



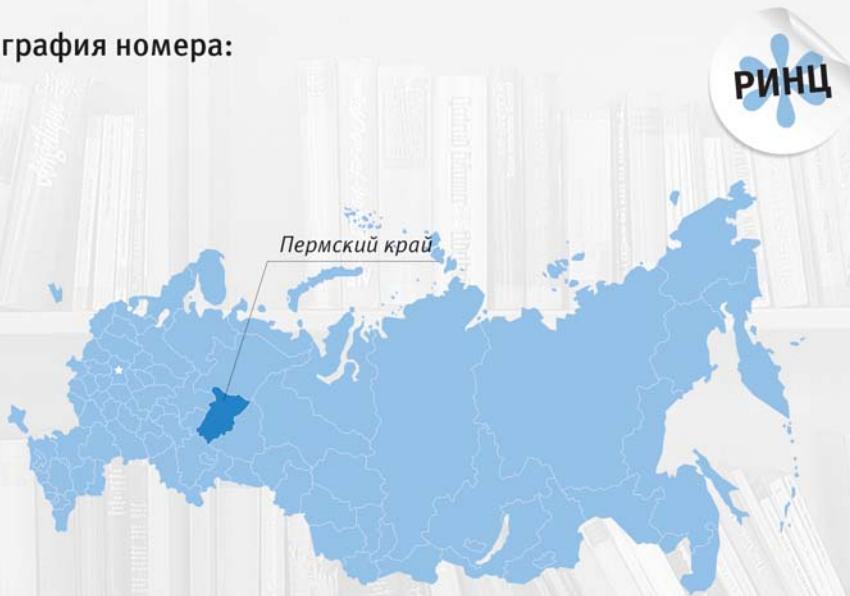
издательство «Методист»

www.metobraz.ru

ИНДЕКСЫ  
ПОДПИСКИ      85121  
                      П1606

№ 8      2018

География номера:



СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ КАЧЕСТВА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ: РАЗРАБОТКА И АПРОБАЦИЯ  
ВНУТРИОРГАНИЗАЦИОННОЙ МОДЕЛИ  
ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОГРАММИРОВАНИИ

Методическое пособие

Часть 1

**ПРИЛОЖЕНИЕ К ЖУРНАЛУ «МЕТОДИСТ»**  
**БИБЛИОТЕКА ЖУРНАЛА «МЕТОДИСТ»**

---

Учредитель:  
Издательский дом «МЕТОДИСТ»

Главный редактор  
Э.М. Никитин

Зам. главного редактора  
Е.М. Пахомова

Генеральный директор  
Н.Р. Исеева

Корректор  
О.В. Мисюченко

Верстка  
О.В. Андреевой

Контактная информация  
Сайт: [www.metobraz.ru](http://www.metobraz.ru)  
Сообщество:  
[www.vk.com/metobraz](http://www.vk.com/metobraz)  
E-mail: [info@metobraz.ru](mailto:info@metobraz.ru)  
Телефон: +7 (495) 517-49-18  
Почтовый адрес:  
107241, г. Москва,  
ул. Амурская, д. 56, этаж 1,  
помещение V, офис 7в

Подписано в печать 01.10.18  
Формат бумаги 60x90/16.  
Печать офсетная.  
Бумага офсетная.  
Тираж 3 200 экз.  
Заказ № 80.

Отпечатано в типографии  
ООО «Принт сервис групп»,  
г. Москва

© Издательский дом  
«Методист», 2018

**СИСТЕМА  
ОЦЕНИВАНИЯ КАЧЕСТВА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ:  
РАЗРАБОТКА И АПРОБАЦИЯ  
ВНУТРИОРГАНИЗАЦИОННОЙ  
МОДЕЛИ**

**Инновационная деятельность  
в программировании**

*Методическое пособие*

*Часть 1*

2018  
№ 8

**УДК 378  
ББК 74.58**

Р е ц е н з е н т:  
*Л.Г. Логинова, д.п.н., профессор  
кафедры педагогики и психологии АПК и ППРО*

А в т о р ы - с о с т а в и т е л и:  
*Г.Н. Титлянова, директор МАУ ДО «ДЮЦ «Рифей» г. Перми,  
Н.А. Ягубков, заместитель директора по НМР,  
И.А. Лебедева, педагог-организатор,  
В.В. Титлянов, методист*

**Система оценивания качества дополнительного образования детей: разработка и апробация внутриорганизационной модели. Инновационная деятельность в программировании:** Методическое пособие. Часть 1 / Под ред. Г.Н. Титляновой. – М.: ИД «Методист», 2018. – 60 с.

В сборнике представлены информационно-методические материалы МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми по организации инновационной деятельности в программировании образовательного процесса.

Издание адресовано педагогическим работникам, реализующим дополнительные общеобразовательные программы, начинающим педагогам дополнительного образования, экспертам, осуществляющим экспертизу дополнительных общеобразовательных программ, педагогическим и руководящим работникам, работающим в сфере дополнительного образования детей и в общеобразовательных организациях.

**УДК 378  
ББК 74.58**

*Рекомендовано к изданию координационным советом  
Федеральной экспериментальной площадки МАУ ДО «ДЮЦ «Рифей» г. Перми  
по реализации программы опытно-экспериментальной деятельности  
«Система оценивания качества дополнительного образования детей:  
разработка и апробация внутриорганизационной модели»*

## СОДЕРЖАНИЕ

Значимость программ в образовательном процессе .....	4
Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми .....	5
Методические рекомендации к проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ .....	20
Введение .....	20
1. Нормативные и правовые аспекты .....	23
2. Понятие образовательной программы и дополнительной общеобразовательной программы .....	23
3. Содержание дополнительных общеобразовательных программ .....	25
4. Классификация дополнительных общеобразовательных программ .....	26
5. Оформление и содержание структурных элементов дополнительной общеобразовательной программы .....	31
Заключение .....	45
Литература .....	46
Приложение 1. Титульный лист дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы .....	47
Приложение 2. Образец написания содержания (главления) .....	48
Приложение 3. Психофизиологические особенности детей .....	48
Приложение 4. Пример оформления различных источников .....	50
Программы нового поколения .....	52
Оценка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми в соответствии с критериальными рядами .....	53
Рецензия на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Фотостудия «Атмосфера» .....	57

## **ЗНАЧИМОСТЬ ПРОГРАММ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Развитие системы современного дополнительного образования детей требует нового взгляда и инновационных подходов к программированию образовательной деятельности организаций дополнительного образования. Проектирование и разработка программно-методического комплекса образовательного процесса в организациях требует от методической службы высокого уровня профессиональной компетентности.

Особое внимание в МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми уделяется проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, основное предназначение которых -наиболее полное обеспечение права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы проектируются педагогами дополнительного образования МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательной организации и исходя из стратегических направлений развития сферы дополнительного образования и направлены:

- на создание базовых основ образованности и решение задач формирования общей культуры учащихся, расширение их знаний о мире и о себе;
- на удовлетворение познавательного интереса и расширение информированности учащихся в конкретной образовательной области;
- на оптимальное развитие личности на основе педагогической поддержки индивидуальности учащихся (способностей, интересов, склонностей) в условиях специально организованной образовательной деятельности;
- на накопление учащимися социального опыта и обогащение навыками общения и совместной деятельности в процессе освоения программы.

Система деятельности по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ вызывает у специалистов много вопросов. С целью оказания методической помощи педагогическим работникам МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми, реализующим дополнительные общеобразовательные программы, начинающим педагогам дополнительного образования, экспертам, осуществляющим экспертизу дополнительных общеобразовательных программ, педагогическим и руководящим работникам, работающим в сфере дополнительного образования детей и в общеобразовательных учреждениях, в МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми разработан комплекс методических материалов, включающий:

- методические рекомендации к проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- аналитические материалы по оцениванию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (с точки зрения соответствия их критериям качества программ);
- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа нового поколения «Фотостудия «Атмосфера» (педагог дополнительного образования МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми О.В. Бояркина).

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
в МАУ ДО ДЮЦ «РИФЕЙ» г. ПЕРМИ**

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

на Педагогическом совете

МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми

МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми

протокол № 3 от 10 января 2018 года

Г.Н. Титлянова

приказ № 31-ОД от 01 февраля 2018 года

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок разработки и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагогов ДЮЦ «Рифей». Положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

- 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в котором предопределена необходимость и обязательность учебного плана как компонента нормативно-регулирующей деятельности учреждения и предоставлено право самостоятельного выбора учебного плана в соотношении с целями, концепцией деятельности, параметрами содержания образовательных программ;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008);
- Концепция «Развитие дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р»);
- Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения), утвержденные Постановлением Главного государственного врача РФ от 04 июля 2014 г., № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- «Примерные требования к программам дополнительного образования детей» (письмо департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 года № 06-1844);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242);
- Проект Минобрнауки РФ «Создание и поддержка банка программ в сфере дополнительного образования детей». Методика оценки программ дополнительного образования.

• Приказ комитета по образованию и науке администрации г. Перми от 15.06.2005 г. № 516 и приложение к нему «Об основных требованиях к содержанию учебного плана учреждений дополнительного образования детей г. Перми».

• Устав МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми;

Все перечисленные документы должны быть указаны в пояснительной записке Программы.

1.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – Программа) представляет собой модель образовательного процесса и рассматривается как один из показателей качества дополнительного образования. Программа является нормативным документом, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога, определяющим объем, порядок, содержание изучения и преподавания курса дополнительного образования детского одно- или разновозрастного объединения, формы, методы и приемы организации образовательного процесса.

Содержание Программ соответствует запросам детей и их родителей, социума, а также заказа общества и государства.

В ДЮЦ «Рифей» реализуются Программы для учащихся от 6 до 18 лет, а также для дошкольников.

Количество учащихся в объединении определяется Программой и составляет от 7 до 25 человек.

Объединения могут быть одновозрастными и разновозрастными.

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности Программ.

Продолжительность учебного года по Программе составляет 36 недель.

Продолжительность краткосрочных Программ составляет 6–8 недель.

1.3. Цель Программы – планирование, организация и управление образовательным процессом в детских объединениях ДЮЦ «Рифей» в ходе реализации Программы по достижению целевых показателей Программы развития ДЮЦ «Рифей»

Задачи программы:

• определить содержание, объем, порядок реализации Программы с учетом ее целей, задач и особенностей учебно-воспитательного процесса ДЮЦ «Рифей» и контингента учащихся;

• обеспечить реализацию возможностей развития детей с учетом их возрастных и психофизиологических особенностей, а также с учетом особенностей окружающего социального пространства и образовательной среды.

1.4. Функции Программы:

• нормативная – Программа является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

- целеполагания – определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в определенную направленность образовательного процесса;
- определения содержания образования -фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению учащимися (требования к уровню освоения) и достижение практического результата;
- процессуальная – определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- диагностическая – устанавливает уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности учащихся.

## **2. Содержание Программы**

Содержание Программы должно быть направлено на:

- 2.1. создание условий для развития личности ребенка, удовлетворение его индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и физическом развитии;
- 2.2. развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- 2.3. обеспечение эмоционального благополучия детей, укрепление их психического и физического здоровья;
- 2.4. приобщение учащихся к ценностям и традициям российского государства, Пермского края;
- 2.5. профилактику асоциального поведения;
- 2.6. создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграцию в системе мировой и отечественной культур;
- 2.7. поддержание и сохранение семейных ценностей;
- 2.8. социализацию учащихся;
- 2.9. приобретение опыта профессионального и личностного самоопределения.

## **3. Технология разработки Программы**

3.1. Программа составляется педагогом (авторским коллективом педагогов) дополнительного образования, ежегодно корректируется, проходит и утверждается на педагогическом совете перед началом учебного года

3.2. Проектирование содержания Программы осуществляется индивидуально каждым педагогом (авторским коллективом педагогов) в соответствии с уровнем профессионального мастерства и авторским видением достижения целей Программы.

3.3. Допускается разработка Программы несколькими педагогами одного или нескольких видов деятельности.

3.4. Комплексные программы, реализуемые несколькими педагогами, разрабатываются этим коллективом педагогов.

**4. Структура Программы**

4.1. Структура программы разрабатывается в соответствии с Письмом Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242, Структура программы оценивается в соответствии с критериальным рядом №1 (приложение 3).

4.2. Структура Программы включает в себя следующие элементы:

- титульный лист (название программы);
- введение.

4.3. Комплекс основных характеристик программы:

- пояснительная записка;
- цели и задачи программы;
- учебно-тематическое планирование на учебный год;
- содержание изучаемого курса;
- планируемый многоаспектный результат реализации Программы по каждому году обучения;

4.4. Комплекс организационно-педагогических условий:

- организация системы мониторинга;
- тематический учебный график;
- условия реализации;
- методическое обеспечение образовательного процесса;
- список использованной литературы;

4.5. Титульный лист – структурный элемент Программы, включающий сведения о названии Программы (которое может отражать ее содержание), срок реализации, направленность, возраст учащихся, тип программы, авторство. Образец оформления титульного листа см. приложение 1.

4.6. Введение – структурный элемент Программы, в котором обосновывается актуальность данной Программы в конкретном социуме, дано описание авторских подходов и особенностей Программы.

4.7. Пояснительная записка – структурный элемент Программы, в котором описаны срок реализации Программы (с обоснованием), характеристика возрастных особенностей учащихся, описание социальной ситуации развития личности, ведущей деятельности на каждом возрастном этапе, наиболее существенные личностные приращения, характеристика режима работы с детьми, принципы, на которых базируется данная Программа, педагогическая целесообразность, отличительные особенности Программы от существующих Программ.

В Пояснительной записке следует раскрыть:

- на основе, какой конкретной программы (базовой, авторской или другой) разработана данная Программа;

- обоснованность продолжительности реализации Программы;
- авторские подходы, новизна, актуальность;
- направленность дополнительной образовательной программы;
- цель и задачи Программы;

- возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, их возрастные особенности;
- обоснованность и разнообразие методов, форм, педагогических технологий;
- вариативность содержания Программы, возможность построения индивидуального образовательного маршрута учащихся;
- сроки реализации Программы (продолжительность образовательного процесса, этапы);
  - ожидаемые результаты (предметные, надпредметные и личностные) и способы определения результативности;
  - развитие надпрофессиональных навыков;
  - формы подведения итогов реализации Программы (конкурсы, выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д.);
  - наличие регионального компонента, как одной из содержательных линий Программы в соответствии с профилем коллектива;
  - интегративность, преемственность содержания Программы, межпредметные связи, уровень обеспечения сетевого взаимодействия;
  - значимость программы для ребенка, выбора его дальнейшей траектории развития, а также значимость для социума, и системы образования.

4.8. Учебный план – структурный элемент Программы, составляемый в виде таблицы, содержащей наименование тем занятий с указанием количества часов, отведенных на изучение темы, включая также количество часов, отводимых на социально значимую деятельность (приложение 2).

Учебный план определяет продолжительность реализации Программы, годовую и недельную нагрузку на учащегося.

Наполняемость объединений устанавливается в количестве от 7 до 25 учащихся. Рекомендуемая наполняемость групп составляет:

- в группах технической направленности – не менее 7 человек,
- в группах художественной, социально-педагогической направленности – не менее 12 человек,
- в группах музыкальной направленности (КТ 5) – не менее 7 человек,
- в группах физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленности – не менее 10 человек.

Средняя наполняемость групп по учреждению составляет 15 человек.

Количество учебных часов по монопрограммам:

- 1 год обучения (КТ 1) – до 3 часов в неделю;
- 2 год обучения (КТ 2) – до 5 часов в неделю;
- 3 год обучения (КТ 3) – до 8 часов в неделю;
- 4 и более год обучения (КТ 4) – до 10 часов в неделю;
- коллективы, имеющие звание «Образцовый детский коллектив» – до 10 часов в неделю;
- группы музыкальной направленности (КТ 5) – до 24 часов в неделю (для комплекса занятий музыкальной студии).

Количество учебных часов по комплексным программам:

- 1 год обучения – до 6 часов в неделю;
- 2 год обучения – до 8 часов в неделю;
- 3 год обучения – до 10 часов в неделю;
- 4 и более год обучения – до 13 часов в неделю;
- коллективы, имеющие звание «Образцовый детский коллектив» – до 18 часов в неделю;
- группы музыкальной направленности (КТ 5) – до 24 часов в неделю;
- для организации сводных репетиций, концертов и других мероприятий педагогам, работающим по комплексным программам, помимо основных часов могут быть предусмотрены дополнительные.

4.9. Содержание изучаемого курса – структурный элемент Программы, включающий расширенное описание тем, вошедших в учебно-тематический план, описание форм проведения занятий как теоретической, так и практической деятельности, описание видов практической работы.

4.10. Планируемый многоаспектный результат реализации Программы – структурный элемент Программы, в котором указываются приобретаемые предметные и метапредметные результаты, надпрофессиональные навыки, показатели и уровни личностного развития. Результаты необходимо соотнести с целями, задачами и содержанием Программы.

4.11. Организация системы педагогического мониторинга включает в себя:

- определение уровня и динамики личностного развития учащихся ДЮЦ «Рифей»;

- контроль освоения Программы, позволяющий отследить динамику сформированности предметных и метапредметных результатов, надпрофессиональных навыков

- определение видов деятельности, временных периодов и форм участия в социально значимой деятельности учащихся ДЮЦ «Рифей».

Вся полученная информация заносится в сводные таблицы-карты.

Карты личностного развития учащихся ДЮЦ «Рифей» и карты освоения программы заполняются в октябре (Входной контроль) и в конце апреля (Итоговый контроль).

Используя методы наблюдения, педагог оценивает развитие личности учащихся по следующим показателям:

- а) мотивация к познанию и творчеству в деятельности;
- б) уровень умственной активности;
- в) гражданская идентичность;
- г) самооценка;
- д) отношение к публичной деятельности;
- е) развитие креативности;
- ж) развитие речи.

На основании полученных данных педагог выстраивает индивидуальную работу с конкретными учащимися по улучшению положительной динамики их развития.

Основными видами отслеживания результатов освоения учебного материала являются входной и итоговый контроль. Осуществляется контроль следующим образом:

Входной контроль проводится в сентябре. Определяется уровень готовности учащихся к освоению Программы в соответствии с критериями, заявленными в Программе.

Критерии определяются педагогом и согласуются с методсоветом, при этом уровни, достигнутые по критериям по каждому учебному году, определяются отдельно. В программе подробно прописывается, что относится к низкому, среднему или высокому уровню освоения программы. Контроль проводится в форме собеседования и (или) выполнения практических заданий.

Итоговый контроль проводится в апреле – мае по тем же критериям. Цель его проведения – определение уровня усвоения программы каждым учеником. И динамики развития каждого. По результатам контроля педагог вносит корректировки в индивидуальную работу с учащимися на последующий период обучения для достижения ими планируемых в Программе результатов. Формы контроля определяются педагогом и утверждаются на методсовете или заседании методобъединения.

Образовательная Программа, реализуемая в ДЮЦ «Рифей», включает, в том числе социальную стажировку как форму предъявления результата освоения Программы и форму развития практических навыков, а также как возможность активного вхождения в социум в соответствии с возрастом. Она является программируемой социально значимой деятельностью и заносится в учебный план каждого года обучения в количестве 8-12 часов в год в зависимости от года обучения. Участие учащихся в мероприятиях Учреждения, а также на уровне района, города, края, России и на международном уровне засчитывается как социальная стажировка и фиксируется в картах по социально значимой деятельности (социальной стажировке) в течение учебного года.

По итогам учебного года проводится анализ социальной активности каждого учащегося, а также всего коллектива в социально значимой деятельности. Таблица социально значимой деятельности является способом фиксирования, накопления и оценивания, как индивидуальных достижений, так и достижений творческого коллектива.

По результатам анализа проводится планирование деятельности на следующий учебный год.

Все карты (таблицы) мониторинговых наблюдений должны быть представлены в Программе в качестве приложения.

4.12. Методическое обеспечение образовательной Программы – структурный элемент Программы, содержащий подборку методических разработок

и дидактических материалов педагога, описание педагогических технологий, методов обучения, используемых в образовательном процессе. Указываются особенности организации образовательного процесса – очно, очно-заочно, дистанционно.

4.13. Информационные источники – структурный элемент Программы, включающий нормативно-правовой блок, перечень использованной автором литературы, интернет-ресурсы. Содержит, литературу для педагогов, учащихся, родителей.

4.14. Содержательное наполнение всех структурных элементов программы прописывается в соответствии в соответствии с методикой оценки программ в рамках проекта Минобрнауки РФ «Создание и поддержка банка программ в сфере дополнительного образования детей» и должно соответствовать высокому уровню оценки по критериальному ряду № 2 (приложение 4).

4.15. Обязательно наличие в Программе содержания, ориентированного на формирование надпрофессиональных навыков и умений которое должно соответствовать высокому уровню оценки по критериальному ряду № 3 (приложение 5).

4.16. Календарный учебный график – раздел программы, определяющий количество учебных недель, учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебных периодов, а также сроки контрольных процедур, организованных выездов, экспедиций. График является обязательным приложением к образовательной программе и составляется для каждой группы, обновляется ежегодно.

## **5. Типы программ, реализуемых в МАУ ДО «ДЮЦ «Рифей» г. Перми**

5.1. Общеобразовательная Программа ДЮЦ «Рифей» может соответствовать одному из видов по следующей классификации:

- модифицированная (адаптированная) программа. В ее основу положена типовая (примерная) либо программа какого-либо автора, без изменений основных дидактических подходов. Модифицированной ее делают те изменения, которые вносит в исходную программу педагог с учетом особенностей школы, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов обучения и воспитания. Новизна таких программ обусловлена усовершенствованием уже существующих учебных программ по отдельным предметам или предметным циклам, программ внешкольной работы, программ дополнительного образования детей аналогичного содержания. Педагог вносит изменения в структуру программы, перегруппирует тематику занятий, отдельные вопросы плана, уточняет элементы методического аппарата. Данный тип программ определяется в ДЮЦ «Рифей» как программы первого (начального) уровня авторства;

• экспериментальная программа отражает изменения в основах содержания образования или изменение принципов, методов, форм обучения в интересах его совершенствования. Экспериментальная Программа – это осмысленное предложение педагога или педагогического коллектива по решению конкретной проблемы практики образования в современных условиях. Экспериментальная Программа предлагает решение педагогических задач средствами, которые не являются общезвестными, общепринятыми, еще до конца не обоснованы ни в теории, ни в практике. Она может опираться на освоение новых областей знаний, внедрение новых педагогических технологий. Все компоненты такой программы подчиняются педагогической идее автора, но находятся в рамках общепринятой на данном этапе парадигме образования, соответствующих ей общетеоретических и методологических представлений об обучении, социализации и воспитании личности, а также о детстве как особом периоде жизни, о развитии индивидуальности человека и его способностей. Новизна таких программ определяется следующими целями педагогического поиска, который непременно должен присутствовать в программах этого типа:

- разработка новую образовательную программу через конструктивное соединение нескольких программ (фрагментов программ) других авторов;
- дополнение и расширение спектра педагогических задач;
- апробация на практике эффективных средств, методики обучения, воспитания, развития или новых организационных форм совместной деятельности;
- моделирование нового содержания образования детей определенного возраста;
- подбор и корректировка диагностический материал.

Эти программы относятся в ДЮЦ «Рифей» ко второму уровню авторства:

- авторская программа содержит либо новые образовательные концепции ранее изучаемых предметов или дисциплин, либо инновационные методики обучения. Статус авторской должен быть закреплен на уровне российского конкурса авторских программ дополнительного образования.

На уровне ДЮЦ «Рифей» также может быть присвоен статус авторской программы институционального уровня. Эта процедура осуществляется экспертной комиссией по личному заявлению автора и на основании рецензии и экспертных заключений комиссии.

Высший (третий) уровень авторства Программы в ДЮЦ «Рифей» как результат педагогического поиска характеризуется следующими обязательными чертами: сформулированы новые образовательные задачи, осуществление которых возможно только на принципиально новом научно-теоретическом уровне и с новыми методическими идеями. Авторская программа – это существенно новая по содержанию программа, отличающаяся новизной замысла, собственной концептуальной основой и новыми методическими идеями, а также может предлагать новую логику разработки содержания всех структурных разделов, требует новых условий по обеспечению ее реализации.

Авторский вклад определяется личностно-профессиональными качествами педагога, включающими его педагогический стиль, ряд значимых для профессиональной деятельности компетентностей, общую и коммуникативную культуру, продуктивность и качество педагогической деятельности, авторитет, активность индивидуального новационного поиска, личный фонд методических умений.

5.2. По структуре содержания и организации процесса педагогической деятельности программа может быть составлена по одному или нескольким из следующих способов:

- интегрированные программы – межпредметные программы, изучающие несколько отраслей науки в едином ключе;
- комплексные программы включают несколько направлений деятельности, работу многих коллективов, направленную на реализацию единой цели;
- многоуровневые программы содержат несколько образовательных уровней, необходимых для достижения поставленной цели;
- модульные программы составлены из самостоятельных целостных блоков. Модули программы могут входить и как составные части в интегрированные и комплексные программы, либо использоваться в качестве самостоятельной программы.
- целевые программы для особой категории детей -для одаренных детей детей-инвалидов, детей группы риска и СОП.

5.3. По содержанию деятельности:

- познавательные программы направлены на углубление и развития интеллекта и потребностей детей и подростков;
- профессионально-прикладные программы -направлены на получение навыков конкретной деятельности, профориентацию
- научно-исследовательские программы ориентированы на индивидуальную научную деятельность ребенка;
- досугово-образовательные программы;
- программы социальной адаптации ориентированы на создание ситуации предметного общения;
- программы, развивающие художественную одаренность -специальная методика по развитию способностей личности.

5.4. По форме организации образовательного процесса:

- индивидуальные (для высоко одаренных детей);
- групповые.

**6. Оформление Программы**

6.1. Текст набирается в редакторе Word шрифтом Times New Roman 12-14, межстрочный интервал одинарный, переносы в тексте не ставятся, выравнивание по ширине, абзац 1,25 см, поля со всех сторон 2 см; центровка заголовков и абзацы в тексте выполняются при помощи средств Word, листы формата А4. Таблицы вставляются непосредственно в текст.

**7. Утверждение Программы**

7.1. Программа утверждается ежегодно в начале учебного года (до 1 сентября текущего года) приказом директора Учреждения.

7.2. Утверждение Программы предполагает следующие процедуры:

- обсуждение Программы на заседании Педагогического совета;
- проведение экспертизы Программы с привлечением внутренних и (или) внешних экспертов (наличие экспертного заключения обязательно);
- Утверждение директором.

7.3. При несоответствии Программы требованиям, установленным данным Положением, директор Учреждения накладывает резолюцию о необходимости доработки Программы с указанием конкретного срока исполнения.

**8. Контроль реализации Программ**

8.1. Контроль реализации Программ осуществляется в соответствии с планом контроля в Учреждении.

*Приложение 1*

Департамент образования администрации г. Перми

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми

Программа принята  
на Педагогическом совете  
МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми

«Утверждаю»  
Директор МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми

Г.Н. Титлянова

протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_\_» 20 \_\_\_ г.

приказ № \_\_\_\_  
от «\_\_\_» 20 \_\_\_ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБШЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

*«Название программы»*

Возраст обучающихся

Срок реализации

Автор-разработчик:  
педагог дополнительного образования –  
(ФИО, категория, отраслевая награда)

Пермь, 20 \_\_\_\_

**Учебный план**  
(по годам обучения)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма занятий	Форма подведения итогов
		Всего	в том числе теория	в том числе практика		
1						
2						
...						
n						
ИТОГО:						

**Критериальный ряд 1**

Наличие в дополнительной общеобразовательной программе  
требуемых структурных элементов  
(в соответствии с письмом Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242)

№	Программа дополни- тельного образования	Структурные элементы						Итого
		Ти- тульны- й лист	Поясни- тельная записка	Учеб- ный план	Содер- жание изучаемого курса	Методи- ческое обеспече- ние	Список литера- туры	
1.								

**Оценочные баллы:**

- 0** – структурного элемента нет;  
**1** – структурный элемент есть.

## Критериальный ряд 2

Критерии оценки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (в соответствии с методикой оценки программ в рамках проекта Минобрнауки РФ «Создание и поддержка банка программ в сфере дополнительного образования детей»)

<b>№</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Программа</b>
1.	Соответствие цели программы социальному заказу, общественно-государственным потребностям	
2.	Степень комплексности цели программы	
3.	Соответствие ожидаемых результатов программы ее цели и задачам	
4.	Обоснованность продолжительности программы	
5.	Соответствие программы заявленному возрасту детей	
6.	Соответствие содержания программы заявленной цели	
7.	Вариативность содержания программы, возможность выбора	
8.	Интегративность содержания программы, взаимосвязь с другими предметами	
9.	Преемственность содержания программы, взаимосвязь с другими типами образования (дошкольным, основным, профессиональным)	
10.	Соответствие форм организации деятельности по программе цели и содержанию	
11.	Обоснованность и разнообразие используемых в программе педагогических технологий	
12.	Возможность построения индивидуального образовательного маршрута в рамках программы	
13.	Обоснованность условий реализации программы (материальных, методических, информационных, нормативных и др.)	
14.	Обоснованность критерии и технологий отслеживания результатов программы	
15.	Значимость программы для ребенка, социума системы образования	
<b>Итоговая оценка:</b>		

### **Оценочные баллы:**

**0** – отсутствует;

**1** – имеется частично, фрагментарно;

**2** – норма;

**3** – высокий уровень.

### **Критериальный ряд 3**

Наличие в дополнительной общеобразовательной программе  
содержания, ориентированного на формирование  
надпрофессиональных навыков и умений

№	Программа дополнительного образования	Надпрофессиональные навыки и умения								Итого
		Системное мышление	Межотраслевая коммуникация	Мультиязычность и мультикультурность	Умение управлять проектами	Клиентоориентированность	Программирование ПЛ-решений	Работа с людьми	Работа в условиях неопределенности	
1.										

#### **Оценочные баллы:**

**0** – отсутствует описание путей формирования у учащихся надпрофессиональных навыков и умений;

**1** – есть попытки формулирования прогнозируемого результата;

**2** – норма, представлено описание конкретных форм работы и видов деятельности;

**3** – представлен широкий спектр вариативных форм работы, педагогических решений.

# **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ И РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

## **Введение**

Система деятельности по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ вызывает много вопросов у практиков – педагогов дополнительного образования и руководителей организаций дополнительного образования.

Предлагаемые методические рекомендации к проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ разработаны в целях оказания методической помощи педагогическим работникам МАУ ДО ДЮЦ «Рифей», реализующим дополнительные общеобразовательные программы, начинающим педагогам дополнительного образования, экспертам, осуществляющим экспертизу дополнительных общеобразовательных программ, педагогическим и руководящим работникам, работающим в сфере дополнительного образования детей.

Особым достижением современной системы образования является закрепление на законодательном уровне дополнительного образования как вида образования, который «направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования [14, ст. 2.14]. С момента вступления в силу Закона № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» вышел ряд нормативных документов, определяющих роль и значение системы дополнительного образования в развитии нашей страны. К ним относится, прежде всего, Концепция развития дополнительного образования детей (далее: Концепция), утвержденная распоряжением Правительства РФ «1726-р от 4 сентября 2014 года [3].

**Дополнительное образование** – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

**Дополнительное образование** – открытая вариативное образование и его миссия – наиболее полное обеспечение права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков. В системе дополнительного образования обучение осуществляется по дополнительным общеобразовательным программам (общеразвивающим и/или предпрофессиональным), в которых отражаются основные (приоритетные) концептуальные, содержательные и методические подходы к образовательной деятельности и её результативности, определяется своеобразная «стратегия» образовательного процесса на весь период обучения.

**В ДЮОЦ «Рифей» реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.**

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы** проектируются непосредственно в образовательном учреждении педагогами дополнительного образования и направлены на создание базовых основ образованности и решение задач формирования общей культуры учащегося, расширение его знаний о мире и о себе; удовлетворение познавательного интереса и расширение информированности учащихся в конкретной образовательной области; оптимальное развитие личности на основе педагогической поддержки индивидуальности учащегося (способностей, интересов, склонностей) в условиях специально организованной образовательной деятельности; накопление учащимися социального опыта и обогащение навыками общения и совместной деятельности в процессе освоения программы.

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы** не ориентируют на подготовку деятелей культуры и мастеров спорта (в отличие от предпрофессиональных программ), направлены на общее развитие личности в соответствии с возрастными нормами и индивидуальными особенностями учащихся

**Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы** охватывают образование в области искусств и в области физической культуры и спорта, реализуются исключительно для детей. Содержание таких программ в соответствии с федеральными государственными требованиями разрабатываются и утверждаются организацией дополнительного образования. В области физкультуры и спорта и в области искусства предпрофессиональные программы дополнительного образования предваряют профессиональные образовательные программы. Дополнительные предпрофессиональные программы в области физической культуры и спорта, в области искусств предусматривают выявление одаренных детей и создание условий для их соответствующего образования:

– в первом случае – физического воспитания и физического развития, получение ими начальных знаний, умений, навыков в области физической культуры и спорта (в том числе избранного вида спорта) подготовку к освоению этапов спортивной подготовки;

– во втором – художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

**Специфика дополнительных предпрофессиональных программ** состоит в таких чертах, как:

1) нормативная регламентация минимума содержания, структуры и условий реализации таких программ;

- 2) особый порядок набора;
- 3) особый порядок аттестации учащихся.

**Образовательная деятельность** – деятельность по реализации образовательных программ.

**Отношения в сфере образования** – совокупность общественных отношений по реализации права граждан на образование, целью которых является освоение обучающимися содержания образовательных программ (образовательные отношения) и общественных отношений, которые связаны с образовательными отношениями, и целью которых является создание условий для реализации прав граждан на образование.

**Участники образовательных отношений** – обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники, организации, осуществляющие образовательную деятельность.

**Дополнительная общеобразовательная программа** является нормативным управленческим документом, и представляет собой комплекс основных характеристик (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, а также оценочных и методических материалов.

**Дополнительная общеобразовательная программа в ДЮЦ«Рифей»** – это особый авторский проект, интеллектуальный нормативный продукт профессиональной деятельности педагога дополнительного образования и организации, который носит проектировочный характер содержания и структуры образовательной программы, имеет вариативный характер в зависимости от выявленных образовательных потребностей участников образовательного процесса в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании. **При проектировании дополнительных общеобразовательных программ, определении их структуры и содержания педагоги имеют право и возможность (в соответствии с его замыслом и учетом сформулированного итогового заказа) проектировать инвариантные и вариативные модули, что является основополагающей особенностью системы дополнительного образования.**

В Концепции развития дополнительного образования детей определены роль и место дополнительных общеобразовательных программ в достижении целей развития дополнительного образования детей, в том числе:

- обеспечение доступности дополнительных общеобразовательных программ;
- расширение спектра дополнительных общеобразовательных программ;
- развитие системы управления качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Методические рекомендации не являются нормативным актом, но рекомендуются к исполнению при разработке педагогами дополнительных общеобразовательных программ и оценке их качества экспертами.

## **1. Нормативные и правовые аспекты**

При проектировании и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ учтены положения и требования следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
  - Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, Москва;
  - СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41);
  - Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
  - Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
    - Устав МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми;
    - Лицензия МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми;
    - Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми;
    - Положение об экспертизе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и проектов в МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми.

Данные документы указываются в пояснительной записке к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

## **2. Понятие образовательной программы и дополнительной общеобразовательной программы**

Приступая к разработке дополнительной общеобразовательной программы, педагог должен четко представлять назначение, структуру и содержание данного нормативного документа, отвечать требованиям образовательной программы.

**Образовательная программа** – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов,

дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов [14, ст. 2, п. 9].

К образовательной программе, как к нормативному документу, предъявляются определённые требования [11, с. 48]:

1. Образовательная программа должна отражать стратегию развития современного образования, соответствовать его общим целям. В современной педагогической литературе авторы выделяют семь основных качественных характеристик:

— **актуальность** (свойство программы отвечать потребностям сегодняшнего уровня общественной жизни с ориентацией на эффективное решение наиболее значимых проблем);

— **прогностичность** (отражает в целях и планируемых действиях не только сегодняшние требования, но и будущие; программа способна соответствовать изменяющимся условиям и требованиям);

— **рационалистичность** (определяет цели и способы их достижения для получения максимально полезного результата);

— **целостность** (обеспечивает полноту состава действий, необходимых для достижения поставленных целей);

— **реалистичность** (выражается в установлении соответствия цели предполагаемым результатам средствам её достижения; должна быть просчитана в деньгах, кадрах, во времени);

— **контролируемость** (в программе не только определяются ожидаемые результаты, но и предполагаются параметры и способы проверки промежуточных и конечных результатов);

— **чувствительность к сбоям** (свойство программы своевременно обнаруживать отклонения и сбои в её реализации, быстро реагировать на них и, меняя какие-то детали, достигать ожидаемых результатов).

2. Тщательная проработанность концепции с учётом перспектив развития детского коллектива, логики выбранной темы, строгое следование избранным или сформулированным определениям понятийного аппарата.

При формулировке замысла необходимо учесть:

— последние достижения в той области деятельности, которой соответствует программа;

— опыт других педагогов;

— последние достижения психолого-педагогических наук;

— современные требования к дополнительному образованию.

Развитие системы дополнительного образования детей в образовательных учреждениях становится по-настоящему эффективным, если дополнительные общеобразовательные программы соответствуют интересам и потребностям школьников, учитывают реальные возможности их удовлетворения в конкретном учреждении, помогают ребенку сформировать собственную ценностную и действенную позицию, стимулируют его самообразование и саморазвитие.

### **3. Содержание дополнительных общеобразовательных программ**

3.1. Согласно Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам [8], Концепции развития дополнительного образования детей [3] содержание дополнительных общеобразовательных программ должно быть ориентировано:

- на формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- на обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- на выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- на профессиональную ориентацию учащихся;
- на создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся; – социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- на формирование общей культуры учащихся.

3.2. Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных программ должны осуществляться на следующих основаниях [8]:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ;
- модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ;
- открытый и сетевой характер реализации.

3.3. При проектировании дополнительных общеобразовательных программ следует серьезное внимание уделить выполнению требований по проектированию и реализации образовательных *программ нового поколения*:

– Разрабатываются те образовательные программы, на которые предъявлен *спрос потребителей* (дети и их родители), а также *сформирован социальный заказ* (детьми, родителями, школами, учредителем, обществом, государством).

– Содержательное, методическое, дидактическое (и иное) наполнение образовательных программ должно соответствовать современным требованиям – требованиям 21 века. В уникальной системе дополнительного образования,

во главе которой провозглашен деятельностный подход, особенно необходимо использовать современные технологии, определяющие *переход к технологиям, позволяющим формировать «веер» компетенций у детей, начиная со школьного возраста.*

– Результатом программы обозначается не только и не столько приобретение знаний, умений и навыков, сколько личностное приращение ребенка в развитии, *приобретение им реального социального опыта в разнообразных и многочисленных видах деятельности, с различной ролевой установкой* (генератор идей, рядовой исполнитель, руководитель, оппонент и т.п.).

– Программы нового поколения предполагают *самоопределение учащихся в выборе профессии.*

Образовательные программы, проектируемые в ДЮЦ «Рифей», должны способствовать не только сиюминутному удовлетворению интереса ребенка, но и своеобразному упреждению будущих ситуаций, когда ребенок в качестве работника войдет в производственную экономическую сферу деятельности.

#### **4. Классификация дополнительных общеобразовательных программ**

Федеральным Законом № 273-ФЗ закреплено деление дополнительных общеобразовательных программ на общеразвивающие и предпрофессиональные программы [14, ст. 75, п. 2].

Классификация дополнительных общеобразовательных программ проводится по различным основаниям, чаще они классифицируются:

- по уровням содержания,
- по степени авторства,
- по направленности,
- по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности.

##### ***Классификация дополнительных общеобразовательных программ по уровням содержания***

В письме Минобрнауки России «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (от 18.11.2015г. № 09-3242) даны рекомендации по классификации программ по уровням содержания [5].

Программы предоставляют всем детям возможность занятий независимо от способностей и уровня общего развития. Содержание и материал дополнительной общеобразовательной программы должны быть организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

– **«Стартовый уровень».** Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы;

– **«Базовый уровень».** Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы;

– **«Продвинутый уровень».** Предполагает использование содержания и форм организации материала, обеспечивающих освоение сложных (возможно узко-специализированных) разделов в рамках содержательно-тематического направления программы, а также предполагает углубленное изучение содержания программы.

Каждый участник программы должен иметь право на стартовый доступ к любому из представленных уровней, которое реализуется через организацию условий и процедур оценки изначальной готовности участника (где определяется та или иная степень готовности к освоению содержания, заявленного участником уровня). Объем (продолжительность) программы определяется в зависимости сложности содержания учебного материала.

Каждый из трех уровней должен предполагать универсальную доступность для детей с любым состоянием здоровья, а также с любым видом и типом психофизиологических особенностей. Более подробная дифференциация материала по многообразию уровней сложности осуществляется исходя из содержательно-тематической специфики программы.

### ***Классификация дополнительных общеобразовательных программ по степени авторства***

**Типовая программа** рекомендована государственным органом управления образованием в качестве примерной по той или иной образовательной области. Примерная (типовая) программа задает базовый минимум знаний, умений и навыков детей по конкретному направлению деятельности (в рамках той или иной направленности). Каждая такая программа имеет сертификат, подтверждающий ее соответствие требованиям, предъявляемым к образовательным программам в системе дополнительного образования.

**Модифицированная (адаптированная) программа** – это программа, в основу которой положена примерная (типовая) программа, либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательного учреждения, возраста и уровня подготовки детей, режима и результатов обучения и воспитания.

Автору-составителю модифицированной (адаптированной) дополнительной общеобразовательной программы следует указать предшествующие аналогичные программы, взятые за основу при разработке своей программы.

**Экспериментальная программа** – это версия методического решения конкретной проблемы. Такая программа может предлагать изменение содержания, организационно-педагогических основ и методов обучения, вводить новые области знания, апробировать новые педагогические технологии. Экспериментальная

дополнительная общеобразовательная программа проходит апробацию с целью снятия конкретных трудностей в образовательном процессе, и ее разработчик должен доказать истинность экспериментального положения. По мере прохождения апробации (в случае выявления новизны предложений автора) экспериментальная программа может претендовать на статус авторской. Экспериментальная программа, план ее реализации, ход апробации, методы и инструментарий диагностики должны пройти процедуру обсуждения и принятия научно-методическим и педагогическим советом и утверждения директором МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми.

*Авторская программа* – это программа, обладающая актуальностью, оригинальностью и обязательно новизной. Она создана педагогом (или коллективом авторов) и принадлежит ему (им) на правах интеллектуальной собственности. Авторская программа может быть и экспериментальной. Название «авторская» требует документального доказательства новизны, принадлежности этой новизны именно этому автору. Для этого претендент на авторство в пояснительной записке к программе должен убедительно показать принципиальные отличия его разработки от подходов других авторов, решающих сходную проблему. Поэтому знания о прототипе, относительно которого заявляется новизна, является обязательным исходным моментом в создании авторской программы. Авторская программа должна быть рекомендована к использованию научно-методическим и педагогическим советом и утверждена директором МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми.

Авторская программа должна сопровождаться рецензиями двух независимых экспертов, результатами психологической или педагогической диагностики, подтверждающих положительную динамику развития личностных характеристик учащихся при реализации программы.

### ***Классификация дополнительных общеобразовательных программ по направленности***

В системе дополнительного образования разрабатываются дополнительные общеобразовательные программы по шести направлениям: художественной, социально-педагогической, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной, естественно-научной, технической.

*Программы художественной направленности* – ориентированы на развитие художественного вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа восприятия мира. Сфера возможной будущей профессиональной деятельности «Человек – Художественный образ».

*Программы туристско-краеведческой направленности* – ориентированы на развитие познавательных, исследовательских навыков, учащихся по изучению

природы, истории, культуры родного края. Программы ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных; являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся. Сфера возможной будущей профессиональной деятельности «Человек – Природа», «Человек – Человек».

**Программы технической направленности** – ориентированы на формирование и развитие научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских, прикладных, конструкторских, инженерных способностей учащихся в области точных наук и технического творчества. Сфера возможной будущей профессиональной деятельности «Человек – Техника».

**Программы естественнонаучной направленности** – ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по математике, физике, биологии, экологии, химии, окружающему миру, информатике, геологии, географии, медицине, информатике, астрономии. Программы способствуют формированию интереса к научно-исследовательской деятельности.

**Программы физкультурно-спортивной направленности** – ориентированы на укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни, и здоровья. Программы ориентированы на приобщение детей к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва страны. Сфера возможной будущей профессиональной деятельности «Человек – Человек».

**Программы социально-педагогической направленности** – ориентированы на социальную адаптацию детей (в том числе детей с ОВЗ, детей группы «криска» и детей, находящихся в социально опасном положении), на повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, на формирование знаний об основных сферах социальной жизни, на воспитание социальной компетентности, формирование педагогических навыков.

### ***Классификация дополнительных общеобразовательных программ по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности***

В соответствии с классификацией дополнительных общеобразовательных программ по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности выделяют следующие виды программ: комплексные, интегрированные, модульные.

**Комплексная дополнительная общеобразовательная программа** представляет собой соединение отдельных образовательных областей, направлений, видов деятельности, объединенных по определенному принципу, и направленных на решение общих целей и задач через двух и многопрофильное обучение (например, музыкально-хоровая студия). В таких детских объединениях занятия по каждому предмету ведут, как правило, разные педагоги. В комплексных

программах, как правило, ставятся цели и задачи, решение которых невозможно без разнопредметного обучения.

В пакете документов комплексной дополнительной общеобразовательной программы должны быть представлены:

- пояснительная записка комплексной дополнительной общеобразовательной программы, описывающая концептуальную модель, по которой происходит объединение в единый комплекс дополнительных общеобразовательных программ, функциональная основа, которую образуют взаимосвязанные и взаимозависимые дополнительные общеобразовательные программы по конкретным дисциплинам,
- надпредметная цель, соотносимая с планируемым результатом и задачи, определяющие пути и этапы достижения цели,
- описание специфики образовательных маршрутов учащихся с возможными вариантами построения индивидуальных маршрутов учащихся,
- летние формы работы с учащимися, характеристика и компоненты образовательной среды, необходимой для реализации программы;
- социальные связи, как составляющие развивающей образовательной среды;
- требуемое ресурсное обеспечение, в том числе материально-техническое и кадровое;
- учебный план (планы) комплексной дополнительной общеобразовательной программы;
- комплект дополнительных общеобразовательных программ, входящих в комплексную дополнительную общеобразовательную программу.

Цели и задачи комплексной дополнительной общеобразовательной программы должны быть согласованы с целями и задачами дополнительных общеобразовательных программ по каждому предмету, повторять или дополнять друг друга, выстраивая стратегические шаги, направленные на достижение общих целей.

К комплексным дополнительным общеобразовательным программам могут быть отнесены программы профильных школ системы дополнительного образования (художественные, спортивные, музыкальные), групп развития дошкольников, детских объединений с разносторонней подготовкой к какой-либо деятельности или профессии, программы творческих групп педагогов, объединенных одной общей задачей, общей концепцией.

***Интегрированная дополнительная общеобразовательная программа*** объединяет в целое отдельные образовательные области на основе того или иного единства; выявляет это единое основание в образовательной системе как ключевой момент оценки ее содержания и эффективности функционирования. Интеграция в данном случае предполагает взаимосвязь, взаимообусловленность и взаимопроникновение двух или нескольких ведущих идей или объектов, что предполагает качественное, а возможно, и количественное изменение в параметрах новой идеи или нового объекта.

**Модульная дополнительная общеобразовательная программа** составлена из самостоятельных целостных блоков. Образовательный процесс делится на отдельные модули на каком-либо основании, затем составляется карта-схема, в рамках которой эти модули компонуются в зависимости от цели деятельности. Модули программы могут входить как составные части в интегрированные и комплексные программы.

## **5. Оформление и содержание структурных элементов дополнительной общеобразовательной программы**

Дополнительная общеобразовательная программа является нормативным документом, содержащим максимально полную информацию о предлагаемом детям дополнительном образовании по определенному виду деятельности, имеющим конкретные образовательные цели и диагностируемые образовательные результаты.

В общем виде структура программы согласно статьи 2 п. 9 Закона 273-ФЗ «Об образовании в РФ», «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы (Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242), «Примерным требованиям к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки от 11.12.2006 г. № 06-1844) может быть представлена следующими структурными элементами [5, 6, 8, 12, 14]:

- Титульный лист.
- Раздел 1 «**Комплекс основных характеристик программы**»:
  - пояснительная записка;
  - цели и задачи программы;
  - содержание программы: учебный план, содержание учебного плана;
  - планируемые результаты
- Раздел 2 «**Комплекс организационно-педагогических условий**»:
  - календарный учебный график
  - условия реализации программы;
  - мониторинг: формы аттестации, оценочные материалы;
  - методические материалы;
  - список литературы.

### **5.1. Титульный лист**

Титульный лист программы – страница, предваряющая текст программы, источник идентификационной информации документа.

На титульном листе указывается:

- полное наименование образовательной организации;
- где, когда и кем утверждена программа;
- название программы;

- направленность;
- возраст учащихся;
- срок реализации программы;
- ФИО, должность автора (ов) программы;
- название города, населенного пункта, в котором реализуется программа;
- год разработки программы.

Титульные листы дополнительных общеобразовательных программ оформляются единообразно, с соблюдением симметричного расположения реквизитов относительно левого и правого полей листа (приложение 1).

## **5.2. Раздел 1 «Комплекс основных характеристик программы»**

### **5.2.1. Пояснительная записка**

Этот раздел направлен на отражение общей характеристики программы.

*Пояснительная записка к дополнительной общеобразовательной программе должна содержать:*

- направленность (профиль) программы – техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая;
- актуальность программы – своевременность, необходимость, соответствие потребностям времени;
- отличительные особенности программы – основные идеи, отличающие программу от существующих;
- адресат программы – краткая характеристика обучающихся по программе, возрастные особенности, иные медико-психологопедагогические характеристики;
- объем и срок освоения программы – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы; определяется содержанием и прогнозируемыми результатами программы; характеризуется продолжительностью программы;
- формы обучения – очная,очно-заочная или заочная форме (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2), а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4);
- особенности организации образовательного процесса – на основе сетевого взаимодействия организаций; с применением дистанционных технологий; посредством организации электронного обучения; на основе реализации модульного подхода; в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли) (далее – объединения), а также индивидуально (Приказ № 1008, п. 7); состав группы (постоянный, переменный и др.);

– режим занятий, периодичность и продолжительность занятий – общее количество часов в год; количество часов и занятий в неделю; периодичность и продолжительность занятий.

Пояснительную записку рекомендуется начинать с описания нормативно-правовой базы, на которую опирался автор-составитель при написании дополнительной общеобразовательной программы.

Далее рекомендуется начать с краткой характеристики предмета, его значимости и педагогического обоснования дополнительной общеобразовательной программы.

Во вводной части можно изложить информацию, касающуюся данного вида деятельности, его истории, регионов распространения и тому подобное. Следует обосновать сущность сложившейся ситуации, выходы на социальную действительность и потребности учащихся.

Кроме этого педагогу, проектирующему дополнительную общеобразовательную программу, необходимо определить степень отличия данной программы от других, похожих или близких по содержанию, а также **значимость программы для ребенка, социума, системы образования:**

- для ребёнка – практическая, предметно-практическая, профессиональная, социальная и др.
- для социума – просветительская, социальная, экономическая и др.
- для системы образования для решения актуальных проблем региона, социального заказа государства и региона и др.

Перед пояснительной запиской рекомендуется написать содержание (оглавление) программы (приложение 2).

### ***Новизна актуальность***

***Новизна*** дополнительной общеобразовательной программы предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;
- нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы и т.д.

***Актуальность*** дополнительной общеобразовательной программы – это ответ на вопрос, зачем учащимся в современных условиях нужна конкретная программа.

Актуальность может базироваться:

- на анализе социальных проблем;
- на материалах научных исследований;
- на анализе педагогического опыта;
- на анализе детского или родительского спроса на дополнительные образовательные услуги;
- на современных требованиях модернизации системы образования;

- на потенциале образовательной организации;
- на социальном заказе муниципального образования и других факторах.

### ***Возрастные особенности детей, участвующих в реализации программы***

В этом подразделе следует поместить следующую информацию:

- для какой категории учащихся предназначена программа, степень предварительной подготовки и уровень базового образования;
- какому возрасту учащихся адресована программа (диапазон, который охватывает возраст учащихся от начала до окончания срока обучения), краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, занимающихся по программе (*приложение 3*);
  - наполняемость групп (количество учащихся в каждой учебной группе);
  - предполагаемый состав групп (одного или разных возрастов);
  - условия приема учащихся (в том числе могут быть указаны условия дополнительного набора учащихся в коллектив на вакантные места, на второй, третий и последующие годы обучения), система набора на основании результатов тестирования, прослушивания, собеседования, просмотра работ, наличия базовых знаний в определенной области и т.д.

Также в этом подразделе можно оценить, насколько обоснованы относительно возраста детей цель, задачи, содержание, формы организации и ожидаемые результаты программы.

### ***Сроки реализации программы***

В данном подразделе рекомендуется поместить следующую информацию:

- временные границы, на сколько лет рассчитана программа, продолжительность ее реализации в течение учебного года;
- этапы образовательного процесса, срок обучения на каждом этапе;
- количество часов на каждый год.

Допускается вариативность продолжительности курса на любом году обучения, которую необходимо обосновать и перечислить все предлагаемые варианты.

Следует оценить, насколько обоснована необходимость и достаточность продолжительности реализации программы в соответствии с ее целью, задачами, возрастными и личностными особенностями детей, на которых она рассчитана, ожидаемыми результатами; в том числе, в часах ее освоения в целом и количестве часов теории и практики.

### ***Формы занятий***

Возможные формы организации деятельности учащихся на занятиях: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Выбор той или иной формы обосновывается с позиции профиля деятельности (музыкального, спортивного, художественного и др.), категории учащихся (дети-инвалиды, дети с ОВЗ, одаренные дети и др.).

Занятие по типу может быть: комбинированным, теоретическим, практическим, диагностическим, лабораторным, репетиционным, тренировочным и др.

### **Возможные формы проведения занятий**

• акция	• консультация	• соревнование
• аукцион	• конференция	• спектакль
• беседа эвристическая	• концерт	• студия
• вернисаж	• круглый стол	• творческая встреча
• викторина	• лабораторное занятие	• творческая мастерская
• встреча с людьми	• лекция	• творческий отчет
• выставка	• мастер-класс	• тренинг
• галерея	• «мозговой штурм»	• турнир
• гостиная	• наблюдение	• фабрика
• диспут	• олимпиада	• фестиваль
• занятие-игра	• поход	• чемпионат
• защита проектов	• праздник	• шоу
• игра деловая	• представление	• экскурсия
• игра-путешествие	• презентация	• экспедиция
• игра сюжетно-ролевая	• поход	• эстафета
• игровая программа	• репетиция	• ярмарка
• класс-концерт	• сбор	• обсуждение
• КВН	• семинар	• дискуссия
• конкурс	• сказка	• другие

#### **5.2.2. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы**

Цель – это конкретный, охарактеризованный качественно, а где возможно, то и количественно, образ желаемого (ожидаемого) результата. При характеристике цели следует избегать общих абстрактных формулировок. Сформулировать цель нужно максимально полно, четко, конкретно и логически корректно, что поможет с определением стратегии и тактики реализации дополнительной общеобразовательной программы. Результаты достигнутой цели должны быть иметь качественные и количественные характеристики, то есть должны быть измеримы.

Цели могут быть направлены:

- на общее развитие учащихся;
- на развитие определенных способностей учащихся;
- на формирование у каждого учащегося умений и потребности самостоятельно пополнять свои знания, умения, навыки, опыт;
- на воспитание учащихся в соответствии с принятymi и социально одобряемыми в обществе моральными и нравственными ценностями;
- на обеспечение гармоничного эстетического и физического развития;
- на обучение учащихся трудовым навыкам, приемам самостоятельной работы, коллективному взаимодействию, взаимопомощи, формирование культуры и пр.

Для написания формулировки цели педагог может использовать существительные: создание, развитие, обеспечение, приобщение, профилактика, укрепление, взаимодействие, формирование и др.

Конкретизация цели осуществляется через определение задач, раскрывающих пути достижения цели. Задачи показывают, что нужно сделать, чтобы достичь цели.

При формулировании задач можно воспользоваться следующей их классификацией:

– **личностные** – формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.;

– **метапредметные** – развитие мотивации к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности и т.п.;

– **предметные** (образовательные) – развитие познавательного интереса к чему-либо, включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций и т.п.

Формулировки задач должны быть соотнесены с прогнозируемыми результатами.

При анализе целей программы необходимо отметить, насколько они комплексны, т.е. имеют составляющие обучения, воспитания, развития; точно отражены в совокупности задач программы; насколько цель и задачи взаимосвязаны между собой, дополняют или объясняют друг друга; какие задачи вынесены в приоритет, насколько это целесообразно и обосновано.

### **5.2.3. Содержание программы**

Содержание программы должно быть отражено в учебном плане.

Учебный план содержит следующие обязательные элементы – перечень, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), тем, практики, иных видов учебной деятельности и формы аттестации обучающихся (Закон № 273-ФЗ, ст. 2, п. 22; ст. 47, п. 5);

Содержание учебного плана – реферативное описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретических и практических частей и форм контроля по каждой теме; должен соответствовать целеполаганию и прогнозируемым результатам освоения программы.

При оформлении содержания следует придерживаться ряда общих правил:

– содержание составляется согласно учебного плана;

– формулировка и порядок расположения разделов и тем должны полностью соответствовать их формулировке и расположению в учебном плане;

– по каждому разделу (теме) необходимо соблюдать деление часов на теорию и практику;

- материал следует излагать назывными предложениями;
- содержание каждого года обучения целесообразно оформлять отдельно;
- в содержании могут размещаться ссылки на приложения (например, на правила выполнения упражнений, репертуар и т.п.);
- в содержании могут быть представлены вариативные образовательные маршруты.

### **Учебный план**

Учебный план содержит следующие обязательные элементы -перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), тем, практики, иных видов учебной деятельности и формы аттестации учащихся

Учебный план оформляется в виде таблицы, которая включает:

- перечень разделов, тем;
- количество часов по каждой теме с разбивкой их на теоретические и практические виды занятий.

В нижней части таблицы суммируется количество часов в столбцах «Всего», «Теория», «Практика». Итоговое количество часов в год зависит от количества занятий в неделю и их продолжительности. Формула расчета годового количества часов: количество часов в неделю умножается на продолжительность учебного года, которая составляет 36 недель. Иной расчет часов в учебном плане необходимо обосновать.

Учебный план должен составляться на каждый год обучения и отражать его особенности.

Педагог имеет право самостоятельно распределять часы по темам в пределах установленного времени, обращая внимание на то, что в дополнительном образовании практическая деятельность учащихся на занятиях должна преобладать над теорией (в примерном соотношении 70 на 30%).

Также в учебном плане рекомендуется планировать часы:

- на комплектование группы первого года обучения;
- на вводное занятие (введение в программу);
- концертную, выставочную или соревновательную деятельность;
- мероприятия воспитывающего и познавательного характера;
- итоговое занятие, отчетное мероприятие.

В учебном плане обозначаются основные разделы и темы, его не следует превращать в поурочное планирование.

Расчет количества часов в учебном плане ведется на одну учебную группу (или на одного учащегося, если это группа индивидуального обучения).

Родительские собрания – в учебный план не включаются.

В зависимости от возраста учащихся, их способностей, специфики, возможно использование вариативных учебных планов. Например, для 1-го года обучения 7-8 лет – на 72 часа, а для 10-11 лет – на 144 часа.

### **Оформление учебного плана**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

#### ***Содержание программы***

Содержание дополнительной общеобразовательной программы раскрывается (без указания часов) в именительном падеже через краткое описание разделов и тем внутри разделов.

В содержании программы необходимо указать:

- название темы (нумерация, количество и название разделов и тем должно совпадать с перечисленными разделами и темами учебного плана);
- телеграфным стилем перечисляются все вопросы, которые раскрывают тему (без методики);
- указываются основные теоретические понятия (без описания) и практическая деятельность обучающихся на занятии;
- при включении в дополнительную общеобразовательную программу экскурсий, игровых занятий, досуговых и массовых мероприятий, в содержании указывается тема и место проведения каждой экскурсии, игры, мероприятия и др.

#### **5.2.4. Планируемые результаты освоения программы**

Одним из ключевых элементов дополнительной общеобразовательной программы являются *планируемые результаты ее освоения* учащимися, которые представляют собой: систему ведущих целевых установок освоения всех элементов, составляющих содержательно-деятельностную основу программы; письменную формулировку предполагаемых достижений учащегося, которые он сможет продемонстрировать.

В этой части можно сформулировать как:

- требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести учащийся в процессе занятий по программе (т.е. что он должен знать и уметь);
- компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе;
- личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретет учащийся по итогам освоения программы.

**Личностные результаты** включают готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению; могут быть представлены следующими компонентами:

- мотивационно-ценостным (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации);
- когнитивным (знания, рефлексия деятельности);
- операциональным (умения, навыки);

– эмоционально-волевым (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

**Метапредметные результаты** означают усвоенные учащимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций; могут быть представлены в виде совокупности способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

**Предметные результаты** содержат в себе систему основных элементов знаний, которая формируется через освоение учебного материала, и систему формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на их применение и преобразование; могут включать: теоретические знания по программе; практические умения, предусмотренные программой.

Педагог должен иметь четкое представление о том, каких результатов добываются учащиеся на разных этапах освоения данной программы. При этом необходимо соотнести цель, задачи и результат между собой и определить степень их соответствия друг другу; определить, насколько результаты реализации программы диагностичны (реальны, конкретны, фиксируемы, отслеживаются), многоуровневы (обоснованность выбора уровней результатов), соответствуют уровню субъектов образовательной деятельности (детей определенного возраста, пола, образовательных возможностей и т.д.); кроме того, важно определить соответствие результата основным функциям: образовательным ( обучения, воспитания, развития) и (или) социально-педагогическим (оздоровления, социальной поддержки, адаптации и т.д.), а также уровень ожидаемого комплексного (интегрального) образовательного результата.

Показателем качества деятельности педагога и одновременно показателем качества освоения учащимся дополнительной общеобразовательной программы являются самоопределение учащегося, активизация творческого потенциала его личности, подготовка к жизненному и профессиональному самоопределению в современных социально-экономических условиях.

### **5.3. Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»**

#### **5.3.1. Календарный учебный график**

Календарный учебный график – это составная часть образовательной программы (Закон № 273-ФЗ, гл. 1, ст. 2, п. 9), определяющая:

- количество учебных недель,
- количество учебных дней,
- продолжительность каникул,
- даты начала и окончания учебных периодов/этапов

Календарный учебный график является обязательным приложением образовательной программы и составляется для каждой учебной группы.

### **5.3.2. Условия реализации программы**

К условиям реализации программы относится характеристика следующих ресурсов:

#### ***материально-технические ресурсы:***

- сведения о помещении, в котором проводятся занятия (учебном кабинете, – компьютерном классе, мастерской, лаборатории, хореографическом классе, спортивном или актовом зале);
  - сведения о наличии подсобных помещений (костюмерных, раздевалок и т.п.);
  - перечень оборудования учебного помещения, кабинета (классная доска, столы и стулья для учащихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, зеркала, декорации, костюмы и т.п.);
  - перечень оборудования, необходимого для проведения занятий (станков, спортивных снарядов, швейных машинок, специальных приспособлений, микрофонов и т.п.);
  - перечень технических средств обучения (компьютер, принтер, мультимедиа-проекторы, интерактивная доска, телевизор, музыкальный центр, видеомагнитофон, DVD-проигрыватель и т.п.);
  - перечень технических, графических, чертёжных, швейных и других инструментов, приборов, музыкальных инструментов и т.п.;
  - перечень материалов, необходимых для занятий: ватман, ткани, нитки, фурнитура, глина, клей, краски заготовки из дерева, металла и других материалов и т.п.;
  - учебный комплект на каждого обучающегося (тетрадь, ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом и т.п.);
  - требования к специальной одежде учащихся (спортивной форме, одежде для занятий хореографией, работы в мастерской и т.д.);

***информационные ресурсы*** – аудио-, видео-, фото-, интернет источники;

***кадровые ресурсы*** – целесообразно перечислить педагогов, занятых в реализации программы, охарактеризовать их профессиональные компетенции, квалификацию.

### **5.3.3. Мониторинг результатов освоения программы**

Данный раздел разрабатываются и обосновываются для определения результативности освоения программы.

В данном разделе описываются формы аттестации учащихся, а также отражается перечень ***оценочных материалов*** -пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

***Педагогический мониторинг*** включает в себя:

1. Определение уровня личностного развития учащихся.
2. Проведение входного контроля и итоговой аттестации освоения дополнительной общеобразовательной программы. Определение динамики достижения предметных, метапредметных и личностных результатов.

3. Наблюдения за социально значимой деятельностью учащихся, в которых отражаются все достижения и результаты в предметной и метапредметной сфере.

Оценка личностных, предметных и метапредметных результатов происходит согласно уровню их сформированности (ниже нормы, норма, выше нормы) и отражаются в карте показателей результативности деятельности личностного развития учащихся, в протоколах результатов входного контроля, итоговой аттестации и в карте социально значимой деятельности.

*Карты личностного развития учащихся заполняются педагогами в октябре и в апреле.*

Используя методы наблюдения, основываясь на прописанных уровнях развития личности в соответствии с описаниями в литературе по психологии, педагог оценивает развитие личности учащихся по следующим показателям:

- мотивация к познанию и творчеству в деятельности;
- уровень умственной активности;
- гражданская идентичность;
- самооценка;
- отношение к публичной деятельности;
- взаимоотношения со сверстниками;
- взаимоотношения с педагогами.

В соответствии с полученными результатами вносятся корректизы в систему работы, как с коллективом, так и с отдельными учащимися.

*Основными видами отслеживания предметных результатов освоения учебного материала являются входной контроль, текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация.*

Время проведения	Цель проведения	Формы мониторинга
<b>Входной контроль</b>		
В начале учебного года	Определение уровня развития учащихся, их творческих способностей	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование
<b>Промежуточный контроль</b>		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности учащихся к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности учащихся в обучении. Выявление учащихся, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа
<b>Итоговая аттестация</b>		
В конце учебного года	Определение динамики изменения уровня развития учащихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для корректировки образовательной программы и методов обучения	Выставка, конкурс, фестиваль, праздник, концерт, соревнование, творческая работа, презентация творческих работ, демонстрация моделей, зачет, открытое занятие, защита рефераторов, игра, эссе, отзыв, коллективный анализ работ, тестирование, анкетирование и др.

На основании ожидаемых результатов разрабатывается оценочная шкала, которая соответствует уровням освоения программы: *низкий уровень (ниже нормы), средний уровень (норма), высокий уровень (выше нормы)*.

Участие учащихся в мероприятиях ДЮЦ «Рифей», мероприятиях городского, регионального, всероссийского и международного уровней фиксируется в картах социально значимой деятельности за I полугодие и в конце учебного года.

В процессе реализации программы может проводиться *психолого-педагогический мониторинг* по следующим методикам и диагностикам:

- Анкета «Удовлетворенность образовательным процессом»,
- Методика С.В. Тетерского «Самочувствие ребенка в коллективе»,
- Методика Дембо – Рубинштейн «Самооценка»,
- Методика Э.Торренса «Невербальная креативность»,
- Анкета «Отношение к сценической деятельности»,
- Типпинг-тест,
- Методики по развитию познавательного процесса,
- Методика определения кратковременной зрительной памяти,
- Методика исследования объема внимания.

Результаты мониторинга могут быть основанием для корректировки программы и поощрения учащихся.

Объектами мониторинга могут являться:

- знания, умения, навыки, сформированные компетенции по изучаемому предмету, курсу, модулю;
- уровень и качество изготавливаемых изделий, проводимых мероприятий;
- мастерство, культура и техника исполнения творческих работ;
- степень самостоятельности и уровень творческих способностей.

Дневники достижений учащихся, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио обучающихся и т.д. – документарные формы, в которых могут быть отражены достижения каждого учащегося.

Особенностью проектирования дополнительных общеобразовательных программ в ДЮЦ «Рифей» является подбор и применение в оценочной деятельности **вариантов диагностических, измерительных, оценочных инструментов** применительно к конкретной дополнительной общеобразовательной программе, имеющей собственные целевые установки и особенности программы как проекта.

#### **5.3.4. Методические материалы**

Настоящий подраздел программы представляет краткое описание методики работы по дополнительной общеобразовательной программе и может включать:

- особенности организации образовательного процесса – очно, очно-заочно, заочно, дистанционно, в условиях сетевого взаимодействия и др.;

– методы обучения (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

– формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая; выбор той или иной формы обосновывается с позиции профиля деятельности (музыкального, спортивного, художественного и др.), категории обучающихся (дети-инвалиды, дети с ОВЗ) и др.;

– формы организации учебного занятия -акция, аукцион, беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, гостиная, диспут, защита проектов, игра, концерт, КВН, конкурс, конференция, круглый стол, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, открытое занятие, посиделки, поход, праздник, практическое занятие, представление, презентация, семинар, соревнование, спектакль, студия, творческая мастерская, тренинг, турнир, фабрика, фестиваль, чемпионат, шоу, экскурсия, экспедиция, эксперимент, эстафета, ярмарка;

– педагогические технологии –технология индивидуализации обучения, группового обучения, коллективного взаимообучения, программируемого обучения, модульного обучения, блочно-модульного обучения, развивающего обучения, проблемного обучения, дистанционного обучения, исследовательской деятельности, проектной деятельности, игровой деятельности, коммуникативная, коллективной творческой деятельности, портфолио, педагогической мастерской, здоровьесберегающая и др.

– алгоритм учебного занятия – краткое описание структуры занятия и его этапов;

– дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

Словесные	Наглядные	Практические
устное изложение	показ видеоматериалов, иллюстраций	тренинг
беседа, объяснение	показ педагогом приёмов исполнения	вокальные упражнения
анализ текста	наблюдение	тренировочные упражнения
анализ структуры музыкального произведения и др.	работа по образцу и др.	лабораторные работы и др.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

– *объяснительно-иллюстративные* (методы обучения, при использовании которых учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);

– *репродуктивные методы обучения* (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);

– *частично-поисковые методы обучения* (участие учащихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);

– исследовательские методы обучения (овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы).

В данном разделе также можно указать:

– обеспеченность программы методическими видами продукции (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций и т.д.);

– дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской работе, тематика опытнической или исследовательской работы и т.д.

– рекомендации по проведению лабораторных и практических работ, по постановке экспериментов или опытов и т.д.

*Виды методической продукции:*

– методическое руководство, методическое описание, методические рекомендации, методические указания, методическое пособие, методическая разработка, методическая инструкция;

– аннотация, бюллетень, информационно-методический сборник, статья, реферат, доклад, тезисы выступлений на конференции и др.

*Виды дидактических материалов:*

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог может использовать наглядные пособия следующих видов:

– действующие модели машин, механизмов, аппаратов, сооружений; макеты и макеты растений и их плодов, технических установок и сооружений, образцы изделий);

– оформленные стенды и планшеты, таблицы, схемы, рисунки, графики, плакаты, диаграммы, выкройки, чертежи, развертки, шаблоны и т.п.;

– картины, иллюстрации, слайды, транспаранты, фотоматериалы и др.;

– аудиозаписи, видеозаписи, учебные кинофильмы;

– дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);

– обучающие прикладные программы в электронном виде (CD, DVD, флэш-карты);

– учебники, учебные пособия, журналы, книги;

– тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, сценариев, игр.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебным планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями учащихся, уровнем их развития и способностями.

### **5.3.5. Список литературы**

При составлении списка литературы необходимо учитывать:

– основную и дополнительную учебную литературу: учебные пособия, сборники упражнений, практических работ и практикумов, хрестоматии;

– наглядный материал: альбомы, атласы, карты, таблицы.

Список должен быть составлен для разных участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей

Список оформляется в соответствии с ГОСТ к оформлению библиографических ссылок (приложение 4).

Перечень указанной литературы должен отражать уровень и широту теоретической подготовленности педагога в данной области. Желательно, чтобы в списке было не менее 80% источников не старше 10 лет. Исключение составляет редкая литература.

В комплексной дополнительной общеобразовательной программе целесообразно составлять списки литературы к дополнительной общеобразовательной программе каждого курса, предмета, модуля.

### **5.3.6. Приложения к дополнительной общеобразовательной программе**

К программе могут быть добавлены приложения различного характера:

- иллюстративный материал по тематике занятий;
- словарь специальных терминов с пояснениями;
- конспекты, описание занятий;
- технологические карты;
- готовые изделия, образцы;
- материалы тестирования;
- памятки для родителей;
- методические разработки для организации индивидуальной работы с учащимися;
- сценарии творческих мероприятий;
- диагностические материалы;
- видео- и аудиозаписи, фотоматериалы;
- электронные ресурсы и др.

### **Заключение**

Таким образом, дополнительная общеобразовательная программа в организациях дополнительного образования детей создается педагогом или коллективом педагогов для себя, для осмысленного проектирования собственной деятельности, для достижения определенной цели. Поэтому все дополнительные общеобразовательные программы являются своеобразными авторскими педагогическими технологиями развития личности, формирующими механизмы ее (личности) самореализации через комплекс основных областей жизнедеятельности: познание, поведение, предметную деятельность, общение, эмоции, игру [4, с.74]. Дети, включенные программой в образовательный процесс, должны реализовать себя в этих областях, получив знания, опыт творческой деятельности и опыт ценностных отношений в том объеме и форме, которые наиболее адекватны их возрасту, психофизиологическим показателям.

## **Литература**

1. Бруцкая Л.А. Дистанционный курс по разработке образовательной программы дополнительного образования детей [Электронный ресурс] / Л.А.Бруцкая. – Режим доступа: <http://www.logos.dobryanka-edu.ru>.
2. Буйлова Л.Н. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Электронный ресурс] / Л.Н.Буйлова – Режим доступа <http://www.duc-vzm.edu.27.ru>.
3. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. 2014 г. № 1726-р) [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.cjsultant.ru>.
4. Логинова Л.Г. Аттестация и аккредитация учреждений дополнительного образования детей. / Л.Г.Логинова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ 18.11.2015 г. № 09-3242) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.turcentrrf.ru>.
6. О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей (Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.guo-chernogorsk.ru>.
7. Положение об экспертизе качества образовательных программ, разрабатываемых и реализуемых в учреждении дополнительного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edushk.ru>.
8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утвержден приказом Министерства образования и науки Р Ф от 29 08 2013 г. № 1008 г.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru>.
9. Попова, И.Н. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Электронный ресурс] / И.Н.Попова, С.С.Славин. – Режим доступа:<http://www.firo.ru>.
10. Поволяева, М. Н. Дополнительные образовательные программы нового поколения и оценка их результативности / М.Н. Поволяева, И.Н. Попова //Библиотечка для учреждений дополнительного образования детей. – 2017. – №3.
11. Профессиональная деятельность педагога дополнительного образования в условиях реализации ФГОС общего образования: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации. – 2-е изд. доп. и перераб. / авторы-составители: Н.Н. Журба, А.А. Мельникова, Ю.В. Ребикова, Г.С. Шушарина. – Челябинск: Изд-во ЧИППКРО, 2014.
12. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.docs.cntd.ru>.
13. Разработка дополнительной общеобразовательной программы. Методический сборник [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://www.24centre.ru>;
14. Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

**Титульный лист  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы**

Департамент образования администрации г. Перми

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми

СОГЛАСОВАНО  
на Педагогическом совете  
МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми  
протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ 20\_\_ года

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми  
приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ 20\_\_ года  
Г.Н. Титлянова

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
технической направленности  
«Ракетокосмическое моделирование»**

Возраст учащихся – 10–15 лет.

Срок реализации – 4 года.

Автор-составитель:  
**Менькова Ирина Анатольевна,**  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории

г. Пермь, 20...

**Образец написания содержания (оглавления)**

<b>Содержание</b>	<b>Страница</b>
Введение .....	
<b>Раздел 1 «Комплекс основных характеристик программы»</b> .....	
Пояснительная записка .....	
Цели и задачи программы .....	
Содержание программы: учебный план, содержание учебного плана .....	
Планируемые результаты .....	
<b>Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»</b> .....	
Календарный учебный график .....	
Условия реализации программы .....	
Мониторинг: формы аттестации, оценочные материалы .....	
Методические материалы .....	
Список литературы .....	
Приложения .....	

**Психофизиологические особенности детей**

***Младший школьный возраст (7–11 лет)***

Учебная деятельность в этом возрасте формируется как ведущая. Самооценка зависит от оценок педагога. Уровень притязаний складывается под влиянием успехов и неуспехов в предшествующей деятельности. Изменения в мотивации происходит не из-за возраста, а из-за организации учебно-воспитательного процесса. Работа в диадах более продуктивна, чем индивидуально. Работа в партнёрстве более продуктивна, чем соперничество. Необходимо учить деловому общению, для закрепления диалогических умений поощрение дискуссий. Более полезно критически рассматривать выделенный способ решения, чем решать большее количество однотипных примеров.

Обучение должно побуждать целенаправленно к анализу их впечатлений от воспринимаемых объектов. Осознанию их свойств и действий с ними.

В этом возрасте мальчики менее реально оценивают своё поведение. Девочки показывают более высокий уровень рефлексии и социальной ответственности, большую, чем у мальчиков гибкость, способность словесно демонстрировать социально одобряемые формы поведения.

Ребёнок вынужден осуществлять параллельно обязательную учебную и желаемую игровую деятельность. Поэтому требуются игры более высокого уровня, например, театральные представления, подготовка к ним. Качество

личности формируются из опыта коллективной жизни, появляется способность к самоорганизации своей деятельности, развивается образное мышление.

Анатомо-физиологические особенности ребёнка данного возраста: формируется изгиб позвоночника, хотя окостенение скелета ещё не заканчивается – отсюда большая подвижность и гибкость костей; крепнут мышцы и связки (растёт объём и увеличивается сила); крупные мышцы развиваются раньше мелких (лучше получаются размашистые движения, чем точные); головной мозг хорошо снабжается кровью; увеличивается выносливость сердца; работоспособность большая, чем у дошкольников. Равновесие процессов возбуждения и торможения, хотя некоторое возбуждение ещё сохраняется.

Все изменения создают анатомо-физиологические предпосылки для входления ребёнка в учебную деятельность.

#### ***Средний школьный возраст (12–14 лет)***

Это переход от детства к юности. Биологически он относится к этапу полового созревания и непосредственно предшествующего ему времени интенсивности, неравномерности роста и развития. Ведущая деятельность в этот период – интимно-личностное общение. Подросток стремится стать интересным человеком для сверстников. Развивается чувство принадлежности к особой «подростковой» общности и к определенной ее группе со своими установками. Этот возрастной период характеризуется особой подростковой субкультурой. Расхождение между нормами группы и миром взрослых выражает важнейшую потребность подростка в самостоятельности и личной автономии, но тем не менее для него характерна ярко выраженная потребность в неформальном, доверительном общении со взрослыми.

Отмечается новый уровень самосознания, стремление понять себя и других, неустойчивая самооценка. Развитие познавательных интересов характеризуется переходом к абстрактному мышлению, развивается возможность строить умозаключения.

Переход от детства к взрослости составляет основное содержание и специфическое отличие всех сторон развития в этот период: физического, интеллектуального, нравственного, социального. Важность подросткового возраста определяется и тем, что в нем закладываются основы и намечаются общие направления формирования моральных и социальных установок личности.

Ведущей деятельностью в этом возрасте является коммуникативная деятельность. Общаясь в первую очередь со своими сверстниками, подросток получает необходимые знания о жизни. Очень важным для подростка является мнение о нем группы, к которой он принадлежит.

#### ***Старший школьный возраст (15–17 лет)***

Обращенность в будущее – основная потребность этого возраста, проблемы выбора профессии, самоопределения, обретения своей идентичности – вокруг этого вращаются интересы подростков.

Формируется более цельное представление о себе (раньше хороший – плохой), более спокойный эмоциональный уровень в отношениях со сверстниками, потребность в неформальном общении со взрослыми. Развивается мужская и женская взросłość. Большее погружение в свой внутренний мир. Внутреннее «Я» может не совпадать с внешним поведением. Анализируется проблема самоконтроля. Возникает чувство одиночества (с одной стороны потребность в общении, с другой избирательность, уединенность). В юношеском возрасте потребность в доверительном общении с близкими взрослыми не всегда находит свое удовлетворение, что отрицательно сказывается на развитии личности.

Юноши предпочитают общаться со сверстниками и старшими, редко с младшими. Девушки предпочитают сверстниц и старших, почти никогда не общаются с младшими.

Юношеская потребность в самораскрытии, нужда в сильных эмоциональных привязанностях не дает возможность заметить реальные свойства партнера. Пробуждающаяся чувственность с трудом совмещается с моральными нормами. Взаимоотношение юношей и девушек сталкивают их с множеством моральных проблем. Они остро нуждаются в помощи старших и одновременно пытаются оградить свой мир от бесцеремонного вторжения и подглядывания.

Анатомо-физиологические особенности данного возраста: заканчивается физическое развитие, половое созревание, замедляется темп роста тела, заметно нарастает мышечная сила и работоспособность. Заканчивается формирование и функциональное развитие тканей и органов. Все процессы протекают неравномерно и разновременно.

Этот период сензитивен к освоению своего внутреннего мира, поисками перспективы жизненного пути, развития чувства ответственности и стремления управлять собой, обогащения эмоциональной сферы.

#### *Приложение 4*

#### **Пример оформления различных источников**

При написании списка литературы следует опираться на следующую схему:

*Фамилия И.О. Название издания / И.О. Фамилия. – Место издания:  
Издательство, год. – количество страниц*

Для разграничения областей и элементов описания используют единую систему разделительных знаков:

. – (точка и тире) – предшествуют каждой, кроме первой области описания;

: (двоеточие) – ставится перед сведениями, относящимися к заглавию, перед наименованием издательства;

/ (косая черта) – предшествует сведениям об авторстве (авторы, составители, редакторы, переводчики, а также организации, принимавшие участие в издании);

// (две косые черты) – ставятся перед сведениями о документе, в котором помещена статья или раздел.

*Книги*

*Фамилия И.О. Название издания / И.О. Фамилия. – Место издания: Издательство, год. – количество страниц.*

1. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. Образования / В.П. Голованов. – М.: Владос, 2004. – 239 с.

2. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. – СПб: КАРО, 2004. – 368 с.

*Сборники*

1. Дополнительное образование обучающихся: сборник авторских программ / ред. сост. З.И. Невдахина. – Вып. 3. – М.: Народное образование, 2007. – 416 с.

2. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008. – 250 с.

*Статьи из сборников*

*Фамилия И.О. Название статьи (раздела) // Название сборника. – Место, год. – Номера страниц.*

1. Бартенева М.И. К вопросу планировки и застройки Петербурга // Проблемы русской и зарубежной архитектуры. – Л., 1988. – С. 3-14.

2. Кириков Б.М. Петербургский модерн: Заметки об архитектуре // Панорама искусств. – М., 1987. – Вып. 10. – С. 99-148.

*Статьи из журналов*

*Фамилия И.О. Название статьи // Название журнала. – Год. – № журнала. – Номера страниц.*

1. Горский В.А. Технология разработки авторской программы дополнительного образования обучающихся // Дополнительное образование. – 2001. – № 1. – С. 30-31.

2. Строкова Т.А. Мониторинг качества образования школьника // Педагогика. – 2003. – № 7. – С. 61-66.

*Электронные ресурсы*

*Ссылка на сайт в целом:*

1. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова: [Электронный ресурс]. М., 1997-2012. URL: <http://www.msu.ru>. (Дата обращения: 18.02.2012).

*Ссылка на веб-страницу:*

1. Информация для поступающих: [Электронный ресурс] // Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. М., 1997-2012. URL: <http://www.msu.ru/entrance>. (Дата обращения: 18.02.2012).

*Ссылка на on-line-журнал:*

1. Секретарь-референт. 2011. № 7: [Электронный ресурс]. URL: [http://www.profiz.ru/sr/7\\_2011](http://www.profiz.ru/sr/7_2011). (Дата обращения: 18.02.2012).

*Ссылка на онлайн-статью:*

1. Каменева Е.М. Формы регистрации документов: // Секретарь-референт. 2011. № 7. URL: [http://www.profiz.ru/sr/7\\_2011/](http://www.profiz.ru/sr/7_2011/) formy\_registracii\_dokov. (Дата обращения: 18.02.2012).

*Ссылка на онлайн-книгу:*

1. Степанов В. Интернет в профессиональной информационной деятельности: [Электронный ресурс]. 2002-2006. URL: <http://textbook.vadimstepanov.ru>. (Дата обращения: 18.02.2012).

## **ПРОГРАММЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ**

Создание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ нового поколения для детей поколения «Z» -стратегическая задача программы развития ДЮЦ «Рифей» на 2017-2022 гг.

Независимо от вида деятельности и направленности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ нового поколения выпускники ДЮЦ «Рифей» осваивают и приобретают конкретный опыт собственной деятельности:

- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия, вносить корректизы, проявлять инициативу, самостоятельность и самоорганизацию в учебной, творческой, трудовой и сценической деятельности;
- уверенная ориентация в широком спектре предметных областей, понимание их взаимосвязи и взаимозависимости;
- наличие опыта деятельности информационно-логического характера;
- умение эффективно организовать собственную познавательную деятельность;
- владение широким спектром апробированных в реальной деятельности умений и навыков, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- умение адекватно действовать в ситуации изменения привычных условий;
- владение базовыми навыками проектной и исследовательской деятельности;
- умение грамотно и аргументированно презентовать результаты своей работы, адекватно реагировать на критику, доброжелательно вести диалоги, дискуссии, обсуждения;
- наличие реального опыта социально значимой и социально культурной деятельности на институциональном, муниципальном и региональном уровнях;
- владение основами продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- взаимодействует с окружающими, опираясь на сформированные базовые личностные качества, необходимые в современных профессиях и профессиях будущего: воспитанность, саморазвитие, креативность, системность, трудоспособность, коммуникабельность.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы нового поколения предполагают соблюдение следующих условий:

1. Соответствие цели программы потребностям современного ребенка (подростка, старшеклассника), социальному заказу, общественно-государственным потребностям;
2. Комплексность цели программы;
3. Соответствие программы заявленному возрасту детей;
4. Вариативность содержания программы, возможность выбора учащимся образовательного маршрута;
5. Интегративность содержания программы, взаимосвязь с другими предметами и образовательными областями;
6. Преемственность содержания программы, взаимосвязь с другими типами образования (дошкольным, основным, профессиональным);
7. Соответствие форм организации деятельности по программе цели и содержанию;
8. Обоснованность и разнообразие используемых в программе педагогических технологий;
9. Возможность построения индивидуального образовательного маршрута в рамках программы;
10. Возможность прохождения разнообразных социальных практик (стажировок);
11. Определение критериев и технологий отслеживания результатов программы.

## **ОЦЕНКА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В МАУ ДО ДЮЦ «РИФЕЙ» г. ПЕРМИ В СООТВЕТСТВИИ С КРИТЕРИАЛЬНЫМИ РЯДАМИ**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа представляет собой модель образовательного процесса и рассматривается как один из показателей качества дополнительного образования. Программа является нормативным документом, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога, определяющим объем, порядок, содержание изучения и преподавания курса дополнительного образования детского одно- или разновозрастного объединения, формы, методы и приемы организации образовательного процесса.

Содержание программ должно соответствовать запросам детей и их родителей, социума, а также заказу общества и государства.

В МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми с 01 февраля 2018 года стало действовать Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

программе. Оно регламентирует порядок разработки и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагогов ДЮЦ «Рифей». В соответствии с Положением программы оцениваются по трем основным группам:

1. Структура программы;
2. Содержательное наполнение программы;
3. Наличие в программе содержания, ориентированного на формирование надпрофессиональных навыков и умений.

Специалистами ДЮЦ «Рифей» для оценки каждой группы были разработаны критериальные ряды. В соответствии с ними программа первоначально оценивается педагогом, а в дальнейшем экспертом методического совета. Критериальные ряды могут быть дополнены рецензией эксперта, в которой он дает рекомендации по корректировке программы. Оценки, выставленные в критериальных рядах, являются основанием для утверждения либо для доработки программы.

Ниже приведен результат экспертизы некоторых программ, реализуемых в ДЮЦ «Рифей», по критериальным рядам.

### **Критериальный ряд 1**

Наличие в дополнительной общеобразовательной программе  
требуемых структурных элементов  
(в соответствии с письмом Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242)

№	Программа дополнительного образования	Структурные элементы						Итого
		Титульный лист	Пояснительная записка	Учебный план	Содержание изучаемого курса	Методическое обеспечение	Список литературы	
1.	«Атмосфера»	1	1	1	1	1	1	6
2.	«Команда»	1	1	1	1	1	1	6
3.	«Образ»	1	1	1	1	0	1	5
4.	«Ракетокосмическое моделирование»	1	1	1	1	1	1	6
5.	«Союз друзей»	1	1	1	1	1	1	6
6.	«Центр эколого-биологических исследований и природоохранной работы»	1	1	1	1	1	1	6

#### **Оценочные баллы:**

**0** – структурного элемента нет;

**1** – структурный элемент есть.

## **Критериальный ряд 2**

Критерии оценки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (в соответствии с методикой оценки программ в рамках проекта Минобрнауки РФ «Создание и поддержка банка программ в сфере дополнительного образования детей»)

№	Критерии оценки	Программа					
		«Атмосфера»	«Команда»	«Образ»	«Ракетокосмическое моделирование»	«Союз друзей»	«Центр экологобиологических исследований и природоохранной работы»
1	Соответствие цели программы социальному заказу, общественно-государственным потребностям	1	2	2	2		1
2	Степень комплексности цели программы	1	1	3	2		3
3	Соответствие ожидаемых результатов программы ее цели и задачам	1	1	3	2		2
4	Обоснованность продолжительности программы	3	1	3	2		1
5	Соответствие программы заявленному возрасту детей	3	2	3	2	2	2
6	Соответствие содержания программы заявленной цели	3	2	3	2	2	3
7	Вариативность содержания программы, возможность выбора	1	0	2	1	1	2
8	Интегративность содержания программы, взаимосвязь с другими предметами	0	2	3	3		3
9	Преемственность содержания программы, взаимосвязь с другими типами образования (дошкольным, основным, профессиональным)	3	2	3	3	1	2
10	Соответствие форм организации деятельности по программе цели и содержанию	3	1	3	3	1	3
11	Обоснованность и разнообразие используемых в программе педагогических технологий	2	3	1	2	1	3
12	Возможность построения индивидуального образовательного маршрута в рамках программы	2	1	0	2	1	3
13	Обоснованность условий реализации программы (материальных, методических, информационных, нормативных и др.)	2	1	1	2	1	1

14	Обоснованность критериев и технологий отслеживания результатов программы	2	1	2	2	1	1
15	Значимость программы для ребенка, социума системы образования	3	3	3	2	1	2
	<b>Итоговая оценка:</b>	<b>30</b>	<b>23</b>	<b>35</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>32</b>

**Оценочные баллы:**

**0** – отсутствует, **1** – имеется частично, фрагментарно,

**2** – норма, **3** – высокий уровень.

**Критериальный ряд 3**

Наличие в дополнительной общеобразовательной программе  
содержания, ориентированного на формирование  
надпрофессиональных навыков и умений

№	Программа дополнительного образования	Надпрофессиональные навыки и умения									Итого
		Системное мышление	Межотраслевая коммуникация	Мультиязычность и мультикультурность	Умение управлять проектами	Клиентоориентированность	Программирование ИТ-решений	Работа с людьми	Работа в условиях неопределенности	Навыки художественного	
1.	«Атмосфера»	2	0	1	1	1	1	2	2	3	13
2.	«Команда»	1	1	1	0	0	0	1	1	0	5
3.	«Образ»	2	2	2	2	0	0	2	0	2	12
4.	«Ракетокосмическое моделирование»	3	3	0	3	0	1	1	0	0	11
5.	«Союз друзей»	1	1	1	1	1	1	2	1	1	10
6.	«Центр эколого-биологических исследований и природоохранной работы»	3	3	1	2	2	1	2	2	1	17

**Оценочные баллы:**

**0** – отсутствует описание путей формирования у учащихся надпрофессиональных навыков и умений;

**1** – есть попытки формулирования прогнозируемого результата;

**2** – норма, представлено описание конкретных форм работы и видов деятельности;

**3** – представлен широкий спектр вариативных форм работы, педагогических решений.

## **Рецензия на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Фотостудия «Атмосфера»**

Программа «Фотостудия «Атмосфера» является дополнительной общеобразовательной программой художественной направленности и предназначена для занятий с подростками среднего и старшего возраста (12-17 лет). Срок реализации Программы – 4 года.

Программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации, Пермского края, города Перми и образовательной организации ДЮЦ «Рифей», имеет все необходимые структурные элементы.

Создание данной Программы обусловлено активным проникновением фотографии и компьютерных технологий во все сферы современного общества, повышенным интересом современных школьников к фототворчеству. *Программа актуальна*, так как отвечает социальным и образовательным заказам государства, направлена на формирование человеческого капитала, который будет востребован в инновационной экономике России в ближайшем будущем. Она может рассматриваться как ответ на требования времени, поскольку современный мир невозможно представить без фотографии, и наконец, актуальность программы определяется потребностями самих подростков.

*Новизна программы* заключается в новом взгляде на образовательную задачу, в переносе акцента с привычного стандартного освоения «фотодела» на поиск и отображение сущностных характеристик «создаваемой реальности», т.е. педагог ставит задачу воспитать создателя творческой работы. Достоинством Программы и является то, что в ней четко просматривается педагогическая линия воспитания «автора», начинается с определения субъектной позиции учащегося и восходит до позиции формирования творческой личности юного автора, имеющего свою мировоззренческую позицию. Это происходит, в том числе и благодаря определенным этапам освоения Программы:

стартовый – «наблюдаем, фиксируем реальность»,

базовый – «наблюдаем, анализируем, корректируем и фиксируем реальность»,

продвинутый – «используя свой опыт, формируем мировоззрение, создаем реальность».

Все уровни обозначены четко и прописаны полно как по тематическому планированию, так и по предполагаемому результату, каждый уровень охарактеризован очень подробно. В содержательной части Программы продуманно и полно раскрыты основные темы занятий.

Программа открывает для подростка возможность осознания *двух взглядов* на мир и его отображение: взгляд объективного фотоаппарата и авторский мировоззренческий взгляд (от «фиксируем реальность» до «создаем реальность»).

В данном случае, Программа дает подростку понимание того, что **фотоаппарат – это замечательный инструмент как познания мира, так и самовыражения.**

Автор Программы подходит к её созданию очень вдумчиво и начинает с анализа контингента учащихся, принимая во внимание, что в объединение «Фотостудия «Атмосфера» приходят подростки с самыми разными запросами. Программа ориентирована на удовлетворение потребности подростков не только с разным исходным уровнем владения фототехникой, но и разной степенью мотиваций и разными образовательными запросами. Вызывает интерес условная авторская классификация обучающихся по Программе подростков на три категории: *первая – «Эстеты. Интеллектуалы. Оригиналы» (те, кто стремится к самовыражению), вторая категория – «Технари» (те, кто более всего интересуется технической стороной фотографии), третья категория – «Успешные люди» (те, кто любит фотографироваться).*

Накопленный педагогический опыт автора позволил грамотно выстроить работу по Программе с учетом различных образовательных потребностей этих категорий подростков через систему **творческих заданий**, которая дает возможность постановки у каждого учащегося личной образовательной цели – подросток сам начинает последовательно и систематически анализировать полученные фотоснимки и готовить фотоизображения для участия в выставке.

**Практическая работа** при реализации Программы организуется таким образом, что три типа подростков объединяются в группы по три человека вокруг одного дела для выполнения творческого **задания**. Каждый выполняет свою «рабочую роль» при организации процесса фотосъемки в зависимости от принадлежности к определенной группе, таким образом, появляется возможность найти свое место и раскрыть свой творческий потенциал. Для учащихся тем самым определяется **индивидуальный образовательный маршрут**. Для успешного осуществления этой задачи в Приложении к Программе дана система творческих заданий, что является несомненным достоинством Программы.

Программа убедительно показывает учащимся, что интересное решение художественного замысла автора может быть успешным только при **владении сложной технической базой** современной фотографии. И предоставляет возможность достаточно полно овладеть техническими средствами фотографии и компьютерными технологиями обработки фотоснимка. Программа предполагает постоянное использование информационно-коммуникационных технологий, технологий поисковой и проектной деятельности.

В соответствии с требованиями к дополнительным общеобразовательным программам в данной Программе полно представлен раздел «Комплекс организационно-педагогических условий» («Методическое обеспечение», «Информационные источники», «Мониторинг»). Особенно полно и подробно представлен раздел мониторинга освоения Программы, он создан в соответствии с принятой в «Рифее» единой системой мониторинга.

В приложении даны:

1. Карта психолого-педагогических наблюдений;
2. Показатели результативности личностного развития учащихся;
3. Протокол результатов входного контроля и итоговой аттестации;
4. Показатели результативности входного контроля и итоговой аттестации по годам обучения (стартовый уровень, базовый уровень и продвинутый уровень);
5. Карта участия в социально значимых мероприятиях;
6. Система творческих заданий по индивидуальному образовательному маршруту.

Программа востребована подростками среднего и старшего возраста, обеспечивает при реализации многоаспектный результат, а также может оказать большую помощь педагогам дополнительного образования в проведении занятий по данному направлению.

При определенной доработке Программа может быть рекомендована к рассмотрению Экспертной комиссией ДЮЦ «Рифей» на получение статуса авторской на институциональном уровне.

Замечания по содержательному наполнению структурных элементов Программы:

– цель обозначена однобоко, только как «формирование базы знаний и практических навыков, позволяющих создавать и редактировать фотоизображения в соответствии с их назначением», хотя сама Программа дает богатый материал для реализации комплексной цели. В соответствии с этим следует подкорректировать цель и задачи.

– при знакомстве с Программой явно просматривается высокий педагогический замысел автора и достойная позиция воспитателя, поэтому желательно в Программе прописать педагогическое кредо автора и основную педагогическую идею Программы по воспитанию творческого человека – автора, чтобы соотнести и уравновесить их с запросами современных подростков.

– программа по своей форме заявлена как модульная, но это не подтверждается её структурой, хотя таким образом можно было бы обеспечить её вариативность и индивидуальный образовательный маршрут для разных категорий учащихся.

– желательно в Программе указать возможность стартового доступа к любому из представленных уровней сложности и определить условия и процедуру доступа.

– желательно поменять логику изложения Программы в оформлении содержания по годам обучения (Характеристика года. Цели, задачи года. Учебный план на год. Ожидаемый результат года)

– увеличить количество творческих заданий по всем уровням сложности.

*Лебедева И.А., педагог-организатор ДЮЦ «Рифей»*

**УВАЖАЕМЫЕ АВТОРЫ!**

**При подготовке материалов для публикации,  
пожалуйста, соблюдайте следующие требования:**

Все текстовые материалы должны быть собраны в одном файле.

**Сведения об авторе (авторах):**

- фамилия, имя, отчество (транслитерация фамилии и имени автора на английский язык осуществляется автоматически, но вы можете сами указать вариант написания);
- учёная степень (если имеется);
- учёное звание (если имеется);
- должность;
- место работы (обязательно указать полное название учреждения без сокращений и без использования аббревиатур, ведомственную принадлежность, город, страну);
- контактный адрес, телефон (**остаются в редакции**).

**Текст статьи набирается в текстовом редакторе Microsoft Word.** Шрифт – Times New Roman; размер шрифта основного текста – 14; поля – обычные по умолчанию. Рисунки и фотографии предоставляются отдельными файлами в формате jpg с разрешением не менее 300 dpi.

Рисунки должны иметь подписи снизу и быть пронумерованными (*Рис. 1. Название рисунка*). Таблицы должны иметь названия сверху и быть пронумерованными (*Таблица 1*). В тексте должны быть ссылки на рисунки (рис. 1) и таблицы (табл. 1).

При наборе желательно использование буквы «ё» в местах её написания.

На все источники литературы в тексте работы должны быть затекстовые ссылки: например, [3].

К публикации принимаются нигде не опубликованные ранее работы на русском языке, не нарушающие авторские права третьих лиц.

**Оформление статьи**

**Заглавие**

**Фамилия И.О. автора(ов),  
сведения о нем (них)**

**Аннотация** публикуется перед статьёй. Текст аннотации отражает основные положения статьи и помогает читателю определить, отвечает ли полный текст статьи его интересам. Аннотация является основным источником информации в отечественных и зарубежных информационных системах и базах данных, индексирующих журнал.

**Ключевые слова:** перечисляются через запятую, в конце ставится точка.

**Текст статьи**

**Список литературы**