школьного образования», Сочи, 2021.	г. Сочи	2021	Буравлева В.П. Матвеева Г.К.
Всероссийская научно-практическая конференция «Воспитание возвращается в школу: первый опыт реализации рабочих программ воспитания»	г. Пермь	17.02.2022 г.	Титлянова Г.Н.
Межрегиональная научно-практическая конференция «Диалог культур - ценность гражданско-патриотического воспитания»	г. Пермь	17.02.2022 г.	Епишина О.В. Ипатов Т.С.
I Межрегиональный форум педагогических инноваций с международным участием	г. Магадан	26.04.2022 г.	Титлянова Г.Н. Титлянов В.В. Пешкова О.В. Шабалина Е.В. Ягубков Н.А.
Всероссийская научно-практическая конференция «Образовательный потенциал дополнительного образования по изучению и сохранению культурно-исторического наследия Крыма – неотъемлемой составляющей культурного наследия Российской Федерации»	г. Симферополь  Дистанционный формат	01.04.2022 г.	Бояркина О.В.
<b>Краевой уровень</b>			
Краевая конференция в рамках 13-ой выставки образовательных технологий, товаров и услуг для развития детей и укрепления их здоровья «Умный ребёнок»	г. Пермь	09.09.2021 г. Дистанционный формат	Титлянова Г.Н. Клюкач Т.С.
Подиумная дискуссия «Возможно ли применение экосистемного подхода в дополнительном образовании Пермского края?»	г. Пермь ПГГПУ	16.09.2021 г.	Титлянова Г.Н.
VIII краевая научно-практическая конференция «Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива»	г. Пермь ПГИК	10-11.12.2021	Ипатов Т.С. Иргебаева А.Р. Халяпина И.В. Клюкач Д.Р.
Форум «Учителями славиться село»	г. Пермь АНО ДПО ОИПО	09.12.2021 г.	Ягубков Н.А. Титлянов В.В.
VII патриотический форум «Звездный» Равнение на победу	Администрация ЗАТО «Звездный»	2021 г. ноябрь	Титлянов В.В.
III краевая заочная педагогическая конференция	ФГБОУ ВО «ПГИК» с. Барда	23.03.2022 г.	Мордухович Н.А. Ванькова Ф.И. Гладких М.Г. Мащенко Т.В.

XI краевая исследовательская конференции студентов и педагогов образовательных учреждений социально-педагогического профиля Пермского края «Инновации в образовании - путь к профессионализму будущего педагога, специалиста»	ГБПОУ «ПППК»	20.04.2022 г.	Ягубков Н.А. Пешкова О.С. Шабалина Е.В. Масальских Е.Н. Меновщикова С.Г. Клюкач М.Б. Соколова Л.Л. Иргебаева А.Р. Халяпина И.В.
--	--------------	---------------	---

***Распространение и обобщение педагогического опыта на научно-практических конференциях и педагогических форумах за 3 года***

Уровень	2019-2020 учебный год		2020-2021 учебный год		2021-2022 учебный год	
	Количество педагогов	%	Количество педагогов	%	Количество педагогов	%
Международный	10	18 %	5	9 %	4	8 %
Всероссийский	8	15 %	1	2 %	10	19 %
Краевой	10	19 %	15	28 %	18	34 %
Муниципальный	9	17 %	6	11 %	0	0
	23	43 %	24	44 %	27	51 %



Анализируя представленные данные, можно сделать следующий вывод: количество педагогов, участвующих в трансляции педагогического опыта на конференциях и форумах различного уровня в основном остается стабильным в течение трех лет.

По сравнению с прошлым учебным годом повысилось количество участников на всероссийском уровне на 9 человек, на краевом уровне на 3 человека.

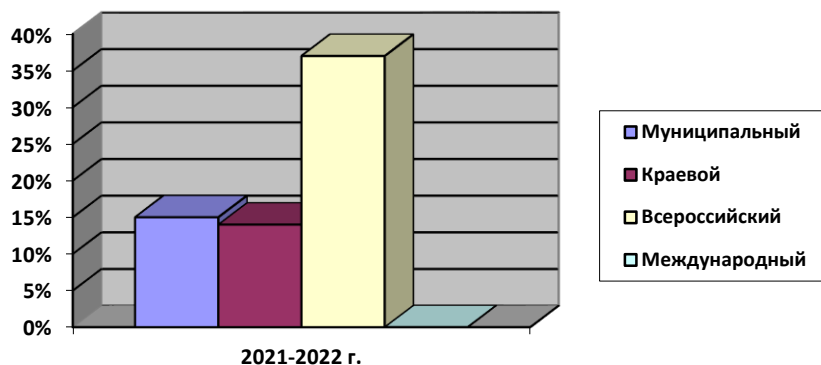
На муниципальном уровне педагогических форумов не проводилось.

***3.2. Трансляция педагогического опыта на курсах повышения квалификации, семинарах, стажировочных площадках и выставке «Умный ребенок»***

С целью распространения педагогического опыта и повышению качества учебно-воспитательного процесса 22 педагога (43 %) приняли активное участие в проведении семинаров-практикумов и мастер-классов для специалистов отрасли образования г.

Перми, Пермского края и России, за аналогичный период прошлого учебного года – 16 (30 %) педагогов.

Уровень	Количество педагогов	%
Международный уровень	0	0
Всероссийский уровень	19	37
Краевой уровень	7	14
Муниципальный уровень	8	15



Некоторые педагоги в 2021-2022 учебном году приняли участие в мероприятиях нескольких уровней.

**Трансляция педагогического опыта на курсах повышения квалификации, семинарах, стажировочных площадках и выставке «Умный ребенок»  
2021-2022 учебный год**

Темы семинаров и название курсов	Место проведения	Дата проведения	Участники
<b>Всероссийский уровень</b>			
Ярмарка возможностей дополнительного образования	МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга	16.12.2021г.- 18.12.2021 г.	Титлянова Г.Н. Ягубков Н.А. Титлянов В.В. Шубина Т.А. Пешкова О.С. Масальских Е.Н. Дружинина Н.И. Иргебаева А.Р. Скокло О.В. Семенова Т.Р. Клюкач Т.С. Безверхняя В.В. Колчанов Р.Р. Бушуева А.В.
Телемост «Друзья по параллели» «Музеи образовательных учреждений»	МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми	13.10.2021г.	Титлянова Г.Н. Титлянов В.В.
Телемост «Друзья по параллели»	МАУ ДО ДЮЦ	10.11.2021 г.	Титлянова Г.Н.



«Развитие одаренных детей в ДЮЦ «Рифей».	«Рифей» г. Перми		Ягубков Н.А. Титлянов В.В. Колчанов Р.Р. Клюкач М.Б. Соколова Л.Л. Халяпина И.В. Бояркина О.В. Семенова Т.Р. Шабалина Е.В.
Телемост «Друзья по параллели» «Профессиональные пробы».	МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми	08.12.2021 г.	Ягубков Н.А. Пешкова О.С. Титлянов В.В. Бояркина О.В. Иргебаева А.Р.
Телемост «Друзья по параллели» «Социальное проектирование»	МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми	03.03.2021 г.	Титлянова Г.Н. Титлянов В.В.
Телемост «Друзья по параллели» «Умные каникулы»	МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми	21.04.2022 г.	Титлянова Г.Н. Пешкова О.С. Клюкач Т.С.
Круглый стол «Проблемы организации областной системы повышения квалификации педагогов дополнительного образования художественной направленности»	г. Самара	31.01.2022 г.	Титлянова Г.Н.
Курсы повышения квалификации для слушателей Ямало-Ненецкого автономного округа /ЯНАО/ МГПУ	МГПУ	21.12.2021 г.	Титлянова Г.Н. Ягубков Н.А. Бояркина О.В. Семенова Т.Р. Иргебаева А.Р. Халяпина И.В.
Межтерриториальный мастер-класс в рамках конкурса «От Волги до Енисея»	ГАУДО КЦХО «Росток»	30.05.2022 г.	Клюкач М.Б.
<b>Краевой уровень</b>			
Краевой вебинар «Технология разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ в дистанционном формате для детей с ОВЗ, детей-инвалидов»	ГАУ ДПО ИРО ПК	21.10.2021 г.	Титлянова Г.Н. Ягубков Н.А. Безверхняя В.В. Семенова Т.Р. Колчанов Р.Р. Клюкач Т.С.
Межмуниципальный конкурс «Солнечный круг», проведение мастер-класса	Усть-Кишерть		Клюкач М.Б.
<b>Муниципальный уровень</b>			
Единый методический день преподавателей по классу духовых и ударных инструментов ДМШ и ДШИ	МАУ ДО «ДМШ № 8» «РОГДО»	25.08.2021 г.	Аржевитин Б.Н.

города Перми			
Фестиваль современных программ дополнительного образования	ЦРО г. Перми	30.09.2021	Менькова И.А. Колчанов Р.Р. Семенова Т.Р.
Online-заседание городского методического объединения для педагогов дополнительного образования	ГМО	18.01.2022 г.	Бояркина О.В.
Мастер-класс для педагогов УДОД и СОШ по формированию soft skills при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г.Перми	28.02.2022 г.	Бояркина О.В.
Заседание online –заседание городского методического объединения педагогов дополнительного образования	МАОУ ДПО «ЦРСО» г. Перми	16.03.2022	Ягубков Н.А. Пешкова О.С. Иргебаева А.Р.
Проектный семинар по реализации летней оздоровительной компании 2022 года по теме: «Ориентированная программа летнего лагеря с дневным пребыванием»	Департамент образования администрации г. Перми	11.03.2022 г.	Пешкова О.С.
Заседание online –заседание городского методического объединения педагогов дополнительного образования	МАОУ ДПО «ЦРСО» г. Перми	13.04.2022 г.	Иргебаева А.Р.

Новой формой методического сопровождения образовательной деятельности в создании условий для роста профессионального мастерства в 2021-2022 учебном году стал телемост «Друзья по параллели» как форма организации сетевого взаимодействия между образовательными организациями: МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми, Дворец Д(ю)Т Кировского района Санкт-Петербурга, ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества им. Ю.А. Гагарина», ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи» г. Самары, Детско-юношеский центр «Импульс» Пермского муниципального района, МАУ Центр дополнительного образования детей «Дар» Кунгурского муниципального района, городское методическое объединение педагогов дополнительного образования г. Перми.

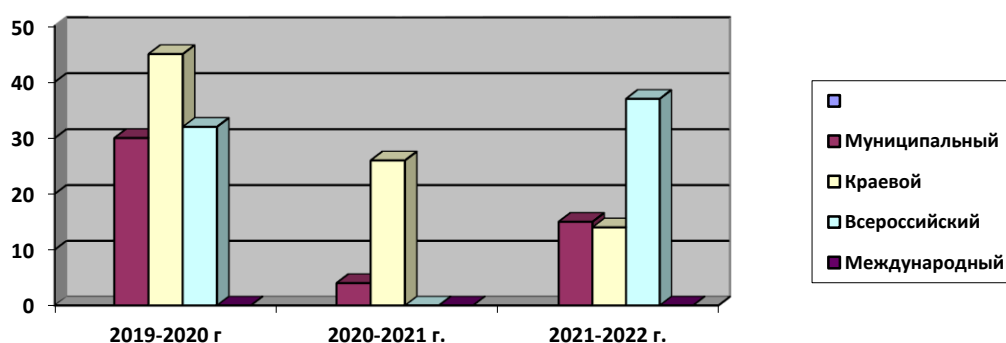
Проведено 6 межрегиональных телемостов, в которых представили опыт работы 13 (25%) педагогических работников ДЮЦ «Рифей»:

1. «Музеи образовательных учреждений»,
2. «Развитие одаренных детей в ДЮЦ «Рифей»,
3. «Воспитательной деятельности в учреждениях дополнительного образования»,
4. «Профессиональные пробы»,
5. «Социальное проектирование»,
6. «Умные каникулы».

В течение трех лет педагогический коллектив принимает активное участие в обобщении и распространении педагогического опыта на курсах повышения квалификации, семинарах и стажировочных площадках.

**Распространение и обобщение педагогического опыта на семинарах и курсах повышения квалификации за 3 года**

Уровень	2019-2020 учебный год		2020-2021 учебный год		2021-2022 учебный год	
	Количество педагогов	%	Количество педагогов	%	Количество педагогов	%
Международный	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Всероссийский	17	32 %	0	0 %	19	37 %
Краевой	24	45 %	14	26%	7	14 %
Муниципальный	16	30 %	2	4 %	8	15 %
	33	62 %	16	30 %	22	43 %



Анализируя представленные данные, можно сделать следующий вывод, что в 2021-2022 учебном году по сравнению с прошлым учебным годом показатель по количеству педагогов-участников трансляции педагогического опыта увеличился на всероссийском уровне на 37 %. и на муниципальном уровне на 11 % . Это связано, прежде всего, с проведением телемоста «Друзья по параллелям» и ярмаркой возможностей дополнительного образования, а также со снятием некоторых ограничений в связи с пандемией коронавирусной инфекции.

**3.3. В течение учебного года педагогическими работниками использовались и другие формы повышения квалификации,** педагоги учреждения являются участниками различных семинаров и конференций, проводимых на всероссийском, региональном и муниципальном уровнях:

Мероприятия	Участники
VIII Всероссийское совещание работников сферы дополнительного образования детей с международным участием	Ягубков Н.А., Пешкова О.С., Мордухович Н.В., Шабалина Е.В.
VIII краевая научно-практическая конференция «Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива»	Ягубков Н.А., Третьякова С.Н., Пешкова О.С., Мордухович Н.В.
Вебинар «Сопровождение профессионального самоопределения обучающихся в муниципальной системе образования г.Ярослаля (Взаимообучение городов)	Пешкова О.С.
Вебинар «Педагогическая мастерская»	Пешкова О.С.

«Эффективное использование фасилитационных практик в образовательной организации. Инновационные форматы родительских собраний, совещаний и педсоветов» (Взаимообучение городов, Екатеринбург)	
Вебинар «Создание модели наставничества и поддержки педагога на начальном этапе профессиональной карьеры», Саратов	Пешкова О.С.
Вебинар «Дробно-рейтинговая система оценивания учебных достижений обучающихся» (Взаимообучение городов, г. Пенза)	Пешкова О.С.,
Вебинар «Особенности организации учебной деятельности младших школьников в современных условиях», г. Уссурийск	Пешкова О.С.
Вебинар «Создание условий для доступного и личностно-ориентированного образования детей и подростков с ОВЗ и их полноценного развития (идея создания и опыт реализации), г. Балаково	Пешкова О.С.
Вебинар «Создание специальных условий для детей с задержкой психического развития в инклюзивной школе (опыт Москвы)	Пешкова О.С.
Online-заседание городского методического объединения для педагогов дополнительного образования	Титлянова Г.Н., Ягубков Н.А., Титлянов В.В., Пешкова О.С., Мордухович Н.В., Шабалина Е.В.
Всероссийская научно-практическая конференция «Воспитание возвращается в школу: первый опыт реализации рабочих программ воспитания»	Ягубков Н.А., Титлянов В.В., Гладких М.Г.
Проектный семинар «Дополнительное образование «Перезарядка»	Титлянова Г.Н.
Всероссийский вебинар «Игровые инструменты развития Soft Skills у дошкольников и младших школьников»	Ягубков Н.А.

Успехи педагогов ДЮЦ «Рифей» привлекают учреждения высшего и среднего профессионального образования города Перми для организации производственной и учебной практики студентов: ГБПОУ «Пермский профессионально-педагогический колледж», КГАПОУ «Пермский краевой колледж «Оникс», ГБПОУ «Пермский краевой колледж искусств и культуры», ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж».

**3.4. Традиционно серьезное внимание в 2021-2022 учебном году уделялось изданию печатной продукции и публикации материалов, освещающих деятельность ДЮЦ «Рифей» в сборниках научно-практических конференций, на официальном сайте учреждения и группе ВК «Рифей» - Дом, где счастливы дети!»**

В 2021-2022 учебном году

- издан календарь на 2022 год «Страницы наших побед» в рамках реализации социально значимого проекта «Активное долголетие» (XXII городской конкурс «Город – это мы»);
- к юбилею района издан календарь на 2022 год «Наш район – Индустриальный»;

– Сборник литературно-музыкальных композиций о жизни и творчестве А.С.Пушкина (2021)

Всего в 2021-2022 учебного года опубликовано 2 статьи в сборниках научно-практических конференций и 13 статей в сети Интернет, опубликовали статьи 11 педагогических работников (21%).

**Публикации педагогических работников в сборниках научно-практических конференциях и в сети интернет  
2021-2022 учебный год**

Автор статьи	Название статьи	Название сборника
Титлянова Г.Н.	Положение об экспертизе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	Сообщество педагогов Пермского края. Методические службы Материал Призера краевого конкурса «Методист года – 2021»: Режим доступа educomm.iro.perm.ru, 29.11.2021 г.
Ягубков Н.А.	Положение об экспертизе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	Сообщество педагогов Пермского края. Методические службы Материал Призера краевого конкурса «Методист года – 2021»: Режим доступа educomm.iro.perm.ru, 29.11.2021 г.
	Разработка адаптированных образовательных программ для обучающихся с ОВЗ в системе дополнительного образования	Сообщество педагогов Пермского края. Дети с ОВЗ: Режим доступа educomm.iro.perm.ru, 21.10.2021 г.
Аржевитин Б.Н.	Методическая разработка по теме «Знакомство с оркестром»	Сайт infourok.ru? 11.01.2022 г. 08.02.2022 г.
Ванькова Е.И.	Этапы работы над музыкальным произведением в классе баяна и аккордеона	Материалы участников III краевой конференции «Современные образовательные технологии и методы обучения в дополнительном образовании» (МБУ ДО «БДШИ» 23.03.2022г.) Секция: Баян, аккордеон, гитара <a href="https://disk.yandex.ru/i/M71t8Lvx1uoXCg">https://disk.yandex.ru/i/M71t8Lvx1uoXCg</a>
	Музыкально – познавательная программа «История возникновения и развития баяна»	Материалы участников III краевой конференции «Современные образовательные технологии и методы обучения в дополнительном образовании» (МБУ ДО «БДШИ» 23.03.2022г.) Секция: Баян, аккордеон, гитара <a href="https://disk.yandex.ru/i/haP6on6ex83dQQ">https://disk.yandex.ru/i/haP6on6ex83dQQ</a>
Гладких М.Г.	«Формирование качеств учащихся, необходимых для освоения профессий будущего через музыкальное образование»	Материалы участников III краевой конференции «Современные образовательные технологии и методы обучения в дополнительном образовании» (МБУ ДО «БДШИ» 23.03.2022г.)

		Секция: Фортепиано, скрипка <a href="https://disk.yandex.ru/i/OJ5YRJyQ3S4lcQ">https://disk.yandex.ru/i/OJ5YRJyQ3S4lcQ</a> ,
Клюкач Д.Р.	Роль хорового пения в формировании личности ребенка»	VIII краевая научно-практическая конференция «Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива, 10-11 декабря 2021
Мащенко Т.В.	Музыкальное образование как неотъемлемая часть в воспитании подрастающего поколения	Материалы участников III краевой конференции «Современные образовательные технологии и методы обучения в дополнительном образовании» (МБУ ДО «БДШИ» 23.03.2022г.) Секция: Фортепиано, скрипка <a href="https://disk.yandex.ru/i/m4NWeWhxiyI7mg">https://disk.yandex.ru/i/m4NWeWhxiyI7mg</a>
Мордухович Н.В.	Музыкальное воспитание в условиях современной реальности	Художественное образования: региональный опыт, открытая перспектива. Качество предпрофессионального и общеразвивающего художественного образования». Сборник материалов Краевой научно-практической конференции (г.Пермь, 10-12 декабря 2020 г.) / Под ред.Е.В,Баталиной-Корнеевой, С.Сулеймановой – Пермь, ПГИК, 2020, с. 56-61-[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://rostok-perm.ru/">https://rostok-perm.ru/</a>
	Воспитательный компонент индивидуального занятия»	Материалы участников III краевой конференции «Современные образовательные технологии и методы обучения в дополнительном образовании» (МБУ ДО «БДШИ» 23.03.2022г.) Секция: Изобразительное искусство, теория, хореография <a href="https://disk.yandex.ru/i/pFXBcaoYF1GW2w">https://disk.yandex.ru/i/pFXBcaoYF1GW2w</a>
Семенова Т.Р.	Технология построения индивидуального образовательного маршрута с одаренными учащимися в вокальном ансамбле «Камертон»	V Международная научно-практическая конференция «Дополнительное образование детей в изменяющемся мире: развитие востребованности, привлекательности, результативности / Челябинск, 2-3 ноября 2021г./под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2021. – С. 357-361
	Технология построения индивидуального образовательного маршрута с одаренными учащимися в вокальном ансамбле «Камертон»	V Международная научно-практическая конференция «Дополнительное образование детей в изменяющемся мире: развитие востребованности, привлекательности, результативности / Челябинск, 2-3 ноября 2021г./под

		ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2021. – С. 357-406 -[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.ipk74.ru">www.ipk74.ru</a> , V Международная научно-практическая конференция «Дополнительное образование детей в изменяющемся мире: развитие востребованности, привлекательности, результативности.
	Индивидуальный образовательный маршрут-технология реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка»	Художественное образования: региональный опыт, открытая перспектива. Качество предпрофессионального и общеразвивающего художественного образования». Сборник материалов Краевой научно-практической конференции (г. Пермь, 10-12 декабря 2020 г.) / Под ред.Е.В. Баталиной-Корнеевой, С.Сулеймановой – Пермь, ПГИК, 2020, с. 65-70 – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://rostok-perm.ru/">https://rostok-perm.ru/</a>
Титлянов В.В.	Положение об экспертизе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	Сообщество педагогов Пермского края. Методические службы Материал Призера краевого конкурса «Методист года – 2021»: Режим доступа <a href="http://educomm.iro.perm.ru">educomm.iro.perm.ru</a> , 29.11.2021 г.
	Первый орден	Военная история России. Материалы XIV международной конференции / Под ред. Королевой М.А., Носова В.А., Пищулина С.А. Санкт-Петербург, 18 ноября 2021 г.: Сб. научных статей. – СПб.:СПБ ГБУ «Дзержинец», 2021. – с.325-332
Халяпина И.В.	Специфика хореографической деятельности в образцовом детском коллективе	V Международная научно-практическая конференция «Дополнительное образование детей в изменяющемся мире: развитие востребованности, привлекательности, результативности / Челябинск, 2-3 ноября 2021г./под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2021. – С. 403-406
		V Международная научно-практическая конференция «Дополнительное образование детей в изменяющемся мире: развитие востребованности, привлекательности, результативности / Челябинск, 2-3 ноября 2021г./под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2021. – С. 403-

		406 -[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.ipk74.ru">www.ipk74.ru</a> , V Международная научно-практическая конференция «Дополнительное образование детей в изменяющемся мире: развитие востребованности, привлекательности, результативности.
--	--	--

**Публикации о ДЮЦ «Рифей» в печатных изданиях и в средствах массовой информации**

Автор статьи	Название статьи	Название СМИ
Пешкова О.С. Титлянов В.В.	Простор для творчества	Газета «Наш район Индустриальный», № 6, 2021 г.

**Информация о ДЮЦ «Рифей» на телеканалах**

Телекомпания	Название передач	Тема	сайт
ВЕТТА	Здоровые дети	Хореография	Vetta.tv, 22.10.2021 г.
ВЕТТА	Здоровые дети	Пение	Vetta.tv, 08.10.2021 г.
ВЕТТА	Пермь Первая	Досуг	Vetta.tv, 13.10.2021 г.
Рифей TV	Настроение нового дня	Хореографический ансамбль «Радость»	Refey.ru, 16.02.2022 г.
Рифей TV	Настроение нового дня	Танцевальный ансамбль «Выкрутасы»	Refey.ru, 07.02.2022 г.
ВЕТТА	Дополнительное время	Рифей	Vetta.tv, 23.05.2022 г.

**Публикации учащихся и педагогов в сборниках научно-практических конференциях**

Автор статьи	Название статьи	Название СМИ
Чудик Сергей Матвеева Г.К.	Определение загрязненности талого снега с.Бершеть биотестированием	Сборник тезисов работ участников 29 Всероссийского детского конкурса «Первые шаги в науке» / Под ред. А.А.Румянцева, Е.А. Румянцевой.-М.: НС «Интеграция», 2021. – с.92-93
Варушкина Т.С., Исаков Д.С., Матвеева Г.К.	Орнитофауна долин малых рек города Перми	Экологическая безопасность в условиях антропогенной трансформация природной среды [Электронный ресурс]: сборник материалов всероссийской школы-семинара, посвященной памяти Н. Ф. Реймерса и Ф. Р. Штильмарка (21-22 апреля 2022 г.) / под ред. С. А. Бузмакова; Пермский государственный национальный исследовательский университет. – Электронные данные. – Пермь, 2022. – 12,3 Мб; 605 с. – Режим доступа: <a href="http://www.psu.ru/files/docs/science/books/sborniki/Ekologicheskaya-Bezopasnost-V-USloviyah-">http://www.psu.ru/files/docs/science/books/sborniki/Ekologicheskaya-Bezopasnost-V-USloviyah-</a>



		<a href="#">AntropogennojTransformacii-Prirodnoj-Sredy.pdf</a>
Харин Р. В., Матвеева Г. К.	Распространение и численность кулика-сороки <i>Naematorus ostralegus</i> на территории Верхнекамья (северо-западе Пермского края и прилегающей территории) /	Экологическая безопасность в условиях антропогенной трансформация природной среды [Электронный ресурс]: сборник материалов всероссийской школы-семинара, посвященной памяти Н. Ф. Реймерса и Ф. Р. Штильмарка (21-22 апреля 2022 г.) / под ред. С. А. Бузмакова; Пермский государственный национальный исследовательский университет. – Электронные данные. – Пермь, 2022. – 12,3 Мб; 605 с. – Режим доступа: <a href="http://www.psu.ru/files/docs/science/books/sborniki/Ekologicheskaya-Bezopasnost-V-USloviyah-AntropogennojTransformacii-Prirodnoj-Sredy.pdf">http://www.psu.ru/files/docs/science/books/sborniki/Ekologicheskaya-Bezopasnost-V-USloviyah-AntropogennojTransformacii-Prirodnoj-Sredy.pdf</a> .

### ***3.5. Участие педагогического коллектива в профессиональных конкурсах (профессионального мастерства, методических, дидактических и других конкурсах)***

Важная роль в профессиональном самосовершенствовании отводится профессиональным педагогическим конкурсам. Конкурсное движение выполняет значимую социальную роль в деятельности педагогов и образовательного учреждения в целом, задачами которого являются: выявление талантливых педагогических работников, их поддержка и поощрение, обобщение и распространение опыта лучших педагогов и учреждений образования, внедрение новых педагогических технологий в практику обучения, активизация педагогического творчества. Конкурсы профессионального мастерства позволяют оптимально стимулировать педагога на активную позицию по самообразованию, развивать его интерес к методическому поиску, инновационной деятельности, творчеству. Также участие педагога в профессиональных педагогических конкурсах и, тем более, победа повышает его рейтинг среди коллег, обеспечивает перспективность профессионального роста и мастерства, развитие творческого потенциала. Конкурс имеет и обучающую функцию: ведь накопленный педагогический опыт надо обобщить, осмыслить, проанализировать, а потом описать и транслировать.

В 2021-2022 учебного года педагогические работники приняли участие в 28 конкурсах, в том числе в международных – 5, во всероссийских – 10, в краевых – 7, в муниципальных – 3, институциональных – 3.

В течение учебного года в конкурсах профессионального педагогического мастерства (муниципального, краевого, всероссийского, международного уровней) приняли участие – 23 (40%) педагогических и руководящих работников, с институциональным конкурсом – 35 (69%) педагогических и руководящих работников. Победителями и призерами на международном уровне стали 2 педагогических и руководящих работников, на всероссийском уровне – 12, на краевом уровне – 7, на муниципальном уровне – 3.

За аналогичный период прошлого года педагогические работники приняли участие в 27 конкурсах, в том числе в международных - 4, во всероссийских - 8, в краевых - 8, в муниципальных - 5, институциональных - 2. В конкурсах профессионального педагогического мастерства (институционального, муниципального, краевого, всероссийского, международного уровней) приняли участие - 41 (76%) педагогов и руководителей, в том числе стали победителями и призерами на международном уровне 5

педагогических работников, на всероссийском уровне – 15, на краевом уровне – 16, на муниципальном уровне – 4

**Участие педагогического коллектива ДЮЦ «Рифей» в конкурсах профессионального мастерства, конкурсах методических, дидактических разработок**

Название конкурса	Дата проведения	Участник и конкурса	Результат
<b>Международный уровень</b>			
II Международный конкурс искусства среди обучающихся и преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Летний ноктюрн», творческий проект «Ми Фа Соль»	30.09.2021, Санкт-Петербург	Аржевитин Б.Н. Белоусова Н.В.	Диплом лауреата II степени
I Международный конкурс хоровых дирижёров и дирижёров оркестров среди обучающихся и преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Gloria»	03.11.2021 г. Санкт-Петербург	Аржевитин Б.Н.	Диплом лауреата III степени
Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Спектр искусств»	Сентябрь, 2021 г.	Аржевитин Б.Н.	Диплом лауреата II степени
Международный открытый фестиваль «Новые горизонты»	Август, 2021 г.	Аржевитин Б.Н.	Диплом лауреата II степени
II Международный конкурс исполнителей на духовых инструментах «Звуки музыки»	2021, сентябрь	Аржевитин Б.Н. Белоусова Н.В.	Диплом лауреата II степени
<b>Всероссийский уровень</b>			
Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»	Август-ноябрь 2021г.	Клюкач Т.С. Масальских Е.Н.	
Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»	2021 г 15.11.-18.11	Клюкач Т.С.	Диплом лауреата 3 степени
Всероссийский конкурс «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров – 2021», номинация «Лучший инновационный образовательный центр»	2021 г. декабрь	Титлянова Г.Н.	Диплом лауреата конкурса в номинации «Лучший инновационно-образовательный центр»,

Всероссийский конкурс «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров – 2021», номинация «Директор года -2021»	2021 г. декабрь	Титлянова Г.Н.	Директор награждена дипломом лауреата в номинации «Директор года – 2021»
Всероссийский открытый конкурс дополнительных общеобразовательных программ «Образовательный Олимп - 2022»	2022 г. март	Аржевитин Б.Н. Клинова В.А. Кочергина Р.О. Гредин С.В. Мельникова Н.В. Безверхняя В.В. Пешкова О.С.	Лауреат 1 степени  Лауреат 2 степени  Лауреат 3 степени
Всероссийский конкурс «Мелодинка. Олимпиады и публикации». Блиц-олимпиада «Основы теории музыки»	24.12.2021	Аржевитин Б.Н.	Диплом победителя -1 место
II Всероссийский конкурс исполнителей на духовых инструментах «Серебряные трели»	2021 г. декабрь	Аржевитин Б.Н. Белоусова Н.В.	Диплом лауреата 3 степени
Всероссийский конкурс социально активных технологий воспитания «Растим гражданина»	26.10-28.10.2021 г.	Титлянов В.В.	Диплом
XI Всероссийская Герценовская педагогическая олимпиада молодых учителей «Профессиональные перспективы»	23.03.2022	Пачина Е.А. Клинова А.А.	3 место сертификат
Всероссийский конкурс образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ, организованных образовательными организациями в 2022 году	2022 г. апрель	Титлянова Г.Н. Ягубков Н.А. Пешкова О.С. Шабалина Е.В. Буравлева В.П.	Участники
<b>Краевой уровень</b>			
Краевой конкурс научно-методических и методических изданий учреждений дополнительного образования	2021 г., июнь	Титлянова Г.Н. Титлянов В.В. Ягубков Н.А. Дружинина Н.И.  Мащенко Т.В. Цирульник Д.А. Мордухович Н.В..	Диплом 1 место    Сертификат
Краевой конкурс музеев	2021 г.	Титлянов В.В.	Диплом за 1

образовательных организаций Пермского края, номинация «Мероприятия, посвященные победе в Великой Отечественной войне, в том числе Уральскому добровольческому танковому корпусу»	ноябрь		место
Краевой конкурс музеев образовательных организаций Пермского края, номинация «Лучший музей Пермского края»	2021 г. ноябрь	Титлянов В.В.	Диплом за 2 место
Краевой профессиональный конкурс «Методическая копилка по аттестации-2021»	2021 г. октябрь	Пачина Е.А.	Участник
Краевой конкурс по организации методической работы на муниципальном и институциональном уровнях «Методист-2021»	2021 г. октябрь	Титлянова Г.Н. Ягубков Н.А. Титлянов В.В.	Призер конкурса, материал опубликован на сайте «Сообщество педагогов Пермского края»
V краевая Зимняя экспедиционная школа начинающих классных руководителей «Наследие».	2021г., декабрь	Пачина Е.А.	1 место
Краевой конкурс методических разработок, посвященный году народного искусства и культурного наследия народов России для педагогов общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей «К истокам народной культуры»	2022 г. февраль	Епишина О.В. Масальских Е.Н. Шубина Т.А.	Диплом 3 степени
Краевой конкурс образовательных программ, организационно-методических материалов и разработок технической и естественнонаучной направленностей	2022 г. апрель	Матвеева Г.К. Буравлева В.П.	Итоги не подведены
<b>Муниципальный уровень</b>			
Книга Почета Департамента образования администрации г. Перми	2021 г., октябрь	Титлянова Г.Н.	Диплом
Городской фестиваль патриотической песни «Родина! Мужество! Честь!»	2021, декабрь	Семенова Т.Р. Якупова О.С.	Диплом лауреата 3 степени
Городской многожанровый конкурс «Помним, Ленинград», посвященный 80-летию начала блокады города, номинация «Эссе», «Фильм» возрастная группа : взрослые	2021 октябрь	Епишина О.В.	Диплом за 2 место
Муниципальный конкурс «Я самая»	2022 г., март	Клинова	сертификат

Институциональный уровень				
Институциональный конкурс краткосрочных дополнительных общеобразовательных программ в рамках реализации летней досугово-образовательной программы «Район, устремленный в будущее»	2022 г. апрель	Клюкач М.Б. Меновщикова С.Г. Клюкач Т.С. Андронникова Ю.В. Гредин С.В. Мельникова Н.В. Иргебаева А.Р. Масальских Е.Н. Епишина О.В. Колчанов Р.Р. Мордухович Н.В. Третьякова С.Н. Менькова И.А.	1 место 2 место 3 место	
Институциональный конкурс программ воспитания детских объединений «Воспитываем, сохраняя и развивая традиции»	2022 г. март	Клюкач М.Б. Меновщикова С.Г. Пешкова О.С. Мащенко Т.В. Гладких М.Г. Ванькова Е.И. Ипатова Т.С. Раскина А.Ю. Менькова И.А.	1 место 2 место 3 место	
Институциональный конкурс социально значимых проектов «Знаю. Могу. Делаю. 2022».	2022 г. февраль	Масальских Е.Н. Бушуева А.В., Епишина О.В., Клинова В.А.	Победитель	

Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» является главным педагогическим конкурсом системы дополнительного образования детей.

*Клюкач Т.С.* стала лауреатом 3 степени Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

Во Всероссийском конкурсе «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров – 2021» ДЮЦ «Рифей» награжден дипломом лауреата конкурса в номинации «Лучший инновационно-образовательный центр», а директор *Титлянова Г.Н.* награждена дипломом лауреата в номинации «Директор года – 2021»

***Из рейтинговых конкурсов значимыми для нас стали:***

- Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»;
- Всероссийский конкурс «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров – 2021»;
- Всероссийский открытый конкурс дополнительных общеобразовательных программ «Образовательный Олимп -2022»;

- XI Всероссийская Герценовская педагогическая олимпиада молодых учителей «Профессиональные перспективы»;
- Краевой конкурс научно-методических и методических изданий учреждений дополнительного образования;
- Краевой конкурс музеев образовательных организаций Пермского края, номинация «Мероприятия, посвященные победе в Великой Отечественной войне, в том числе Уральскому добровольческому танковому корпусу»;
- Краевой конкурс методических разработок, посвященный году народного искусства и
- культурного наследия народов России для педагогов общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей «К истокам народной культуры»;
- V краевая Зимняя экспедиционная школа начинающих классных руководителей «Наследие».

*По количеству участников наибольший интерес вызвали следующие конкурсы:*

Название конкурса	Количество участников
Всероссийский открытый конкурс дополнительных общеобразовательных программ «Образовательный ОЛИМП -2022» (таблица 7)	7
Краевой конкурс научно-методических и методических изданий учреждений дополнительного образования	7
Краевой конкурс по организации методической работы на муниципальном и институциональном уровнях «Методист-2021»	3
Краевой конкурс методических разработок, посвященный году народного искусства и культурного наследия народов России для педагогов общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей «К истокам народной культуры»	3
Институциональный конкурс краткосрочных дополнительных общеобразовательных программ в рамках реализации летней досуговой образовательной программы «Район, устремленный в будущее» (таблица 8)	13
Институциональный конкурс программ воспитания детских объединений «Воспитываем, сохраняя и развивая традиции», (таблица 9)	9

### **Результаты Всероссийского открытого конкурса дополнительных общеобразовательных программ «Образовательный ОЛИМП-2022»**

(Протокол № 2 от 21 марта 2022 года. «Об итогах Всероссийского открытого конкурса дополнительных общеобразовательных программ «Образовательный ОЛИМП-2022»)

№ п/п	Номинация	Программа	Автор	Результат
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>				
1	Межпредметное дополнительное обучение	Пушкинский клуб старшекласников «Союз друзей»	Клинова В.А.	Лауреат 1 степени

2	Основы психологического развития и развитие коммуникаций	Театр у микрофона	Безверхняя В.В.	Лауреат 2 степени
3	Основы психологического развития и развитие коммуникаций	Профессиональная проба «Журналист»	Пешкова О.С.	Лауреат 3 степени
<b>Художественная направленность</b>				
4	Хореографическое творчество	Хореографический ансамбль «Красава»	Кочергина Р.О.	Лауреат 1 степени
5	Хореографическое творчество	Танцевальный коллектив «Кадеты»	Гредин С.В. Мельникова Н.В.	Лауреат 2 степени
6	Вокально-инструментальное исполнительство	Центр духовой музыки	Аржевитин Б.Н.	Лауреат 1 степени

**Институциональный конкурс программ воспитания детских объединений  
«Воспитываем, сохраняя и развивая традиции»**

Оценочный лист

Максимум баллов -38

№ п/п	ФИО автора	Название программ	Количество баллов	Место
1	Мащенко Т.В. Гладких М.Г.	Программа воспитания детского объединения «Фортепиано»	22,2	
2	Ванькова Е.И.	Программа воспитания детского объединения «Баян, аккордеон»	21,0	
3	Ипатова Т.С.	Программа воспитания детского объединения «Хореографический ансамбль «Радость»	25,6	
4	Раскина А.Ю.	Программа воспитания детского объединения «Модерн-гимнастика»	25,2	
5	Ключач М.Б.	Программа воспитания детского объединения «Шоу-театр «Бибигон»	33,2	<b>I</b>
6	Меновщикова С.Г.	Программа воспитания детского объединения «Давай устроим праздник»	32,6	<b>II</b>
7	Менькова И.А.	Программа воспитания детского объединения «Ракетно-космическое моделирование» и «Радужная мастерская»	23,8	
8	Пешкова О.С.	Программа воспитания детского объединения «Введение в журналистику»	29	<b>III</b>

**Институциональный конкурс краткосрочных дополнительных  
общеобразовательных общеразвивающих программ в рамках реализации  
длительной летней досуговой образовательной программы  
«Район, устремленный в будущее»  
Оценочный лист**

Максимум 12 баллов

№ п/п	ФИО. автора	Название материалов	Количество баллов	Место
1	Клюкач М.Б.	«Закулисье мюзикла»	10,4	<b>I</b>
2	Клюкач Т.С.	«Кино в деталях»	9,6	<b>III</b>
3	Менькова И.А	«Зоопарк на моем столе»	8,7	
4	Третьякова С.Н.	«Творческие чудеса»	7,0	
5	Колчанов Р.Р.	«О вкусах не спорят... Вкус воспитывают»	6,2	
6	Мордухович Н.В.	«Музыкальный экспресс»	8,6	
7	Меновщикова С.Г.	«Летние забавы в родном районе»	10,2	<b>II</b>
8	Масальских Е.Н. Епишина О.В.	«Трамвайчик «Балатово»	7,3	
9	Гредин С.В. Мельникова Н.В.	«В мире танца»	5,8	
10	Иргебаева А.Р.	«Искусство быть разным»	8,0	
11	Андронникова Ю.В.	«Пермский звериный. Древние мастера»	7,4	

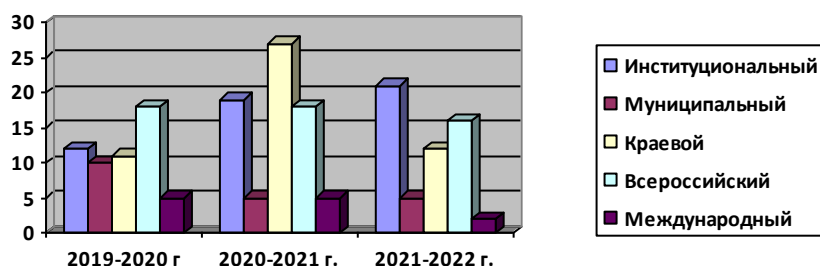
**Выводы:**

1. Педагогический коллектив принял участия в 29 конкурсах профессионального мастерства различных уровней
2. Всего в профессиональных конкурсах педагогического мастерства в 2021-2022 учебном году приняли участие 35 педагогических работников (69%), на муниципальном, краевом, всероссийском, международном уровне) приняли участие – 23 (40%) педагогических и руководящих работников, в 2020-2021 учебном году приняли участие 41 педагогический работник (76 %), в 2019-2020 учебном году приняли участие 36 педагогических работников (67 %).

***Результаты участия педагогического коллектива в профессиональных конкурсах педагогического мастерства (количество участников педагогических работников)***

Уровни конкурсов	2019-2020		2020-2021		2021-2022	
	Количество участников	Победители и призеры	Количество участников	Победители и призеры	Количество участников	Победители и призеры
Международный	5	5	5	5	2	2
Всероссийский	18	18	18	15	16	12
Краевой	11	11	27	16	12	8
Муниципальный	10	2	5	4	5	3
Институциональный	12	3	19	19	21	7





Признанием профессионального сообщества является то, что педагогический коллектив ДЮЦ «Рифей» привлекается к экспертной деятельности конкурсов всероссийского, региональных и муниципальных уровней: межтерриториального конкурса «От Волги до Енисея» (Клюкач М.Б.), краевого конкурса «Учитель года - 2022» (Клюкач Т.С, Титлянова Г.Н.), VII краевого фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Мир Вашему дому» (Ипатова Т.С.), районного дистанционного песенного конкурса «Песня-душа народная» (Ягубков Н.А., Пешкова О.С., Семенова Т.Р.), а также к экспертизе программ воспитательной работы педагогов дополнительного образования МАУ ДО ДЮЦ «Радуга» г.Кудымкара (Ягубков Н.А.).

**Персональное участие педагогического коллектива в педагогических форумах и конкурсах в 2021-2022 учебный год**

№ п/п	ФИО	Курсы	Конкурсы	Конференции	Семинары	Публикации	Детские конкурсы
1	Аржевитин Б.Н.	+	М В		Г	+	М В К Г
2	Андроникова Ю.В.		И				
3	Бушуева А.В.	+	И				
4	Белоусова Н.В.		М В				В Г
5	Бояркина О.В.			В	В Г		М В Г
6	Безверхняя В.В.	+	В		К		
7	Варламова Е.В.						М
8	Вшивцева Л.И.						В
9	Ванькова Ф.И.	+	И			+	
10	Ваньжин А.Н.						Г
11	Гоголева Л.П.						В Г
12	Гладких М.Г.		И	К		+	М Г
13	Гредин С.В.	+	В И				В
14	Дружинина Н.И.		К		В		
15	Епишина О.В.	+	К Г И	В			
16	Ипатова Т.С.	+	И	В К			М В К
17	Иргебаева А.Р.	++	И	К	В Г		М В К
18	Клюкач М.Б.	+	И	К	В К		М В К Г
19	Клюкач Т.С.	++	В И		В К		М К
20	Клюкач Д.Р.			К		+	В Г
21	Колчанов Р.Р.	+	И		В К Г		В К
22	Клинова В.А.		В И				
23	Кочергина Р.О.		В				М В
24	Кузенкова О.Н.	+					В К

25	Маурин В.С.						
26	Мащенко Т.В.		КИ	К		+	МВ
27	Мельникова Н.В.	+	ВИ				В
28	Меновщикова С.Г.		И	К			
29	Менькова И.А.		И		Г		МКГ
30	Масальских Е.Н.	+	ВКИ	К	В		Г
31	Мордухович Н.В.		КИ	К		+	МВКГ
32	Пешкова О.С.	+	ВИ	ВК	ВГ		Г
33	Политов В.В.						
34	Пачина Е.А.	++	ВК				К
35	Раскина А.Ю.		И				
36	Семенова Т.Р.	+	Г	М	ВКГ	+	МВКГ
37	Соколова Л.Л.	++		К	В		МВКГ
38	Степаненко Э.Р.						К
39	Тихонов А.П.						
40	Титлянов В.В.	+	ВК	МВК	В	+	
41	Третьякова С.Н.		И				МВК
42	Халяпина И.В.			МК	В	+	МВКГ
43	Шабалина Е.В.	++		ВК	В		
44	Шубина Т.А.		К		В		
45	Якупова О.С.		Г				МВКГ

#### 4. Аттестации педагогических работников

Всего основных педагогических работников (педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, методисты, концертмейстеры) – 54 человека, в том числе имеют высшую квалификационную категорию – 26 человек (48 %), первую квалификационную категорию – 12 человек (22 %), аттестованы на соответствие занимаемой должности – 5 человек (9 %).

Не аттестованы 11 (20%) человек по причине нахождения в отпуске по уходу за ребенком (2) и по занимаемой должности до 2 лет (6), а также молодые специалисты (3) и наша задача ориентировать педагогов на поступательное движение к повышению своей квалификации.

#### Аттестация педагогических работников и руководителей / всего 58, из них педагогических работников - 54,

	Высшая категория	Первая категория	Соответствие занимаемой должности	Без категории
Руководители			3	1
Педагоги ДО	18	11	4	5
Педагоги-организаторы	6	-		5
Методисты	1	1		1
Концертмейстеры	1	-	1	
Всего	26 (48 %)	12 (22%)	3/5 (9%)	1/11 (20%)

Всего педагогических работников, без педагогов, находящихся в отпуске по уходу за ребенком (педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, методисты, концертмейстеры) – 48 человек, в том числе имеют высшую квалификационную категорию – 26 человек (54%), первую квалификационную категорию – 10 человек (21 %), аттестованы на соответствие занимаемой должности – 3 человека (6%), не аттестованы 9 человек (19 %) по причине работы по занимаемой должности до 2 лет, а также молодые специалисты – 3 человека.

**Аттестация педагогических работников и руководителей без педагогов,  
находящихся в отпуске по уходу за ребенком  
/ всего 52, из них педагогических работников -48,**

	Высшая категория	Первая категория	Соответствие занимаемой должности	Без категории
Руководители			3	1
Педагоги ДО	18	9	2	4
Педагоги-организаторы	6	-		4
Методисты	1	1		1
Концертмейстеры	1	-	1	
Всего	26 (54 %)	10 (21%)	3/3 (6%)	1/9 (19%)

Аттестация педагогических работников проводится в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» и приказа Министерства образования и науки Пермского края от 21.05.2015г. № СЭД-26-01-04-399.

С целью создания организационно-методических условий для успешного прохождения аттестации педагогов на первую и высшую квалификационную категорию в учреждении организована работа временного творческого коллектива по подготовке педагогов к аттестации на первую и высшую квалификационную категорию.

С педагогами проводятся работа по консультированию аттестуемых, оказывается помощь по заполнению портфолио на сайте «Портфолио учителей Пермского края».

Анализируя итоги организационной работы по подготовке и проведению аттестации педагогических работников, необходимо отметить, что, благодаря хорошему планированию, постоянному учету и контролю в ДЮЦ «Рифей» сложилась система организации аттестации педагогических работников, способствующая повышению качества профессиональной деятельности кадров.

Все педагоги согласно заявления прошли процедуру аттестации, получили только одно отрицательное экспертное заключение (педагог дополнительного образования – *Безверхняя В.В.*).

В 2021-2022 учебном году аттестованы 11 педагогических работников (9 – основных работников, 2 – внутренних совместителя, в том числе

– на высшую квалификационную категорию – 5 чел. (*Ипатова Т.С., Бояркина О.В., Епишина О.В., Соколова Л.Л., Клюкач Т.С.*)

– на первую квалификационную категорию – 6 чел., в том числе основных работников 4 (*Ванькова Е.И., Гладких М.Г., Безверхних В.В., Пешкова О.С.*), внутренних совместителей -2 (*Меновщикова С.Г., Клюкач Т.С.*);

Впервые аттестованы на высшую квалификационную категорию *Клюкач Т.С.*, на первую квалификационную категорию *Безверхних В.В., Клюкач Т.С.* (внутренний совместитель - ПДО).

Аттестованы на соответствие занимаемой должности – 2 чел. (внешние совместители: *Матвеева Г.К., Романова В.А.*)

Результаты аттестации на высшую и первую квалификационную категорию  
2021-2022 учебный год

ФИО	Должность	Категория	Результаты портфолио	
			Балы	%
<i>Основные работники</i>				
Пешкова О.С.	Методист	Первая	66	83
Ванькова Е.И.	ПДО	Первая	68	76
Безверхняя В.В.	ПДО	Первая	65	72
Гладких М.Г.	ПДО	Первая	68	76
Ипатова Т.С.	ПДО	Высшая	97	88
Бояркина О.Б.	ПДО	Высшая	93	85
Соколова Л.Л.	ПДО	Высшая	103	94
Клюкач Т.С.	Педагог-организатор	Высшая	82	82
Епишина О.В.	Педагог-организатор	Высшая	84	84
<i>Внутренние совместители</i>				
<i>Клюкач Т.С.</i>	ПДО	Первая	70	78
<i>Меновщикова С.Г.</i>	ПДО	Первая	81	90
Итого			80	83

Средний бал по портфолио в этом учебном году составляет 80 (83%), в прошлом году - 95 (88%), в том числе по высшей категории - 92 (87%), в прошлом году - 97 (89%), по первой категории -70 (79%), в прошлом году - 72 (80 %)

При экспертизе электронного портфолио отмечаются хорошие результаты (85 % и более) заполнения портфолио у следующих педагогических работников: *Ипатова Т.С., Бояркина О.В., Соколова Л.Л., Меновщикова С.Г.*

*Трудностями в работе по повышению квалификационной категории педагогов продолжают оставаться:*

- недостаточная активность педагогов в методической работе, не на должном уровне организована работа по методической теме, недостаточное проявление авторских позиций при разработке методических рекомендаций предметного характера и оформление методической продукции, в том числе и при публикации печатных работ;
- малая активность в разработке и реализации собственных проектов;
- отсутствует опыт руководство детскими творческими проектами;
- недостаточно аналитической информации по проводимому педагогическому мониторингу;

- не достаточно аналитических выводов о количестве и доле обучающихся, охваченных внеурочной деятельностью;
- не на должном уровне проводится работа с родителями по следующим формам сотрудничества: формы просвещения: открытые занятия, мастер-классы, анкетирование; формы досуга: семейные праздники, совместные экскурсии;
- не своевременность заполнения портфолио на сайте «Портфолио учителей Пермского края».
- не на должном уровне оформлен информационно-аналитический отчет по разделам портфолио

В дальнейшем необходима четкая планомерная система работы по аттестации педагогических кадров с целью уменьшения количества педагогов, не имеющих квалификационных категорий (19 % педагогов).

В следующем учебном году планируется аттестовать на высшую квалификационную категорию 5 педагогов (Аржевитин Б.Н., Дружинина Н.И., Иргебаева А.Р., Ключах М.Б., Титлянов В.В.), на первую – 4 педагога (Пачина Е.А., Шабалина Е.В., Гредин С.В., Ключах Д.Р.), на соответствие занимаемой должности – 3 педагога (Клинова В.А., Гученко Г.В., Маурин В.С.)

## 5. Программирование образовательного процесса

В 2021-2022 учебном году реализуется 49 дополнительные общеобразовательные программы по пяти направленностям в соответствии с учебным планом.

Направленности	Количество программ		Авторские программы	
	Число	Процент	Число	Процент
Художественная	26	53%	14	70 %
Техническая	8	16 %	3	15 %
Туристско-краеведческая	2	4 %	1	5 %
Естественно-научная	2	4 %	1	5 %
Социально-гуманитарная	9	19 %	1	5 %
Физкультурно-спортивная	2	4 %		
<b>Всего</b>	<b>49</b>	<b>100%</b>	<b>20</b>	<b>100 %</b>

Процесс корректировки программ неизбежен, и важно этот процесс четко спланировать, в оперативном режиме последовательно решать возникающие проблемы. Разработка критериев оценивания дополнительных общеобразовательных программ позволяет определить единые подходы к обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей на институциональном уровне и обеспечивает единые подходы к оценке качества дополнительных общеобразовательных программ.

В начале учебного года велась работа по корректировке образовательных программ с целью соответствия их инновационным требованиям и формированию тех качеств, умений и опыта, которые будут востребованы уже в недалеком будущем по исполнению приказов начальника департамента образования администрации г. Перми от 20.06.2019г. № 059-08-01-09-535 «О внесении изменений в дополнительные общеобразовательные программы технической и естественнонаучной направленности» и от 01.04.2020 г. № 059-08-09-364 «О внесении изменений в дополнительные общеобразовательные программы

технической, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, социально-педагогической направленности».

«Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации» (Статья 2, пункт 9, ФЗ № 304)

В соответствии с Федеральным законом № 304-ФЗ предлагается включить программу воспитания и календарный план как приложение к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

В 2021-2022 учебном году были разработаны только 8 программ воспитания детских объединений, что составляет 16 %:

№ п/п	ФИО. автора разработки	Название программы
1	Мащенко Т.В., Гладких М.Г.	Программа воспитания детского объединения «Фортепиано»
2	Ванькова Е.И.	Программа воспитания детского объединения «Баян, аккордеон»
3	Ипатова Т.С.	Программа воспитания детского объединения «Хореографический ансамбль «Радость»
4	Раскина А.Ю.	Программа воспитания детского объединения «Модерн-гимнастика»
5	Клюкач М.Б.	Программа воспитания детского объединения «Шоу-театр «Бибигон»
6	Меновщикова С.Г.	Программа воспитания детского объединения «Давай устроим праздник»
7	Менькова И.А.	Программа воспитания детского объединения «Ракетно-космическое моделирование» и «Радужная мастерская»
8	Пешкова О.С.	Программа воспитания детского объединения «Введение в журналистику»

Наиболее удачные программы – это программы воспитания детских объединений шоу-театр «Бибигон», «Давай устроим праздник», «Введение в журналистику, хореографического ансамбля «Радость», «Модерн-гимнастика».

Еще одним направлением в рамках программирования проводилась работа с педагогическим коллективом по разработке программ профессиональных проб, так как в ДЮЦ «Рифей» реализуется проект «Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности», куратор проекта *Пешкова О.С.*

В течение 2021-2022 учебного года в ДЮЦ «Рифей» педагогический коллектив продолжает реализовать проект «Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности».

В реализации профессиональных проб в 2021-2022 учебного года принимают участие 12 педагогов дополнительного образования: *Андронникова Ю.В., Иржебаева А.Р., Кузенкова О.Н., Степаненко Э.Р., Бушуева А.В., Мельникова Н.В., Гредин С.В., Епишина О.В., Безверхняя В.В., Третьякова С.Н., Пачина Е.А., Клинова В.А.*

Профессиональные пробы реализуются с учащимися МАОУ «Открытая школа» г. Перми по 3 комплексным программам, каждая из которых состоит из 4 модулей – краткосрочных программ профессиональных проб, а в целом программы рассчитаны на предъявление комплексного единого результата.

Клас с	Планируемый результат	ПП 1 четверть	ПП 2 четверть	ПП 3 четверть	ПП 4 четверть
8а	Театральная постановка	Андронникова Ю.В. «Бутафор театра»	Пачина Е.А. «Социальная реклама»	Кузенкова О.Н. «Хореограф»	Иргебаева А.Р. «Театр»
9а	Театральная постановка	Пачина Е.А., «Специалист по социальной рекламе»	Андронникова Ю.В. «Бутафор театра»	Иргебаева А.Р. «Театр»	Кузенкова О.Н. «Хореограф»
9б1	Театральная постановка	Иргебаева А.Р., «Ведущий»	Кузенкова О.Н. «Хореограф»	Андронникова Ю.В. «Бутафор театра»	Пачина Е.А. «Социальная реклама»
9б2	Театральная постановка	Кузенкова О.Н. «Хореограф»	Иргебаева А.Р. «Театр»	Пачина Е.А. «Социальная реклама»	Андронникова Ю.В. «Бутафор театра»
10а	Театральная постановка	Степаненко Э.Р. «Дизайнер»	Бушуева А.В. «Актер»	Мельникова Н.В. Гредин С.В. «Хореограф»	Мельникова Н.В. Гредин С.В. «Хореограф»
10б	Театральная постановка	Бушуева А.В. «Актер»	Степаненко Э.Р. «Дизайнер»	Мельникова Н.В. Гредин С.В. «Хореограф»	Мельникова Н.В. Гредин С.В. «Хореограф»
10в1	Театральная постановка	Мельникова Н.В. Гредин С.В. «Хореограф»	Мельникова Н.В. Гредин С.В. «Хореограф»	Степаненко Э.Р. «Дизайнер»	Бушуева А.В. «Актер»
10в2	Театральная постановка	Мельникова Н.В. Гредин С.В. «Хореограф»	Мельникова Н.В. Гредин С.В. «Хореограф»	Бушуева А.В. «Актер»	Степаненко Э.Р. «Дизайнер»
11а	Образовательное событие к юбилею района	Третьякова С.Н. «Винтажный дизайнер»	Безверхняя В.В., «Госпитальный аниматор.»	Епишина О.В. «Волонтер»	Клинова В.А. «Кинооператор»
11б	Образовательное событие к юбилею района	Клинова В.А., «Кинооператор»	Третьякова С.Н. «Винтажный дизайнер»	Безверхняя В.В., «Госпитальный аниматор»	Епишина О.В. «Волонтер»
11в	Образовательное событие к юбилею района	Епишина О.В.,	Клинова В.А.	Третьякова	Безверхняя

	ое событие к юбилею района	«Волонтер»	«Кинооператор»	С.Н.«Винтажный дизайнер»	В.В., «Госпитальный аниматор.»
11г	Образовательное событие к юбилею района	Безверхняя В.В., «Госпитальный аниматор»	Епишина О.В. «Волонтер»	Клинова В.А. «Кинооператор»	Третьякова С.Н.«Винтажный дизайнер»

В рамках реализации профессиональных проб с учащимися МАОУ «Открытая школа» педагогами проведена входная диагностика профессиональных качеств личности и отрабатывается система смены групп и смены курсов.

## 6. Кадровый потенциал

ДЮЦ «Рифей» укомплектован педагогическими и непедагогическими кадрами на 100%. Вакансии в настоящее время отсутствуют.

Работа с персоналом регламентирована локальным актом «Положение о службе управления персоналом». Службой управления персоналом руководит заместитель директора Скокло О.В.

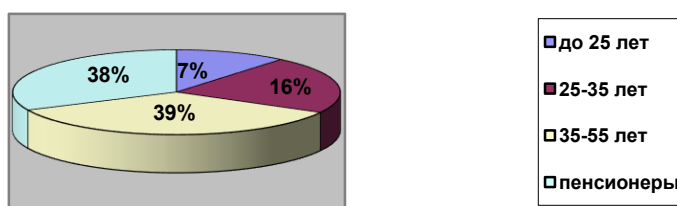
В настоящее время в ДЮЦ «Рифей» 61 работник (без совместителей), в том числе: 4 – руководящие работники, 55 – педагогические работники (педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, методисты, концертмейстеры) и 2 – обслуживающий персонал.

По уровню образования:

- высшее образование – 38 человек,
- среднее профессиональное – 23 человека.

В течение последних трех лет все педагоги прошли курсы повышения квалификации в объеме не менее 72 часов.

Возрастной состав педагогических работников ДЮЦ «Рифей»:



В ДЮЦ «Рифей» проводится системная плановая работа по омоложению педагогического по привлечению молодежи в профессию. С этой целью в нашем учреждении проходят производственную практику студенты ПГПУ, краевого колледжа искусств и культуры, краевого колледжа «Оникс». Молодым сотрудникам с первых дней доверяется сложная и ответственная работа, не допускающая расслабления. Молодые сотрудники имеют возможность горизонтального построения профессиональной педагогической карьеры. Такой принцип глубокой серьезной включенности молодых работников в педагогическую деятельность дает возможность уже в первый год работы достигать значимых результатов и самореализовываться в профессии. Молодые сотрудники наравне со стажистами участвуют в конкурсном и фестивальном движении, в



работе временных творческих коллективов, в научно-практических конференциях, семинарах, публикуются в научно-методических сборниках. Принципиально важным в работе административной команды ДЮЦ «Рифей» является создание широкого спектра возможностей для самореализации молодых специалистов в профессии и построения карьеры «по горизонтали».

Профессиональные характеристики педагогических работников:

- 6 Почетных работников общего образования РФ;
- 1 Почетный работник воспитания и просвещения РФ,
- 2 заслуженных работника культуры РФ;
- 5 дипломантов финала Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям»;
- 17 лауреатов и дипломантов городского и краевых конкурсов профессионального мастерства «Учитель года», «Поколение будущего», «Первые шаги», «Молодо – не зелено», «Педагогический баттл», «Я – самая!», «Методическая олимпиада», «Амбициозен»;
- 15 дипломантов Всероссийского конкурса «Созвездие игры» (Санкт-Петербург);
- 28 победителей Всероссийских конкурсов авторских программ дополнительного образования детей.

Мы понимаем, что педагог – это ключевая фигура образовательного процесса, поэтому работа по совершенствованию кадрового потенциала – приоритет ДЮЦ «Рифей».

Работа с педагогами ДЮЦ «Рифей» направлена на повышение качества дополнительного образования, обеспечение социальной стабильности в городе. Педагог, будучи ключевой фигурой образовательного процесса, решает важные стратегические задачи, способствует развитию и воспитанию детей, формированию у них компетенций: предметных, межпредметных и метапредметных.

Развитию высокопроизводительного и высокопрофессионального, сплоченного, ответственного коллектива, способного гибко реагировать на изменения внешней и внутренней среды в ДЮЦ «Рифей» уделяется серьезное внимание. Работа ведется в нескольких направлениях:

1. Анализ потребностей ДЮЦ «Рифей» в кадрах для решения стратегических и тактических задач учреждения (с учетом потребностей детей и родителей, учредителя, социального заказа и государственных нормативных документов).
2. Обеспечение ДЮЦ «Рифей» педагогическими кадрами высокого качества.
3. Привлечение на работу и на педагогическую практику (стажировку) молодых специалистов – выпускников ПГПУ, ПГИИиК, краевого колледжа культуры и искусства, музыкально-педагогического колледжа и др.
4. Профессиональное развитие педагогических работников через разнообразные формы:
  - повышение квалификации,
  - профессиональная переподготовка,
  - аттестация,
  - участие в конкурсах профессионального мастерства,
  - трансляция педагогического опыта,
  - участие в научно-практических конференциях, курсах повышения квалификации, круглых столах (выступления по определенным темам-проблемам, мастер-классы, презентации опыта и результативности работы и т.п.)
  - участие в качестве руководителей коллективов в фестивалях, конкурсах, выставках и т.п.
5. Внедрение портфолио как механизма саморазвития педагогов.

6. Применение экономических механизмов в системе мотивации педагогов: оплата труда по НСОТ, заключение трудовых договоров – эффективных контрактов, применение стимулирующих выплат, расширение платных дополнительных образовательных услуг, участие в грантовых программах и т.п.
7. Обеспечение комфортных условий труда педагогов и соблюдение техники безопасности.
8. Повышение роли персонала в достижении корпоративных стратегических целей
9. Сохранение сложившихся традиций коллектива «Дом пионеров Индустриального (Дзержинского) района / Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми, как основы внутренней корпоративной культуры и положительного имиджа учреждения.

## **VI. Инфраструктура ДЮЦ «Рифей»**

Инфраструктура ДЮЦ «Рифей» включает в себя комплекс взаимосвязанных структур (объектов), составляющих и обеспечивающих основу развития и функционирования учреждения:

- **социальные партнеры** (общеобразовательные учреждения, высшие учебные заведения, научные организации, общественные организации, предприятия, органы исполнительной и законодательной власти, учредитель):
  - департамент образования администрации г. Перми;
  - общеобразовательные учреждения: лицеи №№ 3, 4, 8, гимназии № 1, 10, школы №№ 3, 18, 91, Петролеум +, 108, 109, 122, 132, 136;
  - администрация Индустриального района г. Перми;
  - депутаты Пермской городской Думы;
  - лаборатория дополнительного образования при ПГГПУ;
  - совет ветеранов войны, труда и правоохранительных органов города Перми,
  - совет ветеранов Индустриального района;
  - ТОС «Нагорный-1» микрорайона Нагорный Индустриального района г. Перми;
  - ТОС «Ипподром» Индустриального района г. Перми;
  - Совет директоров предприятий Индустриального района г. Перми.
- **внутренняя (корпоративная) культура;**

Высокий уровень корпоративной культуры ДЮЦ «Рифей» достигнут за счет единства целей как учреждения в целом, так и направлений деятельности ВТК, структурных подразделений, методических объединений, а также каждого отдельного работника ДЮЦ «Рифей». Для укрепления корпоративной культуры проводятся совместные мероприятия, направленные на установление связей между всеми членами коллектива. К таким мероприятиям относятся фестивали, совместные экскурсионные поездки, организация праздников, совместная реализация социальных, культурных и образовательных проектов.
- **имущественный комплекс:**
  - 4-х этажное здание по ул. Дениса Давыдова 13,
  - клуб по месту жительства «Ласточка»;
- **многоканальное финансирование**, включающее в себя:
  - муниципальное бюджетное финансирование образовательного процесса, определяемое муниципальным заданием департамента образования администрации г. Перми в соответствии с принципами нормативного подушевого финансирования;
  - платные дополнительные образовательные услуги;
  - аренда имущества;

- целевые программы;
- грантовые программы;

*Учебно-материальная база.* Все кабинеты соответствуют требованиям по оснащенности для ведения образовательного процесса в современном образовательном учреждении.

## VII. Экономический отчет

### Сведения об источниках получения средств (по отчету 1–ДО за 2020 календарный год)

<i>Наименование показателей</i>	<i>Фактически профинансировано, тыс. рублей</i>
Общий объем финансирования (всего)	57 997
- текущее бюджетное финансирование	42 253
- внебюджетные источники финансирования	15 744

### Расходы и поступления нефинансовых активов (по отчету 1–ДО за 2020 календарный год)

<i>Наименование показателей</i>	<i>Бюджетные расходы, тыс. рублей</i>	<i>Расходы, осуществляемые за счет внебюджетных источников финансирования, тыс. рублей</i>
Расходы, всего за год	42 092	11 500
Оплата труда и начисления на оплату труда, всего	36 337	8 015
- заработная плата	28 131	5 954
- прочие выплаты	0	3
- начисления на оплату труда	8 206	2 058
Приобретение услуг, всего	5 370	3 455
- услуги связи	155	22
- транспортные услуги	16	23
- коммунальные услуги	1 497	422
- услуги по содержанию имущества	2 562	406
- прочие услуги	1 114	2 390
Социальное обеспечение	146	0

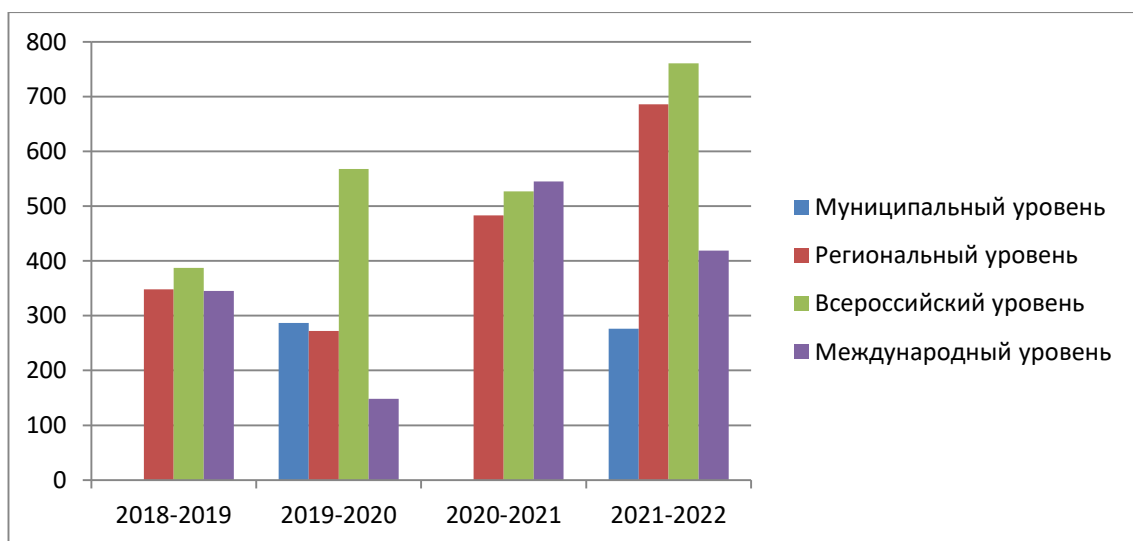
Прочие расходы	239	30
Поступление нефинансовых активов	682	1 015

### VIII. Достижения детей

*Количество победителей и призеров в 2021-2022 учебном году (с 01.09.2021 по 31.05.2022)*

Направленность	Муниципальный уровень			Краевой уровень			Всероссийский уровень			Международный уровень		
	Общее количество участников	Количество дипломов	Количество детей, ставших победителями	Общее количество участников	Количество дипломов	Количество детей, ставших победителями	Общее количество участников	Количество дипломов	Количество детей, ставших победителями	Общее количество участников	Количество дипломов	Количество детей, ставших победителями
Техническая	18	17	17	6	5	5	11	7	7	4	4	4
Естественнонаучная	34	13	21	106	57	57	31	25	25	33	15	15
Физкультурно-спортивная	-	-	-	-	-	-	64	37	37	-	-	-
Художественная	224	64	141	574	59	474	655	76	535	386	57	316
<b>ВСЕГО по УДО</b>	<b>276</b>	<b>94</b>	<b>179</b>	<b>686</b>	<b>121</b>	<b>480</b>	<b>761</b>	<b>145</b>	<b>604</b>	<b>419</b>	<b>72</b>	<b>331</b>

*Количество участников конкурсных мероприятий*



В 2021-2022 учебном году знаком отличия «Гордость Пермского края» награждены 14 человек:

- 7 учащихся из объединения «Центр эколого-биологических исследователей и природоохранной деятельности», руководитель Буравлева В.П.
- 2 учащихся из объединения «Бердинг» (орнитология), руководитель Матвеева Г.К.
- 5 учащихся из коллектива «Шоу-театр «Бибигон», руководитель Ключач М.Б.

1. Кондаков Никита, 10 класс
2. Федосеева Мария, 11 класс
3. Дулесов Михаил, 10 класс
4. Алиев Вугар, 9 класс
5. Маталасов Ярослав, 10 класс
6. Сушкова Алена, 11 класс
7. Алиева Лейла, 11 класс
8. Луц Алина
9. Кузнецова Алина
10. Падучева Софья
11. Иванов Матвей
12. Латышко Анна
13. Иманаев Эльнар
14. Истомина Валерия

3 учащихся внесены в «Золотой резерв», руководитель Буравлева В.П.

1. Кондаков Никита, 10 класс
2. Федосеева Мария, 11 класс
3. Дулесов Михаил, 10 класс

4 учащихся удостоены Премии Губернатора Пермского Края: Алиев Вугар, Дулесов Михаил, Кондаков Никита, Солодова Виолетта, руководитель Буравлева В.П.

1 учащийся - приз зрительских симпатий на Всероссийском конкурсе «Ученик года», г. Ульяновск - Федосеева Мария, 11 класс

## **IX. Перспективы развития ДЮЦ «Рифей»**

1. Завершение реализации Программы развития «Образовательный форсайт + 20».
2. Включенность в реализацию «Концепции развития дополнительного образования до 2030 года».
3. Вхождение в систему ЭПОС.
4. Разработка инновационных направлений развития в соответствии с целевой моделью развития системы дополнительного образования Российской Федерации и Пермского края.
5. Выстраивание коллаборативных связей с образовательными учреждениями г. Перми, Пермского края, регионами Российской Федерации.
6. Отработка современных управленческих механизмов на всех уровнях: администрация – педагогический коллектив.

7. Совершенствование профессионализма педагогического коллектива.
8. Отработка эффективных механизмов выявления, поддержки и развития способностей и одаренности учащихся ДЮЦ «Рифей».
9. Отработка эффективных механизмов деятельности с детьми группы риска, СОП, с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.
10. Разработка и реализация социально значимых проектов муниципального и регионального уровней.
11. Диссеминация положительного опыта коллектива ДЮЦ «Рифей» на муниципальном, региональном и Всероссийском уровнях.