

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ПЕРМСКОГО КРАЯ  
ГАУ «ПЕРМСКИЙ КРАЕВОЙ ЦЕНТР ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ  
И ПОДГОТОВКИ ГРАЖДАН (МОЛОДЁЖИ) К ВОЕННОЙ СЛУЖБЕ»

# **СБОРНИК РАБОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА  
МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ И ПОСОБИЙ  
ПО ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЕЖИ  
И ДЕТЕЙ ПРИВОЛЖСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА**

**ПЕРМЬ, 2017**

УДК 355.233.231:371.64/.69:371.278

ББК 68.49

Б23

**Сборник работ победителей Межрегионального конкурса методических материалов и пособий по военно-патриотическому воспитанию молодежи и детей Приволжского федерального округа в 2017 году.** – Пермь, 2017. – 362 с.

В сборнике представлены лучшие работы Межрегионального конкурса методических материалов и пособий по военно-патриотическому воспитанию молодежи и детей, состоявшегося в 2017 году в Приволжском федеральном округе.

Сборник адресован педагогам, работникам образовательных организаций, учреждений культуры, руководителям общественных организаций, ведущим работу по патриотическому воспитанию детей и молодежи.

Сборник издан при поддержке Министерства образования и науки Пермского края.

**Редакционная коллегия:** Зырянова К.Ю., заместитель руководителя, Анисимова К.Б., Шапошникова Г.З., специалисты ГАУ «Пермский краевой центр военно-патриотического воспитания и подготовки граждан (молодёжи) к военной службе».

УДК 355.233.231:371.64/.69:371.278

ББК 68.49

ISBN 978-5-900414-46-1

## ВВЕДЕНИЕ

Межрегиональный конкурс методических материалов и пособий по военно- патриотическому воспитанию молодежи и детей Приволжского федерального округа был организован ГАУ «Пермский краевой центр военно-патриотического воспитания и подготовки граждан (молодежи) к военной службе» при поддержке Министерства образования и науки Пермского края.

Всего на конкурс поступило 180 работ из Пермского края, Чувашии, Татарстана, Башкортостана, Оренбургской, Саратовской и Самарской областей. Участниками конкурса стали педагоги, работники культуры, молодежной политики и другие специалисты сферы патриотического воспитания.

Представленные на конкурс материалы демонстрируют многолетний опыт авторов по военно-патриотическому воспитанию, во многих работах предложены интересные подходы к отбору содержания, форм и методов в этом направлении.

В данный сборник включены лучшие работы конкурса. Это методические разработки, пособия, рекомендации, педагогические проекты и программы по военно-патриотическому воспитанию дошкольников, обучающихся общеобразовательных и профессиональных организаций, воспитанников патриотических объединений.

Задача сборника – продемонстрировать лучший опыт работы по военно-патриотическому воспитанию молодежи и детей Приволжского федерального округа, оказать практическую помощь педагогам и специалистам, занимающимся воспитанием патриотов России.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ЧАСТЬ 1. ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ .....	6
Варзаков И.В. Педагогический проект по военно-патриотическому воспитанию «Сегодня – студент, завтра – воин» .....	6
Проскурякова Е.Н. Педагогический проект «Организация исследовательской краеведческой работы обучающихся по теме: «Великая Отечественная война в истории моей семьи и малой родины».....	24
Ярайкина М.Е., Алюшина С.Г., Ярайкин А.Н. Методическая разработка «Это нужно не мертвым, это нужно живым» («Формирование социальных компетентностей при проведении внеклассного мероприятия по военно- патриотическому воспитанию – интеллектуальной игры «Сократовская Олимпиада»).....	41
Баранова Н.Е., Красильникова Л.А. Методическая разработка интеллектуально- познавательной игры «Патриот» .....	64
ЧАСТЬ 2. ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНЫХ И ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ .....	77
Балюкина В.М., Золотухина С.Н. Педагогический проект «Никто не забыт, и ничто не забыто!».....	77
Елизарова И.И. Мастер-класс по теме: «Социальное проектирование как эффективная форма группового взаимодействия при создании гимназической газеты «Славим защитников Отечества» с подростками 12-15 лет .....	103
Погоржальская Е.В. Конспект урока внеклассного чтения «Память – лучшая награда» .....	121
Савина Л.М. Конспект интегрированного урока математики и истории в 6 классе. Темы: математика – «Арифметические действия с многозначными числами», история – «Блокада Ленинграда в цифрах и фактах».....	139
ЧАСТЬ 3. ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ.....	160
Баркова Е.А., Щербаков С.Ю. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Русская дружина».....	160
Кучин А.А., Станкевич О.В. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я служу России!» .....	196

Костенко Т.М. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по военно-патриотическому воспитанию «Детство, опалённое войной» .....	231
Кравец Е.А., Попов Р.Ю., Наставникова Т.А. Конспект занятия по основам военной службы «Курс молодого бойца» .....	263
Титлянов В.В. Экскурсия «Георгиевская лента» .....	281
Котляров П.С. Методические рекомендации «Патриотическое воспитание в культурно-досуговом учреждении. Из опыта работы».....	309

## **Часть 1. Военно-патриотическое воспитание в профессиональных образовательных организациях**

### **Педагогический проект по военно-патриотическому воспитанию «Сегодня – студент, завтра – воин»**

*Варзаков Игорь Валерьевич,*  
преподаватель ГБПОУ «Кунгурский  
автотранспортный колледж»,  
кандидат исторических наук,  
профессор Российской Академии Естествознания

#### **Аннотация**

По словам Верховного главнокомандующего Вооруженными Силами РФ В.В. Путина, «сегодня сама жизнь требует повышать наш оборонный потенциал». Кирпичиком в укрепление обороноспособности Отечества призван стать проект по военно-патриотическому воспитанию «Сегодня – студент, завтра – воин». Он актуален для образовательных учреждений среднего профессионального образования, где большинство обучающихся – юноши, получающие специальности технического профиля, весьма востребованные в Российской армии.

Прогнозируемый результат реализации проекта – комплексная готовность целой студенческой группы к выполнению конституционного долга по защите Отечества, к выполнению пусть и относительно элементарных, но реальных боевых задач без дополнительной подготовки. Основной метод – погружение участников в обстановку тех боевых задач, которые почти неизбежно или с высокой долей вероятности им предстоит решать в армии. «Учить тому, что нужно на войне» – лозунг старый, но единственно правильный, и он поставлен во главу угла проекта.

#### **Обоснование необходимости проекта**

Военная угроза для современной России велика, как никогда за последнюю четверть века. Небывалое, в глобальном масштабе, наступление

международного терроризма, возрождение неонацизма, неприкрытое стремление государств НАТО к конфронтации с Россией – все это диктует необходимость всемерного укрепления обороноспособности страны.

Говоря о способности государства к отражению внешней агрессии и противодействию иным угрозам национальной безопасности, часто имеют в виду лишь состояние кадровых Вооруженных Сил Российской Федерации, при этом упуская из виду их мобилизационную составляющую, резервные компоненты. Между тем, как свидетельствует военная история, кадровая армия не в состоянии решить исход сколько-нибудь масштабной войны или вооруженного конфликта.

Наиболее яркий пример тому – Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Общеизвестно, что кадровые Вооруженные Силы, в подготовку и оснащение которых Советское государство вложило огромные средства, почти полностью были потеряны в начальный период военных действий, и Победа была одержана, главным образом, именно резервистами.

Осознание этого непреложного факта обеспечило в послевоенный период самое пристальное внимание государственного руководства СССР к мобилизационным ресурсам, прежде всего людским. Это выразилось в хорошо налаженной системе допризывной, вневоинской подготовки, регулярных сборах военнообязанных запаса. При всех своих недостатках данная система обеспечивала определенную готовность граждан СССР к пополнению, в случае необходимости, кадровой армии.

После распада Советского Союза внимание к мобилизационным ресурсам было резко ослаблено, в упадок пришла система допризывной и вневоинской подготовки. Однако, в дальнейшем постепенно вернулось понимание ошибочности, пагубности курса, по объективным и субъективным причинам взятого в начале постсоветской эпохи; и в XXI веке началась работа по возвращению положительного опыта, адаптации его к современным внутренним и внешним условиям. Автору данного проекта в 2008 году

довелось непосредственно участвовать в первых за постсоветское время крупных стратегических учениях «Стабильность-2008» (совпавших с военным конфликтом в Южной Осетии), и, будучи исполняющим обязанности начальника бронетанковой службы мотострелкового полка, воочию убедиться в глубине проблем, связанных с мобилизационным развертыванием Вооруженных Сил.

С другой стороны, многолетняя педагогическая работа в системе среднего профессионального образования позволила в достаточной мере узнать о тех трудностях, с которыми сталкиваются выпускники, непосредственно со студенческой скамьи призываемые в Российскую армию, причем многие из них ежегодно отправляются выполнять боевые задачи на Северном Кавказе и в других «горячих точках», в том числе, в последнее время – на востоке Украины. На основании анализа и обобщения имеющихся фактов приходится констатировать, что существующие на данный момент формы и методы допризывной подготовки требуют дальнейшего развития и совершенствования. При этом представляется совершенно неправильным надеяться только на высшую государственную власть, в бездействии ожидать директив и распоряжений сверху – такая позиция вряд ли может считаться по-настоящему гражданской. Необходимы встречные шаги, инициатива снизу, в данном случае – на уровне учебных заведений и конкретных преподавателей. При этом не обязательно пытаться решить сразу крупномасштабные, общегосударственные задачи – их решение может и должно начинаться пусть с небольшого, но реального вклада в обеспечение национальной безопасности.

Таким кирпичиком в укрепление обороноспособности Отечества призван стать проект по военно-патриотическому воспитанию молодого поколения «Сегодня – студент, завтра – воин». В силу названных выше причин он актуален для государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Кунгурский автотранспортный колледж» (далее – КАТК), где подавляющее большинство обучающихся – юноши, получающие

специальности технического профиля, весьма востребованные в Российской армии. Проект органично вписывается в цели и задачи современного образования, соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, в том числе в плане реализации компетентностного, деятельностного подходов к подготовке выпускников, воспитанию достойных граждан России.

### **Цели и задачи проекта**

Цель проекта – подготовка студентов КАТК к воинской службе.

Задачи проекта:

1. Углубить у обучающихся осознание конституционного долга по защите Отечества, значимости военной службы.
2. Формировать уважение к отечественным Вооруженным Силам РФ, их славному боевому пути и традициям.
3. Сформировать устойчивые практические умения и навыки, необходимые российскому солдату.

### **Основное содержание проекта**

Магистральный путь реализации проекта заключается в том, чтобы на протяжении двух последних лет обучения в КАТК (III-IV курсы) научить студентов тому, что практически потребуется им в случае призыва (мобилизации) в Вооруженные Силы России в военное время или угрожаемый (так называемый «особый») период.

Основной метод – погружение их в обстановку реальных задач, которые почти неизбежно или с высокой долей вероятности им предстоит решать в указанный период. «Учить тому, что нужно на войне» – лозунг старый, но единственно правильный, и он поставлен во главу угла проекта.

Реализовывать проект в формате кружка или факультатива в имеющихся условиях было сочтено нецелесообразным, в силу того, что большинство студентов КАТК уже занимаются в различных кружках, творческих лабораториях, спортивных секциях, не говоря уже о загруженности

старшекурсников учебой. Кроме того, кружковая работа предполагает выраженную добровольность и, по большому счету, необязательность участия, неизбежные пропуски занятий.

Поэтому, после тщательной проработки возможных вариантов, был избран оптимальный, по нашему убеждению, путь – выделить для проекта часть предусмотренных планом учебно-воспитательной работы в колледже классных часов. Для курируемой автором проекта группы специальности «Организация перевозок и управление на транспорте» продолжительность учебных занятий (за вычетом прохождения практики, сессий) составляет на III-IV курсах в общей сложности 52 учебные недели (по 26 недель в год). Соответственно, предполагается проведение 52 классных часов, половина из которых отводится на традиционные ежемесячные встречи с администрацией и общие мероприятия, проводимые в рамках всего учебного заведения, праздничные даты и неотложную организационную работу (подготовка к сессиям и т.п.). Оставшиеся 26 часов и запланировано отвести на реализацию проекта «Сегодня – студент, завтра – воин», содержание которого не только не противоречит общей направленности воспитательной работы куратора и учебного заведения в целом, но и полностью вписывается в эту работу, в силу чего проект получил полное одобрение руководства КАТК.

Таким образом, педагогический проект не потребует изыскания дополнительного времени, не приведет к чрезмерной нагрузке на обучающихся, обеспечит полный охват студентов группы. Что же касается принципа добровольности, то он отнюдь не отринут: проект предварительно был обсужден на собрании группы и единогласно принят студенческим коллективом с фиксацией решения собрания в соответствующем протоколе. Не менее важно и то, что о проекте в полном объеме проинформированы родители студентов и родительское собрание выразило полное одобрение инициативы куратора, что также подкреплено протоколом собрания с результатами голосования. В процессе обсуждения общим лейтмотивом выступлений

родителей был следующим: «Нас в свое время учили военному делу, учили наших отцов и матерей, пусть и наши дети получают военную подготовку – в жизни им это принесет только пользу!».

26 учебных часов – это, конечно, небольшое время, относительно, например, объема советского курса НВП (порядка 70 часов). Но, во-первых, как гласит старая военная истина, подготовка бойца требует не большого времени, а рационального использования малого времени – и эта истина подтверждается огромным количеством примеров. Во-вторых, при успешной апробации проекта можно будет решать вопрос об изыскании дополнительного ресурса времени, в том числе за счет вариативной части учебных планов.

В-третьих, на занятия проекта выносятся лишь те вопросы, которые не осваивались в процессе изучения дисциплин ОБЖ, БЖД, история, а также в ходе традиционно проводимых в КАТК 5-дневных военных сборов (в организации которых автор проекта участвует в качестве преподавателя тактики и общевоинских уставов). Еще раз следует подчеркнуть, что все занятия носят сугубо практико-ориентированный характер, в соответствии с компетентностным подходом, призванным доминировать в современном российском образовании (Приложение 1). Теоретические положения используются в качестве идейно-исторического, эмоционального фона. Как показывает многолетний опыт педагогической работы, зачастую одна-две фразы, сказанные будто бы невзначай, имеют гораздо больший воспитательный эффект, нежели продолжительные лекции и беседы.

Так, на первых занятиях, где осваивается снаряжение солдата, обучающимся разъясняется, что несмотря на модернизацию обмундирования и экипировки в Российской армии, например, провозглашенную отмену портянок, традиционных вещмешков и плащ-палаток, в случае мобилизационного развертывания вновь призываемым контингентам неизбежно будут выдаваться именно портянки, вещмешки и плащ-палатки, и времени на изучение тонкостей их использования, скорее всего, не будет.

Также, по ходу практического освоения способов намотки портянок, укладки походного «сидора», размещения снаряжения на поясном ремне, студентам сообщаются ключевые, наиболее яркие фрагменты отечественной военной истории, тесно связанные с данными предметами экипировки, неоспоримые достоинства последних при условии умелого использования.

При отработке приемов рукопашного боя обращается внимание не только на правильность выполнения ударов штык-ножом и прикладом по специально изготовленному чучелу, но и на понимание важности этих навыков для военнослужащего, понимание того, что несмотря на стремительный прогресс военной техники, остается немало ситуаций, когда бойцу придется вступать в ближний бой – например, при несении караульной службы, противодействии экстремистским вылазкам наподобие пресловутых «цветных революций» (одновременно объясняется сущность последних, их угроза национальной безопасности России), и так далее.

Занятия по медицинской подготовке, развивая умения, полученные на уроках ОБЖ и БЖД, всемерно увязываются с военно-прикладной медициной, базируются на опыте Великой Отечественной войны и более поздних вооруженных конфликтов, где участвовали советские и российские военные. В еще большей мере это относится к занятиям по тактике, почти исключительно строящихся на конкретных боевых примерах, что имеет огромный воспитательный эффект.

Воспитательная сторона проекта связана и с его популяризацией. Ход реализации проектных мероприятий в обязательном порядке будет доводиться до сведения студенческого и преподавательского коллектива, прежде всего путем проведения открытых и показательных занятий, освещаться на сайте колледжа, в местных СМИ. Серьезной, объективной проверкой результативности работы должен стать и участие в городских и региональных соревнованиях, других мероприятиях военно-патриотической направленности, в том числе проводимых ГАУ «Пермский краевой центр

военно-патриотического воспитания и подготовки граждан (молодежи) к военной службе».

### **Ресурсное обеспечение проекта**

**Кадровые ресурсы.** На данном этапе кадровый ресурс заключается непосредственно в авторе - руководителе проекта. Наличие у последнего за плечами более четверти века педагогической деятельности, опыт военной службы (как срочной – рядовым и сержантом, так и участие в длительных военных сборах и учениях в качестве офицера), ученая степень, полученная по результатам защиты диссертации на военно-историческую тему, работа преподавателем таких дисциплин, как история, обществознание, ОБЖ и основы проектирования (что позволяет комплексно понимать и решать задачи, связанные с проектом), а также многолетнее руководство Студенческим научным обществом КАТК, признанного лучшим в системе СПО Пермского края – все это дает основания считать имеющийся ресурс достаточным. Кроме того, будучи руководителем Регионального отделения Национальной системы развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «Интеграция» по Пермскому краю, автор проекта имеет возможность привлекать экспертные, интеллектуальные ресурсы названной организации, имеющей немалый вес на федеральном уровне.

В дальнейшем, по мере расширения масштабов проекта, предполагается подключение к нему коллег, прежде всего педагогов-мужчин, имеющих опыт как преподавательской деятельности, так и военной службы, и не равнодушных к идее проекта. Формальное, в приказном порядке, привлечение новых кадров представляется здесь совершенно неприемлемым – нужны именно энтузиасты, которые, без сомнения, откликнутся при наличии первых положительных результатов.

В качестве главных экспертов проекта предполагаются ГАУ «Пермский краевой центр военно-патриотического воспитания и подготовки граждан (молодёжи) к военной службе» и Объединенный военный комиссариат

Пермского края по г. Кунгуру, Кунгурскому и Березовскому районам, со стороны которых могут быть получены компетентная оценка как самого проекта, так и результативности его реализации, квалифицированные рекомендации по корректировке дальнейшей работы в данном направлении.

Дополнительная экспертиза осуществляется учебно-воспитательной службой ГБПОУ «Кунгурский автотранспортный колледж», методическим советом учебного заведения и методическим объединением кураторов, со стороны которых получено одобрение на внедрение проекта.

**Организационные ресурсы.** Основной «административный» ресурс в настоящее время – это поддержка проекта руководством КАТК, прежде всего в лице директора, Заслуженного учителя России А.В. Жебелева, уделяющего большое внимание военно-патриотическому воспитанию студентов. Этот устойчивый и принципиальный интерес служит гарантией тому, что проект будет воплощен в жизнь. Такую позицию занимают и другие руководители учебного заведения.

Существует твердая уверенность, что по мере развития это начинание получит поддержку Городского управления по делам культуры и молодежной политики, военного комиссариата и шефской воинской части, с которыми также существуют хорошие деловые контакты.

**Материально-технические ресурсы.** Минимально необходимое материально-техническое обеспечение проекта уже имеется: учебное оружие и боеприпасы (АК-74М, пистолеты ПМ, ТТ, гранаты Ф-1, РГД-5, РГН, штык-ножи и др.), снаряжение (стальной шлем, плащ-палатки, вещмешки, разгрузочные системы и др.), военно-медицинское имущество, инженерное имущество, средства химической защиты и разведки, учебная литература и комплекты плакатов.

Аудиторной базой являются оборудованные надлежащим образом кабинеты истории и ОБЖ. Для полевых занятий задействуются имеющиеся при колледже автодром, учебное поле с инженерными сооружениями, а также тир

(для стрельбы из пневматического и малокалиберного оружия). Для стрельбы из боевого оружия, согласно приказа штаба округа, колледж закреплен за ближайшей воинской частью. С разрешения администрации колледжа на занятиях может быть использован автомобильный парк. Для строевых и тактико-строевых занятий имеется плац.

В перспективе планируется дальнейшее совершенствование и пополнение материальной базы проекта, прежде всего учебным оружием и боеприпасами, а также обмундированием.

**Финансовые ресурсы.** В настоящее время финансирование проекта осуществляется почти исключительно за счет личных средств автора проекта, в частности, таким образом приобретено почти все учебное оружие, боеприпасы, вещевое и инженерное имущество. В дальнейшем, при необходимости более крупных вложений, будет сделано соответствующее обращение к администрации КАТК (пока автор старался этого избегать, до наличия результатов работы). Не исключен поиск спонсоров, хотя в современных экономических реалиях особых расчетов на этом строить не приходится, равно как на финансовую помощь государственных органов и местного самоуправления. Впрочем, даже при отсутствии внешней материальной поддержки проект представляется полностью жизнеспособным и реализуемым.

**Временные ресурсы.** Проект рассчитан на два года, а именно на III и IV курсы обучения, после чего студенты-юноши, как правило, призываются в Вооруженные Силы. Студенты I и II курсов не включены непосредственно в проект, поскольку изучают такие учебные дисциплины, как ОБЖ, история и обществознание, являющиеся, в данном случае, введением к участию в проекте.

**Информационные ресурсы.** Ход реализации проекта предполагается регулярно освещать на сайте учебного заведения [www.mirkatk.ru](http://www.mirkatk.ru), в местных средствах массовой информации (газеты «Новости Кунгурского края», «Искра», телевизионная компания «Кунгур-ТВ»), на мероприятиях по профориентации школьников города и района.

## **Партнеры**

Основными партнерами проекта предполагаются следующие:

- ГБПОУ «Кунгурский автотранспортный колледж»
- Родители студентов, участвующих в проекте
- ГАУ «Пермский краевой центр военно-патриотического воспитания и подготовки граждан (молодежи) к военной службе»
- Объединенный военный комиссариат Пермского края по г. Кунгуру, Кунгурскому и Берёзовскому районам
- Войсковая часть №63662
- Управление по делам культуры и молодежной политики администрации г. Кунгура
- Кунгурское отделение Союза ветеранов боевых действий «Братство»
- Национальная система развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «Интеграция»
- Российская Академия Естествознания

## **Целевая аудитория**

Первые участники проекта – это студенты Кунгурского автотранспортного колледжа. Ядро – группа Э-15 (заканчивают II курс), куратором которой является автор педагогического проекта, что и определило выбор группы. Численный состав группы – 20 человек.

В дальнейшем предполагается подключение к проекту других учебных групп, что будет обусловлено, главным образом, готовностью кураторов. Исходя из того, что на данный момент желание участвовать в проекте предварительно изъявили 3 куратора, охват студентов к 2019 году составит порядка 100 человек, в большинстве – юношей 17-18 лет.

Форсирование количественного состава участников возможно лишь при условии обеспечения соответствующим количеством педагогических кадров

(оптимально – один преподаватель на учебную группу) и расширения материально-технической базы.

### План-график реализации проекта

№	Мероприятия	Сроки
1	Выработка общей концепции проекта, его цели, задач, направлений реализации	Январь-март 2016 г.
2	Практическая апробация элементов проекта на занятиях по ОБЖ, в ходе военных сборов со студентами предпоследнего года обучения	Май 2016 г. – июнь 2017 г.
3	Создание и развитие материально-технической базы проекта	Май 2016 г. – июнь 2017 г.
4	Обсуждение проекта на методическом объединении кураторов ГБПОУ «Кунгурский автотранспортный колледж», получение одобрения выдвинутой идеи	20 апреля 2017 г.
5	Обсуждение замысла проекта на родительском собрании группы, получение одобрения со стороны родительского коллектива	13 мая 2017 г.
6	Обсуждение замысла проекта на собрании группы, получение согласия студентов на участие в проекте	24 мая 2017 г.
7	Представление проекта на рассмотрение администрации колледжа, получение разрешения на его реализацию	2 июня 2017 г.
8	Торжественное открытие проекта (на смотре строя и песни)	9 июня 2017 г.
9	Представление проекта для участия в Межрегиональном конкурсе методических материалов по патриотическому воспитанию молодежи и детей Приволжского федерального округа	До 20 июня 2017 г.
10	Проведение организационного собрания со студентами-участниками проекта, инструктаж по подготовке к занятиям	14 июня 2017 г.
11	Корректировка плана реализации проекта в соответствии с полученными рекомендациями	Июль-август 2017 г.

## Этапы и сроки реализации проекта

### I этап

**2017-2018 уч.г.**

№ занятия	Тема занятия	Срок	Ответственный
1-2	Обмундирование и снаряжение солдата в особый (мобилизационный) период	Сентябрь 2017 г.	Руководитель проекта
3-4	Полная разборка, сборка и обслуживание автомата АК-74 после снятия с консервации	Ноябрь 2017 г.	Руководитель проекта
5-6	Современные приемы обращения с автоматом в боевых условиях (по опыту локальных конфликтов)	Декабрь 2017 г.	Руководитель проекта
7-8	Использование автомата, штык-ножа и малой пехотной лопаты в рукопашном бою	Февраль 2018 г.	Руководитель проекта
9	Устройство и применение ручных гранат (Ф-1, РГД-5, РГН, РГО)	Март 2018 г.	Руководитель проекта
10	Основы применения современных реактивных гранатометов	Март 2018 г.	Руководитель проекта
11	Боевая машина пехоты БМП-2: общее устройство, боевое применение	Апрель 2018 г.	Руководитель проекта
12-13	Боевые стрельбы	Май 2018 г.	Руководитель проекта, командование в/ч 58661-88

### II этап

**2018-2019 уч.г.**

№ занятия	Тема занятия	Срок	Ответственный
14-15	Основы современной тактической медицины (первая помощь и самопомощь на поле боя, способы эвакуации под огнем)	Сентябрь 2018 г.	Руководитель проекта
16-17	Приемы самоокапывания и маскировки	Октябрь 2018 г.	Руководитель проекта
18	Боевое охранение при расположении на месте	Ноябрь 2018 г.	Руководитель проекта
19-20	Боевое охранение на марше	Ноябрь 2018 г.	Руководитель проекта
21-22	Противозасадные действия	Декабрь 2018 г.	Руководитель проекта

23	Особенности несения службы на блокпосту	Январь 2019 г.	Руководитель проекта
24-25	Ведение боя в условиях города. Штурм здания	Февраль 2019 г.	Руководитель проекта
26	Итоговые показательные учения	Март 2019 г.	Руководитель проекта

\* Примечание: сроки реализации проекта спланированы с учетом времени прохождения студентами практики, сдачи сессий, подготовки к Государственной итоговой аттестации.

### **Ожидаемый результат**

Прогнозируемый результат реализации проекта – комплексная готовность целой студенческой группы к выполнению конституционного долга по защите Отечества, к выполнению пусть и относительно элементарных, но реальных боевых задач без дополнительной подготовки. Указанная готовность, как ожидается, включит в себя не только необходимые практические умения и навыки, но и соответствующие морально-политические качества, необходимые современному воину России. Разумеется, одна группа – это не батальон, не рота, однако и подготовленный взвод уже представляется посильным вкладом одного педагога в укрепление обороноспособности государства, тем более, без каких-либо усилий и затрат со стороны последнего.

С качественной точки зрения выпускники группы, разумеется, не могут сравниться, к примеру, с профессиональными бойцами спецназа, но категорически можно утверждать, что их подготовка будет на порядок лучше по сравнению не только с основной массой призывников, но и с очень многими солдатами срочной службы.

Реализация проекта будет иметь и существенный социальный эффект, способствуя популяризации военных знаний, повышению престижности воинской деятельности в масштабах как минимум учебного заведения, как максимум – города и района.

## **Перспективы дальнейшего развития проекта**

Несмотря на ограниченные на начальном этапе масштабы проекта, он имеет, в случае успешной реализации, все возможности для последующего развития. Как уже отмечалось, уже через год к проекту могут подключиться еще несколько учебных групп КАТК. Хочется надеяться на то, что в процессе воплощения рассматриваемого начинания в жизнь, освещения его в средствах массовой информации, участия в соревнованиях и иных мероприятиях, будут найдены единомышленники в других учебных заведениях города и района, ключевая идея – «Сегодня – студент, завтра – воин» – найдет отклик и в более широких территориальных и социальных масштабах. Тем более это вероятно в случае поддержки проекта органами власти, поскольку расширение проекта все же потребует определенной поддержки, причем речь идет не о деньгах, а, в первую очередь, об учебном оружии, снаряжении, а в идеале – о боевой технике, хотя бы в качестве стационарных учебных пособий.

## **Библиографический список**

### **Нормативно-правовые акты:**

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон от 28 марта 1998 г. №53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе».
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании»
4. Федеральный закон от 31 мая 1996 г. №61-ФЗ «Об обороне».
5. Федеральный закон от 26 февраля 1997 г. «31-ФЗ «О мобилизационной подготовке и мобилизации в Российской Федерации».
6. Федеральный закон от 28 июня 1995 г. №98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений».
7. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года, утвержденная Указом Президента РФ от 12 мая 2009 г. №537.

8. Указ президента Российской Федерации от 16 мая 1996 г. №727 «О мерах государственной поддержки общественных объединений, ведущих работу по военно-патриотическому воспитанию молодежи».
9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. №604 «О дальнейшем совершенствовании военной службы в Российской Федерации».
10. Указ Президента Российской Федерации от 20 октября 2012 г. №1416 «О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания».
11. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 октября 2010 г. №795 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы».
12. Положение о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе.
13. Приказ Министерства обороны Российской Федерации №96 и Министерства образования и науки Российской Федерации №134 от 24 февраля 2010 г. «Об утверждении инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальными знаниями в области обороны и подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального, среднего профессионального образования и учебных пунктах».
14. Приказ командующего войсками Центрального военного округа №70 от 14 февраля 2017 г. «О закреплении воинских частей для организации военно-шефской работы по подготовке граждан Российской Федерации к военной службе».
15. Постановление Правительства Пермского края от 6 мая 2013 г. №382-П «Об утверждении долгосрочной целевой программы патриотического воспитания граждан Пермского края».

### **Основная литература:**

16. Боевой устав сухопутных войск. Часть 3. Взвод, отделение, танк. - М., 2013.
17. Боевые машины мотострелковых подразделений. - М., 1990.
18. Варзаков И.В. Комплектование командного состава отечественных вооруженных сил (сухопутные войска). Диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук. - Ижевск, 2012.
19. Варзаков И.В. Комплектование офицерского корпуса России и Германии. // Военно-исторический журнал, 2008, №4.
20. Варзаков И.В. Пермьяки-офицеры запаса в боевом строю. // Материалы Межрегиональной научно-практической конференции. - Кунгур, 2009.
21. Варзаков И.В. Проблемы подготовки офицерского корпуса российской армии перед русско-японской войной. // Вестник Пермского государственного университета. - Пермь, 2010.
22. Военно-инженерная подготовка. Учебник. - М., 2004.
23. Лощагин Н.Н. Особенности тактики уличного боя. - М., 2011.
24. Наставление по стрелковому делу. Ручные гранаты. - М., 1993.
25. Обучение передвижению, преодолению препятствий и рукопашному бою. - СПб., 2003.
26. Пособие по обучению молодого солдата. - М., 1993.
27. Правила стрельбы из стрелкового оружия и гранатометов. - М., 2003.
28. Проведение занятий по боевой подготовке. Сборник рекомендаций. - М., 2009.
29. Радзиевский А.И. Методика тактической подготовки офицеров и войск. - М., 2001.
30. Рекомендации по психологической подготовке личного состава Сухопутных Войск. - М., 1988.

31. Руководство по 5,45-мм автомату Калашникова (АК-74, АКС-74, АК-74Н, АКС-74Н) и 5-45-мм ручному пулемету Калашникова (РПК-74, РПКС-74, РПК-74Н, РПКС-74Н). - М., 1982.
32. Сборник нормативов по боевой подготовке Сухопутных войск. Книга 1. М., 1993.
33. Чеченская война: работа над ошибками. - М., 2009.
34. Учебник по военно-медицинской подготовке. - М., 2014.
35. Военно-медицинская подготовка. Справочник. - М., 2008.
36. Журналы «Военный вестник», «Зарубежное военное обозрение», «Военные знания», «Техника и вооружение», «Военно-исторический журнал».

**Педагогический проект «Организация исследовательской краеведческой работы обучающихся по теме: «Великая Отечественная война в истории моей семьи и малой родины»**

*Проскуракова Елена Николаевна,*  
преподаватель истории  
КГАПОУ «Краснокамский политехнический техникум» г. Краснокамска Пермского края

**Аннотация**

В системе образования воспитанию патриотизма всегда уделялось значительное внимание. Преподаватель должен использовать самые различные средства и методы для реализации этой воспитательной задачи, независимо от политических взглядов, национальной или религиозной принадлежности обучающихся. Проект, направленный на организацию исследовательской краеведческой работы обучающихся по теме: «Великая Отечественная война в истории моей семьи и малой родины», позволяет это сделать. Данный проект построен на концептуальных позициях деятельностного подхода и позволяет вырабатывать навыки индивидуальной и коллективной работы. Таким образом, у обучающихся формируются общие компетенции.

Данный проект предполагает, что исследовательской деятельностью будут охвачены обучающиеся вторых и третьих курсов техникума. Обучающимся второго курса предлагается работа над темой «Великая Отечественная война в истории моей семьи», обучающимся третьего курса – над темой «Краснокамский район в годы Великой Отечественной войны». Инициативная группа из числа обучающихся, входящих в студенческий совет техникума, готовит и проводит викторину «Краснокамск и Пермский край в годы Великой Отечественной войны» для обучающихся первого курса, а также принимает участие в оформлении сборников по итогам исследовательской деятельности обучающихся.

### **Обоснование необходимости проекта. Постановка проблемы.**

История – это та учебная дисциплина, которая у большинства студентов, независимо от выбранной специальности, вызывает интерес. Преподавателю при этом необходимо найти и активно использовать новые технологии, позволяющие значительно повысить эффективность обучения истории. Одной из таких технологий является проектная деятельность, связанная с исследовательской работой студентов. Она является достаточно эффективным способом формирования и развития у студентов мотивации к творчеству, ответственности и самостоятельности, а также даёт возможность наиболее полно реализовать индивидуальный подход в обучении.

Важным направлением в исследовательской работе студентов становится краеведческая работа, которая позволяет студентам под руководством преподавателя внести свой, пусть и небольшой, но реальный вклад в сохранение отечественной истории, проявить свой творческий потенциал. Одним из направлений исследовательской работы, которое активно реализуется в нашей образовательной организации уже несколько лет, является работа по теме: «История страны через историю семьи», «Великая Отечественная война». Казалось бы, тема Великой Отечественной войны достаточно хорошо изучена, но она, по-прежнему остаётся актуальной, особенно в свете новых событий в соседних государствах, где наблюдается стремление пересмотреть итоги войны, героизация военных преступников, искажение исторических фактов.

Краеведческая работа, работа с семейными архивами даёт возможность студентам лучше познакомиться с историей своей семьи и своей малой родиной. У каждого человека память хранит впечатления от общения с бабушками и дедушками, родителями, которые рассказывали ему о своих молодых годах, играх, о службе в армии или о работе, о встречах и общении с интересными людьми, при этом они, несомненно, вспоминали ещё и своих родителей, бабушек, дедушек. В живом общении, таким образом, участвовали три, иногда и четыре поколения. Многие вещи становятся понятнее и намного

интереснее, если они связаны с семейным общением. Исторические события перестают быть просто абстрактными. Изучение истории своей семьи, на наш взгляд, играет намного большую роль в воспитании патриотизма, чем просто лекции и призывы с экрана телевизора.

Исследовательская работа, кроме того, позволяет формировать многие общие компетенции, необходимые человеку для успешной социальной адаптации в обществе: организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

### **Цели и задачи проекта**

**Цель проекта:** воспитание патриотических качеств личности, формирование и развитие у студентов чувства гордости за «малую родину».

#### **Задачи проекта:**

##### *педагогические:*

- формировать у обучающихся общие компетенции (организовывать собственную деятельность, в т.ч. образовательную, осуществлять поиск необходимой информации);

- развивать навыки исследовательской работы;

- воспитывать бережное отношение к историческому наследию страны;

##### *организационные:*

- создавать условия для развития творческого потенциала обучающихся;

##### *информационные:*

- развивать навыки самостоятельного приобретения знаний из различных источников информации.

## Содержание проекта

*Только человек, знающий историю  
собственной семьи, дома, города,  
может не абстрактно понимать  
и историю собственной страны.*

*В. Кара-Мурза*

Представленный проект направлен на организацию исследовательской краеведческой деятельности по изучению истории Великой Отечественной войны, в том числе истории Краснокамска в этот период.

Продолжительность проекта: долгосрочный (рассчитан на работу в течение всего учебного года).

Вид проекта: практико-ориентированный, общетехникумовский с выходом на городской и региональный уровень.

Участники проекта: обучающиеся КГАПОУ «Краснокамский политехнический техникум», преподаватель истории.

Функционал участников проекта:

- руководитель проекта разрабатывает и реализует проект, отвечает за ресурсное обеспечение проекта, ведет мониторинг, формирует портфолио обучающихся;

- обучающиеся активно участвуют в проекте, самостоятельно продумывают план реализации своей исследовательской работы, создают и презентуют творческие продукты.

Основные мероприятия, реализуемые в рамках проекта:

1. Организация экскурсий в краеведческий музей и архив города Краснокамска.
2. Проведение выставки плакатов «Герой в моей семье».
3. Проведение викторины «Краснокамск и Пермский край в годы Великой Отечественной войны».

4. Проведение конкурса исследовательских работ. Выступление авторов лучших работ на районной и краевой исследовательских конференциях.

5. Создание сборников по материалам исследовательской работы: «Листая страницы семейного альбома», «Краснокамский район в годы Великой Отечественной войны».

Практическое применение результатов проекта: материал исследовательских работ можно использовать на занятиях по истории, при проведении внеклассных мероприятий, посвященных Победе в Великой Отечественной войне, для пополнения фондов музея техникума.

### **Ресурсы**

Необходимые ресурсные затраты, связанные с обработкой и систематизацией результатов исследовательской работы, выполняемой обучающимися, несет техникум.

Обучающиеся, участвующие в исследовательской работе, бесплатно пользуются оборудованием (сканерами, принтерами, компьютерами с выходом в Интернет, компьютерами с необходимым программным обеспечением – MSOfficePowerPoint, MSOfficeWord), канцелярскими принадлежностями для оформления работ.

Обучающиеся могут воспользоваться краеведческими материалами, любыми периодическими изданиями, находящимися в библиотеке техникума.

Руководитель проекта обеспечивает обучающихся методическими памятками и рекомендациями по выполнению исследовательской работы. Он должен владеть технологиями лично-ориентированного обучения, ИКТ, проектной методикой, групповыми и индивидуальными формами работы, владение знаниями психологии и возрастных особенностей обучающихся.

### **Партнеры**

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Краснокамский краеведческий музей»,

- Архивный отдел администрации Краснокамского муниципального района,
- Пермское отделение международного историко-просветительского, благотворительного и правозащитного общества «Мемориал» (филиал),
- Краснокамский филиал общества немцев «ВОЗРОЖДЕНИЕ»,
- Краснокамская районная общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов,
- Музеи предприятий: ОАО «ЦБК «Кама», Краснокамская бумажная фабрика, Филиал ФГУП «Гознак», ОАО «Краснокамский завод металлических сеток».

## Рабочий план реализации проекта

Этап проектной деятельности	Сроки	Содержание	Участники	Предполагаемый результат	Критерии оценки результата
Подготовительный этап (разработка проекта)	август-сентябрь	рассмотрение актуальности проекта, согласование с администрацией техникума, утверждение проекта на методическом совете техникума	руководитель проекта, администрация техникума	сформированное представление о проекте, его основной цели и задачах	признание значимости проекта для образовательного учреждения, утверждение проекта
Подготовительный этап	сентябрь	разработка плана по реализации проекта, знакомство с проектом обучающихся, мотивация их на выполнение исследовательской работы, создание инициативной группы обучающихся для проведения мероприятий в рамках проекта	руководитель проекта обучающиеся техникума инициативная группа	утверждённый рабочий план реализации проекта, создание инициативной группы из числа обучающихся для проведения мероприятий в рамках проекта, выбор обучающимися тем исследовательских работ	количество участников, наличие обучающихся мотивации творческой исследовательской деятельности наличие обучающихся планов проведения исследовательской работы

Основной этап	Октябрь – апрель	выполнение исследовательских работ, презентация творческих продуктов обучающимся на занятиях по истории, организация конкурса плакатов «Герой в моей семье», выступление авторов лучших работ на районной и краевой исследовательских практических конференциях	руководитель проекта обучающиеся техникума	приобретение навыков исследовательской деятельности у обучающихся творческие продукты обучающихся	используемые методы и средства исследовательской деятельности, качество исследований работ обучающихся и презентаций работ, результаты выступлений обучающихся на районной и краевой исследовательских практических конференциях
Заключительный этап	май	Видеоотчёт по итогам проекта, размещенный на сайте техникума, создание сборника творческих продуктов обучающихся	руководитель проекта, инициативная группа	сборники материалов исследовательской работы обучающиеся: «Листая страницы семейного альбома», «Краснокамский район в годы Великой Отечественной войны»	количество обучающихся, принявших участие в мероприятиях в рамках проекта удовлетворенность участников проекта своей деятельностью

### Ожидаемые результаты

- формирование патриотизма у обучающихся;
- повышение уровня творческого развития обучающихся;
- формирование мотивации к изучению истории малой родины;
- приобретение навыков исследовательской деятельности;
- формирование навыков коллективной и индивидуальной работы в рамках проектно-исследовательской деятельности;
- повышение коммуникативной культуры обучающихся;
- создание материальных продуктов для использования на уроках истории и пополнения фондов музея техникума.

Ожидаемые результаты	Критерии оценки результатов
Формирование патриотизма у обучающихся	Анализ участия обучающихся в мероприятиях, посвящённых Дню Победы в Великой Отечественной войне по количественным и качественным параметрам: - количество участников мероприятий с каждого курса; - степень участия; - результаты участия
Повышение уровня творческого развития обучающихся	Качество творческих продуктов обучающихся
Формирование мотивации к изучению истории малой Родины	Анализ участия обучающихся в краеведческой исследовательской работе по количественным и качественным параметрам
Приобретение навыков исследовательской деятельности	Умение самостоятельно находить необходимую информацию для создания исследовательских работ: - работа с семейным фотоархивом; - работа с Интернет-ресурсами; - интервьюирование ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла; - работа с краеведческими материалами, имеющимися в музее и архиве г. Краснокамск; - работа с материалами, опубликованными в СМИ.

Формирование навыков коллективной и индивидуальной работы в рамках проектно-исследовательской деятельности	Анализ творческих работ обучающихся. Индивидуальные и групповые достижения обучающихся при реализации проекта. Качество исследовательских работ.
Повышение коммуникативной культуры обучающихся	Качество защиты обучающимися своих исследовательских работ, грамотность речи, логичность изложения
Создание материальных продуктов для использования на уроках истории и пополнения фондов музея техникума	Создание не менее 10 исследовательских работ, не менее 5 плакатов.

Результаты реализации проекта в 2014-2015 и 2016-2017 уч. гг. представлены в приложениях 3 и 4.

### **Риски проекта**

При реализации проекта возможны следующие риски:

- отсутствие нужных материалов в семейных архивах, невозможность получить достоверную и полную информацию от членов своей семьи;
- трудности в самостоятельном поиске материалов для обучающихся;
- недостаточно высокое качество творческих продуктов, подготовленных обучающимися;
- несвоевременная подготовка работ участниками проекта.

### **Перспективы дальнейшего развития проекта**

В 2017-2018 учебном году планируется включить в исследовательскую работу тему «Дети войны», оформить газеты по отдельным битвам Великой Отечественной войны, используя материалы исследовательских работ.

**Организация исследовательской работы по теме  
«Великая Отечественная война в истории моей семьи»**

Данная деятельность предполагает индивидуальную работу обучающихся.

*На подготовительном этапе* (сентябрь) функции участников проекта распределяются следующим образом:

**руководитель проекта** знакомит с проектом обучающихся, оказывает помощь в составлении и корректировке плана проведения исследования, выдаёт методические указания по выполнению работы;

**обучающиеся** выбирают тему исследовательской работы, составляют индивидуальные планы проведения исследования.

*Предпродуктом* этого этапа являются рабочие планы реализации исследовательской работы.

*Критерии оценки результата:*

- логичность построения работы;
- учёт всех источников получения информации.

*Основной этап* (октябрь – март) реализации проекта предполагает следующие функциональные обязанности участников:

**обучающиеся** собирают материал для исследовательской работы: фотографии родственников, участвовавших в Великой Отечественной войне или являвшихся тружениками тыла, другие документы, осуществляют интервьюирование родственников и друзей семьи, работают с сайтом «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.» (содержит информацию о награждённых орденами и медалями, копии наградных листов), ОБД «Мемориал» (база данных по погибшим и пропавшим без вести в годы Великой Отечественной войны, умерших в военных госпиталях, по бывшим узникам концлагерей); обрабатывают собранный материал; создают исследовательские работы;

**руководитель проекта** осуществляет консультирование обучающихся по возникающим вопросам, проводит промежуточные обсуждения полученных данных, оказывает помощь в обработке собранного материала (как увязать биографический материал с впечатлениями, а исторический – с личными воспоминаниями), в создании и оформлении исследовательской работы.

*Предпродуктами* этого этапа являются собранная информация, *продуктом* – готовая исследовательская работа.

*Критерии оценки результата:*

соответствие теме исследования; полнота раскрытия темы;

использование различных источников информации; оформление работы (аккуратность и грамотность изложения, наличие иллюстративного материала).

*На заключительном этапе* (апрель) функции участников проекта распределяются следующим образом:

руководитель проекта – оценивает готовые исследовательские работы, формирует портфолио обучающихся;

обучающиеся – осуществляют презентацию своих исследовательских работ на занятиях истории, оценивают работы других участников проекта.

*Критерии оценки:* содержательность материала, качество доклада и культура публичного выступления, логичность и грамотность изложения материала, умение отвечать на вопросы, наличие электронной презентации.

По итогам исследовательской работы каждая учебная группа 2 курса делает плакат «Герой в моей семье». *Критерии оценки:* информативность, построение композиции, художественное оформление.

## **Организация исследовательской работы по теме**

### **«Краснокамский район в годы Великой Отечественной войны»**

Данное направление предполагает индивидуально-групповую работу обучающихся.

*На подготовительном этапе* (сентябрь) функции участников проекта распределяются следующим образом:

**руководитель проекта** знакомит с проектом обучающихся, оказывает помощь в составлении и корректировке плана проведения исследования, выдаёт методические указания по выполнению работы, организует знакомство обучающихся с архивными и музейными материалами (экскурсии в Краснокамский краеведческий музей, городской архив);

**обучающиеся** создают творческие группы, выбирают тему исследовательской работы, распределяют роли в группе, составляют планы проведения исследования.

*Предпродуктом* этого этапа являются групповые и индивидуальные рабочие планы реализации исследовательской работы.

*Критерии оценки результата:* логичность построения работы; целесообразность распределения ролей в группе; учёт всех источников получения информации.

*Основной этап* (октябрь – март) реализации проекта предполагает следующие функциональные обязанности участников:

**обучающиеся** осуществляют самостоятельную работу по своим творческим заданиям, собирают материал для исследовательской работы: архивные материалы, фотоматериалы, осуществляют интервьюирование ветеранов Великой Отечественной войны и ветеранов промышленных предприятий города Краснокамска, работают с краеведческими материалами, опубликованными в СМИ, сборниках, посвящённых истории Краснокамска и района, а также с материалами, имеющимися в краеведческом музее и музеях

промышленных предприятий города; обрабатывают собранный материал; создают творческие продукты;

**руководитель проекта** проводит консультирование обучающихся по возникающим вопросам, промежуточные обсуждения полученных данных, оказывает помощь в обработке собранного материала, в оформлении творческого продукта.

*Предпродуктами* этого этапа являются собранная информация, *продуктом* – готовая исследовательская работа.

*Критерии оценки результата:*

- соответствие теме исследования; полнота раскрытия темы; использование различных источников информации; оформление работы (аккуратность и грамотность изложения, наличие иллюстративного материала).

*На заключительном этапе* (апрель) функции участников проекта распределяются следующим образом:

**руководитель проекта** руководит подготовкой к защите работы, оценивает готовые творческие работы, формирует портфолио обучающихся;

**обучающиеся** осуществляют презентацию своих творческих работ на исследовательской практической конференции.

*Критерии оценки:* содержательность материала, качество доклада и культура публичного выступления, логичность и грамотность изложения материала, умение отвечать на вопросы, наличие электронной презентации.

Лучшие исследовательские работы представляются на техникумовской студенческой исследовательской практической конференции.

В мае по итогам исследовательской работы оформляются сборники «Листая страницы семейного альбома», «Краснокамский район в годы Великой Отечественной войны».

Функциональные обязанности руководителя – ресурсное обеспечение, участников инициативной группы – компоновка и оформление материала.

### Отчёт по реализации проекта в 2014-15 учебном году

В проекте приняли участие студенты 2 учебных групп I курса (МС-11, Б-11) и 4 учебные группы II курса (МС-21, МЭ-21, МЦ-21, Б-21), изучающие дисциплину «История» и 2 учебные группы III курса (Б-31, МЭ-31)

Всего было представлено 28 исследовательских работ по теме: «Великая Отечественная война в истории моей семьи» (21% обучающихся). По их итогам оформлен сборник «Листая страницы семейного альбома».

Лучшими признаны работы следующих студентов:

1. Шелдяева Никиты – гр. МЦ-21
2. Ощепковой Марии – гр. Б-31
3. Наумовой Анастасии – гр. МС-21
4. Тарасовой Марины – гр. МС-21
5. Березина Андрея – гр. МЭ-21
6. Кусакиной Кристины – гр. МС-11

Работы этих студентов были отправлены на Всероссийский конкурс «Неизвестные лица Второй мировой войны» и Краевой конкурс «Сквозь поколения пронесём мы нашу доблестную славу».

Было выполнено 8 исследовательских работ по теме: «Краснокамский район в годы Великой Отечественной войны». Лучшей признана работа Зелениной Марины (гр. МС-11), посвящённая пребыванию в Краснокамском районе детского лагеря Литфонда. 3 студента выступили со своими работами на студенческой ИПК.

«Плюсы» при реализации проекта: 20% из представленных исследовательских работ содержали богатый фактический материал – военные фотографии, выписки из приказов о награждении Орденами и медалями (взяты с сайта «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг»), фронтовые письма. Эти материалы позже были представлены на выступлениях, обучающихся на исследовательской практической конференции в техникуме.

«Минусы» при реализации проекта: 12% обучающихся, заявивших о желании участвовать в проекте, не смогли представить работы, соответствующие предложенным критериям.

### Отчёт по реализации проекта в 2016-17 учебном году

В проекте приняли участие студенты 2 учебных групп I курса (СД-14с, СД-12в) и 4 учебные группы II курса (МС-21, МЭ-21, Б-21, МВ-21), изучающие дисциплину «История». Всего было представлено 24 исследовательские работы по теме: «Великая Отечественная война в истории моей семьи» (19 % обучающихся). По их итогам оформлен сборник «Листая страницы семейного альбома».

Лучшими признаны работы следующих студентов:

1. Черемных Виктории– гр. Б-21
2. Якшиевой Гузели– гр. Б-21
3. Белинской Светланы– гр. МС-21
4. Фадеевой Анастасии – гр. МС-21
5. Соловьёва Александра– гр. МЭ-21

Для студентов I-II курсов была проведена историко-литературная викторина и общий классный час «Дорогами мужества».

Работы Якшиевой Гузели и Черемных Виктории были отправлены на Краевой конкурс «Этих дней не смолкнет слава...»

Баранова Адриана и Шукюрова Айдан представляли свою работу, посвящённую медицинским сёстрам в годы Великой Отечественной войны, на краевом конкурсе творческих работ, обучающихся профессиональных образовательных организаций Пермского края «Подвиг героев в сердцах поколений» в номинации «Презентация».

«Плюсы» при реализации проекта: увеличилось количество обучающихся I курса, принявших участие в викторине (на 47%), увеличилось количество мероприятий, проводимых в рамках проекта. «Минусы» при реализации проекта: уменьшилось количество представленных исследовательских работ, прошедших отбор.

**Методическая разработка «Это нужно не мертвым, это нужно живым»  
(«Формирование социальных компетентностей при проведении  
внеклассного мероприятия по военно-патриотическому воспитанию –  
интеллектуальной игры «Сократовская Олимпиада»)**

*Ярайкина Марина Евгеньевна,  
Алюшина Светлана Геральдовна,*  
преподаватели ГАПОУ «Чебоксарский техникум  
«ТрансСтройТех» Минобразования Чувашии,  
*Ярайкин Александр Николаевич,*  
преподаватель  
БПОУ «Чебоксарский экономико-технологический  
колледж» Минобразования Чувашии

**Пояснительная записка**

В настоящее время в профессиональное образование интенсивно вводятся разнообразные инновационные модели обучения, поскольку становление специалиста-профессионала требует значительного интеллектуального, физического напряжения преподавателей и постоянного совершенствования форм, методов, технологий обучения.

Молодежь любит все новое, необычное, нестандартное. Интересная захватывающая игра – составная часть учебно-воспитательного процесса, один из способов углубления знаний и развития интереса к предмету, в частности, к истории нашей Родины.

Методическая разработка рассчитана на школьников старших классов и студентов техникума. Она может быть использована в виде конкурса на знание истории Великой Отечественной войны. В данной методической разработке представлено мероприятие, проведенное в виде интеллектуальной игры в честь Дня Победы.

Сократовская олимпиада (далее – олимпиада) – это тематическая интеллектуальная игра. Олимпиада называется «Сократовская», потому что древний философ Сократ учил вести диалог. Во время проведения этой интеллектуальной игры одни студенты выступают в роли Сократа, а другие в

роли учеников Сократа. При этом могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия приобретает характер спора. Взаимоисключающий спор, взаимодополняющий, взаиморазвивающий диалог играют большую роль в жизни человека, так как первостепенное значение имеет факт сопоставления различных мнений по одному вопросу.

Разработчики сценария с 2008 года являются организаторами Сократовской олимпиады в Чувашии среди школьников и студентов. Ежегодно разрабатывается новая тематика, маршрут и условия игры. Наиболее интересными, на наш взгляд, были олимпиады «Чувашия – жемчужина Поволжья», «По улицам города Чебоксары», «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок» и др.

**Цель мероприятия:** воспитание патриотизма, любви и уважения к Родине, участникам Великой Отечественной войны, развитие физически здоровой личности с гражданской позицией и национальным самосознанием.

**Задачи:**

1. Обучение студентов поиску информации о героических страницах Великой Отечественной войны в истории нашей Родины.
2. Формирование социальных компетентностей с использованием технологий проблемно-диалогического обучения.

**Продолжительность мероприятия:** 2 часа.

**Форма проведения** – Сократовская олимпиада – интеллектуальная игра-экскурсия по станциям с преодолением препятствий спортивно-туристического характера.

**Актуальность:** используя в процессе обучения интеллектуальную игру «Сократовская олимпиада», у участников формируются социальные компетентности, военно-патриотическое сознание и гражданская ответственность, воспитывается гордость за принадлежность к великому народу и его свершения.

Студенты работают в команде, эффективно общаются друг с другом, берут на себя ответственность за результат выполнения заданий, оценивают свои знания, что стимулирует к поиску новой информации.

**Новизна:** при проведении мероприятия применяются авторские методики, разработки, созданные на основе многолетнего опыта работы. Задания по истории Великой отечественной войны, истории и культуре родного края, физической культуре и ОБЖ органично сочетаются.

#### **Планируемые метапредметные результаты:**

- Познавательные: внимательно слушать, отбирать и формулировать ответы на вопросы, анализировать и делать выводы, строить рассуждения;

- Коммуникативные: высказывать свою точку зрения и принимать точку зрения другого, работать в команде;

- Регулятивные: организовывать свою деятельность по времени, выбирать средства реализации своей деятельности и применять их на практике, оценивать сложность задания, находить оптимальный вариант при выполнении спортивных заданий;

- Личностные: оценивать результаты деятельности, подготовки к военной службе.

#### **Особенности подготовки и проведения Сократовской олимпиады**

В Сократовской олимпиаде удачно применяются личностно-ориентированные и диалоговые технологии обучения, технология уровневой дифференциации. Для того, чтобы достойно провести подобное мероприятие, прежде всего, необходимо работать с Сократами-проводниками. При подготовке подбирается интересный для ребят материал, проводится обучение взаимодействию с незнакомой командой в течение двух часов. Сократы – это простые студенты, обладающие разным интеллектом и разной памятью, разными возможностями. Поэтому Сократу дается примерный текст с выделением минимума информации, которую он обязательно должен выучить. Текст многократно проговаривается, пока он не станет для Сократа

понятным, близким, доступным, легко используемым в общении. Сократы и инструкторы несколько раз проходят по маршруту. На подготовку Сократов и инструкторов по спорту уходит примерно две недели.

В ходе подготовки Сократов происходит переход от традиционно сложившейся, инструктивной, лично-отчужденной, однонаправленной модели обучения (экстрактивной), к лично-ориентированной модели, формирующей содержание обучения студентов при непосредственном и активном их участии и взаимодействии с преподавателем. Студенты и преподаватели объединены общим предметом обсуждения подготовки к олимпиаде, при этом учитываются индивидуальные особенности каждого студента. Преподаватель должен найти подход к каждому студенту: и к Сократу, и к участнику, и к тому, кто будет фотографом, а кто-то пока еще способен только записывать спортивные результаты участников или готовить и подавать спортивное снаряжение. Педагог в процессе подготовки должен всех объединить, показать важность каждого организатора олимпиады. Он должен внимательно выслушать любое мнение, учесть предложения, быть естественным, найти необходимые методы воздействия на студентов, проявить требовательность, соблюдая при этом педагогический такт.

Мероприятие проходит в Мемориальном комплексе «Победа» – музее под открытым небом площадью 30 га, где располагается Монумент Воинской Славы с Вечным огнём, Аллея памяти, Аллея Героев, Музей боевой техники. Поэтому специального оформления мероприятия не требуется.

Команды в сопровождении Сократов-проводников проходят заданный маршрут по Мемориальному комплексу и на определенных станциях письменно отвечают на вопросы из карточек-заданий, полученных от Сократа непосредственно на станции. На спортивных остановках инструкторы с необходимым инвентарем ждут соревнующиеся команды.

Организация судейства: в роли жюри выступают студенты-старшекурсники и преподаватели. Зрители специально не приглашаются, они

приходят сами, поскольку в Мемориальном комплексе всегда многолюдно, и посетители с интересом наблюдают за ходом мероприятия, особенно за спортивными состязаниями.

Очень важно в Сократовской олимпиаде, что ее участники сидят не за партами, и с ними работают не взрослые, как это обычно бывает, а их ровесники-студенты, которые в ходе прогулки по парку проявляют свои организаторские способности. Командам интересно слушать и учиться у ребят, которые ненамного старше их самих. Кроме того, в ходе игры Сократы работают над сплочением команды, потому что на вопросы можно ответить только сообща.

Сократ, познакомившись с командой и установив доверительные отношения, водит команду от станции к станции. По ходу маршрута Сократ беседует с ребятами о войне, о героях, о родственниках, прошедших войну, о достопримечательностях нашего города, о политике, о книгах и т.п. Эта беседа подводит команду к логическому ответу на вопросы, которые участники получают на станции. Часто ответ или подсказка есть в рассказе Сократа. Важно их услышать, потому что здесь, в игре, как и в жизни, очень важно быть внимательным. Любая информация может быть полезной. Дойдя до определенной остановки, Сократ дает команде лист бумаги с вопросами (приложение 1), которые обсуждались в ходе беседы.

### **Оборудование и технические средства**

Канцтовары: ручки и карточки-задания в конверте, планшеты (по количеству команд), полулитровая пластиковая бутылка, большой теннисный мяч, футбольный мяч, условные футбольные ворота, макет автомата Калашникова, кусок брезента или плотной ткани, 5 противогазов, шина для фиксирования перелома ноги, альпинистская веревка длиной 10 метров, страховочная система: тросы с карабинами, пояса, ножные и плечевые обхваты – не менее 4 комплектов, 2 троса длиной 15 метров, мел.

## **Сценарный план мероприятия**

1. Построение на площадке перед Дворцом культуры им. П.П. Хузангая перед Мемориальным комплексом «Победа».
2. Торжественное открытие мероприятия.
3. Выступление организаторов.
4. Объявление программы, вручение Сократам маршрутных листов.
5. Соревновательная часть олимпиады.
6. Объявление результатов (на следующий день).

### **Правила игры**

Участники делятся на команды по 5 человек. Им объясняются правила. После получения маршрутных листов команды расходятся по этапам.

Время проведения – 2 часа (продолжительность нахождения на каждой станции не ограничено, на усмотрение команды).

За каждой командой закрепляется Сократ, он водит участников от станции к станции, по ходу маршрута беседуя с командой, то помогая наводящими вопросами, то специально отвлекая от темы. На станциях команда письменно отвечает на вопросы Сократа. Ребята могут воспользоваться тремя подсказками: звонок другу, учебник, вопрос прохожему, интернет.

Старт и финиш: Дворец культуры им. П.П. Хузангая. Остановки на станциях – на усмотрение Сократа, спортивные состязания проходят на специально оборудованных точках.

Заключительный этап: Сократы сдают организатору карточки-задания с ответами на последней станции. Организаторы подводят итоги, которые публикуются на сайте. Награждение проводится на следующий день

Команда-победитель определяется по наибольшему количеству очков.

## Ход мероприятия

### Остановка 1.

*Сократ знакомится с командой по именам, представляется сам (говорит, где учится, по какой специальности). Напоминает, что олимпиада посвящается Дню Победы. Главная задача команды – внимательно слушать Сократа.*

9 мая 1980 года на высоком берегу Волги был открыт этот памятник (*показывает*) – монумент Воинской Славы в честь павших за Родину в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Авторы Монумента Воинской Славы - скульптор Щербаков А.Д. (*инициалы не произносим, называем только фамилию*), архитектор Захаров Г.А.

Далеко-далеко с Волги виден этот памятник. Здесь изображена отлитая в бронзу фигура женщины в национальном костюме. Она символизирует Родину-мать. Перед ней коленапреклоненный юный солдат, целующий боевое знамя. А вокруг (*показывает*) – строгий и торжественный Парк Победы (архитектор Исаев А.А.). Этот парк в 1980 году заложили участники Великой Отечественной войны - те, кто отстоял нашу страну в годы войны. 220 тысяч сыновей и дочерей проводила Чувашия на фронт, 150 тысяч из них не вернулись.

### Беседа:

- Кто-нибудь из ваших родственников участвовал в войне?

- Вы знаете их имена? Где они воевали? Кто из них пришел живым? Где жил? Сколько имел детей? Как вы отмечаете День Победы? (*Сократ рассказывает о своих родственниках или каком-либо участнике Великой Отечественной войны для поддержания разговора.*)

У подножия монумента, в каменной чаше, установленной на гранитном постаменте, горит Вечный огонь. Каждый год в День Победы здесь встречаются ветераны, приходят люди, чтобы почтить память погибших.

*Примечание: (Отводит команду в сторону, дает карточку № 1 с вопросами). Команда письменно отвечает, ответы сдает Сократу.*

*Сократ ведет команду на спортивную станцию.*

### **Спортивная станция. Конкурс «Снайпер».**

*Каждый член команды должен с одной попытки поразить цель (полулитровую пластиковую бутылку) большим теннисным мячом с расстояния 5 метров.*

### **Остановка 2.**

23 августа 1939 года СССР и Германия подписали договор о ненападении сроком на 10 лет. С советской стороны его подписал нарком по иностранным делам Молотов, с немецкой – министр иностранных дел Риббентроп. Поэтому договор о ненападении называется пакт Молотова-Риббентропа. Иосиф Виссарионович Сталин не верил, что Германия нарушит этот договор, хотя наша разведка неоднократно предупреждала «хозяина» о том, что Германия собирается напасть на Советский Союз. *Вы знаете, что Сталин любил, чтобы его называли «хозяин». И чем больше укреплялась его власть, тем чаще даже близкие ему люди называли его «хозяин», а ведь прежде он был Коба – грузинский национальный герой, как у нас Илья Муромец – защитник слабых.*

О том, что Германия собирается напасть на Советский Союз, Сталина предупреждали даже Черчилль – премьер-министр Великобритании и немецкий посол в СССР Шуленбург. Однако Сталин не верил разведчикам, дипломатам и тем более иностранным государственным деятелям.

О блестящем советском разведчике в Японии Рихарде Зорге Сталин отозвался так: «Нашелся тут один плохой человек, который в Японии уже обзавелся заводиками и публичными домами, и соизволил сообщить даже дату германского нападения – 22 июня. Прикажете и ему верить?»

*Примечание: Сократ спрашивает, знает ли команда про Рихарда Зорге. (посмертно ему присвоено звание Героя Советского Союза, его именем*

названа улица в Чебоксарах на Южном поселке, в школе №3 г.Чебоксары есть музей, посвященный ему).

Сократ дает команде карточку № 2 с вопросами. Команда письменно отвечает, ответы сдает Сократу.

Сократ ведет команду на спортивную станцию.

### **Спортивная станция. Конкурс «Футбол»**

Каждый член команды должен с одной попытки забить пяткой мяч в условные ворота с расстояния 5 метров.

### **Остановка 3.**

Как вы знаете, за первые три недели военных действий фашистская армия продвинулась в глубь страны на 350-900 км, т.е в день фашисты проходили примерно 30 км. Из 170 (ста семидесяти) дивизий Красной Армии, которые 22 июня стояли на границе, 28 полностью вышли из строя, а 70 потеряли до половины людей и боевой техники. Положение на фронтах с каждым днем было все тяжелее. Уже в сентябре 1941 года началась героическая блокада Ленинграда.

- Кто помнит, сколько дней продолжалась блокада Ленинграда? (900 дней)

- Что значит «блокада»? (окружение).

В годы блокады погибло свыше восьмисот тысяч человек. Представляете, вот в Чебоксарах живет свыше четырехсот тысяч человек. А в Ленинграде в годы войны от голода, холода, артиллерийских обстрелов погибло в два раза больше людей, чем живет в Чебоксарах. И только 27 января 1944 года блокада была снята.

На центральном направлении развернулось ожесточенное сражение за Смоленск.

После ожесточенных боев был сдан Киев. В годы его оккупации в овраге, который называется Бабий Яр, фашистами было уничтожено свыше ста тысяч советских граждан, в основном, евреев.

В конце сентября после ожесточенных боев была оставлена и Одесса, мужественно оборонявшаяся 90 дней.

Наступление противника вынудило приступить к массовой эвакуации промышленных и людских ресурсов на восток. Из западных районов было эвакуировано свыше полутора тысяч промышленных предприятий и более 10 миллионов человек. Как правило, выгрузка оборудования, его монтаж, наладка, пуск осуществлялись в предельно сжатые сроки. Именно таким образом в Чебоксары был эвакуирован завод «Хемза» – Харьковский электромеханический завод, который называли Чебоксарский электроаппаратный завод. И размещался он в здании пединститута, так как других подходящих зданий в городе не нашлось.

*Сократ дает команде карточку № 3 с вопросами. Команда письменно отвечает, ответы сдает Сократу.*

*Сократ ведет команду на военную станцию.*

### **Военная станция**

*После инструкции команда приступает к конкурсу «Сборка-разборка автомата». Задание выполняет каждый член команды. Время суммируется.*

### **Остановка 4.**

Выиграв битвы за Смоленск и Киев и перегруппировав силы, немцы 3 сентября 1941 года начали генеральное наступление на Москву. Они планировали уничтожить Москву, стереть ее с лица земли, а на ее месте сделать водохранилище. Но война все более приобретала черты народной, Отечественной. Летом и осенью 1941 года до 2 миллионов человек – в основном женщин и подростков – участвовали в строительстве оборонительных сооружений. В тылу врага начинает разворачиваться партизанское движение. Каждый шаг вперед давался немцам все труднее и труднее. Тем не менее, линия фронта приближалась к Москве. В городе было введено осадное положение, большинство правительственных учреждений, предприятий, Большой Театр были эвакуированы, важнейшие объекты города

– заминированы. Готовился к эвакуации в г.Куйбышев и Сталин. Но Москву не сдали. На это были брошены все силы.

Большой эффект оказал и военный парад, проведенный 7 ноября 1941 года на Красной площади. Солдаты с парада сразу пошли на фронт.

В результате советского контрнаступления под Москвой немецкий план «Тайфун» был сорван. Враг был отброшен от столицы на 100-300 км. Непосредственная угроза Москве была снята. План молниеносной войны был окончательно сорван.

Финал этой битвы имел исключительное морально-политическое значение. Ведь Гитлер в своей агрессивной политике до этого момента не знал неудач. Он захватывал одну страну за другой, овладел чуть ли не всей Западной Европой. Немецкая армия в глазах значительной части человечества была окружена ореолом непобедимости. И вот впервые «непобедимые» немецкие войска были биты и биты по-настоящему. Здесь фашисты потеряли более 500 тыс. человек, 1300 танков, 2500 орудий, более 15000 тыс. машин и много другой техники. Таких потерь фашистская армия еще не знала.

*Сократ дает команде карточку № 4 с вопросами. Команда письменно отвечает, ответы сдает Сократу.*

*Сократ ведет команду на военно-спортивную станцию.*

### **Военно-спортивная станция «Газовая атака»**

*Задание: по команде «Газы!» все участники надевают противогазы, определяют, кто будет «раненым», которому накладывают шину на ногу. Двое переносят одного своего «раненого» на 15 метров, затем другие двое несут этого же «раненого» еще 15 метров за контрольное время.*

### **Остановка 5.**

- Если бы вы жили в период войны, то в каких войсках предпочли бы служить? Почему?

- А какие фильмы о войне можете назвать? Смотрели фильм «В бой идут одни «старики»?

- Какую военную технику знаете? (Например, истребители Як-1, Ла – 5, МиГ-1)

-На парад Победы 9 мая пойдете? А на салют?

В годы войны с хорошей стороны зарекомендовала себя военная техника. Конструкторы Кошкин М.И., Морозов А.А., Кучеренко еще до войны создали танк Т-34. По оценке наших противников, это был лучший средний танк войны. Он успешно прошел все полигонные испытания и был принят на вооружение. По достоинству был оценен и тяжелый танк КВ (конструктор Котин Ж.Я.).

Создание до войны и в ходе ее танков Т-34, КВ, ИС и их модификаций было важным этапом в развитии советской танковой техники, определившим направление в мировом танкостроении.

*(Сократ дает команде карточку № 5 с вопросами). Команда письменно отвечает, ответы сдает Сократу.*

*Сократ ведет команду на военно-спортивную станцию.*

**Станция «Переправа» или упражнение «Маятник»** – преодоление условного оврага, канавы, рва.

*Каждый участник команды по очереди берет за нижнюю часть веревки, закрепленную на толстой ветке дерева и, оттолкнувшись от земли, держась за веревку, перескакивает в нужное место, чтобы не упасть в «овраг». Задание: переправиться всей командой за обозначенную линию. (Обязательна страховка!)*

### **Остановка 6.**

Спротивление оккупантам началось с первых дней войны. Советские люди создавали подпольные организации, партизанские формирования, которые выступили организаторами сопротивления врагу. К сожалению, многие из них были раскрыты фашистами, но движение становилось реальной силой, с которой вынуждены были считаться оккупанты. С весны 1943 года действия партизан стали координироваться с ударами Красной Армии. В

период наступления под Курском разворачивается операция «Рельсовая война», а во второй половине сентября 1943 года ее продолжение – «Концерт», имевшие целью подрыв коммуникаций противника, и прежде всего, - вывод из строя железных дорог. Партизаны действовали активно, самоотверженно, организовав сотни диверсий.

Война выдвинула огромное количество энергичных, талантливых, независимо мыслящих военачальников, не боявшихся принимать самостоятельные решения. Их в нашей армии было немало: маршалов и генералов, старших и младших офицеров, сержантов, рядовых.

- Кого из них вы можете назвать? (*называют*)

- Прослушайте текст, о каком герое идет речь:

«Как военачальник он формировался под благотворным влиянием Тухачевского и Уборевича. Решительный и жесткий, он не боялся брать на себя ответственность за принятие серьезных решений. В каждой битве он командовал более чем миллионом человек. Он вводил в дело фантастическое количество танков. Сам же он достаточно самокритично оценивал ряд принятых им решений, отдавая главную роль в достижении Победы, прежде всего рядовому советскому воину. Он написал книгу «Воспоминания и размышления», которая стала важнейшим рубежом в осмыслении уроков войны» (Георгий Константинович Жуков – Четырежды Герой Советского Союза).

*(Сократ дает команде карточку № 6 с вопросами). Команда письменно отвечает, ответы сдает Сократу.*

*Сократ ведет команду на военно-спортивную станцию «Параллельная переправа».*

*Между деревьями один над другим натянуты два троса длиной 10-15 м, нижний – на высоте 1.5 м. Необходимо перейти по нижнему тросу, держась руками за верхний. Надевается обвязка, пристегивается страховка. Максимальное количество участников на трассе – 2 человека.*

## Остановка 7.

- Вы знаете стихи Сергея Михалкова про дядю Степу?

- А это стихотворение: «Ищут пожарные, ищет милиция, ищут давно, но не могут найти парня какого-то лет двадцати... Знак ГТО на груди у него, больше не знают о нем ничего...»

В Советском Союзе каждый молодой человек сдавал нормы ГТО.

- Вы знаете, как расшифровывается аббревиатура ГТО? (Готов к труду и обороне). Что значит аббревиатура БГТО? (Будь готов к труду и обороне).

- Еще был значок «Ворошиловский стрелок», а он что означает? (понятно, что этот человек сдал нормативы по стрельбе на «отлично», а почему Ворошиловский? Климент Ефремович Ворошилов – до войны был наркомом обороны).

- Есть у вас есть какие-нибудь спортивные достижения? Можете ли вы претендовать на какой-либо спортивный значок? (ответы)

- Сейчас я расскажу вам об одной важной битве – догадайтесь, о какой.

Гитлеровцы настойчиво рвались к этому городу. И им удалось ворваться в него не только с севера, но и с юга. С 12 сентября 1942 года бои шли уже в городе. Оборону города осуществляли части 62-й и 64-й армий (командующие – генералы Чуйков В.И. и Шумилов М.С.). Генерал Чуйков лишь недавно вернулся из Китая, где он был военным советником. Вот так он описывал свои впечатления: «Неискушенному в боях человеку показалось бы, что в пылающем городе уже нет места для жизни. Что там все разрушено, все сгорело. Но я знал: на том берегу продолжается бой, идет титаническая борьба». Каждый дом здесь становился крепостью, в которой порой противоборствующие силы упорно боролись за каждый этаж.

-Догадались, о какой битве идет речь? (о Сталинградской).

*(Сократ дает команде карточку № 7 с вопросами). Команда письменно отвечает, ответы сдает Сократу.*

*Сократ ведет команду на военно-спортивную станцию «Кочки (болото)»*

*На площадке размещены «кочки» – круги, нарисованные мелом на асфальте.*

*Задание: перейти с одной стороны поля на другое через это болото. Переходить участники могут только по кочкам, причем на кочке одновременно должны всегда находиться 2 ноги – человека спереди и следующего за ним. Исключение составляют только идущие в начале и в конце. Ведущий считает «И раз, и два..». Участники под счет должны одновременно переставлять ноги с кочки на кочку. За разрыв рук, касание пола за пределами кочек команда получает штрафные баллы.*

#### **Остановка 8.**

Определенную роль в Победе над фашистами сыграли наши союзники, прежде всего США, Великобритания и Франция. Ведь сторонники оказания помощи исходили из того, «СССР воюет вместо нас и за нас» – так говорили в США, в Великобритании. Поэтому по ленд-лизу (помощь США займы или в аренду) СССР получал оружие, боеприпасы, продовольствие, машины «студебекеры», «виллисы». Когда стало понятно, что Советский Союз сам может разбить фашистов, только тогда союзники открыли второй фронт. Это было 6 июня 1944 года. По общим командованием американского генерала Дуайта Эйзенхауэра через пролив Ламанш из Великобритании во Францию переправилось около одного миллиона солдат и офицеров с целью освободить Европу от фашистов.

Осенью 1944 года государственная граница СССР была восстановлена на всем протяжении от Баренцева до Черного моря.

А потом была легендарная встреча на реке Эльба близ города Торгау. Там встретились советские и американские солдаты. Тогда они были союзниками. Но Знамя Победы водрузили солдаты Красной Армии.

- Вы помните их имена, национальности?

- Как выглядит Знамя Победы?

1945 год – это год великой Победы, которая досталась нашему народу страшной ценой. 1418 дней войны унесли жизни около 27 миллионов человек.

Приближается День Великой Победы. И мы вспоминаем с благодарностью тех, кто выиграл эту страшную войну. Этим людям посвящается сегодняшняя Сократовская олимпиада «Никто не забыт, ничто не забыто».

*Сократ дает команде карточку № 8 с вопросами. Команда письменно отвечает, ответы сдает Сократу. Сократ благодарит команду за участие, поздравляет с Днем Победы.*

Карточки-задания сдаются организаторам, победители по наибольшему количеству набранных баллов.

Итоги объявляются на следующий день.

### Библиографический список:

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагогика, 2009. –190 с.
2. Гузев В.В. Лекции по педагогической технологии. – М.: Знание, 2002. – 60 с.
3. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике: Обучение на основе исследования, игры и дискуссии – Рига: Пед. Центр «Эксперимент», 1995. – 176с.
4. Кларин М.В. Личностная ориентация в непрерывном образовании. // Педагогика, 2006, №2. – С.8.
5. Машарова Т.В. Педагогические теории, системы и технологии обучения: Учебное пособие. Киров: Изд-во ВГПУ, 2012. – С. 157.
6. Машарова Т.В., Ходырева Е.А. Учебная деятельность. Среда. Развитие: Учебное пособие. – Киров: ВГПУ, 2015. – С.78.
7. Мурашов А.А. Профессиональное обучение: воздействие, взаимодействие, успех. – М.: Пед. общ-во России, 2012. – 93 с.
8. Якиманская И.С. Требование к учебным программам, ориентированных на личностное развитие школьников Текст./ И.С. Якиманская // Вопросы психологии - 2016, №2 - С.64-78.

**КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_**

**НА СОКРАТОВСКОЙ ОЛИМПИАДЕ**

**Остановка № 1**

1. Назовите 5 улиц г.Чебоксары, получивших свое название в честь легендарных участников войны.
2. Как называется памятник, который стоит перед вами.
3. Сколько БТРов, САУ «Гвоздика» и гаубиц Д-30 находится на смотровой площадке мемориального комплекса, который мы только что прошли.

**КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_**

**НА СОКРАТОВСКОЙ ОЛИМПИАДЕ**

**Остановка № 2**

1. Как называется договор о взаимном ненападении СССР и Германии, подписанный 23 августа 1939 года? (Чьи имена носит этот договор?)
2. Имя советского разведчика в Японии, именем которого в Чебоксарах названа улица.
3. Дата начала Великой Отечественной войны.

**КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_**

**НА СОКРАТОВСКОЙ ОЛИМПИАДЕ**

**Остановка № 3**

1. Назовите известные вам города-герои
2. Какие ассоциации вызывает у вас словосочетание «Бабий Яр»
3. Из какого города в Чебоксары был эвакуирован завод «Хемза», который позже стал называться «Чебоксарский электроаппаратный завод»?

**КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_**

**НА СОКРАТОВСКОЙ ОЛИМПИАДЕ**

**Остановка № 4**

1. В какой город при оставлении Москвы должно было эвакуироваться все правительство во главе со Сталиным И.В.?
2. В честь какого события в Москве 7 ноября 1941 года состоялся парад на Красной площади?
3. Значение битвы за Москву.

**КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_**

**НА СОКРАТОВСКОЙ ОЛИМПИАДЕ**

**Остановка № 5**

1. В честь кого получили свое название советские танки ИС и КВ, немецкий танк АГ?
2. Сколько танков установлено в парке Победы, который мы прошли?
3. Назовите самое крупное танковое сражение в истории второй мировой войны.

**КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_**

**НА СОКРАТОВСКОЙ ОЛИМПИАДЕ**

**Остановка № 6**

1. Назовите 5 крупных немецких концлагерей.
2. Назовите 5 военных операций, объясните их.
3. Назовите фамилии 5 выдающихся советских полководцев.

**КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_**

**НА СОКРАТОВСКОЙ ОЛИМПИАДЕ**

**Остановка № 7**

1. Значение Сталинградской битвы.
2. Назовите авторов известных литературных произведений:

- «Молодая гвардия»

- «Они сражались за Родину»

- «Жди меня»

- «Василий Теркин»

- «Зоя»

3. Как называется приказ наркома обороны СССР № 227 от 28 июля 1942 года, введенный перед Сталинградской битвой?

**КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_**

**НА СОКРАТОВСКОЙ ОЛИМПИАДЕ**

**Остановка № 8**

1. Назовите город, где встретились войска союзников.
2. Американский генерал, командующий открытием второго фронта.
3. Дата подписания безоговорочного акта о капитуляции Германии.
4. Даты второй мировой войны (число, месяц, год начала и окончания).

## Ключ к ответам «Сократовской олимпиады»

№ вопроса	Вопрос	Ответ	Баллы
<b>ОСТАНОВКА 1</b>			
1.	Назовите в 5 улиц г.Чебоксары, получивших свое название в честь легендарных участников войны	Николая Гастелло, Зои Яковлевой, Рихарда Зорге, Олега Кошевого, Афанасьева, Анисимова, Зои Космодемьянской, Александра Матросова, Лизы Чайкиной и др.	1-5
2	Как называется памятник, который стоит перед вами	монумент Воинской Славы в честь павших за Родину в Великую Отечественную войну 1941-1945 годов.	3
3	Сколько БТРов, САУ «Гвоздика» и гаубиц на смотровой площадке	Один БТР, одна САУ «Гвоздика» и одна гаубица Д-30	3
<b>ОСТАНОВКА 2</b>			
1	Как называется договор о взаимном ненападении СССР и Германии (Чьи имена носит этот договор)	Пакт Молотова-Риббентропа	3
2.	Имя советского разведчика в Японии, именем которого в Чебоксарах названа улица	Рихард Зорге	3
3.	Дата начала Великой Отечественной войны	22 июня 1941 года	3
<b>ОСТАНОВКА 3</b>			
1	Назовите известные вам города-герои	Брест, Минск, Киев, Одесса, Севастополь, Новороссийск, Керчь, Мурманск, Смоленск, Москва, Ленинград, Тула, Волгоград	10-13 шт. – 5 8-9 шт. – 4 6-7 шт. – 3 4-5 шт. – 2 2-3 шт. – 1
2	Какие ассоциации вызывает у вас словосочетание «Бабий Яр»	Место расстрела (овраг) в Киеве, где погибло свыше 100 тысяч советских граждан	3

3	Из какого города в Чебоксары был эвакуирован завод «Хемза», который позже стал называться Чебоксарский электроаппаратный завод	Харьков, Харьковский электроаппаратный завод	2
<b>ОСТАНОВКА 4</b>			
1.	В какой город при оставлении Москвы должно было эвакуироваться все правительство во главе со Сталиным И.В.?	Куйбышев (Самара)	3
2	В честь какого события в Москве 7 ноября 1941 года состоялся парад на Красной площади?	В честь 24-й годовщины со дня Великой Октябрьской социалистической революции	3
3.	Значение битвы за Москву	Немцы впервые были остановлены, разрушен миф о непобедимости немецкой армии	3
<b>ОСТАНОВКА 5</b>			
1	В честь кого получили свое название советские танки ИС и КВ, немецкий танк АГ?	Иосиф Сталин, Клим Ворошилов, Адольф Гитлер	1-3
2	Сколько танков установлено в парке Победы, который мы прошли?	1 танк	1
3	Назовите самое крупное сражение в истории второй мировой войны	Прохоровка в ходе Курской битвы 12 июля 1943 года	3

<b>ОСТАНОВКА 6</b>			
1	Назовите 5 крупных немецких концлагерей	Бухенвальд, Освенцим, Майданек, Бжезинка, Равенсбрюк, Заксенхаузен, Дахау, Трешлинка	0-5
2	Назовите 5 военных операций	«Кутузов», «Полководец Румянцев», «Кольцо», «Цитадель», «Багратион», «Уран», «Сатурн»	0-5
3	Назовите фамилии 5 выдающихся советских полководцев	Жуков, Конев, Рокоссовский, Чуйков, Шумилов, Баграмян	0-5
<b>ОСТАНОВКА 7</b>			
1	Значение Сталинградской битвы	Коренной перелом в ходе второй мировой войны	3
2	Назовите авторов известных литературных произведений: - «Молодая гвардия» - «Они сражались за Родину» - «Жди меня» - «Василий Теркин» - «Зоя»	А.А.Фадеев, М.А.Шолохов, К.М.Симонов, А.Т. Твардовский, М.И. Алигер	0-5
3	Как называется приказ наркома обороны СССР № 227 от 28 июля 1942 года, изданный перед Сталинградской битвой?	«Ни шагу назад!»	3
<b>ОСТАНОВКА 8</b>			
1	Назовите город, где встретились войска союзников.	Торгау	3
2	Американский генерал, командующий открытием второго фронта	Дуайт Эйзенхауэр	3
3	Дата подписания безоговорочного акта о капитуляции Германии	9 мая 1945 года	3
4	Даты второй мировой войны (число, месяц, год начала и окончания)	1 сентября 1939 г. – 2 сентября 1945 года	0-6

## **Методическая разработка интеллектуально-познавательной игры «Патриот»**

*Баранова Наталья Евгеньевна,*  
преподаватель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории,  
*Красильникова Лариса Александровна,*  
преподаватель ОБЖ высшей квалификационной категории  
КГАПОУ «Пермский торгово-технологический колледж»

### **Пояснительная записка**

Меняются поколения, меняются политические, социальные и экономические основы государства, но неизменной остаётся задача формирования патриотизма подрастающего поколения как важнейшего источника процветания Отечества.

В методической разработке внеаудиторного мероприятия «Интеллектуально-познавательная игра «Патриот» описывается методика подготовки и проведения интеллектуально-познавательной командной игры.

Проведение данного мероприятия направлено на создание условий для формирования устойчивого интереса к истории России, Пермского края, города Перми, бережного отношения к историческому прошлому нашей страны через закрепление знаний о Великой Отечественной войне, Вооружённых Силах Российской Федерации, гражданской обороне, на пропаганду активной гражданской позиции молодёжи и формирование мотивации к службе в Вооружённых силах России.

**Практическая значимость** работы связана с возможностью использования материалов в лекционных и практических курсах по безопасности жизнедеятельности, литературе, истории, обществознанию, краеведению.

### **Целевая аудитория и возможные сферы приложения**

Мероприятие рекомендовано проводить среди обучающихся 10-11 классов общеобразовательных школ, I курса профессиональных средних специальных учебных заведений как воспитательное мероприятие, как закрепление

пройденного материала на уроках безопасности жизнедеятельности, как занятие в объединениях дополнительного образования военно-патриотического направления.

**Актуальность** разработки определяется важными факторами:

Во-первых, в наше сложное нестабильное политическое положение страны требуется особое внимание к вопросу привития чувства патриотизма и гражданственности среди молодёжи;

Во-вторых, вызывает интерес у подрастающего поколения обращение к историческим страницам Великой Отечественной войны, гражданской обороны, Вооружённых Сил РФ;

В-третьих, 2017 год в России – это Год экологии, в связи с этим очень важна тема техногенных угроз г. Перми и Пермского края.

**Цель игры:** формирование гражданско-патриотического сознания студентов.

**Задачи:**

- содействовать формированию исторической памяти подрастающего поколения и чувства гордости за свой народ, его свершения, за Вооружённые Силы;
- расширить знания по значимым событиям из истории г. Перми и Пермского края;
- создать оптимальные условия для выявления одаренных и талантливых обучающихся, ориентированных на дальнейшее интеллектуальное развитие;
- формировать осознанную необходимость защиты Отечества, подготовки к военной службе.

**Форма проведения:** игра.

**Оборудование и материалы:**

*Для педагога:* мультимедийная установка, экран, микрофон, мультимедийная презентация с интеллектуальной игрой «Патриот»,

мультимедийная презентация «Страницы истории Прикамья в годы Великой Отечественной войны», подборка патриотических песен: «От героев былых времён» (Рафаил Хозак, Евгений Агранович), «Я служу России» (Алексей Хворостян), видеоклип «Вперёд, Россия!» (исп. Олег Газманов).

*Для участников:* столы, стулья, ручки, чистые листы бумаги, благодарности, грамоты, дипломы, призы.

*Для жюри:* столы, стулья, протоколы, ручки.

**Место проведения:** зал, учебный класс вместимостью по количеству участников.

**Время проведения:** 1 час.

**Подготовительная работа:**

- подготовка зала для проведения игры: столы, стулья, раздаточный материал по количеству участников, мультимедийная установка;
- приглашение юношей, недавно прошедших службу в Вооружённых Силах РФ (в военной форме, желательно разного рода войск);
- подбор помощников ведущего из числа обучающихся для выдачи раздаточного материала, сбора ответов, контроля порядка (по количеству команд);
- формирование команд из 5-7 человек: команда должна иметь название и атрибуты отличия, отражающие тематику игры; подготовить визитную карточку, которая включает название, девиз, приветствие жюри и участникам (продолжительностью 2-3 минуты);
- приглашение жюри.

**План проведения игры:**

1. Организационный момент.
2. Приветственное слово ведущего.
3. Представление жюри.
4. Объяснение правил игры.

5. Визитная карточка команд.
6. Тема 1 «Гражданская оборона».
7. Тема 2 «Великая Отечественная война».
8. Тема 3 «Защитники Отечества».
9. Тема 4 «Вооружённые силы России».
10. Тема 5 «Техногенные угрозы г. Перми».
11. Тема 6 «Пермский край».
12. Встреча с выпускниками-военнослужащими.
13. Подведение итогов.

### **Ход игры**

#### **1. Организационный момент.**

Все участники рассаживаются за столы по 5-7 человек.

Помощники организатора рассаживают команды на заранее подготовленные и обозначенные места, выдают раздаточный материал для игры: чистые листы бумаги, ручки. В это время звучит песня «От героев былых времён».

#### **2. Приветственное слово ведущего.**

Видеоклип Олега Газманова «Вперёд, Россия!»

Ведущий: Добрый день, уважаемые педагоги, учащиеся и гости. Мы рады приветствовать вас на интеллектуально-познавательной игре «Патриот».

Патриотизм – это любовь к Отечеству, преданность ему. Многие поколения россиян выросли на примерах героического прошлого нашей страны, на примерах совершенных подвигов: Александра Невского, Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, Александра Суворова и Федора Ушакова, Георгия Жукова и Алексея Маресьева, Зои Космодемьянской и Александра Матросова, героев-молодогвардейцев и многочисленных наших соотечественников, прошедших горнило Афганистана и Чечни.

И в наши дни есть место подвигу: это военнослужащие Российской армии, принявшие бои на земле Сирии, дающие отпор террористам. Российский солдат

и сегодня, как во все времена, проявляя мужество и героизм, готов на любой подвиг.

Россия может быть уверена: пока юное поколение продолжает и чтит воинские традиции отцов и дедов, нашей Родине никакой враг не страшен.

### **3. Представление жюри.**

### **4. Объяснение правил игры.**

Игра проходит в форме «Десяточка»: пять тем, в каждой теме по десять вопросов. Максимальное количество баллов, которое может набрать команда – 50. Могут быть дополнительные баллы за «Визитную карточку» на усмотрение жюри конкурса.

Командам выдаются вопросы первой темы, и даётся 2 минуты времени для обсуждения. Команды думают, обсуждают, записывают ответы, когда время заканчивается, сдают ответы жюри.

### **5. Визитная карточка команд.**

Команды представляют название, девиз, эмблему, атрибутику. Жюри оценивает представления команд.

### **6. Тема «Гражданская оборона»**

Вопросы:

1. Какое ведомство осуществляет руководство системой РСЧС (единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций)?

2. Какая катастрофа произошла 26 апреля 1986 года на территории СССР?

3. Дата рождения ГО (МПВО – местная противовоздушная оборона) в СССР.

4. Что означает длительное завывание сирен и прерывистые гудки предприятий?

5. Дата преобразования МПВО (Местной противовоздушной обороны) в ГО (Гражданскую оборону).

6. Часть противогаза, очищающая загрязненный воздух.
7. Назовите три группы средств индивидуальной защиты организма человека по характеру их действия.
8. Удаление радиоактивных веществ с зараженной поверхности
9. Назовите основные виды оружия массового поражения.
10. Дата образования Российского корпуса спасателей (МЧС России).

**Ответы:**

1. МЧС России (Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий)

2. Авария на Чернобыльской АЭС
3. 4 октября 1932 года
4. Сигнал – «Внимание всем!»
5. Июль 1961 года
6. Фильтрующе-поглощающая коробка
7. Средства защиты кожи, средства защиты органов дыхания, медицинские средства защиты.
8. Дезактивация
9. Химическое, бактериологическое, ядерное.
10. 27 декабря 1990.

После того, как время заканчивается, команды сдают ответы, ведущий озвучивает правильные ответы с иллюстрацией на слайдах презентации.

**7. Тема «Вооруженные Силы Российской Федерации»**

Вопросы:

1. Дата создания Вооруженных Сил Российской Федерации.
2. В честь какого русского князя 29 июля 1942 года утверждён боевой орден, которым награждались командиры Красной Армии, проявившие в

боях за Родину в Отечественной войне личную отвагу, мужество и храбрость.

3. Какой флот Российской Федерации длительное время базировался на территории другого государства?

4. Наиболее многочисленный вид Вооруженных Сил Российской Федерации.

5. Название российского ракетного комплекса, созвучное с деревом.

6. Перечислите названия флотов, входящих в ВМФ России.

7. Какое воинское звание представлено на погоне? (изображение погона)

8. Назовите пути комплектования Вооруженных Сил РФ.

9. Назовите должностное лицо, которое имеет право объявлять в Российской Федерации военное положение.

10. Особый вид трудовой деятельности, осуществляемый гражданами взамен военной службы по призыву.

Ответы:

1. 7 мая 1992 года

2. Александр Невский

3. Черноморский флот

4. Сухопутные войска

5. «Тополь»

6. Северный, Тихоокеанский, Балтийский, Черноморский, Каспийская флотилия

7. Старший прапорщик

8. По призыву и по контракту.

9. Президент РФ.

10. Альтернативная служба.

## **8. Тема «Великие эти года»**

Вопросы:

1. Назовите советского политика, который 22 июня 1941 года выступил по радио со словами: «Наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами!»

2. Первая женщина, удостоенная звания Героя Советского Союза во время Великой Отечественной войны. Партизанка, красноармеец диверсионно-разведывательной группы штаба Западного фронта. Была схвачена фашисты при попытке поджога и казнена 29 ноября 1941г. в деревне Петрищево.

3. Как расшифровывается аббревиатура «КВ» – название советского тяжёлого танка времён Великой Отечественной войны?

4. Дневник этой девочки повествует о жизни в блокадном городе. Ее дневник стал одним из символов Великой Отечественной войны. Кто эта девочка?

5. Какой тыловой уральский город во время Великой Отечественной войны был известен под именем «Танкоград»?

6. Как по фамилии сержанта называется сталинградский дом, который советские солдаты обороняли в течение нескольких месяцев?

7. Как называется повесть, написанная Борисом Васильевым, которая повествует о судьбах пяти девушек и их командира в мае 1942 года. Обезвредив диверсионную группу фашистов, все девушки погибли, остался в живых только старшина Васков.

8. Чей голос в годы Великой Отечественной войны читал сводки Совинформбюро и приказы Верховного Главнокомандующего И. Сталина?

9. Название операции стремительного военного нападения войск Германии на СССР, которая по планам Гитлера должна была обеспечить быструю и безоговорочную победу фашистской Германии над СССР благодаря фактору внезапности.

10. Какого города в перечне городов героев не хватает?

Ленинград, Одесса, Севастополь, Волгоград, Брестская крепость, Москва, Керчь, Новороссийск, Минск, Тула, Мурманск, Смоленск.

Ответы:

1. Вячеслав Михайлович Молотов
2. Зоя Анатольевна Космодемьянская
3. Клим Ворошилов
4. Таня Савичева
5. Челябинск
6. Дом Павлова
7. «А зори здесь тихие»
8. Левитан
9. Операция «Барбаросса»
10. Киев

## 9. Тема «Защитники Отечества»

Вопросы:

1. В каком правовом документе РФ говорится: «Защита Отечества является долгом и обязанностью гражданина РФ».

2. Укажите день, месяц, год Дня победы Красной армии над кайзеровскими войсками Германии.

3. Как называется морская крепость, построенная Петром I?

4. Какую игру великий русский полководец А.В. Суворов утвердил, как часть программы военной подготовки?

5. В поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» утверждается: «Солдаты шилом бреются». А чем же, согласно этой поэме, солдаты греются?

6. Это слово первоначально существовало в военном лексиконе лишь как обозначение участника «партии», то есть отдельного отряда. В Отечественной войне 1812 года оно приобрело принципиально новый смысл

и сохранило его до наших дней в значении «народный мститель». Назовите это слово.

7. Имя какого святого носит флаг русского флота?

8. Изображение какого сказочного существа присутствовало на знамёнах драгунских полков?

9. О чем эта старая русская загадка: «Глазами не увидишь, руками не возьмёшь, а без него в атаку не пойдёшь»?

10. Кто командовал легендарной Первой конной армией, которая во время Гражданской войны с боями прошла по всему югу России?

Ответы:

1. Конституция РФ.

2. 23 февраля 1918 год

3. Кронштадт

4. Городки (По-старинному – рюхи. Суворов часто говаривал:

«Городки развивают глазомер, быстроту, натиск».)

5. Дымом

6. Партизан

7. Святого Андрея

8. Дракон

9. Ура!

10. Семён Михайлович Будённый.

## **11. Тема «Пермский край»**

Вопросы:

1. В 1940 году она поступила в Пермский педагогический институт на географический факультет. Советский снайпер и телефонист, Герой Советского Союза (1945, посмертно).

2. Какое добровольческое военное формирование было основано в январе 1943 года и получило первое боевое крещение под командованием генерал-лейтенанта Г.С. Родина летом 1943 г. в сражении на Курской дуге?

3. Назовите предприятия г. Перми, в производственном цикле которых содержится хлор.

4. Это оружие, разработанное на Мотовилихинском заводе, фронтовики окрестили ласковым именем «Аннушка», оно во многом определило исход сражения на Курской дуге. Что это за оружие?

5. Назовите предприятия г. Перми, в производственном цикле которых используется аммиак.

6. Какое важное изделие выпускал Лысьвенский металлургический завод в годы войны?

7. Гидротехническое сооружение г. Перми, представляющее техногенную опасность.

8. Пермский завод № 19 имени И. В. Сталина в первые месяцы войны принял на свою территорию 6 эвакуированных предприятий. Нарастивая выпуск, завод многократно превысил плановые задания и за годы войны выпустил для фронта более 30 000 этого изделия. Что за изделие выпускал завод?

9. Пожароопасный и взрывоопасный объект г. Перми – крупное промышленное предприятие.

10. Советский лётчик-ас, пилот-истребитель, первый трижды Герой Советского Союза, маршал авиации, окончил Пермскую авиационную школу авиатехников.

Ответы:

1. Татьяна Николаевна Барамзина
2. Уральский добровольческий танковый корпус
3. «Новогор-Прикамье», станция перекачки хлора Балмошная
4. Противотанковая пушка
5. Завод минеральных удобрений, Пермский мясокомбинат, хлебокомбинат
6. Каска

7. Камская ГЭС
8. Авиадвигатели
9. ПНОС ООО «ЛУКОЙЛ-Пермнефтеоргсинтез»
10. Александр Иванович Покрышкин

## **12. Встреча с выпускниками-военнослужащими**

На сцену приглашаются юноши, прошедшие воинскую службу по призыву. Они рассказывают о своей службе в армии.

## **11. Подведение итогов**

Жюри совещается, определяет победителей, подписывает наградные материалы.

В это время для всех присутствующих в зале проходит демонстрация мультимедийной презентации «Страницы истории Прикамья в годы Великой Отечественной войны».

Жюри подводит итоги интеллектуальной игры, вручает сертификаты всем участникам и призы победителям.

Ведущий читает стихотворение Э. Асадов «Россия начиналась не с меча!»

Звучит песня автора и исполнителя Алексея Хворостяна «Я служу России».

### Библиографический список:

1. Безопасность жизнедеятельности: Учебник /Под ред. Э.А. Арустамова.- М.: Издат. дом Дашков и К, 2011. – 678 с.
2. Бондин В.И. Безопасность жизнедеятельности/ В.И. Бондин. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. – 352 с.
3. Зазулинский В.Д. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие / В.Д. Зазулинский. – М.: Экзамен, 2014. – 256 с.
4. Основы организации защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени: учебное пособие / Под ред. А.В. Матвеева. – СПб.: Питер, 2011. – 312 с.
5. Петров С.В. Опасные ситуации техногенного характера и защита от них/ С.В. Петров, В.А. Макашев. – М.: ЭНАС, 2012. – 224 с.
6. Раздорожный А.А. Охрана труда и производственная безопасность: учебно-методическое пособие / А.Л. Раздорожный. – 7-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 2011. – 510 с.
7. Тимофеева С.С. Введение в безопасность жизнедеятельности/ С.С. Тимофеева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 384 с.
8. Фролов А. В. Безопасность жизнедеятельности. Охрана труда: учеб. пособие для вузов / А. В. Фролов, Т. Н. Бакаева; под. общ. ред. А. В. Фролова. – Изд. 4-е, доп. и перераб. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2013. – 750 с.: ил. – (Высшее образование).
9. Хван Т.А. Безопасность жизнедеятельности/ Т.А. Хван, П.А.Хван. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2013. – 418 с.

## Часть 2. Военно-патриотическое воспитание в дошкольных и общеобразовательных организациях

Педагогический проект «Никто не забыт, и ничто не забыто!»

**Балюкина Валентина Михайловна,**  
инструктор по физической культуре  
I квалификационной категории,

**Золотухина Светлана Николаевна,**  
воспитатель I квалификационной категории  
МАДОУ «Детский сад №78» г.Березники Пермского края

### Аннотация

*...Чтоб снова на земной планете не повторилось той войны,  
Нам нужно, чтобы наши дети об этом помнили, как мы!  
Юрий Воронов, участник блокады Ленинграда*

Материал представляет собой презентацию проекта, направленного на формирование у старших дошкольников нравственно-патриотических чувств и основ здорового образа жизни через организацию оздоровительно-познавательных прогулок – походов и досуговых мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности.

Проектная деятельность позволяет создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых, что соответствует современным требованиям к организации образовательного процесса.

### Обоснование необходимости проекта

*Не секрет, что наше поколение  
Не знает страшных ужасов войны,  
Но к теме той сегодня непременно  
Мы обратиться все-таки должны.  
Н.В. Домашкина*

События Великой Отечественной войны всё дальше и дальше уходят в прошлое. Но годы не стирают их в нашей памяти. Нет в нашей стране семьи, которую война обошла стороной. Наши дети очень мало знают о войне. В

дошкольном возрасте ознакомление детей с историческими фактами военной истории ведется, как правило, бессистемно, от случая к случаю.

Для того чтобы наши дети стали преемниками памяти отцов, дедов и прадедов, необходимо помочь им не только запомнить, но и глубже проникнуть в историю своей страны, своей малой родины.

Патриотическая направленность проекта обеспечивает воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения, уверенности в том, что Россия – великая страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

9 мая 2015 года страна праздновала великий праздник «70 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне». Поэтому был разработан и реализован проект «Никто не забыт, и ничто не забыто!».

Данный проект будет полезен педагогам детских садов для организации работы по патриотическому и физическому воспитанию подрастающего поколения.

### **Цель проекта**

Формирование у детей старшего дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств и основ здорового образа жизни через организацию оздоровительно-познавательных походов и досуговых мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности в процессе ознакомления с фактами военной истории своей страны.

### **Задачи проекта**

Обучающие:

1. Расширять и систематизировать знания детей о событиях Великой Отечественной войны, о березниковцах – защитниках родной страны через использование различных видов деятельности.
2. Закрепить правила безопасности поведения в различных жизненных ситуациях.

Развивающие:

3. Способствовать развитию стремления детей к ведению здорового образа жизни, развитию физических качеств и соревновательных навыков.
4. Развивать познавательную, речевую активность, творческие способности, воображение и коммуникативные навыки детей в разных видах деятельности и через взаимодействие с родителями.

Воспитательные:

5. Воспитывать у детей чувство патриотизма к Родине и человеколюбие, уважение и благодарность к ветеранам Великой Отечественной войны.

### **Основное содержание проекта**

Для реализации задач проекта и достижения поставленных целей, основными методами работы станут: игровой и практический (оздоровительно-познавательные походы, продуктивная деятельность, досуговые мероприятия, составление и защита мини-презентаций о героях Великой Отечественной войны из семей дошкольников), словесные (чтение художественной и научно-популярной литературы, заучивание и декламирование стихотворений), а также наглядные (просмотр презентаций, фильмов, альбомов соответствующей тематики).

В ходе разработки и реализации проекта предполагается активное участие всех субъектов образовательного процесса: как детей и их родителей (законных представителей), так и педагогического персонала учреждения. Достижению максимальных образовательных результатов будет способствовать привлечение к участию в реализации проекта представителей учреждений культуры, образования и спорта города Березники.

Проект рассчитан на один учебный год и предполагает реализацию трёх этапов. Итоги каждого этапа подводятся на методических часах в ДООУ, кроме того, информация о мероприятиях в рамках проекта размещается на официальном сайте учреждения и в средствах массовой информации. Итоги реализации проекта планируется представить на городском методическом объединении инструкторов по физической культуре, а также опубликовать.

Сроки реализации проекта: с сентября 2014 года по сентябрь 2015 года.

### **Кадровые ресурсы**

Руководители проекта: инструктор по физической культуре первой квалификационной категории В.М. Балюкина и воспитатель первой квалификационной категории С.Н. Золотухина. Руководители имеют опыт разработки и реализации проектов для детей и родителей.

### **Материально-технические ресурсы**

- Комплект мультимедийного оборудования: интерактивная проекционная система: мультимедийный проектор, ноутбук, система звукового сопровождения отображаемых видеоматериалов, настольный адаптер для оперативного подключения ноутбука, дополнительных видеисточников, а также накопителей информации (Flash-карт).

- Экспонаты для мини-экспозиции «Священный долг – служить Родине!»: письма с фронта, медали, фотографии, каска солдатская, шинель, бушлат, китель, котелок, ремень и др.

- Материалы для продуктивной деятельности: гуашь, краски, клей, кисти, бумага, ножницы, георгиевская ленточка.

### **Финансовые ресурсы**

Собственные ресурсы учреждения привлекаются для покупки краски для картриджей, печати дипломов, сертификатов, благодарственных писем.

### **Партнеры проекта**

Городской историко-художественный музей им. И.Ф. Коновалова,  
Центральная библиотечная система города Березники (филиал № 9),  
МАУ МОК «Парк культуры и отдыха» города Березники,  
Музей книжной культуры и литературной жизни «Алконост».

### **Целевая аудитория**

Проект рассчитан на детей старшего дошкольного возраста, в мероприятиях проекта предусмотрено участие родителей воспитанников,

педагогов учреждения, а также детей младшего и среднего дошкольного возраста.

В реализации проекта участвуют 4 семьи «группы риска», а также 2 ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Предполагаемое количество основных участников проекта – 30 человек, ориентировочно 150 человек – участники отдельных мероприятий.

### План реализации проекта

#### I. Организационно-подготовительный этап (август- октябрь):

- постановка цели, определение актуальности и значимости проекта;
- создание творческой группы по разработке проекта и комплексно-тематического плана мероприятий по подготовке к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне (в рамках реализации проекта);
- создание календаря памятных дат и разработка сценариев мероприятий, конспектов бесед, дидактических игр, консультаций и т.д.;
- подбор литературы, репродукций, иллюстраций, открыток, плакатов, музыкальных произведений, посвященных войне, песен военных лет, видеосюжетов;
- организация работы с родителями;
- открытие на сайте ДОУ рубрики «70 лет Великой Победы»;
- запуск проекта «Никто не забыт, и ничто не забыто!» 27.10.2014г.

Срок	Содержание деятельности	Деятельность		Результат
		детей	родителей	
<b>II. Основной этап</b>				
ноябрь	НОД «Отступить некуда – позади Москва»	- Просмотр презентации «Великая Отечественная война» Казариновой Н.В. ; - Прослушивание записи объявления о начале войны диктором Ю. Левитаном. - Рассмотрение	Оформление альбома «Великая Отечественная война 1941-1945»	Расширение знаний о начале войны; формирование представлений о масштабах войны, что песня «Священная война» стала

	<p>плаката И. Тоидзе «Родина-мать зовет!»</p> <p>- Прослушивание песни «Священная война» (музыка А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача)</p> <p>- Прослушивание марша В. Агапкина «Прощание славянки».</p> <p>Заучивание стихотворений Бекхожин Х. «Зверье торопится к Москве», Мамонтов К. «Не рано ль, враг ты празднуешь победу»</p>		<p>своеобразным гимном защиты Отечества;</p> <p>альбом «Великая Отечественная война 1941-1945», «Города-герои»</p>
<p>НОД «Артиллеристы. Березниковские Герои Советского Союза» (Приложение №1)</p>	<p>Просмотр презентации, рассматривание фотографий земляков - Героев Советского Союза. Создание «Книги памяти» на тему «Мой родственник – участник Великой Отечественной войны»</p>		<p>Создание презентации «Артиллеристы - Герои Советского Союза», «Книги памяти»</p>
<p>Торжественные мероприятия с возложением цветов к «Мемориалу победы»</p>	<p>Участие в мероприятиях. Просмотр презентаций, иллюстративного материала, возложение цветов: 7 ноября – день воинской славы России «День проведения военного парада на Красной площади в Москве»; 16 ноября 1941 г. – подвиг 28 панфиловцев; 19 ноября – День ракетных войск и артиллерии, битва под Сталинградом; 29 ноября казнена партизанка, комсомолка Зоя Анатольевна Космодемьянская.</p>		<p>Пополнение альбома «Великая Отечественная война 1941-1945», альбомы, созданные родителями и детьми: «Военные профессии», «Дети - герои».</p>
<p>Спортивный досуг «Защитники Отечества»</p>	<p>Эстафеты: «Военные учения», «Снайперы», «Сбей самолет», «Батарей».</p>	<p>Создание мини-музея «Военная техника»;</p>	<p>Создание мини-музея «Военная техника»,</p>

		Рассматривание иллюстраций с изображением могилы Неизвестного солдата в Александровском саду в Москве; мемориального комплекса на Поклонной горе в Москве.	участие в досуге	альбома «Оружие и техника Великой Отечественной войны»
декабрь	НОД «Курская дуга»	Рассматривание иллюстраций «Мемориальный комплекс Курская дуга», «Музей-заповедник «Прохоровское поле». Коллективная аппликация «На поле танки грохотали». Дидактическая игра «Дневник Победы». Слушание песни «Три танкиста» (муз. Дм. и Дан. Покрас, сл. В. Лебедева-Кумача). Чтение А. Твардовский «Рассказ танкиста»		Создание дидактической игры «Дневник Победы» Выставка семейных работ «На поле танки грохотали».
	Чтение Л. Кассиль «Памятник советскому солдату»	Рассматривание иллюстраций книги, альбомов.	Ознакомление с произведением м.	Организация выставки «Священный долг – Родине служить!»
	Торжественное мероприятие с возложением цветов к «Мемориалу Победы»	Участие в мероприятии 9 декабря (День воинской славы России. День Героев Отечества), возложение цветов. Создание уголка памяти «Они сражались за Родину»		Создание фотоальбома «Помним! Гордимся!», уголка памяти «Они сражались за Родину»
	Спортивный досуг «Мы – спасатели»	Эстафеты: «Спаси людей из-под завалов после землетрясения», «Спаси утопающего» «Спасатели на пожаре», «Спасение с льдины», «Спасатели на учении». Подвижная игра «Салют спасателям».		Создание фотоколлажа «Мы – спасатели!»
январь	НОД	Просмотр презентации,	Создание	

	«Лётчики. Березниковские герои Советского Союза»	рассматривание фотографий земляков Героев Советского Союза. Дидактическая игра «Памятники». Коллективная аппликация «Самолеты летят»	презентации «Лётчики. Березниковские Герои Советского Союза»
	НОД «Ваш подвиг бессмертен»	Рассматривание репродукции картины Б. Угарова «Ленинградка», изображения мемориала «Героическим защитникам Ленинграда» (скульптор Аникушин); составление описательных рассказов. Чтение дневника Тани Савичевой, С. Алексеева «Герои Великой Отечественной войны»	Пополнение альбома «Города-герои»
	Торжественное мероприятие с возложением цветов к «Мемориалу Победы»	Участие в мероприятии 27 января (День воинской славы России «День снятия блокады Ленинграда» (1944). Возложение цветов.	Покупка цветов
			Пополнение уголка памяти «Они сражались за Родину», оформление экспозиции «Героическим защитникам Ленинграда»
февраль	НОД «Дети-герои Великой Отечественной войны»	Презентации–доклады по теме («Валя Котик», «Зина Портнова», «Саша Чекалин», «Володя Дубинин», «Марат Казей»). Чтение рассказа Л. Кассиля «Рассказ об отсутствующем». Инсценировка «Замечательный боец» (авт. Т.Шорыгина)	Пополнение уголка памяти «Они сражались за Родину», экспозиция «Дети – герои»
	Спортивное мероприятие «Папа и я – друзья навсегда» (подготовительная группа.	Эстафеты: «Снайперы», «Взаимовыручка», «Мамины помощники», «Папавоз», «Умелые ручки». Игра «Фуражка».	Участие в спортивном мероприятии
	Спортивное	Игра-разминка «Военные на учении».	Оформление выставки семейных газет «Защитники Отечества»  Пополнение мини-

	мероприятие «Будем в армии служить» (младший возраст)	Основные движения: «Пехота готовится к прорыву», «Лётчики тренируются». Игра-эстафета «Кавалеристы», игра «Кто кого ловит».		экспозиции «Священный долг – Родине служить!» Формирование чувства гордости, уважения, к защитникам нашей страны.
	Спортивное мероприятие «Честный поединок» (старший возраст)	Игра: «Ура нашим Вооружённым Силам!». Эстафеты: «Кинологи», «Донесение», «Танкисты», «Разведчики». Минута отдыха «Катюша», «Военные строители». Атракционы: «Кто быстрее построит самую высокую башню?», «Яблочко».		
март	НОД «Награды Великой Отечественной войны»	Рассматривание иллюстраций	Создание альбома «Награды Великой Отечественной войны»	Создание альбома «Награды Великой Отечественной войны»
	Разучивание с детьми подвижных игр на военную тематику	Подвижные игры: «Самолёты», «Точно в цель», «Салют», «Танкисты на учении», «Переправа» и др.		Пополнение картотеки подвижных игр
апрель	НОД «Березниковы – труженики тыла»	Создание газет, альбомов, мини презентаций по теме. Чтение: М. Пляцковский «Май сорок пятого года», А. Митяев «Мешок овсянки»		Пополнение уголка памяти «Они сражались за Родину», экспозиция «Березниковцы – труженики тыла»
	Посещение городского музея, экспозиция к 70-летию	Составление рассказов на тему «Березники и березниковцы в истории Великой Отечественной войны». Выставка семейного и детского творчества «Этих дней не		Вызвать чувство гордости, уважения, любви к

	Великой Отечественно й войны	смолкнет слава».		родному городу, героям Великой Отечественной Войны. Открытие выставки семейного и детского творчества «Этих дней не смолкнет слава». Фотовыставка: «Я помню, я горжусь».
май	Акции: «Сувенир для ветерана» «Георгиевская ленточка»	Изготовление поздравительных открыток «Треугольное письмо»	Поздравление ветеранов и тружеников тыла, вручение открыток и «Георгиевской ленты».	Фотоотчет о прошедших акциях
	Спортивные мероприятия «Мы правнуки Победы» (младший возраст) и «Подвигов дедов достойны?!» (старший возраст)	Игры и эстафеты: Пальчиковая гимнастика «Не забыть нам этой даты», игра-разминка «Самолёт», игры: «Построй крепость», «Переправа», «Салют», эстафета «Доставь донесение»  Игры и эстафеты: игра-разминка «Самолёты», игра- эстафета «Построй мост», эстафеты: «Перенеси раненого», «Собери донесение», «Посылка для солдата», «Сбей самолет», игра «Салют».		Создание выставки семейных работ «Мы правнуки Победы»
май	Музыкальное мероприятие: Фестиваль детского и семейного	Знакомство с музыкальными произведениями и поэзией военных лет. Исполнение стихов, песен, танцев.		Создание презентации песен, стихов военных лет.

	творчества «Соловьи Победы»			
	Экскурсия к Мемориалу Победы «Марш памяти»/к Вечному огню/	Возложение цветов к Мемориалу Победы.	Участие в экскурсии	Конкурс рисунков на асфальте «Мы голосуем за мир»
июнь	Поход на площадь Фронтовиков (Приложение № 2)	Эстафеты: «Преодолей минное поле», «Снайперы», «Сбей самолёт».	Организация экскурсии. Оформление вернисажа.	Вернисаж детских работ «Я помню, я горжусь!»
июль	Поход к памятнику воинам, погибшим в Великой Отечественно й войне.	Чтение стихов. Возложение цветов. Эстафеты на игровой площадке: «Штурм дома», «Преодолей фронттовую полосу», «Передай сообщение», «Забей мяч в ворота»	Покупка цветов.	Формирование у детей внимательного, уважительного отношения к ветеранам Великой Отечественной войны
<b>III. Заключительный этап</b>				
август	Круглый стол по итогам реализации проекта «Никто не забыт, и ничто не забыто»		Участие в дискуссии за круглым столом	Анализ хода реализации проекта, принятие решения о введении мероприятий проекта в традиции детского сада, о трансляции опыта на городском, краевом и всероссийском уровнях.

сентябрь 2015, январь 2016	Презентация проекта «Никто не забыт, и ничто не забыто!» для педагогов ДОУ и на городском методическом объединении инструкторов.			Ознакомление педагогов с проектом, трансляция опыта реализации патриотических проектов в дошкольных образовательных организациях.
-------------------------------------	--	--	--	---

### **Ожидаемые результаты и социальный эффект**

После реализации проекта:

- расширятся знания детей о ветеранах Великой Отечественной войны и Дне Победы;
- сформируются правила поведения в различных жизненных ситуациях, улучшатся коммуникативные навыки;
- дети приобретут опыт здорового образа жизни, улучшатся физические качества и соревновательные навыки;
- сформируется внимательное и уважительное отношение к ветеранам и пожилым людям, появится желание оказывать им посильную помощь.

### **Перспективы дальнейшего развития проекта**

Реализацию мероприятий проекта планируем сделать традицией детского сада, ежегодно организуя акцию «Георгиевская ленточка», конкурс семейного творчества «Открытка для ветерана», цикл познавательных занятий «Березниковцы – герои Великой Отечественной войны», пешеходные экскурсии, целевые прогулки к памятным местам (планируем включить в маршрутную карту пешие походы к танку и в музей Боевой Славы предприятий города), конкурс чтецов «Этих дней не смолкнет слава».

Итоги реализации проекта планируем представить на городском уровне в рамках заседаний методического объединения инструкторов по физической культуре и методического объединения воспитателей групп старшего дошкольного возраста, а также подготовить материал из опыта работы по реализации проекта для публикации.

### **Библиографический список**

1. Ветохина А. Я., Дмиренко З.С. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов». – СПб: ООО Издательство «Детство-ПРЕСС», 2011 – 192с.
2. Белоусова Л. Е. Навстречу Дню Победы цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007 г.
3. Казаков А.П., Шорыгина Т.А. Детям о Великой Победе! – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
4. Подборка пословиц и поговорок о героизме, героях, Родине, мире.
5. Ушакова Л.П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013
6. Шипунова В.А Беседы с ребенком. Великая Отечественная война. Комплект карточек. – М.: Сфера, Карапуз, 2012.
7. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 528 с.
8. Экологические походы как инновационная форма реализации ФГОС в основной образовательной программе ДОО. Сценарии походов, образовательная деятельность детей 6-7 лет в походах /авт.-сост.

И.А.Холодова, Г. С. Александрова, А. В. Корнеева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 180 с.

9. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет: игры-эстафеты /Е. К. Воронова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 127 с.

10. Взаимодействие педагогов и родителей в реализации физического развития детей 3 – 7 лет. Инновационный педагогический проект. Программа / авт.-сост. И. А.Стефанович – Волгоград: Учитель, 2014. – 79 с.

11. Сборник сценариев участников краевого конкурса мероприятий для детей дошкольного возраста «От малой Родины к великой Победе», посвящённого 70-летию Победы. – Пермь, 2015 г.

### **Интернет-ресурсы:**

Презентации:

1. Казаринова Н.В. «Великая Отечественная война» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-na-temu-velikaya-otechestvennaya-voyna-381707.html>.

2. Гузенкова Н.В. «Дети – герои Великой Отечественной войны» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.myshared.ru/slide/437911>.

3. Шершнёва Т.А. «Кто помог солдатам победить?» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.myshared.ru/slide/498583/>

4. «Собаки на войне» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ppt-online.org/9823>

5. Золотухина С.Н. «Артиллеристы. Березниковские герои Советского Союза», «Лётчики. Березниковские герои Советского Союза» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/blogs/svetlana-nikolaevna-zolotuhina/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-grupe-na-temu-letchiki-bereznikovskie-geroi-sovetskogo-soyuza.html>.

### **Литература для детей:**

1. Алексеев С. «Первая колонна» [Электронный ресурс]. – Режим доступа:[http://as-detsad23.ucoz.ru/index/detskie\\_rasskazy\\_o\\_vojne/0-72](http://as-detsad23.ucoz.ru/index/detskie_rasskazy_o_vojne/0-72).

2. Алексеев С. «Первый ночной таран» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://detsadtopolek.ru/index.php/metodicheskaya-kopilka/70-letie-velikoj-pobedy/chitaem-detyam-o-vojne>.
3. Благинина Е. «Шинель» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://deti-online.com/stihi/stihi-blaginina/shinel/>.
4. Кассиль Л. «Памятник советскому солдату» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://as-detsad23.ucoz.ru/index/detskie\\_rasskazy\\_o\\_vojne/0-72](http://as-detsad23.ucoz.ru/index/detskie_rasskazy_o_vojne/0-72)
5. М. Пляцковский «Май сорок пятого года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://1941-1945.at.ua/load/majskij\\_den\\_sorok\\_pjatogo\\_goda/4-1-0-251](http://1941-1945.at.ua/load/majskij_den_sorok_pjatogo_goda/4-1-0-251)
6. Митяев А. «Мешок овсянки» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.tatar.ru/upload/images/files/Мешок%20овсянки.pdf>.
7. Твардовский А. «Рассказ танкиста» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://poesias.ru/rus-stihi/stihi-tvardovskiy/stihi-tvardovskiy10085.shtml>.
8. «Истории для детей о Великой Отечественной войне» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vk.com/club144653355>.

**Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста  
Артиллеристы. Березниковские Герои Советского Союза.**

**Цель:**

воспитание любви к Родине, гордости за свою страну, благодарности и уважения к ветеранам Великой Отечественной войны через знакомство с подвигом березниковцев – Героев Советского Союза.

**Задачи:**

Обучающие:

- познакомить детей с земляками-артиллеристами, героями Великой Отечественной войны;

- активизировать словарь детей, обогащать его путём уточнения понятий (фашизм, герой, Отечество, артиллерист, противотанковое орудие, батарея, земляк).

Развивающие:

- развивать любознательность, расширять кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории своей страны.

- развивать у детей воображение, наблюдательность и способность сопереживать другим людям;

Воспитательные:

- воспитывать у детей чувство гордости за свою страну, интерес к её героическому прошлому, уважение к бессмертному воинскому подвигу.

Оборудование: мультимедийная установка, слайд-презентация, набор открыток «Березниковские герои 1941-1945», плакаты, рисунки детей.

Предварительная работа: беседа с детьми о Великой Отечественной войне, просмотр слайд-презентаций, видеороликов «Священная война», «Начало Великой Отечественной войны»; рассмотрение набора открыток «Березниковские герои 1941-1945». Музыкальный материал: песня «Марш артиллеристов» (музыка Т.Хренникова, слова Гусева В.М.), «Прадедушка»

(музыка А. Ермолова, слова М. Загота, исполняет группа «Непоседы»), «Вечная память» (И.Кирилов), «Священная война» (музыка А. Александрова, слова В. Лебедева-Кумача).

### **План занятия.**

1. Вводная часть. Мотивация к деятельности.
2. Изложение учебного материала. Восприятие.
3. Физкультминутка.
4. Закрепление учебного материала. Осмысление.
5. Подведение итогов занятия.

### **Ход занятия.**

#### **1. Вводная часть. Мотивация к деятельности.**

*1 слайд (на экране надпись: «С Днем Победы! 1941-1945. Мы помним!»)*

- Приближается великий праздник для всех людей нашей страны – «День Победы». Мы помним! Мы гордимся теми, кто воевал, кто погиб в этой страшной войне.

*2 слайд (на экране обложка набора открыток «Березниковские герои 1941-1945»).*

**Воспитатель:** Сегодня мы с вами продолжим знакомство с нашими земляками – Героями Советского Союза. Послушайте песню и скажите, о ком пойдет речь.

*Звучит песня (слова Гусева В.М., музыка Т.Хренникова) «Марш артиллеристов»*

**Воспитатель.** О ком эта песня? (Об артиллеристах) Кто такие артиллеристы? (военнослужащие, стреляющие из противотанкового или зенитного орудия)

#### **2. Изложение учебного материала. Восприятие.**

*3 слайд (Фотография противотанкового орудия)*

Противотанковое орудие – специализированное артиллерийское орудие, предназначенное для борьбы с бронетехникой противника путём стрельбы прямой наводкой.

*4 слайд (Фотография зенитного орудия)*

Зенитное орудие предназначено для борьбы с авиацией противника.

*5 слайд (Фотографии артиллеристов, березниковских Героев Советского союза Леонида Филипповича Томилина и Николая Александровича Аникина. Фотография ордена «Герой СССР»)*

Сегодня я расскажу о наших земляках-артиллеристах, героях Великой Отечественной войны.

*Леонид Филиппович Томилин (щелкнуть по портрету – мигание)* с первых дней Великой Отечественной войны участвовал в боях. Был командиром 5-й батареи 791-го артиллерийского полка 254-й стрелковой дивизии. В батарее имелось от 2 до 8 орудий. Переправившись через реку Днепр Леонид Филиппович Томилин вынес далеко вперед свой наблюдательный пункт и корректировал огонь своей и соседней батарей. Батарея Томилина уничтожила более 200 гитлеровцев, подбила 3 танка, подавила батарею противника, 8 пулеметов, разрушила оборонительные укрепления врага.

**Воспитатель:** Найдите фотографию **Леонида Филипповича Томилина** (из набора открыток «Березниковские герои. 1941-1945») Какими качествами должен обладать солдат, чтобы одержать победу?

**Николай Александрович Аникин** командовал батареей. Во время форсирования Днепра, первым из артиллерийских офицеров достиг берега, под сильным обстрелом переплыл на остров Молдаван и начал корректировать огонь своей батареи. Смелые действия Николая Александровича Аникина

способствовали подавлению огневых точек фашистов и освобождению деревни.

**Воспитатель.** Найдите фотографию **Николая Александровича Аникина** (из набора открыток «Березниковские герои. 1941-1945»)

### **3. Физминутка**

**Воспитатель.** Вставайте на разминку.

Чтобы сильным стать и ловким, (Сгибание-разгибание рук к плечам в стороны.)

Приступаем к тренировке. (Шагаем на месте.)

Носом вдох, а выдох ртом. (Руки на поясе, вдох-выдох.)

Дышим глубже, (Руки вверх – вдох; руки вниз – выдох.)

А потом шаг на месте, не спеша. (Шагаем на месте.)

Как погода хороша! (Прыжки на месте.)

Не боимся мы пороши, (Шагаем на месте.)

Ловим снег – хлопок в ладоши. (Хлопаем в ладоши.)

Руки в стороны, по швам, (Руки в стороны.)

Хватит снега нам и вам. (Хлопаем в ладоши.)

Мы теперь метатели, (Изображаем метание левой рукой.)

Бьем по неприятелю. (Изображаем метание правой рукой.)

Размахнись рукой – бросок! (Изображаем метание левой (правой) рукой.)

Прямо в цель летит снежок. (Хлопаем в ладоши.)

### **4. Закрепление учебного материала. Осмысление.**

*6 слайд. («Что необходимо артиллеристу». Слайд разделен на две части вертикальной чертой. В правой части слайда расположены картинки: снаряд, противотанковое орудие, каска, танк, солдатские сапоги, бескозырка, летный шлем. Левая часть слайда пуста). При щелчке по картинке она перемещается в левую сторону (правильный ответ) или остается на месте)*

**Воспитатель:** А сейчас я вам предлагаю поиграть. Выберите картинки с предметами, необходимыми артиллеристу (*По щелчку по картинке нужная перемещается через черту. В итоге слева на слайд должны переместиться картинки: сапоги, каска, снаряд, противотанковое орудие*).

#### **5. Подведение итогов занятия.**

О ком вы сегодня узнали? Кто запомнил имена героев?

*7 слайд. Орден Героя Советского Союза*

**Воспитатель:** Как называется орден, которым награждены наши земляки? Как вы думаете, почему наши земляки Леонид Филиппович Томилин и Николай Александрович Аникин награждены орденом Героя Советского Союза?

*Звучит аудиозапись И.Кирилов «Вечная память».*

*Воспитатель оценивает деятельность детей на занятии.*

**Поход на площадь Фронтовиков**

**(в рамках Цикла оздоровительно-познавательных походов**

**«Город, опалённый войной» для детей старшего дошкольного возраста)**

*Цель: формирование чувства патриотизма у дошкольников через знакомство с памятными местами города.*

*Задачи:*

*Обучающие:*

1. Укреплять физическое и психическое здоровье дошкольников, преодолевать естественные препятствия, в эстафетных соревнованиях развивать выносливость и ловкость.

2. Расширять представления детей о героическом значении победы для русского народа, березниковцах – защитниках Родины в годы Великой Отечественной войны.

*Развивающие:*

1. Расширять знания детей об окружающей действительности: знакомство с самолётом АН-2, Треугольным сквером, фонтаном, улицами города, его почётными жителями.

2. Расширять знания о правилах дорожного движения.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать уважение к ветеранам войны и развивать патриотические чувства.

*Оборудование:* 10 «мин» (разрезанные мячи), 4 маленьких мяча, 4 бумажных самолёта, 4 мешочка, 2 двигающиеся мишени, мел; аптечка, питьевая вода, влажные салфетки, стаканчики, булочки на каждого ребенка, 2 флажка.

*Предварительная работа:*

1. Беседа и просмотр презентации «Великая Отечественная война» (Казариной Н.В.), «Дети – герои Великой Отечественной войны» Гузенковой Н.В.
2. Беседа «Город, опалённый войной» (о памятных местах в Березниках)
3. Рассказ о земляке – герое войны Красноборове А.Ф. и создателе городского парка и треугольного сквера Миндовском В.Л.
4. Знакомство с правилами поведения во время похода за пределы детского сада.

*Словарь:* дворец Ленина, самолет АН-2, городской парк, треугольный сквер, площадь, фронтовики, ветераны, фронт, война, перекрёсток, пешеходный переход, фонтан, светофор, тротуар, проезжая часть дороги.

*Маршрут:*

1. Детский сад – перекрёсток улиц Пятилетки и Мира (1 остановка).
2. Переход по пешеходному переходу улицы Мира к остановке (2 остановка).
3. Проезд троллейбусом до остановки «Городской парк».
4. Рассматривание в городском парке самолёта АН-2 (3 остановка).
5. Рассматривание Дворца Ленина, беседа (4 остановка).
6. Переход по пешеходному переходу улицы Ленина до площади Фронтовиков, минута молчания (5 остановка).
7. Переход к химико-механическому техникуму к Мемориальной доске с барельефом выпускника Аркадия Красноборова (6 остановка).
8. Переход по пешеходному переходу по улице Ленина к Треугольному скверу, «час отдыха» (7 остановка).
9. Памятник Миндовскому В.Л. (8 остановка).
10. Переход по пешеходному переходу по улице Ленина к фонтану у кинотеатра «Авангард» (9 остановка).
11. Переход по пешеходному переходу по улице Пятилетки к остановке «Авангард» (10 остановка).

12. Проезд троллейбусом до остановки «Сёминский магазин».

13. Переход по пешеходному переходу по улице Мира, возвращение в детский сад.

*Ход занятия*

Этап	Продолжительность	Вопросы, пояснения педагога
Ходьба парами из детского сада до первой остановки  1 остановка Перекрёсток улиц Мира и Пятилетки	3 минуты	Идём по правой стороне тротуара, не мешаем прохожим, идущим нам навстречу. Почему это место называют перекрёстком? Где едут машины? Где ходят пешеходы? На какой сигнал светофора едут машины? Когда останавливаются? Когда нам можно переходить дорогу?
2 остановка Остановка «Улица Мира»	2 минуты	Что люди делают на остановке? Как правильно себя вести на остановке? Почему нельзя играть? Какой транспорт вы видите?
3 остановка Городской парк культуры и отдыха. Самолет АН-2	5 минут	В парке появилась летающая машина АН-2. Летать он, конечно, уже никогда не будет, а будет стоять, как памятник, и вызывать большой интерес у всех горожан. Он очень лёгкий – его смогут развернуть два мужчины, взяв за хвостовую часть, а буксировал эту реликвию «Аэрофлота» до места в парке легковой автомобиль «Нива». Самолет покрасили и сделали красивым, есть задумки установить в кабине несколько мониторов, связанных между собой, чтобы получился авиатренажёр. На нем все желающие смогут попробовать «полетать».
4 остановка Дворец Ленина	5 минут	Кто знает, как называется это дворец? Что вы о нем знаете? Во время войны у этого дворца собирались наши земляки, чтобы потом уйти на фронт. Простые мирные люди превращались в солдат, чтобы защитить себя, своих близких, свою страну. Люди со всего города встречались здесь и все вместе шли к площади Фронтвиков. Мы тоже пройдем этой дорогой.

		А кто из ваших родных воевал? Что такое война? Кто такие ветераны, фронтовики? Давайте пройдем до площади фронтовиков.
5 остановка Площадь Фронтовиков	10 минут	Куда мы с вами пришли? Эта площадь хранит дух того страшного военного времени, с этой площади уходили на фронт жители нашего города, многие из них не вернулись. Минута Памяти.
6 остановка У химико- механического техникума	5 минут	Посмотрите – это мемориальная доска с барельефом одного из героев войны, нашего земляка Красноборова Аркадия Фёдоровича. Что вы о нём знаете?
7 остановка Треугольный сквер	40-50 минут	Ребята, куда мы с вами пришли? Что здесь делают люди? Мы с вами долго шли, вы устали? Давайте присядем на скамейки, отдохнем. А сейчас я предлагаю вам побыть солдатами. У нас будет две команды, которые будут учиться преодолевать «военные трудности». Капитанами будут Ваня и Максим. Светлана Николаевна поможет собрать им равные по силе команды из девочек и мальчиков, а я приготовлю «минное поле».
Эстафеты:  «Преодолей минное поле».	5 минут	Надо пробежать между «мин» по «минному полю», не задев ни одной.
«Снайперы»	5 минут	Кто такие снайперы? Людмила Михайловна Павличенко. Герой Советского Союза, была на войне снайпером. За год войны Людмила Павличенко уничтожила много гитлеровцев, включая 36 снайперов, что было очень сложной задачей. В одном из боёв получила ранение, после него обучала снайперов, которые потом воевали вместо неё.
		Два ребёнка тянут «мишень», а «снайпер» мешочком попадает по ней. Считаются попадания.  Интересный случай произошёл на войне.

		<p>Летчик испытатель Борис Кобзан, возвращаясь с задания, получил ранение в голову, и, сообщив командованию, решил покинуть самолёт, открыл фонарь – люк самолёта. И в этот момент он увидел несущегося на него немецкого аса. Кто такой ас? Лётчик опять схватился за штурвал и направил самолет на немца. Когда два самолёта несутся навстречу друг другу, это называется тараном. Летчик знал, при таране ни в коем случае нельзя сворачивать. Если ты свернешь – твой враг побьет тебя винтом. Он-то винт себе тоже, конечно, ломает, но и от самолёта противника ничего не останется. А уж если никто не свернет, то тогда двоим слава и почет!</p> <p>Но немецкий лётчик был настоящим асом и это всё знал, и тоже не свернул. Оба самолета лоб в лоб и стукнулись, но у немецкого аса фонарь-то был закрыт, а тяжелораненый Борис Ковзан через открытый фонарь без сознания улетел в воздух. Парашют раскрылся, и Борис Ковзан, дважды герой Советского Союза, успешно приземлился.</p>
«Сбей самолёт»	5 минут	На дереве висят самолёты, надо маленьким мячом сбить, засчитываются точные попадания.
Отдых на скамейках. Второй завтрак	5 минут	Поздравление команды победителей.
Самостоятельные игры детей на игровой площадке	10-20 минут	
8 остановка - у памятника Миндовскому В.Л	3 минуты	Миндовский Валентин Леонидович превратил Березники в город-сад. С группой единомышленников он создал городской парк и Треугольный сквер. В послевоенные годы здесь проходили народные праздники.

<p>9 остановка У фонтана</p>	<p>5 минут</p>	<p>Куда мы с вами пришли? Вам нравится фонтан? Что не нравится? Что нужно делать, чтобы он оставался красивым и чистым?</p>
<p>10 остановка на остановке «Авангард»</p> <p>Подведение итогов у детского сада</p>	<p>3 минуты</p>	<p>Посмотрите, как люди входят и выходят из транспорта. Почему надо не спеша заходить в транспорт? Если будете толкаться и спешить, что может произойти?</p> <p>Дети, вам понравился наш поход? Что больше всего понравилось? Устали? А ещё хотите сходить в поход?</p>

**Мастер-класс по теме: «Социальное проектирование как эффективная форма группового взаимодействия при создании гимназической газеты «Славим защитников Отечества» с подростками 12-15 лет**

*Елизарова Ирина Ивановна,*  
заместитель директора по  
воспитательной работе МАОУ «Гимназия №1»  
г.Соликамска Пермского края

**Пояснительная записка**

Мастер-класс по теме «Социальное проектирование как эффективная форма группового взаимодействия при создании гимназической газеты» разработан на основе программ Н.С. Спириной «Журналистика в школе», О.И. Лепилкиной «Азбука журналистики».

По своему непосредственному назначению мастер-класс может быть использован как:

часть совместной деятельности подростков и учителя;

часть непрерывной образовательной деятельности раздела «Стилистика русского языка и журналистика»;

технология проблемного диалога в развивающей работе раздела классного руководителя и учителя-предметника;

проблемная ситуация для решения межличностных противоречий;

мотивация к выполнению творческой деятельности.

Подростки в возрасте 12-15 лет испытывают потребность в творческом общественно-полезном проявлении своей личности и индивидуальности. Занятие журналистикой позволяет гимназистам ощутить себя в роли «взрослого и рассудительного человека», которому можно выразить свои эмоции, мысли и чувства.

Пресса, выпускаемая подростками, даёт им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых

отношений, помогающую выявить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий. Следовательно, СМИ сегодня могут рассматриваться как один из факторов, способствующих формированию мировоззрения человека, а также нравственному становлению личности.

Тематика совместной творческой работы по созданию гимназической газеты направлена на воспитание у подростков патриотизма, чувства любви к нашей великой Отчизне, к малой и большой Родине.

#### **Цели мастер-класса:**

**Предметные:** формирование культуры общения путем развития умения понимать себя и другого посредством эффективного взаимодействия;

**Личностные:** воспитание чувства ответственности за себя и окружающих людей, развитие навыков конструктивного взаимодействия и сотрудничества;

**Метапредметные:** формирование навыков исследования, работы в группе, рефлексии.

#### **Задачи:**

**Предметные:** формировать понятия «патриотизм», «Отечество»; рассмотреть механизмы принятия позиций и мнений, противоположных собственным;

**Личностные:** воспитывать умения общаться, слушать собеседника, вести дискуссию; формировать процесс саморегуляции эмоционального фона в стрессовой ситуации во время принятия ответственного совместного решения;

**Метапредметные:** развивать умение формулировать выводы, формировать навыки публичного выступления; развивать навыки анализа ситуации и выделять элементы для создания газеты.

#### **Ожидаемые результаты:**

**Обучающийся должен уметь** оперировать понятиями «Отечество», «патриотизм», «гражданин».

**Обучающийся должен знать:** основные жанры публицистики, историю журналистики, рубрики газет.

**Обучающийся должен уметь:** грамотно излагать мысли, различать конфликт и агрессивность, рефлексировать, контролировать свои чувства, возникающие при взаимодействии с людьми, которые от него чем-либо отличаются, осознавать новый опыт.

**Используемые технологии:** социальное проектирование; приёмы критического мышления (кроссенс, «постигая суть», синквейн), авторский приём «корзина идей», техника «коллаж», приём «ролевая маска».

**Оборудование:** ноутбук, проектор, раздаточный материал (инструкции, картинки кроссенса, тексты к картинкам, названия рубрик выпуска газеты, клей, ножницы, бумага, фломастеры, карандаши).

### План-конспект проведения мастер-класса

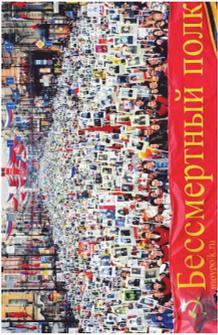
Этапы	Деятельность педагога	Деятельность участников мастер-класса
<p><b>1 этап</b> <b>Организационно-мотивационный</b> (5 мин.)</p> <p>Постановка проблемы (технология СИНКВЕЙН)</p>	<p>-Здравствуйте, уважаемые участники мастер-класса. Рассмотрите предметы, которые находятся на ваших столах (на столах – газеты разных издательств).</p> <p>-Каждый из нас газеты использует. Кто-то читает, кто-то просматривает, кто-то размещает информацию и объявления.</p> <p>-Предлагаю вам выразить свое отношение к данному термину, используя технологию синквейна («стихотворение», состоящее из пяти строк).</p> <p>К основным правилам составления синквейна относятся следующие: 1 строка – одно ключевое слово –существительное, 2 строка – два слова – прилагательные 3 строка – три слова (глаголы). 4 строка – четыре слова –</p>	<p>Участник мастер-класса распределены на 2 группы по 5 человек.</p> <p>Ответы детей: Газета Интересная, увлекательная Читаешь, смотришь, изучаешь Газета – светило Журнал</p>

	<p>предложение. 5 строчка – одно слово – слово-ассоциация - Определите, пожалуйста, тему занятия. <b>Тема</b> мастер-класса выбрана не случайно и звучит так: Создание гимназической газеты «Моё Отечество».</p>										
<p><b>2 этап</b> <b>Основной</b></p>	<p><b>Определение темы выпуска газеты</b> - Каждый номер школьной газеты – это отдельный проект, т.к имеет свою определённую тему и поисковую деятельность. - С чего начинается выпуск любой газеты? (С определения <b>темы</b> выпуска газеты). - Определить тему выпуска газеты, предлагаю, используя приём логического мышления «Кроссенс» (Приложение №1) <b>Кроссенс</b> – это загадка, головоломка, цепочка ассоциаций. - У вас на столах лежит лист бумаги, он разделены на 9 квадратов. В конверте находятся 8 картинок. Вам нужно разложить картинки в квадраты в такой последовательности, чтобы прослеживалась логическая цепочка ассоциаций. Определите <b>ключевое слово, которое</b> объединяет эти картинки.  - Ключевое слово «ПАТРИОТИЗМ». -Объясните, пожалуйста, значение слова «патриотизм» (Любовь к родине)  - Сформулируйте тему выпуска своей газеты. Название оформите на ватмане, используя</p>	<p>Участники распределяют картинки и определяют логические ассоциации.</p> <table border="1" data-bbox="676 799 983 1075"> <tr> <td data-bbox="676 799 782 890">армия</td> <td data-bbox="782 799 889 890">подвиг</td> <td data-bbox="889 799 983 890">победа</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 890 782 981">единст во</td> <td data-bbox="782 890 889 981">?</td> <td data-bbox="889 890 983 981">родина</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 981 782 1075">вера</td> <td data-bbox="782 981 889 1075">семья</td> <td data-bbox="889 981 983 1075">любов ь</td> </tr> </table> <p><b>Ключевое слово:</b> <b>ПАТРИОТИЗМ,</b> <b>ПАТРИОТ,</b> <b>Отечество</b> <b>Родина</b> Темы выпуска газеты (примеры): - «Жить- Родине служить» - «Во имя жизни на земле» - «Есть такая профессия – Родину защищать».</p>	армия	подвиг	победа	единст во	?	родина	вера	семья	любов ь
армия	подвиг	победа									
единст во	?	родина									
вера	семья	любов ь									

	<p>фломастеры, карандаши, маркеры.</p> <p><i>Вывод: Такой приём помогает грамотно подвести учащихся к любой актуальной теме, её осмысливанию, обобщению.</i></p>	<p>Каждая группа оформляет тему выпуска газеты на ватмане.</p>
	<p><b>2. Поисково-конструкторский (или собственно проектировочный)</b></p> <p>- В каждой газете существуют рубрики. Вам предлагается определить содержание рубрики, которую вы выберете из корзины, используя приёма «корзина идей». Главное условие - не повторяются.</p> <p><i>Вывод: такой приём как «Корзина идей» помогает в организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальном этапе работы над проектом, позволяет выяснить все, что знают или думают подростки в рамках выбранной темы.</i></p> <p>- Информацию распределите, пожалуйста, на ватмане.</p>	<p>Участники достают из корзины раздаточный материал с названиями рубрик и озвучивают предположения о содержании рубрик: - «Память – зловецкий враг войны», - «А сердце помнит и душа хранит», - «Жизнь во имя жизни». - «Нам этот мир завещано беречь!».</p> <p>Участники комментируют, анализируют, дополняют идеями данные рубрики, устно «кидают» идеи в корзину.</p> <p>Наклеивают название рубрики на ватмане.</p>
	<p><b>3.Работа над текстом</b></p> <p>Самый трудоёмкий этап – подбор и анализ текста. - Вам предлагается подобрать иллюстрации к рубрикам. Найти из предложенных текстов тот, что подходит по смыслу к иллюстрации. Работа над текстом может проводиться с использованием приёма «постигая суть» (Приложение №2)</p> <p>Прочитав текст (приложение №3), вам необходимо для себя ответить на вопросы в такой</p>	<p>Участники организуют пространство одной страницы газеты, используя название одной из рубрик, картинки кроссенса, тексты. Вся информация должна быть взаимосвязана. Для названия рубрик участники могут использовать либо готовые варианты, либо свои идеи.</p> <p>Группа читает текст, который выбрала для</p>

	<p>последовательности:          А) <b>О ком?</b> или <b>о чем?</b> вы будете писать в данной рубрике?          Б) Где? или Когда? (событийность происходящего)          В) Зачем это было необходимо?          Г) Урок для читателя.  <i>Вывод: приём работы над текстом позволяет развивать беглость чтения и критическое мышление у подростков.</i>          Презентация полученного продукта совместной деятельности</p>	<p>своей газеты, выполняя задания по тексту.</p> <p>Презентация газеты</p>
<p><b>3 этап</b>  <b>Рефлексивный</b></p>	<p>- Рефлексию предлагаю провести, используя прием «ролевой маски».          Участникам предлагается выбрать роль «ученика» или «учителя», и высказать своё отношение к деятельности.</p>	<p>Участники выбирают одну из ролей (ученик, учитель) и высказывают свои мысли о деятельности в группе, анализируют полученные результаты.</p>

Прием критического мышления «крессенс»

		
	<p>?</p>	
		

### **Приём критического мышления «постигая суть»**

Бессмертный полк – международная общественная акция, проводящаяся в России и ряде стран ближнего и дальнего зарубежья в День Победы, в ходе которой участники идут колонной и несут транспаранты с фотопортретами своих родственников, участвовавших в Великой Отечественной войне и Второй мировой войне, а также записывают семейные истории своих героев в Народной летописи на сайте движения «Бессмертный полк».

Движение «Бессмертный полк» в современном виде было инициировано в 2012 году в Томске журналистами Сергеем Лапенковым, Сергеем Колотовкиным и Игорем Дмитриевым. Там же, в Томске, народное движение получило название «Бессмертный полк», был создан Устав Полка, в котором сформулированы принципы движения как некоммерческой, неполитической, негосударственной гражданской инициативы. Сейчас народное движение охватывает 64 государства и территории.

Без благодарной памяти прошлого не будет достойного будущего. Движение «Бессмертный полк» олицетворяет собой единство народа.

*(Материал из Википедии – свободной энциклопедии)*

### Работа с текстом:

- озаглавить данный текст;
- выбрать основополагающие факты с помощью вопросов:

Название текста: Единство народа	
А) О ком? или о чем? вы будете писать в данной рубрике?	Бессмертный полк – международная общественная акция, проводящаяся в России.
Б) Где? или Когда? (событийность происходящего)	Движение «Бессмертный полк» в современном виде было инициировано в 2012 году в Томске журналистами Сергеем Лапенковым, Сергеем Колотовкиным и Игорем Дмитриевым.
В) Зачем это было необходимо?	Без благодарной памяти прошлого не будет достойного будущего.
Г) Урок для читателя.	Движение «Бессмертный полк» олицетворяет собой единство народа.

**Тексты для работы в группах****Текст №1**

Латкин (Ладкин) Николай Александрович – командир орудия 21-го гвардейского артиллерийского полка (2-я гвардейская стрелковая дивизия, 2-я гвардейская армия, 3-й Белорусский фронт), гвардии младший сержант.

Родился 26 ноября 1923 года в селе Усть-Боровая, ныне в черте города Соликамск Пермского края. Русский. Окончил 7 классов. Работал на бумажно-целлюлозном комбинате.

В декабре 1941 года был призван в Красную Армию Соликамским райвоенкоматом. На фронте с июля 1942 года. Воевал на Северо-Кавказском, 1-м Прибалтийском и 3-м Белорусском фронтах. Член ВКП(б) с 1943 года. К началу 1945 года гвардии младший сержант Латкин – командир орудия 21-го гвардейского артиллерийского полка 2-ой гвардейской стрелковой дивизии. Особо отличился в боях в Восточной Пруссии.

7 февраля 1945 года в районе города Прёйшиш-Эйлау (Багратионовск Калининградской области) гвардии младший сержант Латкин со своим расчетом в составе штурмовой группы захватил важную высоту 89,6. При отражении вражеской контратаки его расчет уничтожил 7 пулемётов, 2 миномёта, противотанковое орудие, много гитлеровцев. Латкин (Ладкин) был дважды ранен, но, оставшись один на высоте, продолжал вести огонь по врагу из автомата до последнего дыхания. В этом бою погиб.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 июня 1945 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм гвардии младшему сержанту Латкину (Ладкину) Николаю Александровичу присвоено звание Героя Советского Союза посмертно.

Награжден орденами Ленина, Отечественной войны 2-й степени, Красной Звезды, Славы 3-й степени, медалью «За отвагу».

«Истинное мужество немногоречиво: ему так мало стоит показать себя, что самое геройство оно считает за долг, не за подвиг».

Похоронен на воинском кладбище города Багратионовска Калининградской области.

В городе Соликамске установлен памятник, а на доме, где жил Герой – мемориальная доска. Его именем названа улица в поселке Боровске города Соликамска.

*(Автор: Сергей Каргопольцев)*

## **Текст №2**

Бессмертный полк – международная общественная акция, проводящаяся в России и ряде стран ближнего и дальнего зарубежья в День Победы, в ходе которой участники идут колонной и несут транспаранты с фотопортретами своих родственников, участвовавших в Великой Отечественной войне и Второй мировой войне, а также записывают семейные истории своих героев в Народной летописи на сайте движения «Бессмертный полк».

«Бессмертный полк» сегодня для нас, наследников Великой Победы, не просто патриотическая акция, это символ непобедимости человеческого духа, беззаветной отваги, мужества, немеркнущей славы, великой любви к Отечеству и к своему народу. И наш долг, не только помнить и гордиться, но и воспевать этот символ, запечатлеть в веках судьбы людей, подаривших нам мир и свободу.

Движение «Бессмертный полк» в современном виде было инициировано в 2012 году в Томске журналистами Сергеем Лапенковым, Сергеем Колотовкиным и Игорем Дмитриевым. Там же, в Томске, народное движение получило название «Бессмертный полк», был создан Устав Полка, в котором сформулированы принципы движения, как некоммерческой, неполитической,

негосударственной гражданской инициативы. Ранее подобные акции под иными названиями проходили в других городах страны. Такие мероприятия состоялись в 2004– 2006 годах в Кузбассе (Новокузнецк и Прокопьевск). В 2007 году – в Тюмени. Сейчас народное движение охватывает 64 государства и территории.

*(Материал из Википедии – свободной энциклопедии)*

### **Текст №3**

Семья очень важна в жизни каждого человека. Семья – это самые близкие, родные люди, которых мы очень любим, которые дарят нам тепло и помогают в сложных ситуациях. Это и родной дом, уютный и безопасный. Семья – это твой маленький мир, в котором все понятное, привычное и дорогое.

Семья – основа нашего общества. Когда-то наши родители влюбились друг в друга и решили пожениться. Затем в их семье появились дети. А через несколько лет мы сами станем взрослыми и захотим создать свою семью.

Настоящая семья – это больше, чем просто быть родственниками. Это особое отношение друг к другу, любовь, взаимоуважение, помощь. Это когда каждый человек уникален и незаменим, как и то, что он привносит в семью. Это бабушкины сказки и вкусные пироги, это мамина забота, папина помощь и внимание. Семья – это когда даже твоя домашняя зверушка ее полноценный член.

Каждый мечтает о счастливой семье. Но это зависит от нас, от того, насколько мы готовы вкладывать свои усилия в нее. Ведь это личные отношения между людьми разных поколений, взглядов и убеждений, которые вынуждены постоянно решать бытовые вопросы вместе. Конечно, бывают и конфликты, и споры. Но я считаю, самое главное – это уважать друг друга. Главная ошибка людей в родственных отношениях, на мой взгляд, это то, что они начинают воспринимать друг друга как должное. Они перестают бояться

обидеть, сделать больно. Вот с чужими мы всегда вежливы, а дома можно накричать на кого-кого, потому что это же твое.

Родные люди – это подарок судьбы, который мы должны ценить. А семья – наш надежный приют в большом, не всегда дружественном мире. И каждый из нас обязательно должен вносить свой вклад в счастье своей семьи. От предков переходят к нам и внешнее сходство, и духовные начала, пороки и таланты. Знание своих корней – это богатейший источник жизненного опыта, откуда можно черпать знания. Человек, как дерево, силен своими корнями: чем больше он знает о своем прошлом, тем увереннее чувствует себя в настоящем и с оптимизмом смотрит в будущее.

Дерево держится корнями, а человек семьёй.

*(Автор: Степанова Ольга Владимировна)*

#### **Текст №4**

Победа в войне – это победа народного духа, победа сильных духом людей, способных встать над обстоятельствами и самой смертью. Это победа людей, которыми руководит чувство любви к Родине, попавшей в тяжкую беду, чувство самого горячего патриотизма.

История нашей страны хранит память о многих трагических событиях, имя которым «война». Не раз русский народ вставал на защиту своей Родины, и сила духа его передаётся из поколения в поколение.

О событиях минувших лет мы узнаём, читая подлинные документы, сохранившиеся в архивах, произведения художественной литературы, воспоминания участников этих событий. Русский народ умеет защищать и любить свою Родину, пронося через годы героические традиции русского оружия, овеявая его новой бессмертной славой. Сила духа народа проявлялась не только на полях сражений. Именно она и вера в то, что враг, поправший русскую землю, будет разбит, помогала людям выжить в блокадном

Ленинграде, давала силы голодным женщинам и подросткам сутками стоять за станками, работать на полях.

Великая Отечественная война уже стала историей. О ней, как и о другой Отечественной войне, мы читаем в учебниках истории. И очень важно, чтобы за фактами, цифрами мы могли увидеть и услышать тех, кто творил Историю, чтобы нам, следующим поколениям, передалось их умение любить и ценить свою землю, их сила духа, которая в трудную минуту поможет выстоять.

Спят солдаты своей Родины в братских могилах, на госпитальных кладбищах и сельских погостах. Всё меньше и меньше остаётся с нами живых участников Великой Отечественной войны, и хочется низко поклониться им, и живым, и погибшим, в благодарность за то, что с нами осталась спасённая ими Россия-страна. Только память поколений остаётся зловещим врагом для войны!

*(источник: [www.blagmuzei.ucoz.ru](http://www.blagmuzei.ucoz.ru).)*

### **Текст №5**

Любовь к Родине – теплое чувство патриотизма, которое просыпается в сердце с годами. Зарождается оно с истоков: мы любим семью, дом, где сделали первые шаги. Родным становится двор с верными друзьями и улица, где встретил первую любовь. Взрослея, начинаешь дорожить малой родиной – городом или поселком.

У каждого своя малая родина, но вместе они образуют огромную страну. Человек становится гражданином, испытывает уважение к своей стране, проникается патриотизмом.

Это все приходит со временем, когда осознаешь истинное отношение к Родине. Оно воспитывается годами на традициях, истории, литературе. Все русские классики были истинными патриотами своей Отчизны.

К сожалению, не все сограждане искренне любят свою Родину. Некоторые в поисках лучшей жизни покидают ее навсегда. Они рассчитывают, что в чужой стране им будет комфортнее. Но не зря говорят: «Где родился – там и

пригодился». На чужбине даже через много лет ты не будешь ощущать себя как дома: там другие традиции, язык, иная духовность и ценности.

Патриотом можно быть лишь в своем Отечестве. Здесь ты испытываешь гордость за историю Родины и славные подвиги предков. Не раз им приходилось отстаивать родную землю от посягательств чужаков. Победа в Великой Отечественной войне – ярчайший пример сплоченности соотечественников в защите своей Родины.

Многое предстоит сделать для счастливой жизни в родной стране. Эту ежедневную работу надо делать каждому из нас. Заграница часто выглядит привлекательней. Жаль, что перспективных специалистов порой переманивают иностранцы, обещая достойные условия для жизни и работы. Но истинный патриот никогда не предпочтет материальные блага отечеству. Покинуть страну означает расстаться со всем, что дорого с раннего детства – родными, друзьями, малой родиной.

Любовь к Родине держится на истинном патриотизме народа. Он видит ее недостатки и все-таки дорожит ею. Пока мы готовы защищать всегда и везде все, что нам дорого, Родина будет оставаться нашим общим родным домом.

*(Автор: Бузыкина Юлия Сергеевна)*

### **Текст №6**

Вера – это внутреннее убеждение человека, его личная правда, истина. Вера бывает сильной и непоколебимой. Бывает и такая вера, которую способны сокрушить внешние обстоятельства. Люди верят в Бога, в высший разум, в идеи, в других людей и в самих себя. От того, во что человек верит или не верит, зависят и его мысли, поступки, поведение.

Часто веру воспринимают как синоним религии. Но это далеко не одно и то же. Человек религиозный в первую очередь увлечен обрядами, догмами, историей своей религии. Он ходит в церковь, одевается так, как предписывает религия, соблюдает посты, например. Человек верующий может и не быть

таким. Вера находится глубоко в его сердце. Верующий может продемонстрировать ее, а может и не демонстрировать, потому что в этом нет нужды. Но настоящая, искренняя, сердечная вера будто освещает человека изнутри.

Без веры жить нельзя. Вопрос в том, во что должен верить человек. А верить он должен прежде всего в себя, в свои силы, возможности, способности, а значит, и в реальность жизненного идеала.

Сильная вера во что-нибудь способна творить чудеса. Человек, неизлечимо больной, верит, что высшие силы помогут ему вылечиться – и выздоравливает! Юноша верит в идею и сворачивает горы ради нее. Жена верит, что у ее мужа все получится, например, с карьерой – и у него и правда все получается. Ведь, когда в тебя верят, это очень сильно поддерживает, укрепляет.

Самые трудные моменты в жизни – это когда ломается вера во что-нибудь, когда она все же не выдерживает. Кто-то теряет веру в любовь, кто-то разочаровывается в религии, кто-то перестает верить в лучшую жизнь. Говорят, самое худшее преступление – это вероломство. То есть намеренно сломать веру другого человека во что-нибудь, обмануть его веру.

*(Автор: Татьяна Волковская)*

### **Текст №7**

Любовь – это одно из чувств, которое дано изведать человеку в жизни. Можно сказать, что это чувство делает человека добрее, чище, совершеннее.

Тема любви – одна из ведущих тем мировой литературы с древнейших времен до сегодняшнего дня. Многие влюбленные стали олицетворением этого чувства. Стоит вспомнить Лейлу и Меджнуна, кавалера де Грие и Манон Леско, даму с собачкой и Гурова, а также многих-многих других. Сложно придумать, о чем бы писали знаменитые поэты и прозаики, чем вдохновлялись бы великие композиторы и художники, не будь на свете любви.

Древние считали любовь даром богов. Это чувство, по их мнению, приближало смертных к небожителям. В средние века сложился настоящий культ любви. Рыцари посвящали всю свою жизнь служению прекрасной даме и были счастливы. С тех пор словом "рыцарь" стали называть всякого, кто с почтительностью и восхищением относится к женщине.

О том, какое место занимала любовь в жизни наших предков, мы можем судить, в частности, по произведениям русских классиков. А одной из причин самой известной за всю русскую историю дуэли была именно пылкая любовь, столкнувшаяся с жгучей ревностью.

У любви множество лиц. Это любовь-дружба, любовь-сотрудничество, любовь-страсть, любовь-трагедия и другие. В любви существует не только счастье, радость взаимного понимания, удовольствия, но и обман, ревность, страх, боль. Можно сказать, что на фоне любви прочие душевные проявления человека выступают более четко, рельефно, выпукло. Таким образом человек проверяется любовью. «Любовь сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь», – писал И. С. Тургенев. И действительно, любовь – невероятно сильное чувство, способное преодолеть любые преграды, превозмочь даже смерть.

*(Автор: Сергей Новиков)*

## **Текст №8**

Армия для общества – это, прежде всего, защита от внешних и внутренних угроз.

Внешняя угроза – это угроза, которая может исходить со стороны других государств. Армия защищает территорию государства и его неприкосновенность.

Армия обеспечивает защиту мирного населения от терроризма и различных внутренних угроз. Только государство с хорошо обученной и вооружённой армией может быть уверено в своей защищенности и

благополучно развиваться, а также быть в авторитете среди других государств и оказывать влияние на мировую экономику.

Роль вооруженных сил в жизни Российского общества и их влияние на население страны всегда были огромны. Не меньшее значение оказывает общество на Армию. Ведь Армия - это часть общества, и два этих понятия не делимы. Общество – это люди, которые служат в Армии. Важно доверие между Армией и обществом. Люди должны чувствовать защищённость со стороны Армии от различных угроз. Очевидно, что армия и общество – две части одного большого целого. Они неразрывны, они влияют друг на друга и зависят друг от друга. Без одного не будет другого.

Армия нуждается в идее, идеологии. Что такое долг? Что такое честь? Чему и кому служить? Что такое государство? – военный человек не задаёт вслух этих вопросов, но жизнь, служба, политические события неизбежно выводят его на них. Ответы формулировать надо, потому что на долге и чести стоит армия, на поддержке государства – уверенность в собственной значимости.

*(Автор: Ващекин Н.П.)*

## **Конспект урока внеклассного чтения «Память – лучшая награда»**

*Погоржальская Елена Викторовна,*  
учитель русского языка и литературы  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №3»  
г. Краснокамска Пермского края

### **Пояснительная записка**

Данный урок внеклассного чтения «Память – лучшая награда» первоначально был разработан для учащихся 6 класса ко Дню защитника Отечества. В данном классе у пяти учащихся близкие родственники (3 отца, 2 дяди) были участниками военных событий в Афганистане. 2014 год был юбилейным: 15 февраля 2014 года исполнялось 25 лет со дня вывода советских войск из Афганистана. В школах нашего города открывались мемориальные доски погибшим воинам-афганцам. Возникла потребность обсуждения данной темы в этом классе.

Впоследствии урок получил резонанс в школе, был проведен автором и в других классах: в 11-х – совместно с учителем истории, в 8-х – совместно с другими учителями литературы, элемент урока был использован на встрече с воинами-афганцами в 9-х классах. Материал до сих пор востребован другими учителями и классными руководителями при проведении декады «Наше Отечество».

Конспект урока может быть использован для проведения урока внеклассного чтения с 6-го класса. Материал о погибших воинах-афганцах в других регионах может быть заменен на местный.

В ходе урока используются приемы технологии смыслового чтения.

Урок сопровождается презентацией, использованы клипы на песни Владимира Мазура.

Урок внеклассного чтения направлен на достижение следующих **результатов:**

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности у обучающихся, воспитание у них чувства любви к многонациональному Отечеству;

- развитие умений понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать выводы;

- формирование умения осмысленного чтения и адекватного восприятия текста;

- создание устных монологических высказываний разного типа; обучение умению вести диалог.

### **Цель занятия:**

Привлечение внимания школьников к мужеству воинов-интернационалистов через осмысление отрывка из рассказа П. Андреева «Дождь».

**Тип занятия:** урок внеклассного чтения.

**Методы обучения:** метод критического мышления через чтение и письмо, метод продуктивного чтения, проектов, поисково-исследовательский.

**Оборудование:** проектор, колонки, экран, компьютер

**Методическое обеспечение:** конспект урока, видеоролик на слова песни В. Мазура «Книга памяти», слайд-шоу на слова песни В. Мазура «Это наша Россия», текст отрывка из рассказа Павла Андреева «Дождь» (приложение 1), рабочие листы обучающихся (приложение 2), презентация к уроку (в презентацию входят сведения о войне в Афганистане, обращение воинов-афганцев, сведения о погибших в Афганистане земляках, образец синквейна), аудиозаписи песен Владимира Мазура «Это наша Россия», «Книга памяти», презентации обучающихся о родных, служивших в Афганистане.

### **План занятия.**

1. Организационный момент. Мотивация обучающихся.

2. Чтение отрывка рассказа П. Андреева «Дождь» и его анализ.

3. Рассказ о земляках, погибших в Афганистане.
4. Выступления учащихся с сообщениями о своих родственниках, воевавших в Афганистане.
5. Подведение итогов. Рефлексия.

### **Ход занятия:**

*Всем шурави посвящается...*

#### **I. Организационный момент. Мотивация обучающихся.**

- Уважаемые ребята и коллеги, я предлагаю всем нам стать участниками общего разговора. А начнем мы этот разговор с небольшого слайд-шоу на слова песни Владимира Мазура «Это наша Россия». *(На экране сменяются слайды: фотографии родного города, природы родного края, памятных для россиян мест (Красная площадь, Могила неизвестного солдата), фотографии ветеранов).*

Беседа:

- Ребята, а что значат для вас слова «это наша Россия»? (наша Родина, малая родина, люди, которые в ней живут, двор, в котором ты вырос...)

- А что для вас значит любить свою Родину? (гордиться ею, скучать по ней, когда находишься далеко, хорошо учиться и работать, бережно относиться к ее богатствам, заботиться о ее людях, защищать во время войн...)

Действительно, любить свою родину – это

- трудиться на ее благо,
- делать новые открытия,
- заботиться о ее гражданах,
- беречь природу,
- защищать Родину.

- А где и как приходится людям защищать свою родину? (дипломатическая деятельность, экологические бедствия, войны, служба в армии).

- А защищал или защищает ли кто-то родину из членов вашей семьи? Когда? (предполагается, что ребята назовут прадедов, защищавших родину во время Великой Отечественной войны, отцов и братьев, отслуживших в армии, возможно, воевавших в горячих точках, в Чечне или Афганистане).

- Да, вы правы. Но самые свежие раны – это раны чеченских и афганских событий. 15 февраля 2014 года – 25 лет со дня вывода советских войск из Афганистана. Эту дату принято считать Днем памяти воинов-интернационалистов.

Очень далекими кажутся нам события Великой Отечественной войны, хотя всего прошло 69 лет со Дня Победы. А у Афганской войны – возраст молодого человека. И мы будем говорить о героях этой длиной в 10 лет войны.

Я не буду знакомить вас с ее событиями и датами, военными операциями. Я просто хочу поговорить с вами о безусых юнцах, защищавших и оберегавших свою Родину.

## **II. Чтение отрывка рассказа П. Андреева «Дождь» и его анализ.**

- Мы познакомимся с отрывком из рассказа «Дождь» Павла Андреева – ветерана афганской войны, вернувшегося с нее без ног.

- Возьмите, пожалуйста, рабочие листы, с которыми мы сегодня будем работать (приложение 2). Давайте прочитаем слова, которые вам могут быть неизвестны (зачитывание).

- Назовите те слова, что встретились вам в первый раз (*ребята называют*). Для наблюдения будем заполнять таблицу, которая, надеюсь, поможет ответить нам на некоторые вопросы.

### **Работа с текстом.**

А) Читаются первые три абзаца.

- Перед нами два главных героя рассказа. Какими они нам представляются?

*Сравнительная таблица (приложение 3), заполняется обучающимися в рабочих листах в течение всей беседы.*

- Можем ли предположить, как развернутся события? Как поведут себя наши герои?

*Ребята высказывают предположения.*

Б) Читаем первую часть рассказа до конца.

- Как характеризуют Кубика его действия? Почему он допустил ошибку и дал обнаружить себя? Найдите в тексте детали, передающие его состояние. (Опытный солдат, но тоже устал).

- Каким предстает перед нами Молодой? Кого он напоминает? (Молодой – уставший и растрепанный – напоминает ребенка).

- Какое решение принимает Кубик? Как это его характеризует? (Он прикрывает молодого своим телом, даже гранату предлагает кинуть из-за его спины, а сам отталкивает его. Другими словами, спасает Молодому жизнь.)

- Давайте перечитаем инструкцию Кубика к действиям, которую он дает молодому. Какие неожиданные интонации звучат в ней? (В первой части – он сердится, называет молодого «урод»)

- А как вы думаете, на кого сердится и за что? (На него и себя – говорит «прозевали», но на самом деле понимает, что это он прозевал.)

- Как интонация меняется? Понаблюдайте. Найдите в тексте. («Не крути ты, шарабаном, черт» – здесь уже просьба, что-то полудружеское, даже ободряющее).

- А почему допускает ошибку Молодой? (Устал, подчинился, доверился Кубику).

- А когда и почему пришло это неосознанное доверие? (Он сразу подчинился действиям Кубика. Он почувствовал, что Кубик опытнее).

- А когда эту ответственность взял на себя Кубик? (Тоже сразу: при выборе себе в пару, когда взял на себя роль ведущего, когда сам принял решение принять бой, когда оттолкнул в сторону молодого солдата.)

- Давайте попробуем помочь Молодому ответить на мучивший его вопрос: «Почему Кубик взял в напарники его – уставшего, замученного молодого?..»

Найдите в тексте фразу, которая помогла бы нам ответить на этот вопрос. (У Кубика погибли все земляки, отправленные вместе с ним в Афганистан. Он берет в себе в напарники Молодого, чтобы помочь неопытному бойцу. Тем самым он берет на себя ответственность за его жизнь, как бы использует шанс, дать возможность молодому бойцу остаться в живых.)

- Давайте зафиксируем кратко в таблице, какими они (Кубик и Молодой) предстают перед нами в экстремальной ситуации.

В) Давайте дочитаем отрывок до конца.

- Как складываются судьбы героев? (Молодой остался жив. Мы узнаем, что его зовут Валерий. А Кубик погиб на второй день после прихода из армии.)  
*Ребятам предлагается занести эти сведения в таблицу.*

- Как вы думаете, почему погиб Кубик? (Возможно, кого-то защищал, восстанавливал справедливость).

- Давайте посмотрим, какими нам видятся герои после всех событий.

- Как могла бы сложиться судьба Кубика, не попади он на войну? (Был из обычной семьи, должен был стать обычным парнем. Его отец научил Валерия сено косить).

- Каким предстает Валерий? (Повзрослел. Благодарен Кубику за подаренную ему жизнь. Чувствует заботу Кубика до сих пор).

- Как вы понимаете последние слова рассказа? (Валерий соотносит свои поступки с поступком Кубика: «струшу или нет». Теперь он струсить не должен).

- А перед кем он не должен струсить? (В жизни – перед собою).

- Какую важную тему и для нашего времени поднимает автор? (Умение брать ответственность на себя).

- В чем ответственность Кубика? В чем теперь ответственность Валерия? (Кубик отвечал за его жизнь. Валерий ответственен перед самим собой и погибшими товарищами).

- Ребята, обратите внимание, какие особенности заполнения таблицы вы видите? (Автор Валерию в первых двух частях дает характеристику как слабому, неопытному солдату. А в третьей части почти нет характеристики героя, только описание поступков. Кубик колоритно описан в первой части, во второй их почти нет, а в третьей сообщение, что он погиб).

- Как вы думаете, почему автор уходит от характеристик героев? (Он хочет, чтобы мы сами их поступкам дали характеристику, все осмыслили сами).

- Ребята, как вы думаете, почему рассказ называется «Дождь», и зачем автор включает в сюжет послевоенные события? (Даже природа оплакивает гибель Кубика. После дождя приходит обновление природы – и жизни Валерия тоже. Валерий получил возможность все начать сначала).

- Послевоенные события заставляют нас задуматься над тем, что эти ребята жили и живут среди нас.

- Почему автор не называет имя Кубика (кличка это или фамилия)? Таких ребят там было много. Любой из них мог бы стать Кубиком, наверное, поэтому мы не знаем его имени.

### **III. Рассказ о земляках, погибших в Афганистане.**

- На Всероссийском сайте воинов-афганцев выложено обращение ко всем нам: «Помните о тех, кто так и не вернулся на Родину из Афганистана. Возможно, наш опыт – живых и мертвых – чем-то пригодится и вам. Ведь войны никогда не кончаются... «ВОЙНА» – это правда обмана. Война заканчивается, когда умирает ее последний солдат. К 2060 году умрет последний солдат войны в Афганистане 1979-1992 г.г. К 2100 году умрут дети солдат Афганской войны. Десять лет войны – сто лет памяти. Нам осталось не так много, чтобы сохранить правду обмана этой войны».

- Сурова статистика Афганистана. Более 15 тысяч наших ребят уже никогда не обнимут своих матерей и жен, не подарят своим детям необычный подарок на Новый год. Среди них 133 наши земляка, 5 краснокамцев:

1. Сержант **Жарков Пётр Владимирович**, в ноябре 1979 г. призван в Вооружённые Силы. 17 ноября 1981 г. в ходе разведки местности пограничники обнаружили противника и вступили в неравный бой. Пётр погиб, получив смертельное ранение. За мужество и отвагу награждён Медалью «За отличие в охране государственной границы СССР» и Орденом «Красной Звезды» (посмертно).

2. Младший сержант **Титаренко Вадим Вячеславович** в октябре 1980 г. призван в Вооружённые Силы, неоднократно принимал участие в боевых операциях, умело и уверенно командовал подчинёнными. Проявив мужество и отвагу в бою с противником, погиб 21 июня 1982 г. Награждён Орденом «Красной Звезды» (посмертно).

3. Рядовой **Григорьев Николай Кириллович** в Республику Афганистан попал в марте 1983 г. Снайпер, неоднократно принимал участие в боевых операциях. 20 августа 1984 г. погиб в бою с противником. За мужество и отвагу награждён Орденом «Красной Звезды» (посмертно).

4. Рядовой **Конин Евгений Анатольевич** в Вооружённые Силы призван в апреле 1982 г., гранатомётчик. При обстреле колонны мотострелковой роты, совершавшей марш, получил тяжёлое ранение и 30 января 1984 г. умер. За мужество и самоотверженность награждён Медалью «За отвагу» и Орденом «Красной Звезды» (посмертно).

5. Рядовой **Ваганов Вадим Васильевич**, 1965 г.р., попал в Афганистан в августе 1985 г. 25 января 1986 г. в районе горы Наран его рота попала в засаду. Действуя в составе взвода, оставленного для прикрытия выхода роты из-под обстрела, Вадим погиб в неравной схватке с противником. За мужество и отвагу награждён Орденом «Красной Звезды» (посмертно).

- Наш земляк – афганец – Олег Быков в своей книге «Вверх по течению» в обращении к читателю написал: «Писать стихи я начал в 22 года после встречи с родителями Вадима Ваганова – нашего земляка, краснокамца, погибшего в

Афгане... Написал свое первое стихотворение «Взрыв» и больше не мог не писать»

*Стихотворение читает один из учеников:*

Раздался взрыв, и под откос  
Пошли машины, кувыркаясь...  
В последний миг ты произнес,  
От дыма, гари, задыхаясь:

- Ну, что ж, пришел и мой черед...  
А жить так хочется, ребята!  
Жму руку всем, кто только ждет,  
Ведь память – лучшая награда.

Но все ж жалею об одном,  
Что сделал в жизни очень мало...  
«Костлявая» была не сном –  
Прости мне все, родная мама.

Погибшим здесь теряем счет,  
И быстро к смерти привыкаем,  
И – сколько будет их еще,  
Примерно даже – мы не знаем.

Вся жизнь висит на волоске,  
И это, мама, не кино.  
Набатов пульс стучит в виске.  
... Мгновенье. Вот и все. Темно.

Звучат первые два куплета песни Владимира Мазура «Книга памяти».

Книга памяти хранит  
Память павших, но поверьте –  
Холоднее, чем гранит,  
В этой книге даты смерти.  
Восемнадцать, двадцать лет...  
Жизнь лишь только начиналась.  
И как сорванный букет,  
Распустившись, оборвалась.  
В книге памяти стоят  
Лишь фамилии и даты.  
Под землей гранитной спят  
Наши юные солдаты.  
С необъявленной войной  
Им никак не рассчитаться,  
Перед горькой их судьбой  
Нам вовек не оправдаться.

#### **IV. Выступления учащихся с сообщениями о своих родственниках, воевавших в Афганистане.**

Достаточно легко догадаться, что пожилой человек с медалями на пиджаке – ветеран Великой Отечественной войны. Но как в обычном спешащем на работу мужчине определить недавнего солдата?

*Выступление учащихся, чьи отцы служили в Афганистане. (Ребята приготовили презентацию «Герои живут рядом», на слайдах фотографии родных, время службы, полученные награды.)*

#### **V. Подведение итогов. Рефлексия.**

- Чем дальше отдаляемся мы от войн, тем важнее помнить события нашей истории. Сражения заканчиваются, а история вечна. Зачем нам

возвращаться к событиям давно минувших дней? (Чтобы учесть их ошибки. Чтобы не допустить новых).

- Говорят, помнить свою историю, значит помнить себя. А историю делали и делают живые люди. Ее делали наши деды, наши отцы и делаем мы с вами. В начале нашего урока вы сказали, что наша малая родина – это наша Россия. Мне хочется добавить: мы, живущие на нашей малой родине – городе Краснокамске – тоже пишем нашу историю.

- Ребята, я вам предлагаю охарактеризовать свое отношение к обсуждаемой теме или рассказать о своих мыслях в традициях синквейна. В ваших рабочих листах даны темы для размышлений и алгоритм его написания, а также образец синквейна, который написала я:

Ветераны

Мужественные, скромные

Защищали, отдавали свои жизни, погибли

Вас будет помнить Россия

Память

*Ребята работают, желающие читают свои работы.*

- Предлагаю посвятить наш урок и синквейны всем солдатам нашей России: нашим дедам, отцам, братьям, которые в трудную минуту готовы как былинные герои встать на защиту Отечества.

- Я благодарю всех за работу. Думаю, что сегодня мы приоткрыли еще одну страницу истории нашего города – страницу мужества и памяти.

### Библиографический список:

1. Быков О. Г. Вверх по течению: Стихотворения / О.Г. Быков. – Пермь: Пермское книжное издательство, 2006. – с. 272
2. Андреев П. «Дождь» [Электронный ресурс] – Режим доступа: [lib.ru/MEMUARY/AFGAN/andreev.txt\\_with-big-pictures.html](http://lib.ru/MEMUARY/AFGAN/andreev.txt_with-big-pictures.html)
3. Википедия [Электронный ресурс] – Режим доступа: [/https://ru.wikipedia.org/wiki/](https://ru.wikipedia.org/wiki/)
4. Видеоролик на слова песни В. Мазура [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=PvyclaQImFU>
5. Общероссийская общественная организация «Российский Союз ветеранов Афганистана» [Электронный ресурс] – [rsva.ru/](http://rsva.ru/).

**Павел Андреев. Отрывок из рассказа «ДОЖДЬ».**

*Посвящается моему другу Валере*

*Мы шли до края и за край,  
И в риске и в чаду,  
И все, с кем мы знали рай,  
Нам встретятся в аду.*

...Когда рота остановилась на очередной короткой привал, было уже ясно, что таким табором выдвигаться на злополучную вершину, рванным темным пятном закрывающую половину ночного неба, нельзя. Дальше подъем шел по склону, который освещался яркой луной, и ночная тень вершины уже не могла скрывать продвижение группы. Остановившись в тени, ротный произвел перегруппировку перед последним рывком.

Почему ротный выбрал Кубика – знали все. Но почему Кубик взял в напарники его – уставшего, замученного молодого – никто так и не понял. Кубик слыл в роте отморозенным – молчал, бил без предупреждения, охотно идя на обострение отношений. Их в роте было три земляка, призванных из Алтайского села. Под дембель из этой дружной компании алтайцев остался только Кубик. Это, конечно, оправдывало его мрачный образ, но шансов выжить, находясь с ним в дозорной паре, практически не оставляло.

"Будешь идти след в след – "стоим – идем", стрижешь ушами, молодой?" – глаза Кубика приблизились к его лицу, и он почти физически почувствовал пустоту этих глаз, смотрящих сквозь него.

Он двигался автоматически, порой с запозданием реагируя на условные сигналы Кубика. Усталость брала свое, пара полученных "подач" от Кубика только усилила чувство фатализма всего происходящего. Луна светила предательски ярко, камни на склоне, отполированные ветром и солнцем, ночью блестели, словно политые дождем. Ночная свежесть гор и блеск камней создавали иллюзию прошедшего дождя, отдаленно напоминая родной воздух дома.

Подтянувшись на руках и резким движением перекинув тело на площадку карниза, Кубик, присев на корточки, огляделся и неожиданно встал во весь рост. Площадка ярко освещалась луной. На фоне черного звездного неба и нереально блестящих камней Кубик выглядел, словно космонавт на Луне. Длинная искаженная тень только усиливала взвешенный эффект происходящего.

Накопившаяся усталость убила остатки логики и страха в его голове. Восприняв движения Кубика как знак отсутствия опасности, он, громко топая, оступаясь, взобрался на площадку и подошел к дембелю.

Кубик повернулся к нему всем телом, словно прикрывая его – неряшливого и растрепанного от чьих-то нескромных глаз. "Шнурки развязались", – голос Кубика был спокойным и слегка уставшим. "Где?", – не понял он. "На правом ботинке", – уже жестко, но неестественно тихо произнес Кубик. Присев на левое колено, Кубик, не меняя интонации, неожиданно сказал: "Спокойно, урод. У меня за спиной духи. Там точка с ДШК. Мы для них как в тире. Они прозевали нас, а мы их. Да не крути ты шарабаном, черт. Слушай сюда. Сейчас я встану и повернусь к ним. Ты из-за моей спины кинешь гранату и сразу за тот камень", – Кубик слегка повернул головой, показывая глазами на большой камень, который лежал на краю площадки и образовывал маленькую щель между ним и склоном.

Кубик медленно встал, отряхивая колено. "Шурави, бакшиш!" – раздался крик, и они услышали, как что-то упало и покатилося к ним со склона, стуча по каменной осыпи. "Гранаты", – успел подумать он. Сильный толчок Кубика кинул его на камень. Падая в щель лицом вниз, он на мгновения опередил одновременный взрыв нескольких гранат, накрывший всю площадку. Несколько тугих горячих ударов в спину и ноги заставили его инстинктивно вжаться в спасительную щель. Он слышал, как взорвалась граната, брошенная Кубиком. Затем пространство вокруг него наполнилось какими-то упругими, теплыми струями воздуха. Они гулко хлопали, отскакивая от камней, повторяя

словно эхо равномерный кашель духовского ДШК. Он почувствовал неожиданную слабость, наполняющую его тело. Уставшие ноги вдруг налились тяжестью, непонятная волна тепла и одновременно уходящей усталости устремилась из его тела на землю. Он с ужасом понял, что он самым бесстыдным образом засыпает, не имея возможности и сил противостоять нахлынувшей на него мягкой, приятной беспомощности.

Растекаясь по каменной щели, он успел подумать: "Я так и не кинул гранату..."

...На улице шел дождь. Капли монотонно долбили по капоту и крыше машины. Струи воды на лобовом стекле размывали привычные контуры домов, проезжающих машин, спешащих куда-то одиноких пешеходов.

"Слушай, Валер, а Кубик погиб?", – Саня задал, пользуясь случаем, давно мучавший его вопрос. "Да нет, он тогда выжил. Его "сдуло" с того карниза. Он меня потом выковыривал из той щели, мне ведь задницу и ноги только посекло тогда. Я его еще спросил со страху, буду ли я жить. Он мне сказал, что пока не время, а когда надо будет, он за мной придет.

Так прямо и сказал. Его зарезали на второй день после возвращения домой, на дискотеке. Кто-то из "откинувшихся" местных авторитетов. Туда еще потом дембеля из роты ездили всем призывом. Шум был, стрельба. Мать Кубика всех уговорила простить местных уродов. Туда каждый год раньше ездил кто-нибудь из наших. Сейчас, наверное, уже реже. Я тоже ездил, косить меня его отец научил".

Валера замолчал и потом добавил: "Вчера во сне Кубика видел. Он как в тот раз, перед тем карнизом, стоит и в глаза мне смотрит, типа, проверяет – струшу я или нет. Потом так головой мотнул в сторону и говорит: "Ну что, молодой, пойдем?". И я пошел за ним, и мне так легко стало, дышится так свободно, словно после дождя ..."

### Рабочий лист

урока внеклассного чтения «Память – лучшая награда» по рассказу

Павла Андреева «ДОЖДЬ».

#### 1. Словарь неизвестных слов:

Афганистан – государство на среднем Востоке, исламская республика, находится на перепутье между Востоком и Западом и является древним центром торговли и миграции.

Шурави – советский военнослужащий в Афганистане (истор.). Происходит от перс. شوروی – šûravî: советский, от шура – совет. Произошло от афганского названия советских специалистов и служащих Советской Армии, мобилизованных для войны в Афганистане.

Бакшиш – слово, вошедшее в употребление в турецком и арабском языках, означает подарок (перс.).

Дембель – солдат, готовящийся к скорой демобилизации, или демобилизованный военнослужащий (военн. жаргон).

Фатализм – вера в неотвратимость судьбы, предопределение (книжн., филос.).

ДШК – крупнокалиберный станковый пулемет под патрон 12,7\*108 мм. Назван в честь изобретателей (Дегтярев – Шпагин – крупнокалиберный)

#### 2. Сравнительная таблица для понимания текста:

Вопросы	Кубик	Молодой
Какими представляются нам герои в начале рассказа?		
Какими они предстают перед нами в экстремальной ситуации?		
Как складывается судьба героев в мирное время?		

### 3. Хочу для себя зафиксировать:

✓ 15 февраля 2014 года – 25 лет со дня вывода советских войск из

Афганистана

✓

✓

✓

✓

### 4. Охарактеризуй свое отношение к обсуждаемой теме или расскажи о своих мыслях в традициях синквейна.

Синквейн – стихотворная форма, требующая строгого алгоритма (от французского «пять строк»).

Можно взять понятия «отечество», «ветераны», «мой дед (отец)», «история» или любые другие.

Структура синквейна	Пример	Мой синквейн
<b>Понятие</b> Существительное	<b>Ветераны</b>	
<b>Два слова.</b> Прилагательные описывают признаки и свойства выбранного предмета.	Мужественные, скромные	
<b>Три слова.</b> Глаголы, описывающие совершаемые предметом или объектом действия.	Защищали, отдавали свои жизни, погибали	
<b>Фраза из четырех слов.</b> Выражает личное отношение автора к предмету или объекту.	<b>Вас будет помнить Россия</b>	
<b>Одно слово.</b> Характеризует суть предмета или объекта.	<b>Память</b>	

### 4. Домашнее задание (по желанию):

Для пополнения выставки «Герой живет рядом» принести фотографию защитника Отечества твоей семьи и краткое сообщение о нем.

**Спасибо за урок!**

**Сравнительная таблица для понимания текста (заполненная)**

Вопросы	Кубик	Молодой
Какими представляются нам герои в начале рассказа?	<i>Отмороженный Бил без предупреждения Пустота глаз С ним нет шансов выжить</i>	<i>Уставший, замученный</i>
Какими они предстают перед нами в экстремальной ситуации?	<i>Голос спокойный, уставший Прикрывает собою Молодого Словно космонавт на луне, вземной эффект Руководит на площадке</i>	<i>Двигался автоматически Устал, нет уже логики и страха Неряшливый, растрепанный Неожиданная слабость, беспомощность</i>
Как складывается судьба героев в мирное время?	<i>Его зарезал один из «откинувшихся» авторитетов</i>	<i>Жив. Благодарен Кубику: вспоминает его, ездил к отцу.</i>

## **Конспект интегрированного урока математики и истории в 6 классе.**

**Темы: математика – «Арифметические действия с многозначными числами», история – «Блокада Ленинграда в цифрах и фактах»**

*Савина Людмила Михайловна,*  
учитель математики I квалификационной категории  
МБОУ «Верещагинская школа – интернат  
для обучающихся с интеллектуальными нарушениями»  
г. Верещагино Пермского края

### **Пояснительная записка**

Для современных школьников Великая Отечественная война – это событие далекого прошлого. Но ее имена, даты, события до сих пор остаются значимыми вехами нашей истории, трагическими и победными. Они по праву должны сохраниться в памяти людей настоящего и будущего. С каждым годом празднование 9 Мая проходит с меньшим энтузиазмом, чем раньше. Слишком много перемен произошло в нашей стране, изменилось сознание людей. Появились новые поколения, которые мало знают о войне и не могут полностью осознать, что значит Великая Победа.

Автора всегда интересовала тема блокадного Ленинграда, хотелось сравнить жизнь детей блокады и то, как живут дети сегодня. Дети нашего времени живут под мирным небом, не зная войны, они должны ценить свою счастливую жизнь. Данный урок раскрывает перед детьми значение подвига советского народа в период блокады Ленинграда и Великой Отечественной войны.

Обучающиеся с интеллектуальными нарушениями в силу своих психофизических особенностей обладают недостаточным объемом восприятия, запоминания, сохранения и воспроизведения информации. Внимание у детей с ограниченными возможностями здоровья неустойчивое, преобладает наглядно-образное мышление, поэтому интегрированные уроки обучающимся интересны. Данный урок продуктивен, отличается повышенной

эмоциональностью. После такого урока обучающиеся уже по-другому будут смотреть на историю своей страны, иначе относиться к старшему поколению.

Интегрированный урок математики и истории актуален и необходим, так как позволяет познакомить обучающихся с наиболее трагическими и патриотическими страницами нашей истории, а задания, выполняемые на уроке способствуют развитию внимания, памяти, осознанному восприятию изучаемого материала.

Урок по данной теме проводился в 6 классе по программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой, базовый учебник – «Математика, 6 класс», Г.М. Капустина, М.Н. Перова.

Конспект урока может быть использован для проведения уроков математики и истории в 5-9 классах для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

**Цель:** Формирование у обучающихся вычислительных умений и навыков при выполнении арифметических действий с многозначными числами.

#### **Задачи:**

##### **1. коррекционно-обучающая:**

Обобщить знания обучающихся о нумерации многозначных чисел, сложении чисел, умножении на 0 и 1, используя тестовые задания; учить обучающихся использовать числа из истории Великой Отечественной войны для развития арифметических умений и навыков.

##### **2. коррекционно-развивающая:**

Способствовать коррекции аналитико-синтаксической деятельности на основе упражнений на сравнение, исключение, классификацию, соотнесение, обобщение.

##### **3. коррекционно-воспитывающая:**

Содействовать воспитанию у обучающихся уважительного отношения к старшему поколению, любви к Родине через наглядное и образное воссоздание

событий Великой Отечественной войны, умение сочувствовать, сопереживать, через нестандартную форму урока, тестовые задания.

**Форма:** интегрированный урок и презентация.

**Тип урока:** урок обобщения и систематизации знаний.

**Методы обучения** (словесно-наглядные и практические):

- Демонстрация – презентация;
- Беседа при постановке целей;
- Упражнения на нахождение лишнего, сходства и различие, соотнесение;
- Самостоятельная работа на бланках-карточках.

На уроке использована фронтальная форма работы, тестовая технология.

**Прогнозируемый результат.**

Обучающиеся должны:

- знать нумерацию многозначных чисел;
- уметь выполнять арифметические действия с многозначными числами, умножать на 0, умножать и делить на 1 и уметь выполнять тестовые задания.
- запомнить основные даты и факты о Великой Отечественной войне, основные исторические моменты.

**Оборудование:** компьютерная презентация; плакат-инструктаж, карта активности, листы-бланки для работы, кусочек хлеба для показа.

### **Ход урока**

#### **1. Организация учащихся на урок. Настрой на работу.**

*Слайд 1: Урок математики.*

Учитель сообщает название урока. Настраивает на работу на уроке.

- Я вижу ваши сияющие глаза – это говорит о хорошем настроении, надеюсь, что урок у нас будет удачным.

*Слайд 2: Картинки с изображением Дня Победы, Великой Отечественной войны, монументы, памятки.*

Посмотрите на экран. Что изображено на картинках?

Дети рассматривают картинки и отвечают на вопрос учителя.

## **2. Сообщение темы и целей урока. Подведение детей к теме и целям урока.**

В жизни каждого из нас есть праздники и памятные даты, которые имеют особое значение. 9 Мая – День Победы – именно такой праздник.

Это праздник каждого из нас, праздник всех российских семей. И наш урок математики посвятим победе советского народа над фашистской Германией.

Мне бы хотелось, чтобы девизом нашего урока были слова:

*Слайд 3: «Тот, кто помнит прошлое своей страны, достоин будущего!»*

На долю нашей Родины выпало немало испытаний, но самым страшным из них стала Великая Отечественная война. Сегодня на уроке мы понаблюдаем, как цифры могут быть связаны с историческим прошлым нашей Родины, проследим за некоторыми событиями и фактами самой жестокой войны в истории человечества.

*Слайд 4: На экране появляются цели урока:*

Цель: Закрепляем знания по теме: «Арифметические действия с многозначными числами», обобщим знания об исторических фактах нашей Родины

*Слайд 5: Картинки, фотографии с изображением Великой Отечественной войны*

## **3. Всесторонняя проверка знаний**

*Математический диктант*

- Я читаю текст, вы внимательно слушаете, запоминаете факты и записываете в столбик числа, которые услышите.

Великая Отечественная война началась в 1941 году. Самая жестокая война длилась 4 года. 1418 дней и ночей люди, не щадя своей жизни, вели кровопролитную борьбу с фашистской Германией. 34032 часа длилась жестокая война. В 2017 году наш народ будет отмечать 72-летие со дня Победы над фашистской Германией. В мае 1945 года наши деды и прадеды одержали победу над фашистами.

*Слайд 6: Проверка выполненного задания.*

- Прочитайте числа, которые вы записали:

к б о а д л а

1941, 4, 1418, 34032, 2015, 72, 1945.

- Проверьте числа.

- Запишите числа в порядке возрастания, соотнесите с буквами.

*Слайд 7: Проверка выполненного задания*

4, 72, 1418, 1941, 1945, 2015, 34032.

- Какое слово у вас получилось? (ответы детей – БЛОКАДА)

*Слайд 8: Блокада.*

- С чем связано это слово? (ответы детей – атака, наступление, кольцо, война и т.д.)

*Слайд 9: Фотографии с изображением блокадного Ленинграда.*

- Одним из страшнейших событий Великой Отечественной войны стала Ленинградская блокада. В течение нескольких лет Ленинград находился в кольце блокады фашистских захватчиков. Люди оставались в городе без еды, тепла, электричества, водопровода. Дни блокады – самое трудное испытание, которое жители города выдержали с мужеством и достоинством.

- Предлагаю быть внимательными. Работаем в тетради. Считаем и записываем через запятую цифры столько раз, сколько:

- хлопну в ладоши – 8

- стучу по столу – 7

- красиво и правильно поднимаю руку – 2

- Назовите цифры, которые вы записали (ответы детей – 8, 7, 2).

- Используя данные цифры, составьте и запишите в столбик посередине тетради все возможные числа.

*Слайд 10: Проверка выполненного задания*

Проверяем: 872, 827, 728, 782, 278, 287

Обведите в кружок самое большое число – 872 (ответы детей)

*Слайд 11: 872 дня длилась блокада Ленинграда. За время блокады погибло около 1 миллиона ленинградцев. 3% людей погибло от обстрела фашистов. 97% людей погибло от голода.*

- Продолжим работу над этими числами:

1. Назовите числа, в которых 7 десятков (ответы детей)
2. Назовите соседей числа 278 (ответы детей)
3. Разложите число 872 на сумму разрядных слагаемых (ответы детей)

- Проверим, хорошо ли вы знаете нумерацию чисел: На ваших партах лежат листы с заданиями, найдите тест №1 (Приложение № 2).

Выполните задания, обводя в кружочек букву с правильным ответом.

*Слайд 12 (правильные ответы выделены)*

Приложение № 2

Тест №1

1. Найдите число, в котором 2 десятка:

А). 20 342

О). 125

С). 250

2. Какое число при счете следует за числом 125:

П) 124

Л). 126

Б). 226

3. Какое число предшествует числу 250?

О). 249

С). 251

М). 349

4. Найдите число, которое можно записать в виде суммы разрядных слагаемых:  $100+20+5$

Ф). 521

Л). 100205

Д). 125

Проверка.

*Слайд 13: Знакомство с картой активности.*

Приложение № 1

- Кто справился с тестовыми заданиями, на карте активности поставьте «+», кто затруднился и допустил ошибки « - ».

- Посмотрите на обведенные ответы, подумайте и допишите одну букву в начало слова, и вы узнаете, главную проблему осажденного Ленинграда (ответы детей).

*Слайд 14: Фотографии истощенных от голода в блокадном Ленинграде людей и детей. Проверка «ГОЛОД»*

Проверка – «ГОЛОД»

- В тесте №1 обведите в кружочек все числа 125 и 250. Сколько чисел вы обвели? (ответы детей). Запомните эти числа.

*Слайд 15: Фотографии с изображением вагона с кошками.*

- Голод, холод, болезни, тысячи погибших... В осажденный Ленинград из Ярославля доставили 4 вагона кошек. А как вы думаете, зачем? (ответы детей). Для борьбы с полчищами грызунов, крыс, грозивших уничтожить запасы продовольствия. Город был спасен, крысы исчезли.

*Слайд 16: Фотографии памятников кошкам.*

- Уже в современном Петербурге в знак благодарности кошкам появились памятники. Послушайте отрывок из стихотворения и подумайте, зачем же мы обвели в кружок числа: 125 и 250:

*Мы ели все, что можно было есть,  
И отравиться не боялись,  
Могу все травы перечесть,  
Которыми тогда питались,*

*Польнь, крапиву, лебеду,  
С берез побеги молодые, столярный клей,  
Ремни солдатские варили...*

Что же обозначают эти числа? Выскажите свои мнения. (Ответы детей).

#### **4. Использование знаний при решении жизненно-практических заданий**

*Слайд 17: Фотографии с изображением «блокадного хлеба».*

- В блокадном Ленинграде детям, женщинам, старикам выдавали в день по 125 граммов хлеба, а рабочим – 250 граммов в день. Хлеб готовили из овсяной и ржаной муки, жмыха, солода, вытряски из мешков. Хлеб получался горьким по вкусу и черным по цвету.

Посмотрите, сколько это – 125 граммов в день (показ кусочка хлеба).

Кроме хлеба, людям выдавался продуктовый паек на 10 дней, в который входили продукты:

*Слайд 18: Продуктовый паек рабочего на 10 дней.*

Рабочим:

мясо – 300 г на 10 дней  
крупа – 300 г на 10 дней  
масло – 350 г на 10 дней  
сахар и конфеты – 500 г на 10 дней.

*Слайд 19: Продуктовый паек ребенка на 10 дней.*

Детям:

мясо – 150 г на 10 дней  
крупа – 150 г на 10 дней  
масло – 100 г на 10 дней  
сахар и конфеты – 150 г на 10 дней.

- Рассчитаем массу продуктов продовольственного пайка на 10 дней, который выдавался рабочему:

*Слайд 20: Расчет массы продуктов для взрослых*

$$300 + 300 + 350 + 500 = 1450 \text{ г}$$

- Определите по тесту № 2 (Приложение № 3) самостоятельно массу продуктов продовольственного пайка на 10 дней, который выдавался детям, женщинам и старикам:

*Слайд 21 (с выделением правильного ответа)*

Тест №2

Детям, женщинам и старикам:

мясо – 150 г на 10 дней

крупа – 150 г на 10 дней

масло – 100 г на 10 дней

сахар и конфеты – 150 г на 10 дней

А) 550 г

В) 500 г

С) 450 г

Проверка.

- Кто справился с тестовыми заданиями, на карте активности поставьте «+», кто затруднился и допустил ошибки - « - ».

Показ продовольственного пайка для детей.

*Слайд 22: Плакат «Светлая память павшим в борьбе против фашизма».*

- Люди, пережившие войну, берегут каждую крошку и никогда не выбрасывают даже маленький кусочек в мусорное ведро.

- Попрошу всех встать, давайте, ребята, минутой молчания почтим память всех тех, кто добывал победу для нашей страны.

- Кто был внимателен и слушал, тот определил еще одну проблему осажденного города, а кто нет, посмотрите на экран и подумайте.

*Слайд 23: Картинка с изображением мороза. Проверка «Холод».*

(Ответы детей)

«Холод»

- Зима была очень суровой. Давайте определим, до какой температуры падал столбик термометра.

- Назовите наибольшее четырехзначное число (ответы детей) – 9999.

- Назовите число, состоящее из 9 ед. тысяч, 9 сотен, 6 десятков, 1 единицы (ответы детей) – 9962.

- Найдите разность этих чисел (38).

*Слайд 24: Картинки с изображением блокадного Ленинграда зимой.*

- Минус 38 градусов – такая отрицательная температура воздуха держалась в Ленинграде около 2 месяцев.

Выполнив задание теста № 3, вы узнаете, какой толщины был снежный покров в течение полугода.

Тест № 3

Сколько десятков в числе 12 563?

А) 6 дес.

В) 63 дес.

С) 563 дес.

*Слайд 25: Проверка выполненного задания (Приложение № 4)*

- Кто справился с тестовыми заданиями, на карте активности поставьте «+», кто затруднился и допустил ошибки «-»

*Слайд 26: Картинки с изображением печки-буржуйки.*

Вот такая суровая и холодная зима была в военное время. Отопление в дома не поступало, были отключены канализация, водопровод. Главным источником тепла в домах была печка-буржуйка, в ней сжигалось все, что горело: и книги и мебель.

## **5. Физкультминутка. Физическая и психологическая разминка.**

*Слайд 27: Физкультминутка «У солдата выходной!»*

*Встали ровненько, ребята,*

*Вы теперь у нас солдаты*

*Ремешки поправили,*

*Плечики расправили,  
Влево, вправо повернулись,  
На носочках потянулись,  
Зашагали дружно вместе,  
Маршируете на месте.  
В такт руками машем,  
Только что не пляшем.  
Взяли все по козырек,  
Подмигнули и молчок.  
Отдохнули мы, друзья,  
За работу нам пора.*

**6. Повторение, обобщение, систематизация знаний учащихся под руководством учителя и в самостоятельной деятельности. Упражнения, способствующие фиксировать знания учащихся по теме.**

*Слайд 28: «Дорога жизни»*

- Ленинград не сдавался даже тогда, когда основные городские припасы были уничтожены немецкими самолетами, увезти ослабленных детей и стариков, раненых и больных было невозможно, так как все пути из города были отрезаны врагом. И только зимой 1942 года встал лед на Ладожском озере, и по нему была проложена дорога в город, названная «Дорогой жизни». По этой дороге под обстрелом доставлялись в город продовольствие и другие грузы, эвакуировали жителей и раненых. Во время блокады Ленинград постоянно подвергался артобстрелам. Авиация совершала по несколько налетов в день.

- Расставьте действия в примерах и выполните действия: (работаем у доски)

1).  $125 \cdot 8 : 20 - 37 = 13$

2).  $50 \cdot 0 + 1200 = 1200$

- Вставьте числовые данные в текст:

*Слайд 29:*

Уже в первый день немецкая авиация разбомбила \_\_\_\_ аэродромов и уничтожила на земле и в воздухе \_\_\_\_ советских самолетов.

- Создание нового грозного оружия являлось большой помощью советским солдатам. Это оружие – миномет, а как их ласково называли, вы узнаете, выполнив задания теста №4

*Слайд 30: Проверка выполненного задания, картинка с изображением «КАТЮШИ».*

Приложение № 5

Тест №4

1. Укажи последовательность выполнения действий:  $1500:5+17*2-36$

КА) деление, умножение, сложение, вычитание

МИ) умножение, деление, сложение, вычитание

СО) сложение, вычитание, умножение, деление

2. Подбери пример к схеме:  $\_ + \_ * \_ : \_$

ТЮ)  $25+25*13:5$

МО)  $25+25:5*13$

ЛА)  $25+25+25:5$

3. Выполни действие:  $10\ 000*1+19\ 000*0$

МА) 9

ША) 10 000

СИ) 19 000

Проверка: «КАТЮША»

- Кто справился с тестовыми заданиями , на карте активности поставьте «+», кто затруднился и допустил ошибки « - »

*Слайд 31: Картинки с изображением боевой техники.*

На фронтах войны сражались не только люди, но и «тигры», «яки», «пантеры», «леопарды». Что это? (ответы детей – миномет «Катюша»)

*Слайд 32: Фотография «Город-герой Ленинград».*

Прорыв блокады Ленинграда произошел в 1943 году. Фашистам не удалось покорить славный город. Ленинград выстоял. За великий подвиг Ленинград был удостоен высшей наградой нашей Родины – звание «город – герой».

*Слайд 33: Таблица Приложение № 7.*

- У вас на партах лежат таблицы (Приложение № 7). Я читаю текст, вы зачеркиваете крестиком числа, которые услышите:

Война – какое страшное слово. Сколько горя и слез принесла война!

Война – это 1725 разрушенных и сожженных городов и поселков, свыше 70 000 сел и деревень в нашей стране.

Война – это 32 000 взорванных заводов и фабрик, 65 000 километров железных дорог.

Война – это 20 часов у станка в день. Это 84 000 разрушенных школ и 334 высших учебных заведения.

*Слайд 34: Проверка выполненного задания.*

Проверка чисел.

*Слайд 35: Хронология из текста.*

В любом случае, как бы ни страшны были эти цифры, самое страшное – более 26 000 000 жителей нашей страны погибло в той страшной войне от пуль, снарядов, голода и пыток в концлагерях, поэтому главная задача человечества – сохранение мира, человеческих жизней, всего живого на нашей планете.

*Слайд 36: Проверка выполненного задания по 1 блоку.*

Приложение № 6

Проверочный тест №5 состоит из 2 блоков:

**1 блок. Установите соответствие:**

1941г.	72-летие со дня Победы над фашистской Германией
2017 г.	Начало Великой Отечественной войны

1945 г.	Блокада Ленинграда
872дн.	Продолжалась Великая Отечественная война
1418 дн.	Закончилась Великая Отечественная война

*Слайд 37: Проверка выполненного задания по 2 блоку.*

**2 блок. Выполните задания:**

1. Найди наибольшее из чисел:

- р) 15 789
- а) 15 987
- б) 15 897

2. Выбери числовое выражение к данному ответу: 9 200

- д)  $6\ 000 + 3\ 200$
- а)  $5\ 000 + 2\ 500$
- е)  $6\ 000 + 3\ 000$

3. Вычисли:  $0*7:1*56*90:1000$

- г) 90
- е) 0
- т) 1000

4. Разложи на разрядные слагаемые: 26 501

- б)  $20\ 000 + 6\ 000 + 500 + 1$
- д)  $2\ 000 + 50 + 1$
- н)  $2\ 000 + 500 + 1$

5. Определи последовательность действий:  $25:5+17*3-15$

- о) деление, умножение, сложение, вычитание
- б) умножение, деление, сложение, вычитание
- а) сложение, вычитание, умножение, деление

6. Найди число, которое на 1 меньше числа 8 000

- о) 7 990
- и) 7 991
- п) 7 999

- Сложите слово из обведенных букв «ПОБЕДА»

Кто справился с тестовыми заданиями, на карте активности поставьте «+», кто затруднился и допустил ошибки « - »

*Слайд 38: Изображение салюта.*

В честь победы в Великой Отечественной войне посвящаем наш салют!

## **7. Подведение итогов урока. Рефлексия. Самооценка**

Подведем итог по картам активности. Оцените свою работу на уроке:

«+» – 5 – оценка «5»

«+» – 3-4 – оценка «4»

«+» – 2 – оценка «3»

Выставление оценок.

*Слайд 39: Домашняя работа. Дублер слайда № 34.*

**Домашняя работа:** используя вычеркнутые числа в таблице (приложение № 7), составьте рассказ о мирном времени.

Давайте все вместе подведем итог урока.

- Чему мы учились на уроке?
- Перечислите темы по математике, которые пригодились на уроке?
- Какие факты, события, цифры вам запомнились?
- Что можете сделать вы, чтобы война никогда не повторилась?

Подведите итог своей работы:

*Слайд 40: Рефлексия (слова – помощники).*

Сегодня на уроке:

- Было интересно....
- Я смог...
- У меня получилось...
- Мне не понравилось..
- Урок для меня показался...
- Материал урока мне...
- Я почувствовал, что...

• Сегодня я узнал...

*Слайд 41: Картинка с изображением голубей – символов мира: «Мир без войны»*

- Я желаю всем мира и счастья, чтобы ужасы войны не коснулись ни вас, ни наших детей, внуков и правнуков. Вам, ребята, надо помнить подвиги своего народа! Я возвращаюсь к девизу нашего урока: «Тот, кто помнит прошлое своей страны, достоин будущего!»

*Учитель заканчивает урок.*

### **Библиографический список**

1. «Венок славы». Антология художественных произведений о Великой отечественной войне в двенадцати томах. Том 3. «Подвиг Ленинграда». – М.: «Современник», 1987
2. «Стихи военных лет». Сборник. – Калининградское книжное издательство., – 1974
3. Барбашин И.П., Кузнецов А.И. Битва за Ленинград. – М.: 1964.
4. Буров А. «Блокада день за днем» – Л.: Лениздат, 1979
5. Великая Отечественная война Советского Союза. Краткая история. М.: Воениздат, 1970.
6. Молчанов А. Мы из блокады, стихотворения. – СПб, 2001

### **Список интернет-источников:**

7. Ольга Берггольц. «Ленинградская поэма» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://er3ed.qrz.ru/berggolts-leningradskaya.htm>. – Лучшие русские поэты и стихи.
8. Редкие фото из блокадного Ленинграда [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://nnm.me/blogs/west\\_yura/redkie-foto-iz-blokadnogo-leningrada/](http://nnm.me/blogs/west_yura/redkie-foto-iz-blokadnogo-leningrada/).

Плакат- инструктаж

**Карта активности**

Тест №1	Тест №2	Тест №3	Тест №4	Тест №5

*+ Я справился с тестовыми заданиями самостоятельно.*

*- Я затруднился и допустил ошибки.*

**Лист – бланк для работы на уроке**

**Тест 1**

1. Найдите число, в котором 2 десятка:  
А) 20 342  
О) 125  
С) 250
2. Какое число при счете следует за числом 125:  
П) 124  
Л) 126  
Б) 226
3. Какое число предшествует числу 250?  
О) 249  
С) 251  
М) 349
4. Найдите число, которое можно записано в виде суммы разрядных слагаемых:  
 $100+20+5$   
Ф) 521  
Л) 100205  
Д) 125

**Лист – бланк для работы на уроке**

**Тест 2**

детям, женщинам и старикам:

- мясо – 150 г на 10 дней  
крупa – 150 г на 10 дней  
масло – 100 г на 10 дней  
сахар и конфеты – 150 г на 10 дней
- А) 550 г
  - В) 500 г
  - С) 450 г

**Лист – бланк для работы на уроке**  
**Тест 3**

Сколько десятков в числе 12 563?

- А) 6 дес.
- В) 63 дес.
- С) 563 дес.

**Лист – бланк для работы на уроке**  
**Тест 4**

1. Укажи последовательность выполнения действий:  $1500:5+17*2-36$

- КА) деление, умножение, сложение, вычитание
- МИ) умножение, деление, сложение, вычитание
- СО) сложение, вычитание, умножение, деление

2. Подбери пример к схеме:  $\_ + \_ * \_ : \_$

- ТЮ)  $25+25*13:5$
- МО)  $25+25:5*13$
- ЛА)  $25+25+25:5$

3. Выполни действие:  $10\ 000*1+19\ 000*0$

- МА) 9
- ША) 10 000
- СИ) 19 000

**Лист – бланк для работы на уроке**

**Проверочный тест 5**

**1 блок. Установите соответствие (укажите стрелками):**

1941 г.	72-летие со дня Победы над фашистской Германией
2015 г.	Начало Великой Отечественной войны
1945 г.	Продолжалась Блокада Ленинграда
872 д.	Продолжалась Великая Отечественная война
1418 д.	Закончилась Великая Отечественная война

**2 блок. Выполните задания:**

1. Найди наибольшее из чисел

р) 15 789

а) 15 987

б) 15 897

2. Выбери числовое выражение к данному ответу: 9 200

д)  $6\ 000 + 3\ 200$

а)  $5\ 000 + 2\ 500$

е)  $6\ 000 + 3\ 000$

3. Вычисли:  $0*7:1*56*90:1000$

г) 90

е) 0

т) 1000

4. Разложи на разрядные слагаемые: 26 501

б)  $20\ 000 + 6\ 000 + 500 + 1$

д)  $2\ 000 + 50 + 1$

н)  $2\ 000 + 500 + 1$

5. Определи последовательность действий:  $25:5+17*3-15$

о) деление, умножение, сложение, вычитание

б) умножение, деление, сложение, вычитание

а) сложение, вычитание, умножение, деление

6. Найди число, которое на 1 меньше числа 8 000

о) 7 990

и) 7 991

п) 7 999

**Таблица**

1725	6789023	84 000	10000	1450
1254	5468	20 000	67890	17 000
2345	45789	56 908	9200	4500
123690	32 000	34 768	70 000	20
334	78900	65 000	67 890	13250

### **Часть 3. Военно-патриотическое воспитание в организациях дополнительного образования и учреждениях культуры**

#### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Русская дружина»**

*Баркова Елена Александровна,*  
методист высшей квалификационной категории  
*Щербаков Святослав Юрьевич,*  
педагог дополнительного образования I категории  
ГАУ ДО «Оренбургский областной  
детско-юношеский многопрофильный центр»

#### **Пояснительная записка**

##### **1.1. Направленность программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Русская дружина» (далее – Программа) имеет социально-педагогическую направленность и предполагает военно-патриотическое воспитание обучающихся посредством изучения истории, военных подвигов, культуры родной страны, привлечения подростков к социальным инициативам по воссозданию культуры и духовной жизни наших предков, их быта и обычаев.

Основными объектами изучения Программы выступают историческое наследие и особенности военно-политических отношений средневековой Руси. В процессе освоения курса, обучающиеся вовлекаются в специфический вид деятельности – историческое моделирование, которое подразумевает воссоздание объектов материальной и духовной культуры данной эпохи (костюмов, предметов быта, оружия, средств защиты и т.п.), основанное на изучении и анализе различных археологических, письменных, изобразительных источников, краеведческого материала.

Программа позволяет формировать у обучающихся патриотические чувства, взгляды, волевые качества и убеждения, связанные с долгом защитника Отечества: любовь к Родине, ценностное отношение к героическим традициям русского народа.

## **1.2. Уровень освоения Программы.**

Уровень освоения Программы – базовый.

## **1.3. Актуальность программы.**

Актуальность Программы обусловлена возросшим интересом общества и целенаправленной деятельностью государства в сфере формирования патриотического сознания подрастающего поколения России. Историческое моделирование, как основная форма освоения содержания Программы, погружает обучающихся в глубокое прошлое Родины и способствует формированию у них чувства сопричастности к истории России, представлений о ценностях культурно-исторического наследия страны, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа, развитию мотивации к научно-исследовательской деятельности, позволяющей объективно воспринимать и оценивать бесспорные исторические достижения и противоречивые периоды в развитии российского государства.

## **1.4. Новизна программы.**

Новизна Программы заключается в следующем:

Во-первых, в интегративном характере. В Программе широко используются идеи и методы различных предметных областей: изобразительного искусства, ОБЖ, технологии и т.д. Системообразующим звеном является изучение истории средневековой Руси. Работа с различными материалами в процессе выполнения творческих работ способствует получению дополнительных знаний из области технологии, а непосредственное участие в исторических реконструкциях – навыки ориентирования на местности, сценического фехтования, рукопашного боя.

Во-вторых, программа предполагает инвариантную и вариативную части. Инвариантная основана на овладении обучающимися основами исследовательско-поисковой и проектной деятельности, а также различными техниками работы с определенными материалами (текстиль, бумага, металл и т.д.), вариативная – с одной стороны, выбором школьником темы проекта и

изготавливаемого изделия по желанию (индивидуальный подход), с другой – выполнением работы разного уровня сложности (дифференцированный подход).

В-третьих, использование системно-деятельностного подхода и вовлечение учащихся в проектную деятельность способствует переводу абстрактных знаний в личностно-значимые. В процессе освоения курса, обучающиеся готовят исследовательские, культурно-просветительские, социокультурные, творческие, комплексные проекты. Тематика подбирается с учетом интересов обучающихся, возможности их самовыражения.

Проекты Программы рассчитаны на разное время реализации: мини-проекты – в течение одного занятия; краткосрочные – до 12 часов, продолжительные – более 12 часов.

В-четвертых, использование исторического моделирования как метода познания позволяет гармонично сочетать эмоциональную и логическую сферы личности, что делает знания осознанными и прочными.

### **1.5. Отличительные особенности программы**

Анализ военно-патриотических программ: «Историческое моделирование» (Булавкин А.В., г. Красноярск, 2009), «Военно-историческая миниатюра» (Скидан С.В., г. Нижневартовск, 2002), «Витязи» (Прохорова С.В., г. Мичуринск, 2012), показал, что отличие Программы, состоит в следующем:

1. Освоение программы носит практико-ориентированный характер, связанный с познанием истории средневековой Руси, с практической реализацией доступных для подростков способов реконструкции. Содержание программы предусматривает более 60% всего учебного времени на практические занятия: изготовление предметов военного снаряжения, быта, одежды русского воина эпохи средневековой Руси.

2. Программа предусматривает проектное обучение, что является продуктивной деятельностью, основанной на конструировании знаний из различных областей, использовании прикладных исследовательских методик.

Выполняемые в ходе реализации Программы проекты могут быть как индивидуальными, так и групповыми, где задействуются все обучающиеся, что способствует их социализации и обретению опыта межличностного взаимодействия.

3. Реализация программы предусматривает применение различных методов исторического исследования – теоретических, эмпирических, социологических, проектных. Исследовательский компонент содержания деятельности подростков в процессе освоения Программы предусматривает освоение общих принципов исследовательской деятельности и овладение специальными методиками, необходимыми для выполнения каждого конкретного проекта.

4. Содержание программы интегрирует элементы научного знания: «История», «Литература», «Обществознание», предметные области: «Краеведение», «История России», «Культурология», «Технология», «ИЗО», разные сферы деятельности обучающихся: познавательную, ценностно-ориентационную, коммуникативную, трудовую. Вектор интеграции направлен на расширение межпредметных связей, формирование социальной активности, жизненной компетентности в различных областях гуманитарного знания на основе приобщения к общечеловеческим и христианским ценностям, русским культурным традициям. Особое внимание уделяется формированию учебных действий, направленных на создание аутентичных предметов быта и военного снаряжения русского воина.

#### **1.6. Адресат программы.**

Программа адресована учащимся 14-17 лет, которые в школьном курсе уже получили знания по истории, технологии, ОБЖ, изобразительному искусству.

### 1.7. Объем и сроки освоения программы.

Программа рассчитана на **пять лет** обучения и предполагает усложняющееся от года к году содержание образовательной программы в соответствии с определенными этапами.

В течение первого учебного года (*этап «Ополчение»*) каждый обучающийся, в зависимости от количества выполненных творческих проектов и участия в мероприятиях, проходит следующие уровни: новичок, ученик, крестьянин, горожанин, вой. Задачами данного этапа являются формирование мотивации к занятиям, овладение основами исторического моделирования, получение базовых знаний из истории Древней Руси и русского костюма.

В течение второго учебного года (*этап «Дружина»*), обучающийся проходит уровни: отрок, гридь, дружинник, старший дружинник. На данном этапе решаются задачи совершенствования знаний и умений в области исторического моделирования, привлечения обучающихся к социальным инициативам по сохранению исторической памяти посредством исторической реконструкции.

Итогом третьего года обучения (*этап «Богатыри»*) становится приобретенный статус богатыря (который сохраняется за обучающимся до конца обучения по программе). Задачи этапа: совершенствовать приобретенные знания в показательных выступлениях, сформировать мотивацию на дальнейшее самостоятельное изучение истории России и участие в исторических реконструкциях. Обучающиеся, которые освоили весь курс обучения по программе (5 лет), демонстрируют высокий уровень знаний, значимые творческие достижения и развитые лидерские качества могут получить статус «Воеводы».

Программа реализуется в объеме 1008 часов:

1 год – 144 часа, 2 и последующие – по 216 часов в год.

В течение учебного года обучающиеся получают знания из области истории средневековой Руси. В ходе освоения программы они изготавливают миниатюры, костюмы, предметы быта и вооружения средневековой Руси.

### **1.8. Формы организации образовательного процесса.**

Основными формами образовательного процесса являются: практические занятия, беседы, экскурсии; участие в выставках, публичные выступления исторической реконструкции, интегрированные занятия, проблемные и поисковые занятия, обсуждение работ учащихся, защита учебно-исследовательских работ.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации деятельности детей:

- индивидуальная (самостоятельное выполнение индивидуального задания);
- фронтальная (проведение беседы, объяснение нового материала);
- групповая (разработка групповых проектов, создание диорам, экспозиций);
- коллективная (разработка коллективных проектов, демонстрация коллективной композиции, просмотр и обсуждение кино-, видеофильма).

### **1.9. Режим занятий.**

Занятия учебных групп проводятся:

- первый год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа);
- второй и последующие года обучения – 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов).

Состав группы 1-го года обучения для проведения аудиторных занятий не превышает 15 человек, со 2-го – 12 человек. При реализации проектов допускается работа в малых группах по 2-3 человека. При изготовлении сложных изделий возможна специализация по технологическим процессам.

## 2. Цель и задачи программы

**Цель Программы:** формирование патриотического самосознания обучающихся посредством исторического моделирования эпохи средневековой Руси.

### **Задачи Программы:**

*воспитывающие:*

- формирование ценностного отношения к Родине и её историческому наследию, бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- формирование чувства национальной гордости, национального самосознания, гражданственности;
- формирование мотивации на познание и принятие национальных духовных традиций, обычаев;
- воспитание аккуратности, трудолюбия, дисциплинированности, целеустремленности и настойчивости;
- формирование представлений о справедливости, милосердии, чести, достоинстве;
- воспитание навыков сотрудничества, умений решать задачи командой, формирование способности к позитивному общению;

*развивающие:*

- развитие познавательных способностей: восприятия, образного и логического мышления, памяти, воображения, внимания;
- развитие интереса к истории России;
- развитие мотивации к постоянному саморазвитию и повышению личностных достижений;
- формирование социально-коммуникативной компетентности: умений работать в группе, планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками;

- формирование информационной компетентности: навыков поиска и выделения необходимой информации, умений работать с различными информационными источниками;

- развитие умений выявить и сформулировать проблему, самостоятельно создать алгоритм деятельности по её решению, навыков самоанализа и рефлексии;

- развитие творческого потенциала, способности его реализовать в процессе самостоятельной историко-моделистской деятельности;

*обучающие:*

- формирование понимания роли воина-защитника Руси через реконструкцию костюма;

- формирование системы знаний и умений в области исторической реконструкции;

- формирование системы знаний из истории Древней Руси;

- освоение структуры, сущности и основного инструментария исследовательско-поисковой и проектной деятельности;

- освоение правил техники безопасности и специальных умений и навыков при выполнении творческих работ.

### **3. Содержание программы**

#### **3.1. Общая характеристика содержания учебного плана**

Программа имеет инвариантную и вариативные части. Инвариантная часть включает шесть взаимосвязанных между собой модулей: «Историческая реконструкция», «История Древней Руси», «История костюма», «История защитного снаряжения», «Историческое оружиеведение», «Сценическое фехтование», обеспечивающих воспитание гражданской идентичности и патриотического самосознания личности, а также разностороннее развитие её творческого потенциала, нравственных и морально-волевых качеств. В каждом

модуле выделено несколько содержательных разделов. Вариативная часть тесно связана с инвариантной и подразумевает сквозной характер.

### **Инвариантная часть.**

*Модуль «Историческая реконструкция»* направлен на формирование у обучающихся знаний, умений и навыков исторической реконструкции как средства постижения истории, её сохранения и как формы творчества: эффективного и социально-значимого способа реализации творческого потенциала личности. Кроме этого, освоение содержания модуля предполагает освоение технологических приемов работы с различными материалами и правил техники безопасности.

*Модуль «История Древней Руси»* направлен на формирование у обучающихся глубоких знаний истории своей страны и чувства сопричастности к ней, формирование национальной гордости и национального самосознания, бережного отношения к исторической памяти.

*Модули «История костюма», «История защитного снаряжения» и «Историческое оружейведение»* направлены на формирование знаний в области истории древнерусского костюма, навыков изготовления аутентичных материалов, предметов одежды и вооружения древнерусского человека. Освоение данного модуля способствует получению начальных профессиональных навыков в области пошива одежды, работы с тканью и металлами.

*Модуль «Сценическое фехтование»* направлен не только на развитие актерского сценического мастерства, но и на развитие физических качеств. Предполагает использование средств общефизической подготовки: ходьба, бег, общеразвивающие упражнения. Освоение модуля способствует развитию специальных качеств и навыков, двигательных умений и навыков, носящих прикладной характер.

## **Вариативная часть**

Предполагает участие в мероприятиях патриотического характера, а также краеведческой направленности, в том числе фестивалях, конкурсах исторической реконструкции. Направлена на духовно-нравственное совершенствование личности, развитие морально-волевых качеств, формирование ценностного отношения, обучающегося к национальной истории, предметам собственного творческого труда и труда окружающих посредством интериоризации общечеловеческих ценностей: Человек, Культура, Родина, Труд, Творчество, Красота и т.д. Подготовка к фестивалям формирует установку на самовыражение и самосовершенствование, развивает потребность в регулярных занятиях. Такая деятельность – одно из главных условий личностного роста обучающегося, его воли, характера, мотивации к победе, успеху. Кроме этого, вариативная часть направлена на овладение обучающимися проектными технологиями посредством разработки и реализации индивидуальных и групповых социальных и исследовательских проектов, формирование проектных и исследовательских умений. Проектная деятельность обеспечивает развитие субъектной позиции обучающихся, их активное участие в социальной жизни, формирование потребности в познании, развитие информационно-коммуникативных качеств, творческих и познавательных способностей.

### **3.2. Учебный план**

#### **3.1. Учебный план первого года обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы аттестации/ контроля</b>
1	Историческая реконструкция	18	12	6	беседа
2	История Древней Руси	36	18	18	беседа, презентация творческих работ, защита рефератов
3	История костюма	44	12	32	защита рефератов
4	История защитного	10	2	8	беседа, опрос,

	снаряжения				защита рефератов
5	Историческое оружиеведение	10	2	8	беседа, опрос, защита рефератов
6	Сценическое фехтование	18		18	Отчетная театрализация
7	Вариативная часть	8		8	защита рефератов
		<b>144</b>	<b>46</b>	<b>98</b>	
<b>Итого: 144 часа</b>					

### 3.3. Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	Историческая реконструкция	18	6	12	беседа
2	История Древней Руси	46	20	26	беседа, презентация творческих работ, защита рефератов
3	История костюма	54	14	40	беседа, опрос, защита рефератов
4	История защитного снаряжения	28	6	22	беседа, опрос, защита рефератов
5	Историческое оружиеведение	26	4	22	беседа, опрос, защита рефератов
6	Сценическое фехтование	28		28	эстафета
7	Вариативная часть	16		16	презентация творческих работ, защита рефератов и исследовательских работ
		<b>216</b>	<b>50</b>	<b>166</b>	
<b>Итого: 216 часов</b>					

### 3.4. Учебный план третьего года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Историческая реконструкция	18	6	12	беседа
2	История Древней Руси	36	10	26	беседа, презентация творческих работ, защита рефератов
3	История костюма	54	14	40	беседа, опрос, защита рефератов
4	История защитного снаряжения	40	10	30	беседа, опрос, защита рефератов
5	Историческое оружиеведение	26	4	22	беседа, опрос, защита рефератов
6	Сценическое фехтование	28		28	эстафета
7	Вариативная часть	14		14	презентация творческих работ, защита рефератов
		<b>216</b>	<b>44</b>	<b>172</b>	
<b>Итого: 216 часов</b>					

### 3.5. Учебный план четвертого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Историческая реконструкция	10	4	6	беседа
2	История Древней Руси	26	10	16	беседа, презентация творческих работ, защита рефератов
3	История костюма	34	14	20	беседа, опрос, защита рефератов
4	История защитного снаряжения	58	10	48	беседа, опрос, защита рефератов
5	Историческое оружиеведение	32	6	26	беседа, опрос, защита рефератов
6	Сценическое фехтование	40		40	эстафета
7	Вариативная часть	16		16	презентация творческих работ, защита рефератов

					и исследовательских работ
		<b>216</b>	<b>44</b>	<b>172</b>	
<b>Итого: 216 часов</b>					

### 3.6. Учебный план пятого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Историческая реконструкция	10	4	6	беседа
2	История Древней Руси	18	12	6	беседа, презентация творческих работ, защита рефератов
3	История костюма	34	14	20	беседа, опрос, защита рефератов
4	История защитного снаряжения	58	10	48	беседа, опрос, защита рефератов
5	Историческое оружиеведение	36	6	30	беседа, опрос, защита рефератов
6	Сценическое фехтование	40		40	эстафета
7	Вариативная часть	20		20	презентация творческих работ, защита рефератов и исследовательских работ
		<b>216</b>	<b>46</b>	<b>170</b>	
<b>Итого: 216 часов</b>					

## 4. Планируемые результаты и способы их проверки

Освоение Программы направлено на достижение комплекса результатов, включающих: предметный, метапредметный и личностный компоненты, что позволяет определить динамическую картину развития обучающихся.

### Планируемые результаты первого года обучения (этап «Ополчение»)

#### *Личностный результат:*

– имеет внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к обучению;

– имеет учебно-познавательный интерес к изучению исторического наследия нашей страны; к новому предметному материалу;

– имеет социально-психологическое чувство удовлетворения от изделия, сделанного своими руками;

- понимает роль воина-защитника Руси в истории;

- понимает необходимость беречь и защищать свою Родину;

- положительно относится к труду;

- осознает важность сохранения истории страны.

***Метапредметный результат:***

– различает изученные виды оружия и предметов быта, представляет их роль в жизни человека;

– работает по предложенному педагогом плану;

– выполняет изделие по образцу;

– умеет выполнять базовые элементы;

– умеет изготавливать несложные модели;

– умеет подготовить работу к выставке;

– умеет выбирать целевые установки для своих действий и поступков;

– участвует в выставках в группе, в учебном заведении;

– работает с дополнительной литературой.

***Предметный результат:***

– знает правила техники безопасности и личной гигиены при работе с различными материалами;

– знает назначения специальных инструментов, приспособлений и оборудования и умеет применять их в своей деятельности;

– имеет базовые знания истории средневековой Руси;

– имеет представление об общественном строе средневековой Руси, иерархии;

- владеет азами специальной терминологии;
- владеет общими сведениями об аутентичных материалах, используемых для изготовления предметов одежды, оружия и орудий труда;
- знает правила разметки и выкраивания деталей;
- знает технологию обработки аутентичных материалов;
- умеет производить несложную обработку и окраску деталей;
- владеет элементарными (несложными) приемами и способами изготовления аутентичной одежды;
- знает условные обозначение инструментов на схемах и технологических картах;
- имеет представление о материалах и элементарных техниках, применяемых при работе с текстильными материалами.

### **Планируемые результаты второго года обучения (этап «Дружина»):**

#### **Личностный результат:**

- демонстрирует высокий уровень развития коммуникативных навыков в общении со сверстниками и взрослыми как в стационарных группах (творческое объединение), так и в группах со случайным составом (во время участия в мероприятиях);
- умеет выполнять в коллективе различные социальные роли;
- ориентирован на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- знает основные моральные нормы и ориентируется на их выполнение;
- осознает ценность каждой личности в истории;
- уважительно относится к процессу и результату труда;
- осознает важность историко-моделистской деятельности для сохранения истории страны.

#### **Метапредметный результат:**

- умеет рационально организовать рабочее место;
- умеет применять полученные знания на практике;
- умеет творчески подходить к выполнению задания;

- умеет ставить цель и планировать процесс ее достижения;
- работает с дополнительной литературой, таблицами, лекалами;
- умеет подготовить работу к выставке, представить себя и свою работу;
- участвует в выставках городского уровня;
- имеет устойчивое внимание и наблюдательность.

### **Предметный результат:**

– может самостоятельно организовать работу с различными историческими источниками: вещественными, изобразительными, письменными, с целью получения независимой, объективной информации о тех или иных предметах истории;

– знает основные принципы исторической реконструкции;

– владеет специальной терминологией;

– знает назначение специальных инструментов и умеет их безопасно использовать;

– умеет самостоятельно обработать аутентичные материалы;

– может самостоятельно подобрать материалы для работы;

– владеет практическими навыками выполнения основных технологических этапов работы;

– умеет самостоятельно выполнять окончательную обработку изделия;

– может составить технологическую карту собственного изделия по образцу или схеме, может составить схему по эскизу;

– свободно читает технологические карты различных изделий;

– может свести подобранные аутентичные предметы в единый, внутренне непротиворечивый материальный комплекс;

– может применять полученные знания на практике;

– умеет экономно и рационально использовать материалы, соблюдает правила сохранности инструментов.

## **Планируемые результаты полного курса обучения по Программе (этапы «Богатыри» и «Воеводы»)**

### **Личностный результат:**

- имеет широкую мотивационную основу учебной деятельности, социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- демонстрирует способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- имеет развитые творческие способности, фантазию;
- имеет сформированные чувства патриотизма и национальной гордости;
- имеет установку защищать свою Родину;
- умеет выбрать направление поисковой и творческой деятельности на основе морально-этических принципов, личных и социальных интересов.

### **Метапредметный результат:**

- умеет самостоятельно добывать необходимые знания;
- владеет эффективными способами организации свободного времени;
- имеет развитое внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук, точный глазомер;
- умеет проводить коллективный анализ, разбор и оценку иллюстративного материала и собственных работ;
- умеет самостоятельно работать в данном виде творчества, проявлять инициативу;
- умеет произвести экономический расчет проекта;
- участвует в выставках и конкурсах международного уровня.
- имеет наглядно-образное и пространственное мышление;

### **Предметный результат:**

- знает основные события военной истории средневековой Руси, имеет стойкий интерес к её дальнейшему изучению, собственное отношение к ней;
- умеет классифицировать предметы русского средневековья по типологическим признакам

- имеет глубокие знания об общественном строе средневековой Руси, особенностях быта и занятиях представителей различных социальных сословий;
- умеет изготавливать аутентичные предметы разного уровня сложности.
- знает структуру и сущность проектной деятельности;
- демонстрирует высокий уровень владения приемами представления результатов собственной творческой деятельности;
- знает и соблюдает правила техники безопасности;
- знает назначение специальных инструментов, умеет применять их в своей деятельности и может взаимозаменять их в зависимости от конкретной задачи;
- владеет навыками самостоятельной разработки технологической последовательности выполнения изделия по готовому эскизу или собственной разработке;
- умеет изготавливать выкройки и шаблоны с помощью педагога или самостоятельно;

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

#### **5. Календарный учебный график**

*(ко 2-му году обучения)*

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	2	беседа	2	Мастерская – место творчества и безопасности	беседа
2.	сентябрь	4	беседа	2	Историческая реконструкция как способ самовыражения личности и метод исторического познания	беседа, тестирование
3.	сентябрь	7	беседа	2	Разработка индивидуального плана развития в исторической	беседа

					реконструкции	
4.	сентябрь	9	лекция	2	Классификация источников знаний о Древней Руси	беседа, опрос
5.	сентябрь	11	экскурсия	2	Посещение музея	беседа
6.	сентябрь	14	беседа	2	Древнерусский фольклор	беседа
7.	сентябрь	16	поэтические чтения	2	Устная поэзия русской дружины	беседа
8.	сентябрь	18	мозговой штурм	2	Летописные источники о древнерусских богатырях.	беседа, презентация рефератов
9.	сентябрь	21	просмотр фильма	2	Просмотр фильма «Герои и богатыри славянского эпоса»	беседа
10.	сентябрь	23	беседа	2	Дискуссия о фильме «Герои и богатыри славянского эпоса»	беседа, опрос
11.	сентябрь	25	тренировка	2	Отработка основных позиций в сценическом фехтовании	выполнение норматива
12.	сентябрь	28	лекция	2	История костюма. Средневековая одежда горожанина.	беседа, опрос
13.	сентябрь	30	эвристическая игра	2	Сравнительный анализ источников по одежде на Руси	опрос, беседа
14.	октябрь	2	лекция	2	Праздничная рубаха горожанина	анкетирование
15.	октябрь	5	практическое занятие	2	Раскрой стана, ластовицы и клиньев рубахи	наблюдение
16.	октябрь	7	практическое занятие	2	Сшивание частей рубахи	наблюдение
17.	октябрь	9	тренировка	2	Отработка навыков парного боя	выполнение норматива
18.	октябрь	12	лекция	2	Особенности поясного набора знати на Руси	беседа
19.	октябрь	14	практическое занятие	2	Изготовление поясного набора	наблюдение

20.	октябрь	16	лекция	2	Подшлемник дружинника	беседа
21.	октябрь	19	практическое занятие	2	Изготовление подшлемника дружинника	наблюдение
22.	октябрь	21	тренировка	2	Занятие позиции в строю	выполнение норматива
23.	октябрь	23	лекция	2	Боевой кафтан или свита	беседа
24.	октябрь	26	практическое занятие	2	Раскрой частей кафтана или свиты	наблюдение
25.	октябрь	28	практическое занятие	2	Сшивание частей кафтана или свиты	наблюдение
26.	октябрь	30	практическое занятие	2	Пришивание подкладки кафтана или свиты	наблюдение
27.	ноябрь	6	тренировка	2	Жонглирование оружием	выполнение норматива
28.	ноябрь	9	семинар	2	Защита рефератов по изготовленным элементам костюма русского дружинника	защита рефератов
29.	ноябрь	11	лекция	2	Развитие защиты головы в Средние века на Руси	беседа
30.	ноябрь	13	беседа	2	Изучение археологических находок шлемов	беседа, опрос
31.	ноябрь	16	беседа	2	Сравнение шлемов разных народов	беседа, опрос
32.	ноябрь	18	тренировка	2	Отработка основных позиций в сценическом фехтовании	выполнение норматива
33.	ноябрь	20	практическое занятие	2	Подборка металла для шлема	наблюдение
34.	ноябрь	23	практическое занятие	2	Подготовка металла для изготовления шлема	наблюдение
35.	ноябрь	25	практическое занятие	2	Чертеж шлема	наблюдение
36.	ноябрь	27	практическое занятие	2	Снятие индивидуальных мерок и определение размера деталей шлема	наблюдение

37.	ноябрь	30	практическое занятие	2	Перенос чертежа шлема на металлическую основу	наблюдение
38.	декабрь	2	тренировка	2	Отработка навыков парного боя	выполнение норматива
39.	декабрь	4	лекция	2	Различия русских шлемов по эпохам	беседа, опрос
40.	декабрь	7	практическое занятие	2	Кернение на металле частей шлема	наблюдение
41.	декабрь	9	практическое занятие	2	Вырубание частей шлема из металла	наблюдение
42.	декабрь	11	практическое занятие	2	Обработка вырубленных частей шлема	наблюдение
43.	декабрь	14	практическое занятие	2	Выбивание изгиба лобной пластины шлема	наблюдение
44.	декабрь	16	практическое занятие	2	Выбивание изгиба затылочной пластины шлема	наблюдение
45.	декабрь	18	практическое занятие	2	Выбивание боковых пластин шлема	наблюдение
46.	декабрь	21	практическое занятие	2	Подгонка лобной и затылочной частей шлема друг к другу	наблюдение
47.	декабрь	23	практическое занятие	2	Подгонка всех частей шлема друг к другу	наблюдение
48.	декабрь	25	практическое занятие	2	Рихтовка всех частей шлема	наблюдение
49.	декабрь	28	тренировка	2	Отработка позиции каждого дружинника в строю	выполнение норматива
50.	декабрь	30	семинар	2	Защита рефератов по изготовленным элементам костюма русского дружинника	защита рефератов
51.	январь	11	беседа	2	Мастерская – место творческой безопасности	беседа
52.	январь	13	беседа	2	Корректировка индивидуального плана развития в исторической реконструкции	беседа

53.	январь	15	лекция	2	Особенности технологической сборки русского шлема	беседа, опрос
54.	январь	18	тренировка	2	Отработка основных позиций в сценическом фехтовании	выполнение норматива
55.	январь	20	практическое занятие	2	Черновая сборка шлема	наблюдение
56.	январь	22	практическое занятие	2	Подгонка частей шлема после черновой сборки	наблюдение
57.	январь	25	практическое занятие	2	Разметка креплений частей шлема	наблюдение
58.	январь	27	практическое занятие	2	Соединение лобной и боковой пластин шлема	наблюдение
59.	январь	29	практическое занятие	2	Соединение затылочной и боковой пластин шлема	наблюдение
60.	февраль	1	практическое занятие	2	Соединение всех пластин шлема	наблюдение
61.	февраль	3	тренировка	2	Отработка навыков парного боя	выполнение норматива
62.	февраль	5	лекция	2	Боевые наголовья известных полководцев. Их украшения	беседа
63.	февраль	8	практическое занятие	2	Рихтовка собранного шлема	наблюдение
64.	февраль	10	практическое занятие	2	Украшение шлема	наблюдение
65.	февраль	12	практическое занятие	2	Крепление ременной фурнитуры шлема	наблюдение
66.	февраль	15	тренировка	2	Защитная и атакующая позиция в строю	выполнение норматива
67.	февраль	17	настольная игра	2	Игра «Варгейм»	наблюдение
68.	февраль	19	настольная игра	2	Игра «Варгейм»	наблюдение
69.	февраль	22	настольная игра	2	Игра «Варгейм»	наблюдение
70.	февраль	24	семинар	2	Защита рефератов по изготовленным элементам костюма русского	защита рефератов

					дружинника	
71.	февраль	26	тренировка	2	Жонглирование оружием	выполнение норматива
72.	март	1	лекция	2	Особенности кроя плаща	беседа
73.	март	3	практическое занятие	2	Раскрой и сшивание плаща	наблюдение
74.	март	5	тренировка	2	Жонглирование оружием	выполнение норматива
75.	март	10	просмотр фильма	2	Древнерусский фольклор. Просмотр фильма «Садко»	беседа
76.	март	12	тренировка	2	Основные позиции в сценическом фехтовании	выполнение норматива
77.	март	15	лекция	2	Древнерусская игрушка	беседа, опрос
78.	март	17	практическое занятие	2	Изготовление древнерусской игрушки	наблюдение
79.	март	19	тренировка	2	Жонглирование оружием	выполнение норматива
80.	март	22	семинар	2	Защита рефератов по изготовленным элементам костюма русского дружинника	защита рефератов
81.	март	24	лекция	2	Древнерусские сапоги	беседа
82.	март	26	практическое занятие	2	Раскрой и сшивание частей сапога	наблюдение
83.	апрель	2	семинар	2	Защита рефератов по изготовленным элементам костюма русского дружинника	защита рефератов
84.	апрель	5	тренировка	2	Отработка строевых позиций	выполнение норматива
85.	апрель	7	лекция	2	Развитие вооружения на Руси	беседа
86.	апрель	9	эвристическая игра	2	Изучение археологических находок	опрос, беседа

87.	апрель	12	тренировка	2	Отработка парного боя	выполнение норматива
88.	апрель	14	лекция	2	Различные классификации клинкового оружия	беседа, опрос
89.	апрель	16	беседа	2	Клинковое оружие Степи и Руси	беседа, опрос
90.	апрель	19	беседа	2	Клинковое оружие Европы и Руси	беседа, опрос
91.	апрель	21	тренировка	2	Занятие позиции в строю	выполнение норматива
92.	апрель	23	лекция	2	Сабля и меч на Руси	беседа
93.	апрель	26	практическое занятие	2	Выбор материала для клинка	наблюдение
94.	апрель	28	практическое занятие	2	Чертеж клинка	наблюдение
95.	апрель	30	практическое занятие	2	Перенос чертежа клинка на металл	наблюдение
96.	май	3	практическое занятие	2	Вырубание деталей клинка	наблюдение
97.	май	5	практическое занятие	2	Сборка клинка	наблюдение
98.	май	7	практическое занятие	2	Полировка клинка	наблюдение
99.	май	10	семинар	2	Защита проектно-исследовательских работ по изготовленным элементам защиты и оружия русского дружинника	защита рефератов
100	май	12	тренировка	2	Парный бой	выполнение норматива
101	май	14	тренировка	2	Занятие позиции в строю	выполнение норматива
102	май	17	практическое занятие	2	Подготовка материала для ножен	наблюдение
103	май	19	практическое занятие	2	Раскрой заготовки для ножен	наблюдение

104	май	21	практическое занятие	2	Сборка ножен	наблюдение
105	май	24	практическое занятие	2	Изготовление перевязи для ножен	наблюдение
106	май	26	семинар	2	Защита рефератов по изготовленным элементам костюма русского дружинника	защита рефератов
107	май	28	тренировка	2	Парный бой	выполнение норматива
108	май	31	итоговое занятие	2	Защита проектно-исследовательских работ по изготовленным элементам костюма русского дружинника	защита проектно-исследовательских работ

## 6. Условия реализации программы

### *Материально-техническое обеспечение*

При определении условий реализации данной программы возникают некоторые существенные моменты: теоретические и практические занятия требуют специализированных помещений: учебного класса, помещения для проведения тренировочных занятий по фехтованию и помещения для проведения технических работ. Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа, и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту обучающегося.

На рабочих местах в кабинетах для занятий должны быть обеспечены уровни искусственной освещённости люминесцентными лампами при общем освещении помещений не ниже 600 лк. При использовании ламп накаливания уровни освещенности уменьшаются в 2 раза. Помещение для занятий должно быть светлым, сухим, теплым и по объёму и размерам полезной площади

соответствовать числу занимающихся. Оформление кабинета должно нести обучающую, развивающую, воспитательную, информационную нагрузку.

Программа реализуется с использованием ресурсов сторонних организаций посредством сетевой формы взаимодействия. Аудиторные занятия проводятся на базе ГАУДО Оренбургский областной детско-юношеский многопрофильный центр. Каникулярные формы работы предполагают погружение в историю Древней Руси в рамках палаточных лагерей и выездных мероприятий. В ходе таких мероприятий обучающие могут увидеть повседневную жизнь наших предков, соприкоснуться с духовным и материальным отражением давно ушедшей эпохи.

Кроме учебных площадей для реализации программы необходимы учебное демонстрационное оборудование, видеотека, фонотека, наглядные пособия, а также материалы и специальное оборудование.

***Инструменты, приспособления и материалы:***

Ватин	Иголки	Ножовка по дереву
Металл	Карандаши	Ножовка по металлу
Войлок	Ручки	Плоскогубцы
Дерево	Кусачки	Рубанок
Кожа	Линейки	Стамеска
Нитки	Метр	Топор
Ткань	Молоток	Точило
Проволока	Мыло	Шило
Фанера	Наждачная бумага	Электродрель
Очки	Наковальня	Зубило
Перчатки	Напильники	Керно
Халаты		

### ***Кадровое обеспечение***

В настоящий момент программа реализуется одним человеком – педагогом дополнительного образования – историком-краеведом. Считаю допустимым и целесообразным для ознакомления обучающихся с отдельными темами привлечение специалистов туристического и технического профилей.

***Методическое оснащение:*** методические плакаты (большая часть создается силами обучающихся совместно с педагогом); стенды с образцами материалов, инструментов; стенд по технике безопасности при работе с инструментами; справочно-информационная, историческая и искусствоведческая литература, комплекты журналов, картотека с эскизами-образцами для первых учебных работ и с вариантами эскизов по каждому из заданий; фонд кинофильмов, диапозитивов, диафильмов, слайдов, компьютерных альбомов-презентаций с изделиями обучающихся, а также по технологии работы с аутентичными материалами; образцы народного декоративно-прикладного искусства (в материале, репродукциях), авторские работы педагога; раздаточный материал (шаблоны, схемы, эскизы, образцы).

### **7. Формы аттестации**

Итоги освоения Программы регулярно подводятся на различных мероприятиях, как внутри объединения, так и с участием других коллективов:

1 год обучения – участие обучающихся в школьных конференциях с исследовательскими проектами по истории России, выступление на праздниках в школах;

2 год обучения – кроме вышеназванных – участие обучающихся в областных конференциях, выступление на открытиях и закрытиях областных мероприятий и праздниках патриотической тематики;

3 и последующие года обучения – кроме названных выше – участие в областных и российских мероприятиях, фестивалях исторической реконструкции.

Промежуточными формами подведения итогов является присвоение определенных уровней обучающимся. В процессе освоения программы у каждого накапливается определенный комплект аутентичных предметов одежды и оружия различного уровня сложности. Наличие в комплекте обучающегося того или иного предмета позволяет определить уровень освоения программы. Градация по уровням не исключает возможности освоения содержания программы по индивидуальной образовательной траектории.

Обучающиеся могут самостоятельно выбрать привлекательный для них уровень и делать творческие проекты, исходя из своих интересов и способностей. В проектной деятельности отслеживается сформированность универсальных учебных действий. Защита проектов происходит по каждому разделу модуля.

***Примерные темы проектов для прохождения промежуточной аттестации:***

Древнерусский фольклор

Древнерусские богатыри

Древнерусская игрушка

Русская одежда

Развитие средств индивидуальной защиты в Древней Руси

Вооружение воина Древней Руси

Борьба Руси с захватчиками

Полководцы Древней Руси

Вооружение воина в Древней Руси

Особенности снаряжения тюркских воинов.

Защита воина в Древней Руси

Великие битвы

Борьба Руси с захватчиками  
 Древнерусские богатыри  
 Полководцы Древней Руси  
 Вооружение воина в Древней Руси.

***Критерии оценки проектов***

<b>Показатель</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>I. Содержательность проекта</b>	
Актуальность и значимость темы	2
Соответствие цели и задач проекта заявленной теме	2
Полнота раскрытия содержания темы проекта, логичность изложения материала, обоснованность выбранного варианта решения проблемы, поднимаемой в проекте	10
Правильность проведенного внутри проекта исследования, выводов, на которых основано создание проектного продукта	5
Оригинальность решения проблемы, интеллектуальная или практическая ценность созданного проектного продукта	10
Самостоятельность работы автора (авторов) при работе над проектом	2
<b>II. Презентация проекта</b>	
Научность, артистизм, убедительность и выразительность выступления, раскрытие сущности проекта	5
Соответствие медиапрезентации содержанию проекта	1
Использование средств наглядности, технических средств	1
Умение отвечать на вопросы по проекту	2
<b>III. Паспорт проекта</b>	10
Соответствие оформления паспорта проекта требованиям	
Итого	50

***Комплекты одежды по уровням:***

«Ученик» – рубаха, порты, шапка, портки, кушак, нож.

«Горожанин» – нательная рубаха, нижние порты, черевья, верхняя рубаха, верхние порты, шапка, пояс, нож.

«Вой» – нательная рубаха, нижние порты, черевья, верхняя рубаха, верхние порты, шапку, пояс, нож, свиту, меч (топор), щит.

«Отрок» – нательная рубаха, нижние порты, черевья, верхняя рубаха, верхние порты, шапка, пояс, нож, свита, меч (топор), щит, легкая бронь, шлем.

«Гридь» – нательная рубаха, нижние порты, черевья, верхняя рубаха, верхние порты, шапка, пояс, нож, свита, меч (топор), щит, легкая бронь, шлем, кольчуга (чешуя, ламмеляр).

«Дружинник» – нательная рубаха, нижние порты, черевья, верхняя рубаха, верхние порты, шапка, пояс, нож, свита, меч (топор), щит, легкая бронь, шлем, кольчуга (чешуя, ламмеляр), наручи, поножи.

«Старший дружинник» – нательная рубаха, нижние порты, черевья, верхняя рубаха, верхние порты, шапка, пояс, нож, свита, меч (топор), щит, легкая бронь, шлем, кольчуга (чешуя, ламмеляр), наручи, поножи, наличие отряда из 5-ти человек, где минимум два участника имеют уровень дружинника, участие в 3-х фестивалях.

«Богатырь» – нательная рубаха, нижние порты, черевья, верхняя рубаха, верхние порты, шапка, пояс, нож, свита, меч (топор), щит, легкая бронь, шлем, кольчуга (чешуя, ламмеляр), наручи, поножи, участие в 10-и фестивалях, победа в 7 соревнованиях.

«Воевода» – нательная рубаха, нижние порты, черевья, верхняя рубаха, верхние порты, шапка, пояс, нож, свита, меч (топор), щит, легкая бронь, шлем, кольчуга (чешуя, ламмеляр), наручи, поножи, наличие отряда из 15-ти человек, где минимум два участника имеют уровень старшего дружинника, участие в 5 фестивалях, победа на 5 соревнованиях, турнирах.

Итоговое занятие каждого учебного года проводится в форме выставки-конкурса. Занятие проводится внеаудиторно в форме праздника с приглашением гостей, родителей, организацией конкурсной игровой программы «Богатырская сила». Кульминацией праздника становится

присвоение званий, посвящение в богатыри обучающихся последнего года обучения и награждение.

## **8. Оценочные материалы**

В течение года проводится входная, текущая и итоговая диагностика.

Входная диагностика уровня знаний из области истории России, технологии проходит в форме беседы.

Промежуточная диагностика предусматривает различные диагностические процедуры по усвоению программного материала и личностного развития обучающегося.

Для определения уровня освоения программы применяются следующие методы и формы:

-методы педагогического контроля и самоконтроля обучающихся: методика «График моих достижений», «Дневник самоконтроля»,

- тесты и опросники: анкета «Я и мое объединение», методика «Ценностные ориентации» М. Рокича и др. Особое внимание уделяется отслеживанию у обучающихся уровня сформированности системы ценностного отношения к истории России как базиса патриотизма,

-участие в конкурсах и фестивалях различного уровня (педагогическое наблюдение, результативность участия, анализ деятельности);

- защита проектов (педагогическое наблюдение, анализ).

С помощью системы баллов, которые предполагаются проводимыми диагностическими процедурами и защитой проектов, выводится показатель уровня освоения программы (высокий, низкий, средний) по теоретической, практической подготовке ребенка, общеучебным умениям и навыкам, предметным достижениям, который заносится в индивидуальную карточку обучающегося. При заполнении пункта «Предметные достижения» учитывается наличие дипломов и сертификатов, подтверждающих участие обучающихся в мероприятиях разного уровня. Кроме этого по творческому объединению

заполняются сводные листы аттестации и мониторинга результатов освоения программы «Русская дружина».

**Индивидуальная карточка**

**учета результатов обучения ребенка**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Вид и название детского объединения \_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

Сроки диагностики	Первый год обучения		Второй год обучения		Третий год обучения		Четвертый год обучения		Пятый год обучения	
	Показатели									
1. Теоретическая подготовка ребенка 1.2. Теоретические знания, предусмотренные программой 1.2. Владение специальной терминологией										
2. Практическая подготовка ребенка 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой 2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением 2.3. Творческие навыки										
3. Общеучебные умения и навыки ребенка 3.1. Учебно-интеллектуальные умения 3.2. Учебно-										

коммуникативные умения 3.3. Учебно-организационные умения									
4. Предметные достижения учащихся 4.1. На уровне детского объединения 4.2. На уровне школы 4.3. На уровне района, города, области 4.4. На российском, международном уровне									

## **9. Библиографический список**

### **Нормативные документы:**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
2. Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
4. Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013г. № 792-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»;
5. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
6. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (Постановление Правительства РФ от 30.12.2015г. № 1493).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН

2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

8. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

10. Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области»;

11. Государственная программа «Развитие системы образования Оренбургской области» на 2014-2020гг. (Постановление правительства Оренбургской области от 28.06.2013г. № 553-п.п.).

### **Литература по истории Древней Руси**

12. Аксаков, К. С. 1889. О древнем быте славян вообще и русских в особенности, на основании обычаев, преданий, поверий и песен. [Электронный ресурс] / К.С. Аксаков// режим доступа: [http://dugward.ru/library/aksakovy/kaksakov\\_o\\_drevn\\_byte.html](http://dugward.ru/library/aksakovy/kaksakov_o_drevn_byte.html) – Проверено 25.12.2015г.

13. Булавкин, А.В. Дополнительная образовательная программа «Историческое моделирование». [Электронный ресурс] /Булавкин А.В. // Режим доступа: <http://sword.ru/?p=371> – Проверено 25.12.2014 г.

14. Гумилев, Л. Н. Древняя Русь и Великая степь. [Электронный ресурс] /Гумилев Л.Н. – // Режим доступа: <http://www.alleng.ru/d/hist/hist036.htm> – проверено 20.12.2014 г.

15. Мавродин, В. В. Происхождение русского народа. [Электронный ресурс] / В. В. Мавродин. – Ленинград: Издательство Ленинградского университета, 1978. Режим доступа: <http://www.booksgid.com/istorija/18265-v.-mavrodin.-proiskhozhdenie-russkogo.html> – проверено 12.12.2014 г.

16. Прохоров, Программа «Витязи»/ <http://www.zdcollege.ru/view.php?id=42> – Проверено 12.01.2015 г.

17. Скидан, С.В. Дополнительная образовательная программа «Военно-историческая миниатюра». [Электронный ресурс] / С.В.Скидан // Режим доступа: <http://docs.likenul.com/docs/index-725.html> – Проверено 20.01.2016 г.

### **Литература по моделированию и технологии**

18. Брун, В. История костюма от древности до наших дней / В. Брун, М.Тилькс. – Москва: ЭКСМО, 1995.

19. Булавкин, А.В. Историческое и художественное фехтование; методические указания / А.В.Булавкин. – Красноярск: Гос. Ун-т, 1999.

20. Стоун, Джордж. Большая энциклопедия оружия и доспехов = Оружие и доспехи всех времен и народов / Джордж Стоун. – АСТ, 2008 г.

21. Комиссаржевский, Ф.Ф. История костюма /Ф.Ф.Комиссаржевский – Минск: «Литература», 1998.

22. Осипов, Д.О. Кожаная обувь XII-XVIII вв. из раскопок в Москве / Д.О.Осипов – Москва. 2003.

23. Рабинович, М.Г. Древнерусская одежда IX-XIII вв. // Древняя одежда народов Восточной Европы / М.Г. Рабинович. – М., 1986.

24. Степанова, Ю.В. История древнерусского костюма. Учебно-методическое пособие для студентов исторического факультета, обучающихся по специализации «археология». Часть 1-2. [Электронный ресурс] / Ю.В.Степанова // Режим доступа: [http://xn--b1am3avp0a.xn--plai/publ/rus\\_odezhda\\_i\\_byt/istorija\\_drevnerusskogo\\_kostjuma\\_stepanova\\_ju\\_v\\_kandidat\\_istoricheskikh\\_nauk/2-1-0-10](http://xn--b1am3avp0a.xn--plai/publ/rus_odezhda_i_byt/istorija_drevnerusskogo_kostjuma_stepanova_ju_v_kandidat_istoricheskikh_nauk/2-1-0-10) – Проверено 20.01.2015 г.

## Литература для обучающихся

25. Алексеев, С. Игорь Святославич / С. Алексеев. – М.: Молодая гвардия, 2014.
26. Анисимов, Е.В. Древняя Русь: Рюриковичи / Е.В.Анисимов – СПб.: «БКК», 2010.
27. Асов, А.И. Златая цепь. Мифы и легенды древних славян /А.И.Асов – М.: Наука и религия, 1998.
28. Военная система Средневековой Руси [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://militarylib.com/old-war/old-war-uniform-book/3539-voennaya-sistema-srednevekovoj-rusi.html> – Проверено 15.01.2015.
29. Калашников, В.И., Перевезенцев С.В. и др. Древняя Русь / В.И. Калашников, С.В. Перевезенцев и др. – М.: Белый город, 2012.
30. Карпов, А. Великий князь Александр Невский/ А. Карпов.– М: Молодая гвардия, 2013.
31. Карпов, А. Великий князь Владимир Мономах/ Алексей Карпов. – М.: Молодая гвардия, 2015.
32. Пономарев, А.Н. Фехтование – от новичка до мастера /А.Н.Пономарева – М.: Физкультура и спорт, 1987.
33. Ранчин, А. Борис и Глеб / А. Ранчин. – М.: Молодая Гвардия, 2013.
34. Флоря, Б. Иван Грозный / Б. Флоря. – М.: Молодая гвардия, 2009.
35. Дюпюи, Р.Э. Все войны мировой истории. / Р.Э. Дюпюи, Т.И. Дюпюи. – СПб.: «Полигон», 2004.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я служу России!»**

**Возраст обучающихся: 13-17 лет. Срок реализации: 3 года (432 часа)**

*Кучин Антон Андреевич,  
Станкевич Ольга Викторовна,*  
педагоги дополнительного образования  
МАОУ ДО «Дом детского творчества «Речник»  
г. Соликамска Пермского края

### **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я служу России!» (далее – Программа) имеет социально-педагогическую направленность.

Программа является модифицированной, в ее основу положены: дополнительная общеобразовательная программа «Допризывная подготовка» (автор Гамов В.Г., педагог дополнительного образования МБУ ДОД «Центр дополнительного образования детей» п. Тюльган Оренбургской области, 2015 г.), дополнительная общеобразовательная программа «Юный спасатель» (автор Вишняков Н.А., педагог дополнительного образования ГБОУДОД ДООЦ «Центр безопасности жизнедеятельности», г. Санкт-Петербург, 2014 г.) Авторами внесено более 15% изменений в теоретическую и практическую части.

Базовые нормативно-правовые документы, учитываемые при разработке программы: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; Федеральный закон от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (с изменениями и дополнениями); Указ Президента Российской Федерации от 10.11.2007 № 1495 «Об утверждении общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р; СанПиН к устройству, содержанию и

организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41; Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008; Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242); Устав МАОУДО ДДТ «Речник»; Образовательная программа МАОУДО ДДТ «Речник».

Дополнительно, в части вопросов патриотического воспитания, программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами Российской Федерации: Конституцией Российской Федерации, требованиями законов Российской Федерации «Об обороне», «О статусе военнослужащего», «О гражданской обороне», «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера», Указом Президента Российской Федерации «Об утверждении общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации», Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 годы».

По способу организации содержания Программа является модульной и состоит из 3-х самостоятельных модулей:

Модуль 1 «Военно-прикладной спорт»;

Модуль 2 «Допризывная подготовка»;

Модуль 3 «Курс юного спасателя».

#### **Содержание модулей Программы:**

**Первый модуль** «Военно-прикладной спорт» способствует оздоровлению обучающихся через организацию системы общефизической подготовки и

привлечения их к военно-прикладным видам спорта.

**Второй модуль** «Допризывная подготовка» направлен на формирование положительной мотивации к военной службе, получение первичных знаний и навыков военного дела.

**Третий модуль** «Курс юного спасателя» знакомит с основами профессии спасателя, формирует профессиональную ориентацию на профессии, связанные с экстремальными ситуациями.

**Основной отличительной особенностью** Программы является ее многофункциональность. Она может быть реализована полностью или частично, когда обучающиеся в соответствии с индивидуальными интересами и потребностями осваивают только интересующие их модули программы.

**Актуальность Программы** обусловлена тем, что её содержание способствует формированию морально-психологической готовности молодежи к защите Отечества, что немаловажно в складывающейся военно-политической обстановке.

В последние годы до 80% выпускников школ получают ограничения в выборе профессии по состоянию здоровья, а уровень физического развития допризывников не соответствует требованиям, предъявляемым армейской службой. Низкая физическая активность, способствует росту числа заболеваний сердечно-сосудистой системы, формированию патологии костно-мышечной системы, увеличению травматизма.

В связи с этим большое значение в наши дни приобретает военно-патриотическое, физическое воспитание подрастающего поколения, особенно в системе дополнительного образования.

**Педагогическая целесообразность** Программы заключается в возможности заинтересовать детей и подростков военно-прикладными видами спорта, сформировать систему общефизической подготовки подростков, обучить их навыкам поведения в чрезвычайных ситуациях. Реализация программы способствует развитию у обучающихся таких качеств, как

выносливость, терпение, внимание, целеустремленность, формирование умений работать в команде.

Программа ориентирует подростков на успешную службу в Вооруженных силах, дальнейшую подготовку к поступлению и обучению в вузах Министерства обороны, других силовых ведомствах, в первую очередь, подведомственных МЧС.

**Новизна** Программы базируется на понимании приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие патриотического сознания, профессиональной ориентации обучающихся. Особенности Программы являются: модульный принцип организации содержания, практическая направленность, активное использование имеющейся в МАОУ ДО ДДТ «Речник» материально-технической базы (интерактивный тир, учебные автоматы и винтовки, оборудованная полоса препятствий).

Программа **адресована** учащимся в возрасте 13-17 лет, без специальной подготовки, наполняемость группы 15 человек.

**Объем программы.** Полный курс по Программе составляет 432 часа, по 144 часа в каждом модуле.

**Срок реализации программы.** Программа рассчитана на 3 года обучения.

**Режим занятий:** занятия проходят 2 раза в неделю, по 2 академических часа в день с перерывом 10 минут.

**Формы обучения:** групповые, индивидуальные, малые группы.

**Виды занятий:** лекции, практические занятия, тренировочные занятия.

## **2. Цель и задачи программы**

**Цель Программы:** создавать условия для интеллектуального, культурного, нравственного и физического развития подростков, формирования патриотического сознания, основ для дальнейшего освоения образовательных программ, направленных на подготовку к служению Отечеству на военном и гражданском поприще.

### ***Задачи:***

#### *Обучающие:*

получение первоначальных знаний и навыков военного дела;  
знакомство с профессиями, связанными с экстремальными ситуациями;  
обучение практическим навыкам оказанию само- и взаимопомощи, умелым и быстрым действиям в чрезвычайной ситуации.

#### *Развивающие:*

развитие интереса к воинским специальностям;  
выработка готовности к достойному служению обществу и государству;  
формирование у подростков навыков самостоятельной жизни, адаптированности к современным реалиям жизни, трудолюбия, дисциплинированности и целеустремленности;  
укрепление здоровья, закаливание организма.

#### *Воспитательные:*

воспитание у подростков любви к Родине, традициям, верности конституционному долгу, ответственности перед обществом за судьбу Отечества, потребности в упорном труде во имя его могущества и процветания;

Реализацию Программы предлагается осуществлять на основе следующих

#### **принципов:**

гуманистических начал, многообразия и вариантности форм организации жизнедеятельности и образования детей и подростков;

приоритета интересов каждого обучающегося и учета его интеллектуальных и психофизиологических личностных особенностей;

непрерывности образования и воспитания;

воспитывающего обучения;

обеспечение обучающимся «ситуации успеха» и развивающего общения;

содействие выбору индивидуального образовательного маршрута и темпа его освоения.

### 3. Содержание программы

#### Модуль 1 «Военно-прикладной спорт»

**Цель:** создание условий для оздоровления обучающихся через организацию системы общефизической подготовки и привлечения их к военно-прикладным видам спорта.

**Задачи:**

*Обучающие:*

совершенствование жизненно важных навыков и умений через обучение военно-прикладным видам спорта;

обучение правовым основам существования современных Вооруженных Сил Российской Федерации

формирование знаний об истории и развитии физической культуры и спорта в России, роли физической культуры в укреплении здоровья.

*Развивающие:*

развитие интереса к здоровому образу жизни;

адаптация обучающихся к повышенным физическим нагрузкам;

профессиональная ориентация на военную службу и профессии, связанные с экстремальными ситуациями.

*Воспитательные:*

воспитание устойчивого интереса к занятиям физической культурой;

воспитание чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки и взаимопомощи.

#### Учебно-тематический план модуля 1 «Военно-прикладной спорт»

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
1.	<b>Раздел 1. Теоретическая подготовка</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0</b>		
1.1.	Техника безопасности на занятиях военно-	2	2	0	Лекция. Беседа	Беседа, опрос

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
	прикладными видами спорта					
1.2.	Физическая культура и спорт в России	2	2	0	Лекция	Беседа, опрос
1.3.	История Российской армии и правовые основы существования Вооруженных Сил Российской Федерации	2	2	0	Лекция	Тестирование
1.4.	Изучение положений о проведении соревнований и конкурсов с элементами военно-прикладных видов спорта	4	4	0	Лекция	Беседа, опрос
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Практическая подготовка</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>32</b>		
2.1.	Гимнастические упражнения	8	0	8	Практическое занятие	Выполнение норматива
2.2.	Акробатические упражнения	8	0	8	Практическое занятие	Выполнение норматива
2.3.	Легкоатлетические упражнения	8	0	8	Практическое занятие	Выполнение норматива
2.4.	Подвижные игры	8	0	8	Практическое занятие	Выполнение задания
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Техническая подготовка</b>	<b>82</b>	<b>12</b>	<b>70</b>		
3.1.	Строевая подготовка	10	2	8	Практическое занятие	Выполнение норматива
3.2.	Огневая	16	2	14	Лекция,	Опрос,

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
	подготовка				практическое занятие	выполнение норматива
3.3.	Метание гранаты	<b>6</b>	0	6	Практическое занятие	Выполнение норматива
3.4.	Лыжная подготовка	<b>28</b>	2	26	Лекция, практическое занятие	Выполнение норматива
3.5.	Военная топография	<b>10</b>	4	6	Лекция, практическое занятие	Опрос, выполнение норматива
3.6.	Средства радиационной, химической и биологической защиты	<b>6</b>	0	6	Практическое занятие	Выполнение норматива
3.7.	Оказание первой медицинской помощи	<b>6</b>	2	4	Лекция, практическое занятие	Опрос, выполнение норматива
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Участие в соревнованиях</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>20</b>		
4.1.	Участие в соревнованиях по военно-прикладным видам спорта	<b>16</b>	0	16	Практическое занятие	Участие в соревнованиях
4.2.	Итоговые занятия	<b>4</b>	0	4	Практическое занятие	Контрольное задание
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	<b>26</b>	<b>118</b>		

## Содержание учебно-тематического плана модуля 1

### «Военно-прикладной спорт»

#### Раздел 1. Теоретическая подготовка

**Тема 1.1. Техника безопасности на занятиях военно-прикладными видами спорта.**

*Теория:* Правила техники безопасности на занятиях по военно-прикладным видам спорта.

**Тема 1.2. Физическая культура и спорт в России**

*Теория:* История развития военно-прикладных видов спорта. Цель и задачи физического воспитания.

**Тема 1.3. История Российской армии и правовые основы существования современных Вооруженных Сил Российской Федерации**

*Теория:* История Вооруженных Сил России. Основные направления Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», Нормативно-правовые основы Вооруженных Сил России (Закон РФ «Об обороне», Закон РФ «О воинской обязанности и военной службе» и др.)

**Тема 1.4. Изучение положений о проведении соревнований и конкурсов с элементами военно-прикладных видов спорта**

*Теория:* Состав команды, форма участников; требования к физической подготовке участников; порядок прохождения этапов соревнований; использование снаряжения, оборудования.

#### Раздел 2. Практическая подготовка

**Тема 2.1. Гимнастические упражнения**

*Практика:* Упражнения для мышц рук и плечевого пояса, мышц ног, брюшного пресса, тазобедренных суставов, туловища и шеи. Упражнения на гимнастических снарядах.

## **Тема 2.2. Акробатические упражнения**

*Практика:* Кувырки вперед, назад; соскоки в глубину со снарядов.

## **Тема 2.3. Легкоатлетические упражнения**

*Практика:* Бег на короткие дистанции, бег на выносливость, медленный бег. Прыжки в длину с места. Техника метания.

## **Тема 2.4. Подвижные игры**

*Практика:* Игры, комбинированные эстафеты.

### **Раздел 3. Техническая подготовка**

#### **Тема 3.1. Строевая подготовка**

*Теория:* Основные положения Строевого устава Вооруженных сил Российской Федерации

*Практика:* отработка строевых приемов: одиночных и составе отделения.

#### **Тема 3.2. Огневая подготовка**

*Теория:* Особенности изготовления, производство стрельбы, разряжение. Меры безопасности. Явление выстрела и его периоды. Начальная скорость пули и ее влияние на стрельбу. Отдача оружия.

Образование траекторий. Прямой выстрел. Выбор прицела и точки прицеливания. Устройство, принцип работы автомата АК-47. Боевые свойства автомата АК-74. Назначение и устройство частей и механизмов автомата.

*Практика:* Разборка, сборка, чистка и смазка оружия. Снаряжение магазина АК. Подготовка оружия к стрельбе. Производство и прекращение стрельбы. Тренировка в прицеливании. Стрельба из пневматической винтовки из различных положений.

#### **Тема 3.3. Метание гранаты**

*Практика:* Подготовка гранат к метанию. Приемы метания гранат.

#### **Тема 3.4. Лыжная подготовка**

*Теория:* Правила подбора лыжного инвентаря. Требования к одежде для

занятий на лыжах. Подготовка лыж. Оказание первой помощи при травмах и обморожении.

*Практика:* Освоение техники передвижения на лыжах классическим и коньковым ходом.

### **Тема 3.5. Военная топография**

*Теория:* Ориентирование на местности. Определение сторон горизонта.

*Практика:* Движение по азимуту. Определение магнитного азимута. Определение прямого и обратного азимута.

### **Тема 3.6. Средства радиационной, химической и биологической защиты**

*Практика:* Использование противогаза. Использование общевойскового защитного комплекта.

### **Тема 3.7. Оказание первой медицинской помощи**

*Теория:* Правила оказания первой доврачебной помощи. Понятие об ожогах.

*Практика:* Оказание первой доврачебной медицинской помощи. Основные правила наложения повязок. Первая помощь при переломах. Наложение шин. Перенос условно пострадавшего.

## **Раздел 4. Участие в соревнованиях**

### **Тема 4.1 .Участие в соревнованиях по военно-прикладным видам спорта**

*Практика:* Участие в соревнованиях и конкурсах, включающих элементы военно-прикладных видов спорта.

### **Тема 4.2. Итоговые занятия**

*Практика:* Контрольные тесты-упражнения, нормативы.

## **3.2. Модуль 2 «Допризывная подготовка»**

*Цель:* формирование необходимых качеств личности обучающихся, обеспечивающих адаптацию к условиям военной службы, воспитания верности

своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

**Задачи:**

*Обучающие:*

получение первичных знаний и навыков военного дела.

*Развивающие:*

формирование положительной мотивации к военной службе;

развитие основных (базовых) физических качеств, укрепление здоровья;

*Воспитательные:*

Воспитание у обучающихся чувства патриотизма, готовности к защите Отечества, коллективизма и товарищества;

Воспитание дисциплинированности, общей культуры, высоких морально-психологических качеств, физической выносливости и стойкости.

**Учебно-тематический план модуля 2 «Допризывная подготовка»**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Основы военной службы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>		
1.1.	Введение в военную профессию	2	2	0	Лекция Беседа	Беседа, опрос
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Военная история Отечества</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>0</b>		
2.1.	Военная история России	12	12	0	Лекция	Опрос
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Основы военного законодательства</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0</b>		
3.1.	Правовые основы организации	8	8	0	Лекция	Опрос, взаимозачет

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
	обороны страны. Оборонная доктрина					
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Общевойсковая подготовка</b>	<b>74</b>	<b>22</b>	<b>52</b>		
4.1.	Тактическая подготовка	<b>8</b>	8	0	Лекция	Опрос
4.2.	Огневая подготовка	<b>24</b>	4	20	Лекция, практическое занятие	Опрос, норматив
4.2.	Строевая подготовка	<b>22</b>	2	20	Лекция, практическое занятие	Опрос, выполнение норматива
4.3.	Военная топография	<b>10</b>	4	6	Лекция, практическое занятие	Опрос, выполнение норматива
4.4.	Военно-медицинская подготовка	<b>10</b>	4	6	Лекция, практическое занятие	Опрос, выполнение норматива
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Физическая подготовка</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>32</b>		
5.1.	Прикладная физическая подготовка	<b>12</b>	0	12	Практическое занятие	Зачёт (норматив)
5.2.	Основы рукопашного боя	<b>22</b>	2	20	Практическое занятие	Зачёт (норматив)
<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Гражданская оборона</b>	<b>10</b>	4	6		
6.1.	Радиационная, химическая, биологическая защита и гражданская оборона	<b>10</b>	4	6	Лекция, практическое занятие	Опрос, выполнение норматива
<b>7.</b>	<b>Раздел 7. Контрольные</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
	<b>занятия</b>					
7.1.	Итоговые занятия	4	2	2	Лекция, практическое занятие	Тестирование, выполнение норматива
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	<b>52</b>	<b>92</b>		

## Содержание учебно-тематического плана модуля 2

### «Допризывная подготовка»

#### Раздел 1. Основы военной службы

##### Тема 1.1. Введение в военную профессию

*Теория:* Назначение и состав Вооруженных Сил Российской Федерации. Военно-профессиональная деятельность. Основные понятия о военных специальностях. Система допризывной подготовки.

#### Раздел 2. Военная история Отечества

##### Тема 2.1. Военная история России

*Теория:* Выдающиеся военные сражения России (Битва на Чудском озере, Куликовская битва, Полтавская битва, Бородинское сражение, оборона Севастополя, Брусиловский прорыв, битвы в период Великой Отечественной войны). Выдающиеся военачальники и полководцы.

#### Раздел 3. Основы военного законодательства

##### Тема 3.1. Правовые основы организации обороны страны. Оборонная доктрина

*Теория:* Основные понятия о воинской обязанности. Правовое положение военнослужащих. Основы организации военной службы.

#### Раздел 4. Общевоинская подготовка

##### Тема 4.1. Тактическая подготовка

*Теория:* Основы боевых действий, характеристика современного общевойскового боя. Виды боевых действий, средства борьбы, применяемые в бою. Организация системы огня. Взаимодействие и маневры в бою.

#### **Тема 4.2. Огневая подготовка**

*Теория:* История развития оружия, знаменитые конструкторы-оружейники. Устройство, порядок заряжения винтовок. Особенности изготовления, производство стрельбы, разряжение. Меры безопасности. Явление выстрела и его периоды. Начальная скорость пули и ее влияние на стрельбу. Отдача оружия. Образование траекторий. Прямой выстрел. Выбор прицела и точки прицеливания. Устройство, принцип работы автомата АК-47. Боевые свойства автомата АК-74. Назначение и устройство частей и механизмов автомата.

*Практика:* Техника стрельбы из пневматической винтовки. Отработка навыков разборки и сборки автомата.

#### **Тема 4.3. Стрелковая подготовка**

*Теория:* Основные положения Строевого устава.

*Практика:* Отработка одиночных строевых приемов. Отработка строевых приемов в составе отделения.

#### **Тема 4.4. Военная топография**

*Теория:* Основы ориентирования. Топографические карты. Способы ориентирования на местности.

*Практика:* Определение сторон горизонта по компасу, небесным светилам, местным предметам. Определение местоположения относительно ориентиров и сторон горизонта. Работа с топографическими картами. Понятие об азимутах. Определение магнитного азимута с помощью часов.

#### **Тема 4.5. Военно-медицинская подготовка**

*Теория:* Правила оказания первой доврачебной помощи при кровотечениях, переломах, вывихах, растяжениях, при остановке сердца и дыхания, тепловом и солнечном ударе, обморожении, при поражениях

взрывной волной.

*Практика:* Отработка навыков оказания первой доврачебной помощи.

## **Раздел 5. Физическая подготовка**

### **Тема 5.1. Прикладная физическая подготовка**

*Практика:* Выполнение общефизических упражнений для мышц, туловища, ног. Подтягивание. Челночный бег. Техника старта. Бег на короткие, средние дистанции. Прыжки через гимнастические снаряды. Игры с элементами борьбы, поднимание гири. Упражнения на перекладине. Прыжки через коня. Лазанье по канату. Метание гранаты. Преодоление полосы препятствий.

### **Тема 5.2. Основы рукопашного боя**

*Теория:* История появления рукопашного боя, характеристика рукопашного боя, различные техники самозащиты.

*Практика:* Стойки. Передвижения в стойках. Удары. Техника защиты. Техника борьбы стоя. Техника борьбы лежа. Применение приемов рукопашного боя в целях самозащиты.

## **Раздел 6. Гражданская оборона**

### **Тема 6.1. Радиационная, химическая, биологическая защита и гражданская оборона**

*Теория:* Понятие о ядерном оружии. Краткая характеристика поражающих факторов ядерного взрыва: ударной волны, светового излучения, проникающей радиации, радиоактивного заражения местности, электромагнитного импульса. Основные способы защиты. Химическое оружие. Способы защиты. Бактериологическое оружие, способы защиты. Приборы радиационной, химической разведки и дозиметрического контроля. Убежища, быстровозводимые защитные сооружения.

*Практика:* Пользование противоголозом, респиратором, маской, ватно-

марлевой повязкой. Средства защиты кожи. Использование общевойскового защитного комплекта. Санитарная обработка людей. Обеззараживание одежды, обуви, и средств защиты.

## **Раздел 7. Контрольные занятия**

### **Тема 7.1. Итоговые занятия**

*Теория:* Контрольное тестирование

*Практика:* Контрольные упражнения, нормативы.

### **3.3. Модуль 3 «Курс юного спасателя»**

**Цель:** профессиональная ориентация обучающихся на профессии, связанные с экстремальными ситуациями.

#### ***Задачи:***

*Обучающие:*

- реализация потребностей подростков в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии, получении первичных знаний и навыков личной безопасности и безопасности окружающих в чрезвычайных ситуациях, необходимых для выбора профессии и продолжения дальнейшего обучения;
- обучение практическим навыкам оказанию само- и взаимопомощи, умелым и быстрым действиям в чрезвычайной ситуации.

*Развивающие:*

- формирование профессиональной ориентации на профессии, связанные с экстремальными ситуациями;
- развитие дисциплинированности, нравственных, морально-волевых, деловых и организаторских качеств;
- развитие основных (базовых) физических качеств, укрепление здоровья;

*Воспитательные:*

- Воспитание чувства патриотизма, готовности к защите Отечества, коллективизма и товарищества;
- формирование социально активной личности, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к своему народу, Отечеству, адаптированной к современным условиям жизнедеятельности.

**Учебно-тематический план модуля 3 «Курс юного спасателя»**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Экстремальные профессии, их классификация</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>		
1.1.	Профессия «Спасатель МЧС России»	4	4	0	Лекция, экскурсия	Опрос
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Общая физическая подготовка</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>20</b>		
2.1.	Прикладная физическая подготовка	20	0	20	Тренировочное занятие	Выполнение норматива
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Специальная подготовка</b>	<b>116</b>	<b>44</b>	<b>72</b>		
3.1.	Правила поведения при ЧС различного характера	10	10	0	Лекция	Опрос, тестирование
3.2.	Противопожарная подготовка	22	6	16	Лекция, практическое занятие	Опрос, практическое задание
3.3.	Медицинская подготовка	30	12	18	Лекция, практическое занятие	Опрос, практическое задание
3.4.	Автономное существование	18	8	10	Лекция, практическое	Опрос, практическое

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
	человека и основы ориентирования				е занятие	задание
3.5.	Средства индивидуальной защиты	18	8	10	Лекция, практическое занятие	Опрос, практическое задание
3.6.	Участие в конкурсах и соревнованиях различного уровня	18	0	18	Практическое занятие	Выполнение норматива
4.	<b>Раздел 4. Контрольные занятия</b>	4	2	2		
4.1.	Итоговые занятия	4	2	2	Итоговое занятие, практическое занятие	Тестирование, выполнение норматива
<b>Всего:</b>		<b>144</b>	<b>50</b>	<b>94</b>		

### Содержание учебно-тематического плана модуля 3

#### «Курс юного спасателя»

#### Раздел 1. Экстремальные профессии, их классификация

##### Тема 1.1. Профессия «Спасатель МЧС России»

*Теория:* Экстремальные профессии, их классификация. Необходимость этих профессий в современных условиях. Особенности этих профессий, психологические основы. МЧС России: структура, организация, сфера деятельности. Экскурсия в подразделение МЧС.

#### Раздел 2. Общая физическая подготовка

##### Тема 2.2. Прикладная физическая подготовка

*Практика:* Упражнения на развитие выносливости. Упражнения на развитие быстроты. Упражнения для развития ловкости и прыгучести. Упражнения на развитие гибкости. Силовые упражнения.

### **Раздел 3. Специальная подготовка**

#### **Тема 3.1. Правила поведения при ЧС различного характера**

*Теория:* Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций и гражданская оборона России. Правила поведения при ЧС различного характера. Основы выживания в различных чрезвычайных ситуациях.

#### **Тема 3.2. Противопожарная подготовка**

*Теория:* Общие понятия о пожаре. Условия и причины возникновения пожаров. Характер и сила пожаров. Способы и методы тушения пожаров. Пожарная техника и её применение. Виды и типы пожарной техники. Действия спасателя при тушении пожара

*Практика:* Составление плана эвакуации из различных зданий. Огнетушители, назначение, подготовка к применению, правила пользования. Упражнения с пожарно-техническим вооружением.

#### **Тема 3.3. Медицинская подготовка**

*Теория:* Основы анатомии и физиологии человека. Основы гигиенических знаний. Основные методы и последовательность оказания первой помощи. Первая медицинская помощь при несчастных случаях, обусловленных чрезвычайными ситуациями.

*Практика:* Отработка навыков оказания первой доврачебной помощи в очагах чрезвычайных ситуаций.

#### **Тема 3.4. Автономное существование человека и основы ориентирования**

*Теория:* Автономное существование человека в условиях природной среды. Ориентирование на местности. Оборудование временного жилища. Организация временного лагеря. Обеспечение питанием. Типы костров.

*Практика:* Работа с топографическими картами. Изучение на местности изображения местных предметов, знакомство с различными формами рельефа. Ориентирование на местности. Азимут. Компас и его назначение. Способы добывания огня. Способы добывания воды. Способы добывания пищи.

### **Тема 3.5. Средства индивидуальной защиты**

*Теория:* Средства защиты органов дыхания. Классификация индивидуальных средств защиты органов дыхания. Гражданские и промышленные противогазы, их назначение, устройство и порядок применения. Респираторы, их назначение и применение. Приборы радиационной и химической разведки.

*Практика:* Выполнение нормативов и правил надевания средств индивидуальной защиты.

### **Тема 3.6. Участие в конкурсах и соревнованиях различного уровня**

*Практика:* Участие в соревнованиях различного уровня по направлениям: «Школа безопасности», пожарно-прикладные виды спорта.

## **Раздел 4. Контрольные занятия**

### **Тема 4.1. Итоговые занятия**

*Теория:* Контрольное тестирование

*Практика:* Контрольные упражнения, нормативы.

## **4. Планируемые результаты**

Реализация содержания, предусмотренного Программой, будет способствовать обеспечению непрерывной образовательной и воспитательной деятельности в рамках социума и профессиональной ориентации обучающихся.

<b>Модуль</b>	<b>Планируемый результат</b>
<b>Модуль 1 «Военно-прикладной спорт»</b>	В результате освоения содержания программного материала, обучающиеся будут <b>знать:</b> технические составляющие элементов военно-прикладного

	<p>спорта; особенности работы мышц, систем дыхания, кровообращения при выполнении физических упражнений, о способы простейшего контроля за деятельностью этих систем;</p> <p><b>уметь:</b> выполнять комплексы физических упражнений по военно-прикладным видам спорта; выполнять строевые приемы и движение одиночно и в составе подразделения; взаимодействовать со сверстниками в процессе занятий; планировать свою деятельность по применению средств физической культуры в целях совершенствования природных данных, поддержания здоровья, оздоровления; оказывать первую медицинскую помощь.</p>
<p><b>Модуль 2</b> <b>«Допризывная подготовка»</b></p>	<p>В результате освоения содержания программного материала, обучающиеся будут:</p> <p><b>знать:</b> основные положения Конституции об обороне страны, положения Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе», положения Закона РФ «Об обороне»; основы истории Вооруженных Сил; задачи и боевые традиции современной армии; Уставы Вооруженных Сил РФ; основы службы в армии, воинский этикет и основные требования к профессиональной, физической и морально-психологической подготовке военнослужащих;</p> <p><b>уметь:</b> выполнять строевые приемы и движение одиночно и в составе подразделения; выполнять разборку и сборку автомата Калашникова, иметь представление о правилах прицеливания и стрельбы из стрелкового оружия; планировать свою деятельность по применению различных ценностей и средств физической культуры в целях совершенствования природных данных, поддержания здоровья, оздоровления; выполнять приемы самозащиты; пользоваться средствами радиационной, химической, биологической защиты; оказывать первую медицинскую помощь.</p>
<p><b>Модуль 3</b> <b>«Курс юного спасателя»</b></p>	<p>В результате освоения содержания программного материала, обучающиеся будут:</p> <p><b>знать:</b></p>

	классификацию и особенности экстремальных профессий; структуру и сферу деятельности МЧС России; основы ведения аварийно-спасательных работ; основы оказания первой доврачебной помощи; способы страховки и самостраховки; технику безопасности при выполнении аварийно-спасательных работ; <b>уметь:</b> осуществлять аварийно-спасательные работы; оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим; работать с компасом и картой, ориентироваться на местности; контролировать свое морально-психологическое состояние при ЧС.
--	--

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы:**

**Личностные результаты** освоения обучающимися содержания Программы: активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы. Определять и высказывать под руководством педагога самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

**Метапредметными результатами** программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

***Познавательные УУД:***

Строить речевое высказывание в устной форме, осуществлять поиск и выделять конкретную информацию, устанавливая причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, анализировать и обобщать, доказывать,

делать выводы, определять понятия.

***Регулятивные УУД:***

Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, адекватно воспринимать оценку педагога, определять цель, проблему в деятельности; выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе; оценивать степень и способы достижения цели в учебных ситуациях; устанавливать целевые приоритеты.

***Коммуникативные УУД:***

Устанавливать рабочие отношения в группе; эффективно сотрудничать и способствовать эффективной кооперации; договариваться и приходить к общему решению; уметь слушать собеседника и педагога; излагать свое мнение, аргументируя его.

***Предметные результаты:*** сформированность системы знаний о требованиях к профессиональной подготовке военнослужащих и спасателей; владение техническими составляющими элементов военно-прикладного спорта; умение выполнять строевые приемы и движение одиночно и в составе подразделения; владение приемами стрельбы из пневматической винтовки, разборки/сборки автомата Калашникова; владение начальными навыками проведения аварийно-спасательных работ; умение оказывать первую доврачебную помощь; умение пользоваться средствами радиационной, химической и биологической защиты.

## 5. Календарный учебный график

Учебные занятия проводятся в детских объединениях с 15 сентября, завершаются не позднее 31 мая следующего календарного года.

Количество учебных недель в году – 36, по 4 часа в неделю.

№ недели	Модуль 1			Модуль 2			Модуль 3		
	количество часов			количество часов			количество часов		
	всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика
1.	4	4	0	4	4	0	4	4	0
2.	4	4	0	4	4	0	4	4	0
3.	4	2	2	4	4	0	4	0	4
4.	4	0	4	4	4	0	4	0	4
5.	4	0	4	4	4	0	4	0	4
6.	4	0	4	4	4	0	4	0	4
7.	4	0	4	4	0	4	4	0	4
8.	4	0	4	4	0	4	4	4	0
9.	4	0	4	4	0	4	4	4	0
10.	4	0	4	4	0	4	4	4	0
11.	4	0	4	4	0	4	4	4	0
12.	4	2	2	4	2	2	4	0	4
13.	4	0	4	4	0	4	4	0	4
14.	4	2	2	4	0	4	4	0	4
15.	4	0	4	4	0	4	4	0	4
16.	4	0	4	4	0	4	4	2	2
17.	4	0	4	4	2	2	4	2	2
18.	4	0	4	4	2	2	4	2	2
19.	4	0	4	4	2	2	4	0	4
20.	4	2	2	4	2	2	4	0	4
21.	4	0	4	4	2	2	4	0	4

№ недели	Модуль 1			Модуль 2			Модуль 3		
	количество часов			количество часов			количество часов		
	всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика
22.	4	0	4	4	0	4	4	0	4
23.	4	0	4	4	0	4	4	2	2
24.	4	0	4	4	0	4	4	2	2
25.	4	2	2	4	2	2	4	2	2
26.	4	2	2	4	0	4	4	0	4
27.	4	2	2	4	0	4	4	0	4
28.	4	0	4	4	0	4	4	2	2
29.	4	0	4	4	0	4	4	0	4
30.	4	2	2	4	0	4	4	0	4
31.	4	0	4	4	4	0	4	2	2
32.	4	2	2	4	0	4	4	2	2
33.	4	0	4	4	2	2	4	2	2
34.	4	0	4	4	4	0	4	2	2
35.	4	0	4	4	4	0	4	2	2
36.	4	0	4	4	0	4	4	2	2
Всего:	144	26	118	144	52	92	144	50	94

## 6. Условия реализации программы

Для реализации программы необходим учебный кабинет, оборудованный персональным компьютером и мультимедийным комплексом, интерактивный тир, стадион с оборудованной полосой препятствий, спортивный зал.

Список снаряжения и оборудования, необходимого для проведения тренировочных занятий, соревнований:

### Модуль 1 «Военно-прикладной спорт»

№	Наименование	Количество
1.	Учебный автомат Калашникова	5 шт.
2.	Муляжи гранат	10 шт.
3.	Пневматические винтовки	5 шт.
4.	Общевойсковой защитный комплект	3 шт.
5.	Компас	1 шт.
6.	Лыжи	15 пар
7.	Аптечка по оказанию первой медицинской помощи	1 шт.

### Модуль 2 «Допризывная подготовка»

№	Наименование	Количество
1.	Учебный автомат Калашникова	5 шт.
2.	Муляжи гранат	10 шт.
3.	Пневматические винтовки	5 шт.
4.	Общевойсковой защитный комплект	3 шт.
5.	Компас	1 шт.
6.	Лыжи	15 пар
7.	Магнитный азимут	1 шт.
8.	Курвиметр	1 шт.
9.	Аптечка по оказанию первой медицинской помощи	1 шт.

### Модуль 3 «Курс юного спасателя»

№	Наименование	Количество
1.	Веревка основная	3 шт.
2.	Веревка вспомогательная	3 шт.
3.	Репшнур диаметром 10 мм	5 шт.
4.	Карабины с муфтой	10 шт.

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
5.	Боевая одежда пожарного	2 комплекта
6.	Огнетушители: – Порошковый ОП-5 – Углекислотный ОУ-5 – Химический пенный ОХП-10	1 шт. 1 шт. 1 шт.
7.	Компас	1 шт.
8.	Аптечка по оказанию первой медицинской помощи	1 шт.
9.	Шины медицинские	2 комплекта
10.	Носилки	1 шт.
11.	Секундомеры	1 шт.

### **7. Формы аттестации и оценочные материалы**

Образовательная деятельность по каждому модулю предусматривает следующие формы диагностики и аттестации:

<b>Вид диагностики/аттестации (время проведения)</b>	<b>Цель проведения</b>	<b>Форма проведения диагностики</b>
Вводная диагностика (начало учебного года)	Определение уровня подготовленности обучающихся для реализации содержания модуля	Педагогическое наблюдение, опрос
Текущий контроль (в течение учебного года)	Определение степени освоения обучающимися содержания модуля. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Педагогическое наблюдение, опрос, тестирование, участие в соревнованиях и конкурсах
Промежуточная аттестация (по итогам полугодия)	Определение уровня освоения содержания модуля	Выполнение контрольных нормативов, участие в соревнованиях, проверка теоретических знаний
Итоговая аттестация (в конце учебного года)	Определение уровня освоения содержания модуля	Выполнение контрольных нормативов, участие в соревнованиях, проверка теоретических знаний

### **Критерии оценки уровня теоретической и практической подготовки:**

- **высокий уровень** – обучающийся овладел на 80-100% умениями и навыками, предусмотренными содержанием модуля за конкретный период: свободное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, высокое качество выполнения контрольных нормативов, активное участие в конкурсах и соревнованиях
- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных умений и навыков составляет 79-50%; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, среднее качество выполнения контрольных нормативов, пассивное участие конкурсах и соревнованиях.
- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее 50% умений и навыков, предусмотренных содержанием модуля: низкое владение теоретической информацией по темам курса, отсутствие умений использования литературных источников при подготовке к занятиям, низкое качество выполнения контрольных нормативов, пассивное участие конкурсах и соревнованиях.
- **программу не освоил** – обучающийся овладел менее 20% предусмотренных программой объёма умений и навыков.

### 8. Методическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел модуля	Форма занятий	Методы	Дидактические материалы и оборудование	Форма контроля
Модуль 1 «Военно-прикладной спорт»					
1.	<b>Раздел 1. Теоретическая подготовка</b>	Учебное занятие	Словесный, наглядный	Персональный компьютер и мультимедийный комплекс, электронные презентации по темам раздела	Тестирование, опрос
2.	<b>Раздел 2. Практическая подготовка</b>	Практическое занятие	Словесный, наглядный, практический	Технологические карты занятий, спортивные снаряды и инвентарь	Выполнение норматива
3.	<b>Раздел 3. Техническая подготовка</b>	Учебное занятие, практическое занятие	Словесный, наглядный, практический	Персональный компьютер и мультимедийный комплекс, электронные презентации по темам раздела, уставы Вооруженных Сил, учебные автоматы, учебные винтовки	Опрос, выполнение норматива
4.	<b>Раздел 4. Участие в соревнованиях</b>	Практическое занятие	Словесный, наглядный, практический	Положения о конкурсах и соревнованиях по военно-прикладным видам спорта. (задания для контрольных испытаний)	Опрос

№ п/п	Раздел модуля	Форма занятий	Методы	Дидактические материалы и оборудование	Форма контроля
Модуль 2 «Допризывная подготовка»					
5.	<b>Раздел 1. Основы военной службы</b>	Учебное занятие	Словесный, наглядный	Персональный компьютер и мультимедийный комплекс, электронные презентации по темам раздела	Тестирование, опрос
6.	<b>Раздел 2. Военная история Отечества</b>	Учебное занятие	Словесный, наглядный	Персональный компьютер и мультимедийный комплекс, электронные презентации по темам раздела	Тестирование, опрос
7.	<b>Раздел 3. Основы военного законодательства</b>	Учебное занятие	Словесный, наглядный	Персональный компьютер и мультимедийный комплекс, электронные презентации по темам раздела	Тестирование, опрос
8.	<b>Раздел 4. Общевоинская подготовка</b>	Учебное занятие, тренировочное занятие	Словесный, наглядный, практический	Персональный компьютер и мультимедийный комплекс, электронные презентации по темам раздела, уставы ВС, учебные автоматы, учебные винтовки, учебные гранаты, компас, магнитный азимут, курвиметр	Опрос, выполнение норматива

№ п/п	Раздел модуля	Форма занятий	Методы	Дидактические материалы и оборудование	Форма контроля
9.	<b>Раздел 5. Физическая подготовка</b>	Практическая работа, тренировочное занятие	Словесный, наглядный, практический	Технологические карты занятий, спортивные снаряды и инвентарь	Опрос, зачёт (норматив)
10.	<b>Раздел 6. Гражданская оборона</b>	Учебное занятие, практическое занятие	Словесный, наглядный, практический	Персональный компьютер и мультимедиа система, электронные презентации, видеоматериалы по темам раздела, противогазы, общевоинской защитный комплект	Опрос, зачёт (норматив)
11.	<b>Раздел 7. Контрольные занятия</b>	Практическое занятие	Словесный, наглядный, практический	Задания для контрольных испытаний	Опрос, зачёт (норматив)
Модуль 3 «Курс юного спасателя»					
12.	<b>Раздел 1. Экстремальные профессии, их классификация</b>	Тренировочное занятие	Словесный, наглядный, практический	Персональный компьютер и мультимедиа система, электронные презентации по темам раздела	Опрос
13.	<b>Раздел 2. Общая физическая подготовка</b>	Практическая работа, тренировочное занятие	Словесный, наглядный, практический	Технологические карты занятий, спортивные снаряды и инвентарь	Опрос, зачёт (норматив)
14.	<b>Раздел 3. Специальная подготовка</b>	Учебное занятие, практическое занятие	Словесный, наглядный, практический	Персональный компьютер и мультимедиа система, электронные презентации ,	Опрос, зачёт (норматив)

№ п/п	Раздел модуля	Форма занятий	Методы	Дидактические материалы и оборудование	Форма контроля
15.	<b>Раздел 4. Контрольные занятия</b>	Учебное занятие, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	видеоматериалы по темам раздела, средства оказания первой помощи, противогазы, ОЗК Бланки теоретических заданий, спортивные снаряды	Тестирование, зачёт (норматив)

## 9. Список литературы

### Список литературы для педагогов

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. №1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».
2. Федеральный закон от 28 марта 1998 г. №53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе».
3. Верхошанский В.Я. Общефизическая подготовка. Методические рекомендации. – М.: ГЦОЛИФК, 1982.
4. Вишняков Н.А., Дополнительная общеобразовательная программа «Юный спасатель», ГБОУДОД ДООЦ «Центр безопасности жизнедеятельности», г. Санкт-Петербург, 2014.
5. Волович В.Г. Человек в экстремальных условиях среды. М.: «Мысль», 1980.
6. Волович В.Г. С природой один на один. М.: «Воениздат», 1989.
7. Волович В.Г. Академия выживания. М.: «Толк», «Техноплюс», 1996.
8. Волошинов В.Б., Литвинов Е.Н., Перевалов В.Ф., Шершнев Л.И. Безопасность человека. М.: 1994.
9. Гамов В.Г., Дополнительная общеобразовательная программа «Допризывная подготовка». – МБУ ДОД «Центр дополнительного образования детей» п.Тюльган Оренбургской области, 2015.
10. Гришина Ю.И. Общая физическая подготовка. – Р-н-Д.: «Феникс». – 2012.
11. Гуков Л.К. Спортивное единоборство. – Минск, 1997.
12. Железняк Ю.Д., Портнов Ю.М., Савин В.П., Лексаков А.В. Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения. М.: «Академия», 2004.
13. Жилкин А.И. Легкая атлетика. М.: «Академия», 2003.
14. Касимова, Т.А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2005.

15. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физической культуры и спорта: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: «Академия». – 2000.

16. Юрьев А.А., Спортивная стрельба. М., 1967.

### **Список литературы для обучающихся и родителей**

1. Аверин А.И. и др. «Начальная военная подготовка». Учебник для СШ. – М.: Просвещение, 1985.

2. Волович В.Г. Академия выживания.- М.: «Толк», «Технополиус», 1996.

3. Катуков А.М., Цветаев Е.Н. Военно-патриотическое воспитание учащихся на занятиях по начальной военной подготовке. М.: Просвещение, 1985.

4. Орехов А.Л. «Маленькие хитрости ближнего боя». – Минск: «Харвест», 1998.

5. Учебное пособие «Боевые традиции Вооруженных Сил. Символы воинской чести». – Москва, 2000.

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по военно-патриотическому воспитанию «Детство, опалённое войной»

*Костенко Таисья Михайловна,*  
методист МБУ ДО «Дом детского  
творчества» г.Гремячинска Пермского края

*Не щадя себя в огне войны,  
Не жалея сил во имя Родины,  
Дети героической страны  
Были настоящими героями!  
Р. Рождественский*

*Знать, чтобы помнить,  
Помнить, чтобы гордиться.*

### Пояснительная записка

Патриотическое воспитание детей и молодёжи – одна из приоритетных современных задач, которая может быть успешно решена только совместными усилиями государства, семьи, педагогического сообщества. Недооценка важности этой задачи неминуемо приводит к трагическим последствиям не только для отдельно взятой страны, но и в глобальных масштабах. За последние двадцать лет, когда пересматривалась, переоценивалась и даже намеренно искажалась история предыдущих десятилетий, и в России, и особенно в бывших советских республиках выросло поколение, у многих представителей которого сформировались ложные представления о причинах мировых войн XX века, о роли нашей страны в глобальных военных конфликтах. Ситуация, сложившаяся в последние десятилетия в Прибалтике, на Кавказе и особенно события в Украине – всё это и печальные последствия, и тревожные предвестники. Назрела крайняя необходимость активной работы с молодёжью по патриотическому воспитанию. Выступая на заседании оргкомитета «Победа» в апреле 2016 года, Президент России В.В. Путин отметил: «Патриотическое воспитание должно быть не только стройной государственной системой, но, прежде всего, органичной частью жизни самого

общества. И только объединив усилия, консолидировав лучшие практики и инициативы, мы сможем вырастить поколения, которые знают свою страну, чувствуют сопричастность ее судьбе, к ответственности за ее будущее и главное – верят в неё».

Тема детства, опалённого войной, в воспитательной работе далеко не нова. На взгляд автора программы, это – вечная тема. Потому что каждый год к нам на занятия приходят новые дети, для которых Великая Отечественная война – всего лишь одно из многих исторических событий, о котором написано в параграфе учебника. Современные дети мало и неохотно читают, не видят хороших фильмов о той войне. Ветераны постепенно уходят из жизни. Возникает угроза утраты исторической памяти о самом важном и трагичном событии XX века. И нам, педагогам, надо успеть – успеть передать эстафету священной памяти новым поколениям.

Ознакомившись с разработками других авторов по данной теме, можно убедиться в том, что и в Интернете, и в печатных изданиях опубликовано множество интересных сценариев уроков Мужества, литературно-музыкальных композиций, творческих проектов. А программ, предполагающих более глубокое «погружение» в тему, сравнительно немного. Поэтому автором предпринята попытка создать программу, которая включает в себя и познавательную, и практическую деятельность обучающихся, объединяя военно-исторический, краеведческий и нравственно-личностный аспекты.

Предлагаемая программа разработана для организации деятельности кружков и клубов в системе дополнительного образования в 2014 г. в соответствии с требованиями, предъявляемыми к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. В Гремячинске данная программа реализуется на базе созданной в доме детского творчества (далее – ДДТ) Комнаты Славы, которая является центром патриотического воспитания всего города. В последующие годы программа корректировалась, дополнялась тематическими презентациями. Специфика программы не препятствует

использованию её в условиях других образовательных учреждений. В частности, она может быть адаптирована к внеурочной деятельности школ как в полном объёме, так и по отдельным темам. Содержание программы позволяет включить её в виде модуля в более масштабные проекты, а также разработать на её основе элективный курс.

Стандарты для дополнительного образования пока ещё не приняты, но реализация данной программы предусматривает возможность формирования универсальных учебных действий (УУД), прописанных в стандартах общего образования. Содержание программы, а также разнообразие форм и методов, используемых при её реализации, способствуют достижению обучающимися предметных, метапредметных и личностных результатов.

Программа рассчитана на подростков 10 – 13 лет. Дети этого возраста уже имеют определённый жизненный опыт и запас знаний, позволяющий воспринимать столь серьёзную информацию и осмысливать её. В то же время они ещё не испорчены цинизмом, имеют обострённое чувство справедливости и способны на сострадание. И, наконец, дети 10 - 13 лет психологически готовы к адекватному восприятию страшных фактов военной реальности.

Срок реализации программы – 1 год. Она может рассматриваться как первая ступень в реализации более долгосрочных и углублённых программ патриотического воспитания.

#### **Цель программы:**

Формирование исторической памяти и преемственности поколений на основе чувства гордости и благодарности за великий подвиг нашего народа в Отечественной войне 1941 – 1945 гг.

#### **Задачи:**

##### **Обучающие:**

1. Углубить знания обучающихся о военно-исторических событиях, содействовать развитию интереса к истории своего Отечества.

2. Конкретизировать представления обучающихся о Великой Отечественной войне и её героях на примерах детских судеб того времени.

3. Приобщить обучающихся к чтению лучших книг о героическом прошлом нашей Родины.

#### Развивающие:

1. Формировать у обучающихся навыки самостоятельной работы по поиску и обработке информации, умений результативно работать в группе, уверенно выступать перед слушателями, аргументированно отстаивать собственное мнение.

2. Способствовать развитию у детей творческих способностей: интеллектуальных, организаторских, художественных и т.д.

3. Создавать условия для успешного участия детей в акциях, проектах, конкурсных мероприятиях патриотической направленности.

#### Воспитательные:

1. Создать условия для эмоционального восприятия обучающимися трагических и героических событий отечественной истории.

2. Формировать чувства сопричастности к историческим событиям, гордости за наше героическое прошлое, личной гражданской ответственности за судьбу города, края, страны.

3. Содействовать формированию у обучающихся гуманистических ценностей и личностных нравственных качеств: доброты, миролюбия, благодарности, чувства сострадания, уважения к старшим и младшим, к семье, к труду.

#### **Принципы организации деятельности:**

1. Гуманистическая направленность.

2. Деятельностный подход.

3. Учёт возрастных и личностных особенностей обучающихся

4. Забота о психическом здоровье, психологическая комфортность.

5. Вариативность и свобода выбора.

## 6. Творчество и самостоятельность.

**Формы организации деятельности:** коллективные, групповые, парные, индивидуальные.

Разнообразие **форм занятий:**

- беседы;
- диалоги и дискуссии с обсуждением сюжетов из литературных произведений и фильмов, соответствующих возрасту обучающихся;
- чтение вслух стихов, прослушивание и разучивание песен по теме;
- поисковая деятельность, работа с литературными источниками, интервьюирование;
- игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы, эмпатии, коммуникативных умений и навыков;
- анкетирование, диагностики;
- мини-сочинение, сочинение-размышление;
- рисование на заданную тему;
- экскурсии в местный музей, к памятным местам;
- встречи с интересными людьми;
- оформительская деятельность;
- просветительская деятельность (подготовка детей-экскурсоводов).

**Технологии,** используемые при реализации программы (элементы):

- объяснительно-иллюстративного обучения (информирование и просвещение обучающихся, организации их репродуктивной деятельности по усвоению предметных и метапредметных знаний);
- личностно-ориентированного обучения (учёт личных особенностей и жизненного опыта детей, направленность на саморазвитие личности каждого ребёнка);
- педагогики сотрудничества;
- поисковой и проектной деятельности.

**Учебно-тематический план**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Детство, опалённое войной»**  
(72 часа, по 2 часа в неделю)

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы и методы
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Войны в истории человечества. Войны XX века. Основные понятия: агрессия, фашизм, геноцид и пр.	2	1	1	Беседа. Практическое задание «Закончи предложение» Работа со словарём.
2.	Дети – безвинные жертвы войны	4	1	3	Беседа. Чтение стихов. Просмотр и обсуждение презентации «Дети войны». Разучивание песен по теме.
3.	Дети блокадного Ленинграда	8	2	6	Беседа. Работа со словарями. Чтение стихов. Подготовка сообщений о фактах из жизни блокадного Ленинграда.
4.	Дети – малолетние узники концлагерей	8	2	6	Беседа. Сбор материалов по теме для последующего оформления Книги Памяти.
5.	Дети, угнанные в Германию.	8	4	4	Беседа. Поиск материалов и оформление раздела «Книги Памяти» по

					данной теме. Дискуссия на тему «Лебенсборн» – зло или благо?
6.	Дети – участники военных действий.	<b>12</b>	2	10	Подготовка сообщений на тему «Маленькие герои большой войны»
7.	Дети – труженики тыла	<b>6</b>	1	5	Чтение стихов по теме. Сочинение- размышление
8.	Мой город в годы войны	<b>4</b>	2	2	Просмотр и обсуждение презентации «Посёлок из таёжной колыбели». Встреча с первостроителями и старожилыми города. Экскурсия в городской музей.
9.	Военные судьбы детей в истории моей семьи	<b>12</b>	1	11	Поисковая работа. Подготовка к акции «Бессмертный полк». Участие в районной конференции исследовательских и проектных работ учащихся.
10.	Мы – мирные люди. Итоговое занятие (презентация новых экспозиций в Комнате Славы, оформленных в течение учебного года).	<b>8</b>	2	6	Оформление Книги памяти. Участие в военно-спортивной эстафете. Участие в акции «Бессмертный полк».
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	<b>18</b>	<b>54</b>	

## Содержание программы

### 1. Введение. Войны в истории человечества.

Причины возникновения войн. Войны гражданские, отечественные, мировые, локальные. Последствия войн. Первая и вторая мировые войны. Опасность развязывания третьей мировой войны. Кому нужна новая война? Сохранение мира и предотвращение новой мировой войны – главная глобальная проблема человечества в начале XXI века. Пути решения этой проблемы. Практические задания: 1. Работа со словарём. 2. Закончи предложения: «Фашист – это тот, кто ...», «Если начнётся третья мировая война, то она будет последней, потому что ...»

### 2. Дети – безвинные жертвы войны.

Великая Отечественная война советского народа 1941 – 1945 гг. Планы Гитлера. Что происходит с детьми во время военных конфликтов. Все дети военного времени – жертвы войн. Практика: просмотр презентации «Дети войны», чтение вслух стихов по теме с последующим обсуждением, прослушивание и разучивание песен (см. приложение 2).

### 3. Дети блокадного Ленинграда.

Что такое блокада. Что такое эвакуация. Планы немецко-фашистских захватчиков в отношении Ленинграда. Трагическая судьба Тани Савичевой и её семьи. Другие свидетельства блокадного времени. Дорога Жизни. Прорыв блокады. Памятные места Ленинграда, посвящённые периоду блокады. Практика: подготовка сообщений о фактах из жизни блокадного Ленинграда.

### 4. Дети – малолетние узники концлагерей.

Что такое концентрационные лагеря, кем и для чего они создавались. Дети – доноры крови. Дети – жертвы медицинских экспериментов. Современные мемориалы Освенцима, Дахау, Бухенвальда, Саласпилса. Воспоминания бывших узников концлагерей. Практика: сбор материалов по теме для последующего оформления Книги Памяти.

## **5. Дети, угнанные в Германию.**

Зачем фашисты угоняли людей в Германию. Малолетние рабы. Судьбы детей, оставшихся после войны за рубежом. Онемечивание славянских детей. «Лебенсборн» – «фабрика арийцев». Практика: оформление материалов по данной теме для Книги Памяти; дискуссия на тему «Лебенсборн» – зло или благо?»

## **6. Дети – участники военных действий.**

Сыны полков. Юнги флота. Юные подпольщики и партизаны. Пионеры-герои. Дети, удостоенные звания Героя Советского Союза: Лёня Голиков, Марат Казей, Валентин Котик, Зина Портнова. Практика: подготовка сообщений на тему «Маленькие герои большой войны» и оформление подготовленных материалов для Книги Памяти.

## **7. Дети – труженики тыла.**

Пермская область в годы войны. Дети – рабочие промышленных предприятий. Юные колхозники. Посылки для армии. Дежурства и концерты в госпиталях. Тимуровское движение. Практика: сочинение-размышление на тему «Что я могу сделать для родного города?»

## **8. Мой город в годы войны.**

«Город, рождённый в грозу». Необходимость разработки Гремячинского угольного месторождения. Героизм первостроителей и шахтёров. Практика: просмотр и обсуждение презентации «Посёлок из таёжной колыбели», знакомство с воспоминаниями гремячинцев об истории города, о развитии тимуровского движения в пос. Гремячинский (с 1949 года – город Гремячинск).

## **9. Военные судьбы детей в истории моей семьи.**

Судьбы детей военного поколения. Воспоминания жителей Гремячинска о военном детстве. Практика: подготовка сообщений о жизни родственников, бывших детьми в военные годы, о семейных реликвиях; подготовка к акции «Бессмертный полк».

## 10. Мы – мирные люди.

Послевоенное развитие Гремячинска. Традиционные мероприятия в городе, связанные с Днём Победы. *Практика:* оформление Книги Памяти, новых экспозиций для Комнаты славы. Участие в акции «Бессмертный полк» 9 мая, в традиционной военно-спортивной эстафете.

**Итоговое занятие:** презентация новых экспозиций, созданных членами клуба в течение учебного года в комнате Славы ДДТ.

### Методическое обеспечение реализации программы

#### Методические материалы:

- Положение о районном конкурсе проектно-исследовательских работ учащихся;
- Рекомендации для педагогов по организации краеведческой проектно-исследовательской деятельности учащихся;
- Информационно-методический вестник ДДТ (электронная версия), 2016, выпуски №1, 2, 3 с рекомендациями по написанию рефератов, созданию исследовательских и проектных работ.

#### Дидактические материалы:

- Стенды и экспозиции местного краеведческого музея;
- Стенды, фотоальбомы и экспонаты Комнаты Славы ДДТ;
- Материалы из фондов ДДТ:
  - компьютерные презентации, видеоматериалы и аудиозаписи, созданные педагогами города и участниками районных конкурсов предыдущих лет;
  - презентации, созданные автором программы: «Посёлок из таёжной колыбели», «Дети и война», «Ленинградская блокада», «Дети блокадного Ленинграда» и др.;
  - тематические подборки материалов о войне (фотографии, стихи, воспоминания, аудиозаписи песен военных лет и послевоенного времени);

- тематические подборки публикаций местной газеты «Шахтёр»;
- фотоальбомы по истории ДДТ (Дома пионеров) города Гремячинска.

#### Материально-техническое обеспечение:

- Комната Славы и компьютерный класс ДДТ;
- Компьютеры с доступом в Интернет;
- Принтер, сканер, проектор, экран;
- Ватман, офисная бумага (белая и цветная), прочие канцтовары.

### **Предполагаемые результаты**

Обучающиеся:

- будут иметь правдивое представление о причинах и последствиях Великой Отечественной войны, о её конкретных героях – своих ровесниках, о жестокости и страданиях, которые несёт с собой война;
- почувствуют свою причастность к историческим событиям, испытают чувство гордости за своих родственников – фронтовиков и тружеников тыла;
- поймут, насколько важно быть благодарными старшему поколению за их подвиг, и будут стараться практическими делами проявлять эту благодарность;
- осознают опасность и недопустимость развязывания новых войн, необходимость мирного разрешения конфликтов – как международных, так и межличностных;
- приобретут умения, необходимые для работы над исследованиями и проектами, а также навыки практического участия в общественно важных делах;
- смогут реализовать свои возможности и развить способности в командной работе, в публичных выступлениях, оформительском деле.

### Критерии оценки образовательной деятельности

Критерии	Уровни		
	Низкий	Средний (достаточный)	Высокий
1. Заинтересованность обучающихся	1. Отсутствие интереса к занятиям, пропуски без уважительных причин. 2. Пассивность, несамостоятельность в выполнении заданий	1. Устойчивый интерес к занятиям, отсутствие пропусков без уважительных причин. 2. Проявление любознательности, добросовестное выполнение заданий.	1. Ярко выраженный интерес к занятиям, активность, быстрое и качественное выполнение заданий. 2. Нестандартное мышление при разработке проектов, проявление творческого подхода к выполнению заданий.
2. Освоение содержания программы	1. Поверхностные знания, общие представления о войне. 2. Бездоказательность и категоричность суждений, часто «с чужого голоса». 3. Затруднения в отборе и представлении информации для выступлений, оформления тематических подборок.	1. Знание хронологии важнейших военных событий и фактов. 2. Правильное понимание причин войны, роли СССР и других стран в разгроме фашизма. 3. Умение находить и систематизировать информацию по теме.	1. Знание большого количества фактов о войне. 2. Умение аргументировать свою позицию при выполнении практических заданий. 3. Участие в районном конкурсе проектно-исследовательских работ по соответствующей номинации.
3. Отношения в коллективе детского объединения	1. Агрессивность, нетактичное поведение в споре, дискуссии. 2. Неумение и	1. Участие в групповой и коллективной работе. 2. Ровные, доброжелательные	1. Умение убедительно отстаивать свою точку зрения, уважительное отношение к мнению других. 2. Проявление

	нежелание работать в команде.	ые отношения с другими детьми и с педагогом.	лидерских качеств при коллективной и групповой работе.
4. Степень сформированности гражданских и нравственных качеств	1. Неадекватное понимание доброты, справедливости, честности и долга, размытые понятия о добре и зле. 2. Искажённые представления об исторических и современных событиях. 3. Поверхностные суждения о серьёзном.	1. Адекватное понимание честности, справедливости, ответственности. 2. Проявление миролюбия, сопереживания. 3. Понимание важности личного участия в патриотических мероприятиях.	1. Чётко понимание различий между добром и злом, хорошими и плохими поступками. 2. Стремление к справедливости, умение разрешать конфликты мирным путём. 3. Активная жизненная позиция, стремление улучшать окружающий мир. 4. Желание принять личное участие в патриотических акциях.

Формы отслеживания образовательных результатов:

1. Дневник педагогического наблюдения.
2. Индивидуальная карта развития.
3. Тетрадь достижений обучающегося.

**Календарный учебный график реализации**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Детство, опалённое войной»**  
(72 часа, по 2 часа в неделю)

Недел я	Тема	Форма проведения занятия	Кол- во часо в	Место проведения	Форма контроля, критерии эффективности занятий
<i><b>Тема 1. Войны в истории человечества (2 часа)</b></i>					
1	Вводный инструктаж по охране труда (правила пожарной безопасности и электробезопасности, правила дорожного движения, антитеррористическая безопасность) Введение. Войны XX века. Основные понятия: фашизм, агрессия и пр.	Беседа  Работа со словарём	2	Учебный кабинет	Опрос. Успешность выполнения практического задания
<i><b>Тема 2. Дети – безвинные жертвы войны (4 часа)</b></i>					
2	Великая Отечественная война советского народа 1941 – 1945 гг. Планы Гитлера. Дети и война.	Беседа. Просмотр и обсуждение презентации «Дети войны».	2	Комната Славы	Беседа. Наблюдение. Активность участия. Эмоциональное отношение к увиденному и услышанному.
3	Дети – безвинные жертвы войны	Прослушивание песен и стихов по теме	2		

<i>Тема 3. Дети блокадного Ленинграда (8 часов)</i>					
4	Понятия «блокада», «эвакуация». Планы Гитлера в отношении Ленинграда	Беседа. Работа со словарём, картосхемой блокады Ленинграда	2	Комната Славы	Опрос. Успешность выполнения практического задания
5	Жизнь населения в блокадном Ленинграде. Примеры мужества и героизма	Просмотр и обсуждение презентации «Блокада Ленинграда». Прослушивание фрагментов «Ленинградской симфонии» Д. Шостаковича	2		Наблюдение. Активное участие в обсуждении.
6	Дети блокадного Ленинграда	Просмотр и обсуждение презентации «Дети блокадного Ленинграда»	2		
7	Документы свидетельствуют. Памятные места блокады.	Выступления с сообщениями о фактах из истории блокадного Ленинграда, о мемориалах и памятниках	2		Оценка подготовки и выступления
<i>Тема 4. Дети – малолетние узники концлагерей (8 часов)</i>					
8	Дети – малолетние узники концлагерей	Беседа. Работа со словарём. Понятие «концлагерь». География концлагерей.	2	Комната Славы	Собеседование.
9	Положение узников. Дети – жертвы медицинских экспериментов.	Подготовка сообщений по воспоминаниям узников концлагерей	2	Учебный кабинет	Оценка подготовки и выступления

10	Дети – доноры крови для фашистских солдат.	Оформление Книги Памяти	2	Учебный кабинет	Оценка работы в команде при оформлении Книги Памяти
11	Современные мемориалы Дахау, Саласпилса, других концлагерей	Прослушивание песен и стихов, просмотр и обсуждение презентации по теме	2	Комната Славы	Активность участия в ходе беседы
<i>Тема 5. Дети, угнанные в Германию (8 часов)</i>					
12	Зачем детей угоняли в Германию	Беседа	2	Учебный кабинет	
13	Воспоминания о рабстве	Выступления с сообщениями по теме. Оформление материалов для Книги Памяти	2	Комната Славы	Оценка подготовки и выступления
14	Судьбы детей, оставшихся за рубежом	Беседа. Прослушивание и обсуждение песен и стихов по теме	2	Комната Славы	Активность участия в обсуждении
15	«Лебенсборн» – «фабрика арийцев»	Дискуссия на тему «Лебенсборн» – зло или благо?	2	Учебный кабинет	Умение отстаивать своё мнение
<i>Тема 6. Дети – участники военных действий (12 часов)</i>					
16	Маленькие герои большой войны.	Беседа. Прослушивание песен и стихов	2	Комната Славы	Активность участия. Навыки публичного выступления.  Качество оформления материалов
17	Сыновья полков и юнги флота	Просмотр и обсуждение презентации по теме.	2		
18	Юные партизаны и подпольщики	Выступления с сообщениями	2		
19			2		
20	Пионеры-герои		2		

21		Оформление Книги Памяти	2	Учебный кабинет	
<i>Тема 7. Дети – труженики тыла (6 часов).</i>					
22	Пермская область в годы войны	Беседа. Чтение стихов по теме	2	Учебный кабинет	Оценка участия в беседах, качества
23	На заводе и в колхозе	Выступления с сообщениями	2	Комната Славы	подготовки и выступления.
24	«Что я могу сделать для родного города?»	Сочинение-размышление	2	Учебный кабинет	Обзор сочинений.
<i>Тема 8. Мой город в годы войны (4 часа)</i>					
25	Мой город – ровесник войны	Просмотр и обсуждение презентации «Посёлок из таёжной колыбели». Прослушивание стихов и песен о Гремячинске	2	Комната Славы	Активность участия в беседе
26	«Под именем звонким – Гремячинск»	Экскурсия в краеведческий музей города	2	Городской музей	Наблюдение Обмен впечатлениями
<i>Тема 9. Военные судьбы детей в истории моей семьи 12 часов)</i>					
27	В каждой семье – свой герой	Поисково-исследовательская работа по истории своей семьи. Подготовка к участию в акции «Бессмертный полк»	10	Учебный кабинет	Различные формы представления результатов (альбом, презентация и др.) Оценка представленных материалов
28					
29					
30					
31					
32		Участие в конференции	2	Актный зал	Успешность выступления

		проектно-исследовательских работ учащихся			(оценка и самооценка)
<i>Тема 10. Мы – мирные люди (6 часов+2 часа)</i>					
33	«Знать, чтобы помнить. Помнить, чтобы гордиться»	Оформление Книги Памяти. Участие в акциях «Вахта памяти», «Бессмертный полк»	2	Комната Славы	Оценка оформленных материалов
34			2		
35			2	Городская площадь	
36	Итоговое занятие	Презентация новых экспозиций в Комнате Славы, оформленных в течение учебного года. Экскурсии по Комнате Славы	2	Комната Славы	Итоговая аттестация
<b>Итого часов:</b>			<b>72</b>		

## Список литературы для педагогов

### Нормативные документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р.
3. Федеральная целевая программа развития образования на 2016 – 2020 годы, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 23.05.2015 №497.
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы», утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 30.12. 2015 №1493.
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам, утверждённный Приказом Минобрнауки РФ от 29.08.2013 №1008.
6. Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844.
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242.

### Публикации в периодической печати:

1. Гринберг М.С., Шнитуленко О.А. Организация гражданско-патриотического воспитания // Дополнительное образование и воспитание. 2011. № 5, с. 22.
2. Зотов Г. Тайна детей «Лебенсборна». Похитители жизней // Аргументы и факты. 2012. № 40.
3. Зотов Г. Узники дома молний. «Я был на «фабрике убийц» Гиммлера» // Аргументы и факты. 2013. №16.

4. Зубайраева Т.С. Краевая вахта памяти «Навечно в земле алтайской»// Дополнительное образование и воспитание. 2014. № 4, с. 44.
5. Кривчикова Э.Н. Формирование гражданско-патриотических качеств воспитанников // Дополнительное образование и воспитание. 2013. №3,с.24
6. Крошила Г.И. Система гражданско-патриотического воспитания школьников//Дополнительное образование и воспитание. 2014. № 6, с.20.
7. Кузина Т.В. Воспитание гражданственности и патриотизма //Дополнительное образование и воспитание. 2011. № 6, с.21.
8. Людские потери во Второй мировой войне // Аргументы и факты. 2008. №19, с.9.
9. Мелюхин С.В. Растим патриотов России// Дополнительное образование и воспитание. 2011. № 11, стр. 13.
10. Урбанская Н. Культурно-просветительский проект «Напоминаем помнить»// Внешкольник. 2010. № 6, стр. 31.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Талалаевский Л.М. Сайт проекта «Я родом не из детства – из войны!». [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://zmt001.ucoz.ru/index/deti\\_vo\\_vremja\\_vojny/0-7](http://zmt001.ucoz.ru/index/deti_vo_vremja_vojny/0-7) , свободный. (Дата обращения 15.06.2017).
2. Хребтищева Е.Ю. Проект «Дети и война» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.openclass.ru/node/137068>, свободный. (Дата обращения 15.06.2017).

### **Список рекомендуемой литературы для учащихся**

1. Великая Отечественная война. 1941 – 1945 гг. Энциклопедия для школьников. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2005. – 512 с.: ил.
2. Борисов Б.А. Я всё вынесу. – М.: Знание, 1966.
3. Васильев П.А. Фронт рядом. Рассказы. – Л.: Дет. лит., 1977.

4. Воскресенская З.И. Рот Фронт. – М.: Детская литература, 1973.
5. Гайдар А.П. Тимур и его команда. – М.: Астрель:АСТ, 2007. – (Внеклассное чтение)
6. Дети военной поры / Сост. Э.Максимова. – 2-е изд., доп. – М.: Политиздат, 1988. – 320 с.
7. Имшенецкий Н.И. Сквозь огонь прошедшие: Рассказы о юных героях. – М.: ДОСААФ, 1983. – 77 с.
8. Кеккелев Л.Н. Землячок. – Новосибирск, Зап.-Сиб. кн. изд., 1974.
9. Котик А.Н. Он был пионером. – М.: «Молодая гвардия», 1958.
10. Лавренёв Б.А. Большое сердце. – М.: «Детская литература», 1975.
11. Луговой Н.Д. Опалённое детство. – М.: Мол. гвардия, 1984. – 152 с., ил. – (Юные герои).
12. Медаль за бой, медаль за труд. – М.: «Молодая гвардия», 1975.
13. Медведев Н.Е. Юные солдаты. – М.: ДОСААФ, 1975.
14. Миксон И.Л. Жила, была. Историческое повествование. – Л.: «Детская литература», 1991. – 223 с., ил., вкл.
15. Очкин А.Я. Про Ваню Фёдорова. – М.: Малыш, 1980.
16. Павлов Б.П. Вовка с ничейной полосы. Рассказы. – М.: «Детская литература», 1976.
17. Печёрская А.Н. Дети – герои Великой Отечественной войны: Рассказы. – М.: Дрофа-Плюс, 2007. – 64 с. – (Внеклассное чтение).
18. Селянкин О.К. Есть так держать! Повесть. – Пермское кн. изд-во, 1988.
19. Симонова Л.С. Орден в твоём доме: Документальные повести и рассказы. – М.: «Детская литература», 1987. – 175 с., ил.
20. Смирнов О.С. Уходили мальчишки в партизаны. – Л.: Лениздат, 1982. – 152 с., ил.
21. Уварова Л.З. Дом в переулке. Повесть. – М. Малыш, 1988.
22. Яковлев Ю.Я. Девочки с Васильевского острова. – М.: Малыш, 1978.

**Подборка стихов по теме Детство, опалённое войной» (выборочно)**

<b>Дети – безвинные жертвы войны</b>	
<p><b>Они с детьми погнали матерей...</b></p> <p>Они с детьми погнали матерей И яму рыть заставили, а сами Они стояли, кучка дикарей, И хриплыми смеялись голосами. У края бездны выстроили в ряд Бессильных женщин, худеньких ребят... Нет, этого я не забуду дня, Я не забуду никогда, вовеки! Я видел: плакали, как дети, реки, И в ярости рыдала мать-земля... Я слышал: мощный дуб свалился вдруг, Он падал, издавая вздох тяжелый. Детей внезапно охватил испуг, – Прижались к матерям, цепляясь за подолы. И выстрела раздался резкий звук... – Я, мама, жить хочу. Не надо, мама...</p> <p style="text-align: right;"><i>Муса Джалиль</i></p>	<p><b>Мальчик из села Поповки</b></p> <p>Среди сугробов и воронок В селе, разрушенном дотла, Стоит, зажмурившись ребёнок – Последний гражданин села. Испуганный котёнок белый, Обломок печки и трубы – И это всё, что уцелело От прежней жизни и избы. Стоит белоголовый Петя И плачет, как старик, без слёз, Три года прожил он на свете, А что узнал и перенёс. При нём избу его спалили, Угнали маму со двора, И в наспех вырытой могиле Лежит убитая сестра.</p> <p>Не выпускай, боец, винтовки, Пока не отомстишь врагу За кровь, пролитую в Поповке, И за ребёнка на снегу.</p> <p style="text-align: right;"><i>С. Маршак</i></p>
<p>Над просёлочной дорогой Пролетали самолеты... Мальчуган лежит у стога, Точно птенчик желторотый. Не успел малыш на крыльях Разглядеть кресты паучьи. Дали очередь – и взмыли Вражьи летчики за тучи...</p> <p style="text-align: right;"><i>Д. Кедрин</i></p>	<p><b>В дни войны</b></p> <p>Глаза девчонки семилетней Как два померкших огонька. На детском личике заметней Большая, тяжкая тоска. Она молчит, о чем ни спросишь, Пошutiшь с ней, – молчит в ответ. Как будто ей не семь, не восемь, А много, много горьких лет.</p> <p style="text-align: right;"><i>А. Барто</i></p>
<p><b>Майор привез мальчишку на лафете...</b></p> <p>Майор привез мальчишку на лафете. Погибла мать. Сын не простился с ней. За десять лет на том и этом свете Ему зачтутся эти десять дней. Его везли из крепости, из Бреста. Был исцарапан пулями лафет. Отцу казалось, что надежней места Отныне в мире для ребенка нет.</p>	<p><b>Кукла</b></p> <p>Много нынче в памяти потухло, а живет безделица, пустяк: девочкой потерянная кукла на железных скрещенных путях. Над платформой пар от паровозов низко плыл, в равнину уходя... Теплый дождь шушукался в берёзах, но никто не замечал дождя.</p>

<p>Отец был ранен, и разбита пушка. Привязанный к щиту, чтоб не упал, Прижав к груди заснувшую игрушку, Седой мальчишка на лафете спал.</p> <p>Мы шли ему навстречу из России. Проснувшись, он махал войскам рукой... Ты говоришь, что есть еще другие, Что я там был и мне пора домой...</p> <p>Ты это горе знаешь понаслышке, А нам оно оборвало сердца. Кто раз увидел этого мальчишку, Домой прийти не сможет до конца.</p> <p>Я должен видеть теми же глазами, Которыми я плакал там, в пыли, Как тот мальчишка возвратится с нами И поцелует горсть своей земли.</p> <p>За все, чем мы с тобою дорожили, Призвал нас к бою воинский закон. Теперь мой дом не там, где прежде жили, А там, где отнят у мальчишки он. <i>К. Симонов</i></p>	<p>Эшелоны шли тогда к востоку, молча шли, без света и воды, полные внезапной и жестокой, горькой человеческой беды.</p> <p>Девочка кричала и просила и рвалась из материнских рук,— показалась ей такой красивой и желанной эта кукла вдруг.</p> <p>Но никто не подал ей игрушки, и толпа, к посадке торопясь, куклу затоптала у теплушки в жидкую струящуюся грязь.</p> <p>Маленькая смерти не поверит, и разлуки не поймет она... Так хоть этой крохотной потерей дотянулась до нее война.</p> <p>Некуда от странной мысли деться: это не игрушка, не пустяк,— это, может быть, обломок детства на железных скрещенных путях. <i>В. Тушнова, 1943</i></p>
<p><b>Страшная сказка</b></p> <p>Все переменится вокруг. Отстроится столица. Детей разбуженных испуг Вовеки не простится. Не сможет позабыться страх, Изборождавший лица. Сторицей должен будет враг За это поплатиться. Запомнится его обстрел. Сполна зачтется время, Когда он делал, что хотел, Как Ирод в Вифлееме. Настанет новый, лучший век. Исчезнут очевидцы. Мученья маленьких калек Не смогут позабыться. <i>Б. Пастернак, 1941</i></p>	<p><b>Десятилетний человек</b></p> <p>Крест-накрест синие полоски На окнах съезжившихся хат. Родные тонкие березки Тревожно смотрят на закат. И пёс на тёплом пепелище, До глаз испачканный в золе, Он целый день кого-то ищет И не находит на селе... Накинув старый зипунишко, По огородам, без дорог, Спешит, торопится парнишка По солнцу – прямо на восток. Никто в далёкую дорогу Его теплее не одел, Никто не обнял у порога И вслед ему не поглядел. В нетопленной, разбитой бане Ночь скоротавши, как зверёк,</p>

**Памяти 13 миллионов детей,  
погибших во Второй мировой войне**

Тринадцать миллионов детских жизней  
Сгорело в адском пламени войны.  
Их смех фонтаном радости не брызнет  
На мирное цветение весны.

Мечты их не взлетят волшебной стаей  
Над взрослыми серьезными людьми,  
И в чём-то человечество отстанет,  
И в чём-то обеднеет целый мир.

Тех, кто горшки из глины обжигают,  
Хлеба растят и строят города,  
Кто землю по-хозяйски обживают  
Для жизни, счастья, мира и труда.

Без них Европа сразу постарела,  
На много поколений недород  
И грусть с надеждой, как в лесу горелом:  
Когда ж подросток новый станет в рост?

Им скорбный монумент воздвигнут  
в Польше,  
А в Ленинграде – каменный Цветок,  
Чтоб в памяти людей остался дольше  
Прошедших войн трагический итог.

Тринадцать миллионов детских жизней –  
Кровавый след коричневой чумы.  
Их мертвые глазёнки с укоризной  
Глядят нам в душу из могильной тьмы,

Из пепла Бухенвальда и Хатыни,  
Из бликов пискарёвского огня:  
"Неужто память жгучая остынет?  
Неужто люди мир не сохраняют?"

Их губы запеклись в последнем крике,  
В предсмертном зове милых мам своих...  
О, матери стран малых и великих!  
Услышьте их и помните о них!  
*А. Молчанов*

Как долго он своим дыханьем  
Озябших рук согреть не мог!  
Но по щеке его ни разу  
Не проложила путь слеза.  
Должно быть, слишком много сразу  
Увидели его глаза.  
Все видевший, на все готовый,  
По грудь проваливаясь в снег,  
Бежал к своим русоголового  
Десятилетний человек.  
Он знал, что где-то недалече,  
Быть может, вон за той горой,  
Его, как друга, в тёмный вечер  
Окликнет русский часовой.  
И он, прижавшийся к шинели,  
Родные слыша голоса,  
Расскажет всё, на что глядели  
Его недетские глаза.

*С. Михалков*

**Рождённым 22 июня 41 года**  
Уж семь десятков лет живут  
Те, кто рождён был утром грозным.  
Рассветы мирные встают,  
А память вызывает слёзы.

Все рухнуло в тот сонный миг.  
И ад ворвался на рассвете.  
Был первый бой... И первый крик!  
Пришла война! Родились дети!

И вам пришлось все годы жить  
Под знаком скорби и печали.  
Не в силах матери забыть,  
Как вы от голода молчали...

А вы росли вместе с войной.  
Иного мира вы не знали.  
Кусочек сахара с водой –  
Пределом ваших был мечтаний.

Но вот окончилась война!  
И ты недоуменно, строго  
Смотрел, как мама обняла  
Солдата с плачем у порога.

А он, колючий и чужой,  
Тебя, подбрасывая в небо,  
Кричал: «Сынок! Сынок родной!  
Ах, как давно я дома не был!»  
*Н. Веденяпина*

## Дети блокадного Ленинграда

<p><b>Мальчик из блокады</b>          От голода не мог и плакать громко,          Ты этого не помнишь ничего,          Полуживым нашли тебя в обломках          Девчата из дружины ПВО.          И кто-то крикнул: «Девочки, возьмёмте!»          И кто-то поднял бережно с земли.          Вложили в руку хлеба чёрствый ломтик,          Закутали и в роту принесли.          Чуть поворчав на выдумку такую,          Их командир, хоть был он очень строг,          Тебя вписал солдатом в строевую,          Как говорят, на котловой паёк.          А девушки, придя со смены прямо,          Садилась, окружив твою кровать,          И ты вновь обретённым словом «мама»          Ещё не знал, кого из них назвать.</p> <p style="text-align: center;"><i>И. Ринк</i></p>	<p><b>Цветок жизни</b></p> <p>По Дороге Жизни – сглаженной, спрямлённой,          Залитой асфальтом мчит машин поток.          Слева, на кургане, к солнцу устремлённый          Их встречает белый каменный Цветок.</p> <p>Памятью нетленной о блокадных детях          На земле священной он навек возвращён,          И к сердцам горячим всех детей на свете          Он призывом к Дружбе, к Миру обращён.</p> <p>Тормозни, водитель! Задержитесь, люди!          Подойдите ближе, головы склоня.          Вспомните о тех, кто взрослыми не будет,          Тех, кто детским сердцем город заслонял.</p> <p>У Дороги Жизни шепчутся берёзы,          Седины лохматит дерзкий ветерок.          Не стыдитесь, люди, и не прячьте слезы,          Плачет вместе с вами каменный Цветок.</p> <p>Сколько их погибло – юных ленинградцев?          Сколько не услышит грома мирных гроз?          Мы сжимаем зубы, чтоб не разрыдаться.          Чтобы всех оплакать, нам не хватит слёз.</p> <p>Их похоронили в братские могилы.          Был обряд блокадный, как война, жесток.          И цветов тогда мы им не приносили.          Пусть теперь в их память здесь цветёт Цветок.</p> <p>Он пророс сквозь камни, что сильнее столетий,          Поднял выше леса белый лепесток.          Всей земле Российской, всей земной планете          Виден этот белый каменный Цветок.</p> <p style="text-align: center;"><i>А. Молчанов</i></p> <p>Эта тонкая тетрадь          Стоит многих толстых книг.          Пионерка-ленинградка,          Потрясает твой дневник.          Таня Савичева, Таня,          Ты в сердцах у нас жива.          Затаив на миг дыханье,          Слышит мир твои слова</p>
<p><b>Баллада о кукле</b>          Груз драгоценный баржа принимала –          Дети блокады садилась в неё.          Лица недетские цвета крахмала,          В сердце у каждого горе своё.          Девочка куклу к груди прижимала.</p> <p>Старый буксир отошёл от причала,          К дальней Кобоне баржу потянул.          Ладога нежно детишек качала,          Спрятав на время большую волну.          Девочка, куклу обняв, задремала.</p> <p>Чёрная тень по воде пробежала,          Два "Мессершмита" сорвались в пике.          Бомбы, оскалив взрывателей жала,          Злобно завывли в смертельном броске.          Девочка куклу сильнее прижала...</p> <p>Взрывом баржу разорвало и смяло.          Ладога вдруг распахнулась до дна          И поглотила и старых, и малых.          Выплыла только лишь кукла одна,          Та, что девчурка к груди прижимала...</p> <p>Ветер минувшего память колышет,          В странных виденьях тревожит во сне.          Снятся мне часто большие глазища          Тех, кто остался на ладожском дне.          Снится, как в тёмной, сырой глубине          Девочка куклу уплывшую ищет.</p> <p style="text-align: center;"><i>А. Молчанов</i></p>	

## Дети – малолетние узники концлагерей

### Дети в Освенциме

Мужчины мучили детей.  
 Умно. Намеренно. Умело.  
 Творили будничное дело,  
 Трудились – мучили детей.  
 И это каждый день опять:  
 Кляня, ругаясь без причины...  
 А детям было не понять,  
 Чего хотят от них мужчины.  
 За что – обидные слова,  
 Побои, голод, псов рычанье?  
 И дети думали сперва,  
 Что это за непослушанье.  
 Они представить не могли  
 Того, что было всем открыто:  
 По древней логике земли,  
 От взрослых дети ждут защиты.  
 А дни всё шли, как смерть, страшны,  
 И дети стали образцовы.  
 Но их всё били.  
 Так же.  
 Снова.  
 И не снимали с них вины.  
 Они хватались за людей.  
 Они молили. И любили.  
 Но у мужчин «идеи» были,  
 Мужчины мучили детей.

Я жив. Дышу. Люблю людей.  
 Но жизнь бывает мне постыла,  
 Как только вспомню: это – было!  
 Мужчины мучили детей!

*Наум Коржавин*

### Детский ботинок

Занесенный в графу  
 С аккуратностью чисто немецкой,  
 Он на складе лежал  
 Среди обуви взрослой и детской.  
 Его номер по книге:  
 «Три тысячи двести девятый.  
 "Обувь детская. Ношена.  
 Правый ботинок. С заплатой...»  
 Кто чинил его? Где?  
 В Мелитополе? В Кракове? В Вене?  
 Кто носил его? Владек?  
 Или русская девочка Женя?..  
 Как попал он сюда, в этот склад,  
 В этот список проклятый,  
 Под порядковый номер  
 «Три тысячи двести девятый»?  
 Неужели другой не нашлось  
 В целом мире дороги,  
 Кроме той, по которой  
 Пришли эти детские ноги  
 В это страшное место,  
 Где вешали, жгли и пытали,  
 А потом хладнокровно  
 Одежду убитых считали?  
 Здесь на всех языках  
 О спасенье пытались молиться:  
 Чехи, греки, евреи,  
 Французы, австрийцы, бельгийцы.  
 Здесь впитала земля  
 Запах тлена и пролитой крови  
 Сотен тысяч людей  
 Разных наций и разных сословий...  
 Час расплаты пришел!  
 Палачей и убийц – на колени!  
 Суд народов идет  
 По кровавым следам преступлений.  
 Среди сотен улик –  
 Этот детский ботинок с заплатой.  
 Снятый Гитлером с жертвы  
 Три тысячи двести девятой.  
*С. Михалков*

## Дети – участники военных действий

<p><b>Мальчики</b></p> <p>Уходили мальчики – на плечах шинели, Уходили мальчики – храбро песни пели, Отступали мальчики пыльными степями, Умирали мальчики, где – не знали сами...     Попадали мальчики в страшные бараки,     Догоняли мальчиков лютые собаки.     Убивали мальчиков за побег на месте,     Не продали мальчики совести и чести... Не хотели мальчики поддаваться страху, Поднимались мальчики по свистку в атаку. В черный дым сражений, на броне покатою Уезжали мальчики – стиснув автоматы. Повидали мальчики – храбрые солдаты –     Волгу – в сорок первом,     Шпрее – в сорок пятом,</p> <p>Показали мальчики за четыре года, Кто такие мальчики нашего народа. <i>И. Карпов</i></p>	<p><b>Моя сестра</b></p> <p>Была обыкновенная Она ещё вчера. Теперь сестра военная, Военная сестра.</p> <p>Сестре на складе выдали Большие сапоги. В один сапог – мы видели – Влезает две ноги.</p> <p>«Нога мала», – смущённые На складе говорят. И выдали суконную Шинель до самых пят.</p> <p>Ей все шинели мерили, Но меньше так и нет. И там сестре не верили, Что ей семнадцать лет</p> <p>У ней косичка белая Вчера ещё была. Моя сестрёнка – смелая, Хоть ростом так мала.</p> <p>Когда летал над крышами, Над нашим домом враг – Она всегда с мальчишками Влезала на чердак.</p> <p>Шумел пожар над городом, Дрожал огромный дом. Она стояла гордая С пожарным рукавом.</p> <p>В дымящие развалины Влетала, как стрела, Откапывала раненых, В укрытие несла.</p> <p>Теперь сестра учёная, Военная сестра, На ней шинель с погонами, Сестре на фронт пора.</p> <p>Она в подарок платьице Своё мне отдала.</p>
<p><b>Миша Куприн</b></p> <p>Четвёртые сутки он в погребке тесном, Где темень и холод, где сырость и плесень. Четвертые сутки в одной рубашонке, Избитый, измученный русский мальчонка.</p> <p>А там, на свободе, где липа цветёт, Где пчёл и стрекоз не смолкает работа, Упорно и молча разведчика ждёт В боях уцелевший отряд патриотов, А ты с темнотою один на один, Так что же ты делаешь, Миша Куприн!</p> <p>Четвертые сутки... А выхода нет. И сил не хватает держаться, И жалко мальчишке в четырнадцать лет Вот так, вот со всем расставаться.</p> <p>Воды бы глоточек! Один бы лишь взгляд На небо, на рощицы дальние! «Идемте! Я знаю тропинку в отряд!» – Решает разведчик израненный. С врагами мальчишка один на один. Куда же ведешь ты их, Миша Куприн?</p> <p>Ведет сквозь орешник и ельник</p>	<p>У ней косичка белая Вчера ещё была. Моя сестрёнка – смелая, Хоть ростом так мала.</p> <p>Когда летал над крышами, Над нашим домом враг – Она всегда с мальчишками Влезала на чердак.</p> <p>Шумел пожар над городом, Дрожал огромный дом. Она стояла гордая С пожарным рукавом.</p> <p>В дымящие развалины Влетала, как стрела, Откапывала раненых, В укрытие несла.</p> <p>Теперь сестра учёная, Военная сестра, На ней шинель с погонами, Сестре на фронт пора.</p> <p>Она в подарок платьице Своё мне отдала.</p>

<p>Родное, знакомое место. Сюда За клюквой ходили когда-то. Ходили за клюквой... Ну, вот и пора! Прощайте! Держитесь, ребята!</p> <p>С врагами мальчишка один на один. Так что же задумал ты, Миша Куприн? А Миша стоял – поворот головы, В глазах промелькнула усмешка: Просили в отряд провести? Вот кусты! Бегите! Громите! Не мешкайте!</p> <p>Ликуют фашисты: мол, наша взяла, И рвутся сквозь частый кустарник. Но что это? Поле. А там у села Виднеются их же казармы.</p> <p>В глазах у Миши лазоревый свет... А было мальчишке четырнадцать лет.</p>	<p>У мамы слёзы катятся: «Уж больно ты мала!»</p> <p>А сердце-то, как правило, По маленьким болит. – Сестра ремни поправила И тихо говорит:</p> <p>«Что голову повесила? Я, мама, на посту, – И добавляет весело – На фронте подрасту!»</p> <p><i>З. Александрова</i> (Из "Мурзилки" военных лет.)</p>
<p>Жил мальчик на хуторе Мшистом, За дальним кордоном лесным. Когда появились фашисты, Он стал партизанским связным. Ходил он, как нищий, по селам С холщёвой сумой на плече, В отцовских ботинках тяжелых И мамином рваном плаще. То в окна стучался немые, То брел к старикам на покос. И танк подрывался на mine, И поезд летел под откос... Забилось негромкое имя, Осталась лишь кличка – Связной. Он пережил осень и зиму, Его расстреляли весной...</p>	<p><b>Памяти Люси Герасименко</b></p> <p>Белая березонька у хаты Наклонила ветви до земли. Мимо хаты пьяные солдаты Юную разведчицу вели. Больно тело девичье томили. И огнем пытали, и водой. Никакие муки не сломили Верность партизанки молодой. Мать-отчизну девушка любила, Ей верна осталась до конца. Не сломила вражеская сила Молодые, дерзкие сердца.</p> <p><i>А. Сурков</i></p>

## Дети – труженики тыла

<p><b>Василий Васильевич</b></p> <p>В великой русской кузнице за каменной горой Стоит, гудит, работает заводик номерной. Туда Василь Васильевич приходит чуть зря И весело командует: "За дело, токаря!</p> <p>За горы за Уральские молва о нем идёт, А он себе работает и бровью не ведёт. Во всем Урале токаря, пожалуй, лучше нет. Привет, Василь Васильевич, примите наш привет!</p> <p>С глазами светло-синими, с кудрявой головой Работает, старается гвардеец тыловой. Фотографы газетные бегут его снимать. Никто Василь Васильича не может обогнать.</p> <p>В минуту получается готовая деталь, На грудь ему повешена отличия медаль. Девчата им любят, подходят и молчат, А он и не оглянется, не смотрит на девчат.</p> <p>За горы за Уральские молва о нем идет, А он себе работает и бровью не ведет. Василию Васильичу всего тринадцать лет. Привет, Василь Васильевич, примите наш привет!</p> <p><i>Б. Ласкин, 1944</i></p>	<p><b>Мужчина</b></p> <p>Отца на фронт призвали. И по такой причине Я должен жить отныне, Как следует мужчине.</p> <p>Мать вечно на работе. Квартира опустела. Но в доме для мужчины Всегда найдётся дело.</p> <p>Полны водою вёдра. Подметена квартира. Посуду мыть несложно – На ней ни капли жира.</p> <p>С трёх карточек талоны Стригут мне в гастрономе. Кормилец и добытчик. Мужчина. Старший в доме.</p> <p>Я искренне уверен, Что стал отцу заменой. Но в жизни той далёкой, Блаженной, довоенной,</p> <p>Отец не занимался Подобными делами. Мать заменила папу. Я помогаю маме.</p> <p><i>В. Берестов</i></p>
<p><b>Баллада о банке варенья</b></p> <p>Зачем ты, война, у мальчишек их детство украла – И синее небо, и запах простого цветка? Пришли на заводы работать мальчишки Урала, Подставили ящики, чтобы достать до станка. И вот неподкупной зимою военного года, Когда занимался над Камой холодный рассвет, Собрал самых лучших рабочих директор завода, А было рабочим всего по четырнадцать лет. В усталые лица глядело суровое время. Но каждый в себе довоенное детство нашёл, Как только рабочую премию – банку варенья Пред ними, мальчишками, кто-то поставил на стол. И вот над заводом, над лесом в снегу замерзавшем Среди подступавшей внезапно к сердцам тишины, Повеяло чем-то давно позабытым, домашним, Как будто бы не было больше на свете войны.</p>	<p><b>Мне не забыть</b></p> <p>Приехал издалёка я, Приехал я с войны... Теперь учусь на токаря, Нам токари нужны.</p> <p>Теперь стою я за станком И вспоминаю мать, Она звала меня сынком И тёплым, клетчатым платком Любила укрывать.</p> <p>Мне не забыть, как мать вели, Я слышал крик её вдали... Братишка был ещё живой, Он бился, звал отца, Штыком фашистский часовой</p>

<p>...Ах, банка варенья, простое и верное средство Напомнить о том, что как жизнь у людей ни горька, Но будет еще у мальчишек и солнце, и детство, И синее небо, и запах простого цветка. <i>Вл. Радкевич</i></p>	<p>Столкнул его с крыльца.  Мне не забыть, как мать вели, Мелькнул платок её вдали... <i>А. Барто</i></p>
<p><b>Пока я помню, я живу</b></p>	
<p>Зачем на свет приходят дети? Ведь не за тем, чтоб ранней смертью Ошибки взрослых исправлять, За то, что столько мы столетий Не перестанем воевать. Родятся дети не для пули, Не для разящего свинца, За что же их так обманули? Не в этом замысел Творца! Проснитесь, люди, ведь прощенья В веках не будет никогда: Своей же жизни продолженье Мы обрываем без следа. И сколько б век людской не длится, Будь трижды проклята война За то, что мы на обелисках Детей читаем имена!</p>	<p><b>Кто был на войне</b> Дочь обратилась однажды ко мне: - Папа, скажи мне, кто был на войне?  - Дедушка Лёня - военный пилот , В небе водил боевой самолёт.  Дедушка Женя десантником был. Он вспоминать о войне не любил  И отвечал на вопросы мои: - Очень тяжёлые были бои.  Бабушка Соня трудилась врачом, Жизни спасала бойцам под огнём.  Прадед Алёша холодной зимой Бился с врагами под самой Москвой.  Прадед Аркадий погиб на войне. Родине все послужили вполне.  Много с войны не вернулось людей. Легче ответить, кто не был на ней.</p>
<p><b>Разговор с внуком</b> Позвал я внука со двора К открытому окну. Во что идёт у вас игра? В подводную войну!</p> <p>В войну? К чему ж тебе война? Послушай, командир: Война народам не нужна. Играйте лучше в мир.</p> <p>Ушёл он, выслушав совет. Потом пришёл опять. И тихо спрашивает: «Дед, А как же в мир играть?»</p> <p>Ловя известия, что с утра Передавал эфир, Я, думал: перестать пора Играть с войной, чтоб детвора Играть училась в мир. <i>С. Маршак</i></p>	<p>Я никогда не видела войны И ужаса ее не представляю, Но то, что мир наш хочет тишины, Сегодня очень ясно понимаю. Спасибо вам, что нам не довелось Представить и узнать такие муки. На вашу долю все это пришлось – Тревоги, голод, холод и разлуки. Спасибо вам за солнца яркий свет, За радость жизни в каждом миге нашем, За трели соловья, и за рассвет, И за поля цветущие ромашек. Да! Позади остался страшный час. Мы о войне узнали лишь из книжек. Спасибо Вам. Мы очень любим Вас. Поклон Вам от девчонок и мальчишек!!!</p>

**Список песен по теме «Детство, опалённое войной»**

- 1. Баллада о московском мальчишке.** Слова: С. Островой.  
Музыка: Б. Александров
- 2. Женька.** Слова: К. Ваншенкин.  
Музыка: Е. Жарковский. 1963
- 3. Ленинградские мальчишки.** Слова: В. Коростылёв.  
Музыка: И. Шварц, 1958
- 4. Матерям погибших героев.** Слова: Л. Кондрашенко.  
Музыка: Г. Струве
- 5. Москвичи.** Слова: Е. Винокуров. Музыка: А. Эшпай.
- 6. Несовместимы дети и война.** Слова: М. Садовский.  
Музыка: О. Хромушин.
- 7. Пока убийцы ходят по земле.** Слова: Е. Евтушенко.  
Музыка: Э. Колмановский
- 8. Саласпилс.** Слова: Я. Голяков.  
Музыка: А. Тимошенко, Э. Кузинер. 1972
- 9. Смоленский мальчишка.** Слова: Л.Дербенёв  
Музыка: А.Осковиков. 1961

**Статистика войн**  
**Людские потери во Второй мировой войне**  
*(Источник: газета «Аргументы и факты», 2008, № 19)*

	<i>Страна</i>	<i>Людские потери (чел.)</i>
<b>Европа</b>		<b>Всего 46 463 800, в т.ч.</b>
1.	СССР	27 млн.
2.	Германия	7,3 млн.
3.	Польша	6 млн.
4.	Югославия	1,7 млн.
5.	Румыния	850 тыс.
6.	Франция	600 тыс.
7.	Венгрия	580 тыс.
8.	Италия	454 тыс.
9.	Великобритания	450 тыс.
10.	Австрия	400 тыс.
11.	Чехословакия	326 тыс.
12.	Греция	300 тыс.
13.	Нидерланды	246 тыс.
14.	Финляндия	97 тыс.
15.	Бельгия	86 тыс.
16.	Албания	28 тыс.
17.	Болгария	25 тыс.
18.	Норвегия	9,5 тыс.
19.	Испания	4,5 тыс.
20.	Дания	3,2 тыс.
21.	Швеция	2,2 тыс.
22.	Люксембург	2 тыс.
23.	Ирландия	200 чел.
24.	Швейцария	100 чел.
25.	Португалия	менее 100 чел.
<b>Азия</b>		<b>Всего 29 470 000, в т.ч.</b>
1.	Китай	20 млн.
2.	Индонезия	4 млн.
3.	Япония	2,7 млн.
4.	Индия	1,5 млн.
5.	Индокитай (франц.)	1 млн.
6.	Бирма	270 тыс.
<b>Америка</b>		
1.	США	418 000
<b>Африка</b>		
1.	Эфиопия	100 000
	<b>ИТОГО</b>	<b>76 421 800</b>

## **Конспект занятия по основам военной службы «Курс молодого бойца»**

*Кравец Елена Александровна,*  
заместитель директора, методист,  
*Попов Роман Юрьевич,*  
педагог дополнительного образования,  
*Наставникова Татьяна Александровна,*  
методист МАУ ДО «Детско-юношеский  
центр «Каскад» г. Березники Пермского края

### **Пояснительная записка**

Занятие является вводным в дополнительную общеобразовательную программу «Основы военной службы» и рассчитано на обучающихся 11-13 лет первого года обучения.

Общеразвивающая программа «Основы военной службы» направлена на подготовку подрастающего поколения к службе в Вооруженных Силах, военно-патриотическое воспитание подростков, физическое развитие и приобретение необходимых практических навыков военной службы.

Отличительной особенностью занятия является и то, что в нем большое внимание уделяется проблемной деятельности обучающихся через использование элементов кейс-технологии, которая способствует развитию умения анализировать реальную ситуацию, оценивать альтернативы, выбирать оптимальный вариант и планировать его осуществление.

Представленный конспект занятия, при условии внесения изменений в целеполагание и корректировки игровых заданий, может быть использован для проведения уроков по физической культуре и основам безопасности жизнедеятельности. Также он может стать основой для мероприятий военно-спортивной направленности, приуроченных к памятным датам истории Российской Федерации.

Форма занятия – экшн-квест «Курс молодого бойца» способствует повышению мотивации обучающихся к освоению программы «Основы военной службы». В квесте «Курс молодого бойца» наряду с выполнением заданий, различных по виду деятельности и по степени сложности, происходит

побуждение обучающихся к постоянному передвижению на местности (спортивном зале, площадке). Посредством погружения в армейскую атмосферу каждый участник проявляет присущие ему личностные качества, а также физические и интеллектуальные способности, умение взаимодействовать в коллективе, навыки, необходимые на военной службе.

**Цель занятия:** побуждение интереса к занятиям начальной военной подготовкой, формирование позитивной мотивации к участию в военно-спортивных мероприятиях.

**Задачи занятия:**

***образовательные:***

- формировать позитивную мотивацию к участию в военно-спортивных мероприятиях.

– расширять и актуализировать знания о российской символике, военной истории России;

– знакомить с правилами оказания первой помощи;

***развивающие:***

– развивать ловкость, координационные и скоростные способности;

– способствовать развитию проблемного мышления;

***воспитательные:***

– воспитывать чувство взаимопомощи, выдержку, находчивость, упорство, умение сплоченно действовать в команде, ответственное отношение к поставленной задаче;

– содействовать воспитанию у молодого поколения чувства патриотизма;

**Тип занятия:** вводное.

**Количество участников:** – 10-12 человек.

**Используемые приемы, методы, технологии обучения:**

**Приемы:** беседа, рассказ, инструктирование, указания и команды, сопроводительные пояснения и замечания, упражнение, постановка проблемных ситуаций, актуализация знаний.

**Методы:** словесный, соревновательный, метод проблемного изложения.

**Технологии:** здоровьесберегающие, информационные, игровые, кейс-технологии.

**Используемые формы познавательной деятельности:** работа в режиме диалога, работа в малых группах.

Занятие проводится на спортивных площадках, в спортивном зале или в другом просторном помещении.

**Оборудование для занятия:**

- комплект мультимедийного оборудования.
- черный ящик с российским флагом внутри.
- наградной значок «Российский триколор» (по количеству участников).
- спортивное оборудование –1 комплект: скамья, туннель, мячи, корзина, обруч.
- оборудования для этапа «Военно-полевой госпиталь» – 2 комплекта: бинты, шины, носилки.
- цветные галстуки для отделения (синие и зеленые по количеству участников).

**Наглядные материалы:**

- табло-легенда – 1 шт.
- карточка-задание кейса «Военно-полевой госпиталь» – 2 комплекта.
- памятка по оказанию первой помощи пострадавшему при переломе – 2 шт.
- электронная презентация этапа «Военно-интеллектуальный полигон».
- игровые карточки-ключи – 2 комплекта по 12 шт.
- зашифрованное табло – 2 шт.
- полотно триколор (бумажное) – 1 шт.
- круги (красные, синие, белые по количеству участников).

## **План занятия:**

### **1. Вводная часть.**

Приветствие, формирование отделений, знакомство с легендой квест-игры.

### **2. Основная часть.**

Прохождение испытаний квеста:

- 1 этап «Полоса препятствий»;
- 2 этап «Военно-медицинский госпиталь»;
- 3 этап «Военно-интеллектуальный полигон».

### **3. Заключительная часть.**

Разгадывание легенды и определение победителей, подведение итогов квест-игры, рефлексия, награждение участников.

## **Ход занятия**

<b>Речь педагога</b>	<b>Примечание</b>
<b>I. Вводная часть</b>	
1. Приветствие	
В одну шеренгу становись! Здравствуй товарищи курсанты! Разрешите представиться... Товарищи курсанты, вам сегодня предстоит пройти отбор в подразделение особого назначения. Для этого необходимо пройти испытания на этапах, выполнить особое задание, проявив ловкость, интеллект, командный дух, взаимовыручку и дисциплинированность.	Курсанты приветствуют: «Здравия желаем!»
2. Формирование отделений	
Товарищи курсанты, на первый-второй рассчитайсь! Вторые номера два шага вперед! Первые номера – отделение «Синие», в шеренгу справа становись! Вторые номера – отделение «Зеленые», в шеренгу слева	Выбор педагога.    Командиры

становись! Назначаю командиров отделений. Командиры отделений, получите знаки отличия.	получают галстуки и раздают отделению.
<b>3. Знакомство с легендой Квест-игры</b>	
Подразделения, внимание! Вам предстоит выполнить задание государственной важности – добыть предмет, имеющий особую ценность.	
Внимание подсказка! Об этом предмете известно, что он появился вместе с первыми российскими военными кораблями и до XIX века оставался принадлежностью главным образом флотской культуры. Предмет находится в черном ящике. Ящик скрыт защитным табло, открыть которое помогут игровые карточки-ключи, полученные за пройденные испытания на этапах.	Вывешивается «Табло-легенда». <b>(Приложение №2)</b>  Педагог демонстрирует защитное табло <b>(Приложение №6)</b> и карточки-ключи <b>(Приложение №1)</b>
Товарищи курсанты, приготовиться к прохождению испытания! К первому этапу шагом марш!	Курсанты проходят на этап.
<b>II. Основная часть</b>	
<b>1 этап «Полоса препятствий»</b>	
Великий полководец, генералиссимус Александр Васильевич Суворов говорил: «Тяжело в учении – легко в бою». Действительно, полоса препятствий готовит нас к тяготам и невзгодам военной службы.	
Вам необходимо преодолеть полосу препятствий: - пробежать по бревну (скамейке);	На этапе подготовлено

<p>- проползти в тоннеле;</p> <p>- пройти препятствие «паутинка», не задевая нити с колокольчиками;</p> <p>- попасть снарядом (мячиком) в цель (обруч);</p> <p>- бегом вернуться к команде и передать эстафету следующему.</p> <p>Пока одно отделение работает, другое помогает на полосе: 2 курсанта держат тоннель, 1 курсант собирает мячики в корзину, 1 курсант подсчитывает штраф и очки.</p> <p>Отделение, преодолевшее полосу препятствий за меньшее время, будет считаться победителем. За ошибки в выполнении заданий начисляются штрафные очки. Каждое штрафное очко добавляет 5 секунд к итоговому времени.</p> <p>Отделения, к месту прохождения испытаний, шагом марш!</p>	<p>спортивное оборудование: скамья, туннель, мячи, корзина, обруч.</p> <p>Курсанты проходят на этап.</p>
<p>Подводим итоги.</p> <p>Отделение «Синие» закончили испытание за ..... секунд.</p> <p>Отделение «Зеленые» закончили испытание за ..... секунд.</p> <p>Победило подразделение «_____», командир получите ключ.</p>	<p>Педагог подсчитывает очки и раздает «Ключи»</p> <p><b>(Приложение №1)</b></p>
<p>Переходим к следующему этапу.</p>	<p>Курсанты проходят на этап</p>
<p>2 этап <b>«Военно-полевой госпиталь»</b></p>	
<p>В войсках специального назначения есть золотое правило: «Спецназ своих не бросает». От качества и быстроты оказания первой помощи раненому будет зависеть его жизнь. Проверить ваши знания и умения в области медицины поможет испытание <b>«Военно-полевой госпиталь»</b>.</p> <p>Каждое отделение по сигналу будет выполнять задание,</p>	



<p>Подведем итоги.</p> <p>Отделение «Синие» набрали – ... очков, отделение «Зеленые» – ... очков. Ключ получает отделение «_____».</p> <p>Командир получите ключ. Переходим к следующему этапу.</p>	<p>Педагог подсчитывает и объявляет очки, раздает «Ключи» <b>(Приложение №1)</b></p>
<p><b>III. Заключительная часть</b></p>	
<p>1. Разгадывание легенды, определение победителей</p>	
<p>Отделение, смирно!</p> <p>Настало время добыть предмет, имеющий особую государственную ценность.</p> <p>За время испытаний вы заработали ключи, они дают вам право открыть соответствующее число картинок на табло и взять пазлы, из которых позже вы сложите картинку с изображённым предметом.</p> <p>Если вы узнали, какой предмет зашифрован на табло, то записывайте ответ на лист и показывайте мне, я подтверждаю правильность ответа.</p> <p>Отделение, выполнившее задание первым, бежит, открывает черный ящик и доставляет предмет мне.</p>	<p>Отделения находятся около защитного табло <b>(Приложение №6)</b>, с заработанными карточками-ключами <b>(Приложение №1)</b>. На другом конце зала стоит «Черный ящик» с предметом.</p>
<p>Отделения, приступите к выполнению задания!</p>	<p>Отделения выполняют задание, достают флаг РФ и доставляют педагогу.</p>

<b>2. Подведение итогов</b>	
<p>Стоп! Задание выполнено!</p> <p>Отделение в одну шеренгу становись!</p> <p>В ящике находился Государственный флаг – символ Российского государства.</p> <p>Побеждает отделение «_____».</p>	
<p>Право поместить флаг на флагшток предоставляется командиру победившего подразделения «_____».</p>	<p>Командир походит к флагштоку.</p>
<p>На флаг Российской Федерации смирно!</p> <p>Вольно!</p>	<p>Звучит гимн РФ</p>
<b>3. Рефлексия</b>	
<p>Курсанты, вы отлично прошли все испытания, прошу вас оценить нашу работу. Перед вами полотно триколора и круги красного, белого и синего цвета:</p> <p>– круг белого цвета означает, что вы узнали сегодня интересные новые факты из истории России, осознали важность в подготовке к служению в войсках специального назначения;</p> <p>– круг синего цвета – вам хотелось бы попробовать свои возможности в других военно-спортивных играх, узнать еще много интересного и записаться в объединение «Основы военной службы»;</p> <p>– круг красного цвета – вы мечтаете в будущем посвятить свою жизнь служению Отечеству и возможно пройти службу в войсках специального назначения.</p> <p>Вы можете выбрать несколько кругов и поместить их на полотно.</p>	<p>Отделения подходят к полотну триколора и приклеивают круги соответствующих цветов.</p>

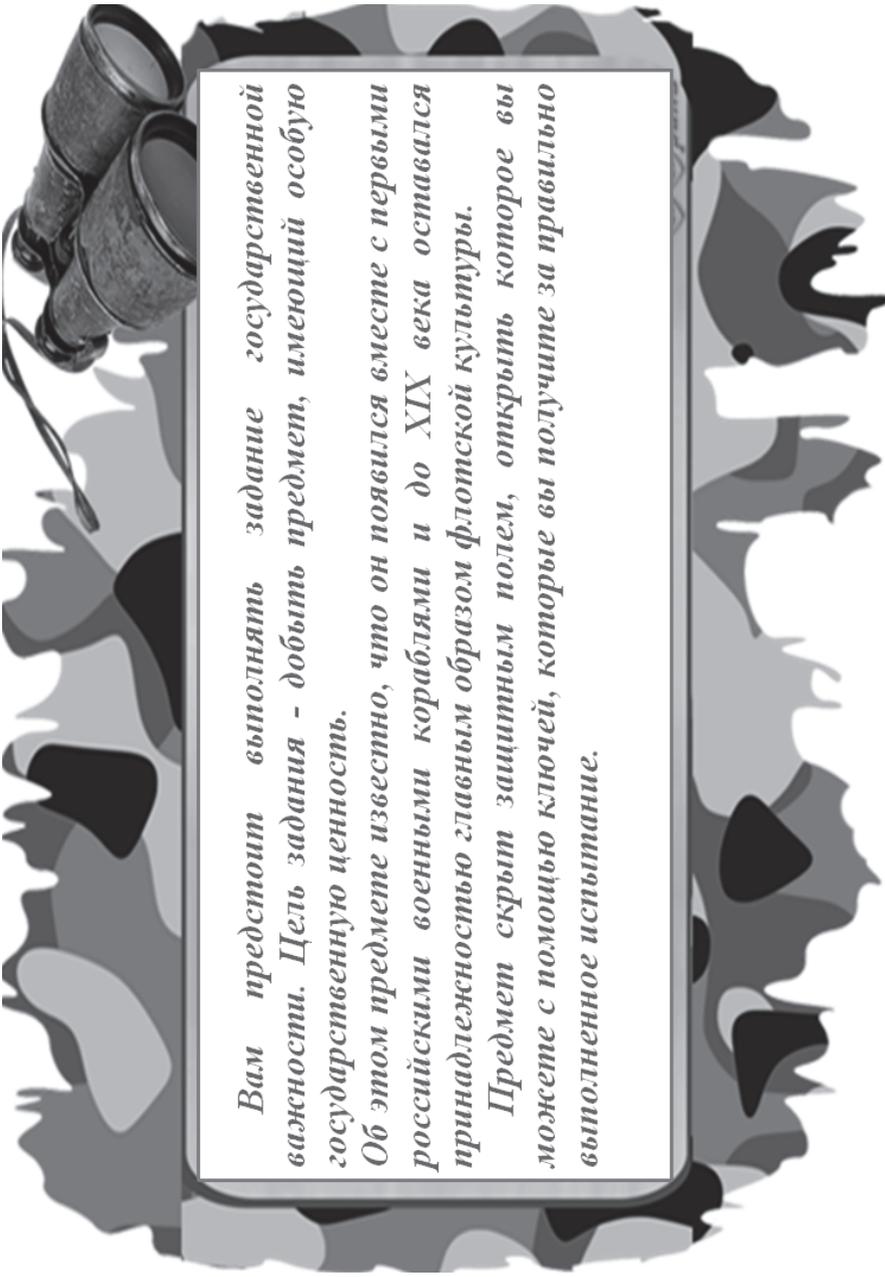
#### 4. Награждение участников

За отличное прохождение курса молодого бойца вы зачислены в отделение особого назначения и получаете значок «Российский триколор». Благодарю за службу!	Участники квеста получают наградной значок «Российский триколор»
--	--

ИГРОВЫЕ КАРТОЧКИ – КЛЮЧИ



## ТАБЛО-ЛЕГЕНДА



*Вам предстоит выполнять задание государственной важности. Цель задания - добыть предмет, имеющий особую государственную ценность.*

*Об этом предмете известно, что он появился вместе с первыми российскими военными кораблями и до XIX века оставался принадлежностью главным образом флотской культуры.*

*Предмет скрыт защитным полем, открыть которое вы можете с помощью ключей, которые вы получите за правильно выполненное испытание.*

## КАРТОЧКА – ЗАДАНИЕ КЕЙСА

### «Военно-полевой госпиталь»

Вам предложен реальный случай из жизни во время прохождения армейской службы, внимательно прочтите его.

Представьте, что один из ваших товарищей при выполнении служебного боевого задания в результате травмы ноги получил перелом кости голени. Вам необходимо оказать ему первую помощь и доставить в госпиталь.

Перелом голени – это тяжелая травма, сопровождающаяся, помимо перелома костей, повреждением мышц и сосудов. При переломе голени любого вида будут наблюдаться следующие признаки:

- сильная боль в части голени, где произошел перелом кости;
- появление припухлости;
- наличие кровоподтеков, синяков на коже в месте перелома;
- если попытаться пошевелить ногой или потрогать место перелома, можно почувствовать хруст от трения обломков костей друг о друга;
- на травмированную ногу невозможно будет встать или опереться;
- при переломе со смещением голень может измениться в размерах (стать длиннее или короче).

#### **Задание 1:**

Воспользовавшись памяткой, выберите необходимые медицинские средства и предметы для оказания первой помощи и госпитализации пострадавшего.

#### **Задание 2:**

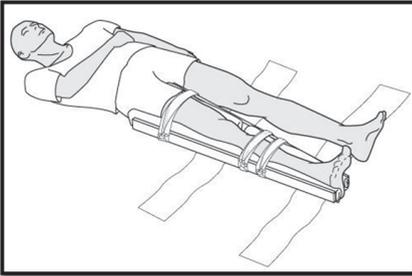
Воспользовавшись памяткой, окажите своему товарищу первую помощь и доставьте его в военно-полевой госпиталь, обозначенный красным крестом.



Во время выполнения задания следите за качеством оказания доврачебной помощи и правилами переноски пострадавшего. Неправильно оказанная помощь может привести к серьезным последствиям и затруднить последующее лечение и восстановление пострадавшего.

### Памятка по оказанию первой доврачебной помощи при переломе костей голени

- Наложите шину и обездвижьте ногу, следите, чтобы стопа по отношению к голени была установлена под прямым углом.
- Накладывая шину, помните, что фиксировать перелом нужно выше и ниже места его расположения (то есть бинтовать надо голеностопный и коленный суставы от середины бедра до пятки).
- Укрепите шину марлевыми бинтами, но не очень туго, чтобы не нарушилось кровообращение.
- При переносе пострадавшего на носилках нельзя идти в ногу.
- Несущий пострадавшего впереди внимательно смотрит под ноги и сообщает идущему сзади обо всех препятствиях.
- Несущий пострадавшего сзади следит за состоянием пострадавшего и в случае потери сознания, судорог или приступа рвоты подает команду: «Стоп!»



ЭТАП «ВОЕННО-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ПОЛИГОН»

МИШЕНЬ



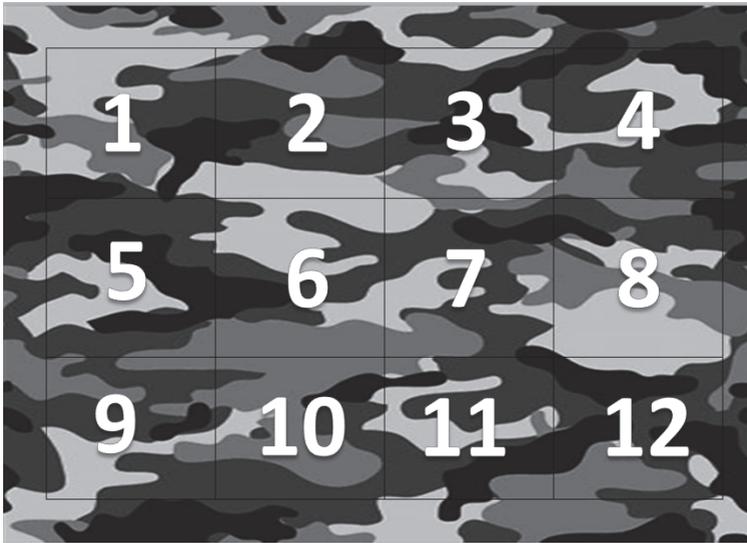
ПРАВИЛА ЭТАПА

Перед курсантами игровая мишень. Каждое отделение имеет право выбрать сектор мишени с разной стоимостью, в зависимости о сложности вопроса.

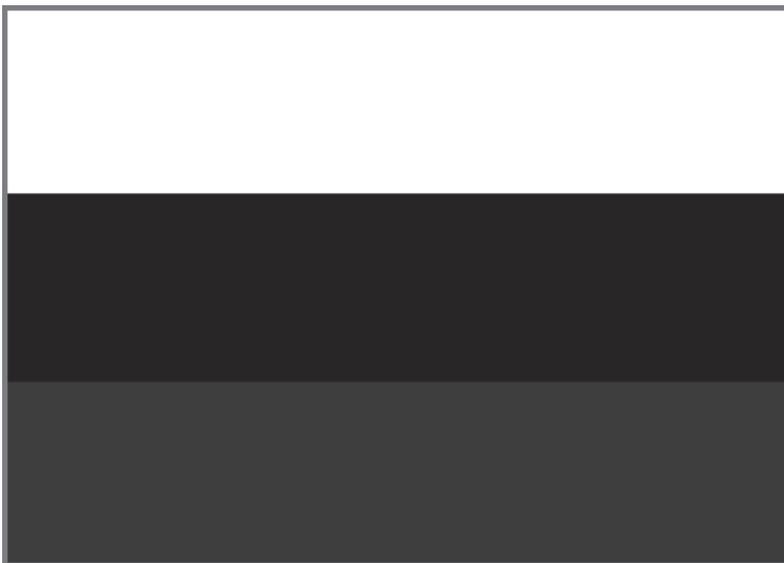
Стоимость	Вопросы:	Ключ
<b>5 очков</b>	Какой флаг не принадлежал России? 	Флаг Люксембурга 
<b>6 очков</b>	О ком в армии говорят, что они ошибаются один раз в жизни?	О саперах, ошибка которых в работе может стоить им жизни.
<b>7 очков</b>	Расположите звания по старшинству: прапорщик, старшина, лейтенант	лейтенант прапорщик старшина

<p><b>8 очков</b></p>	<p>Назовите город, лишний в списке городов, имеющих почетное звание «Город-герой»:</p> <table border="1" data-bbox="262 201 557 440"> <tr> <td data-bbox="262 201 557 256">Ленинград (Санкт-Петербург)</td> <td data-bbox="557 201 810 256">Волгоград (Сталинград)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="262 256 557 288">Севастополь</td> <td data-bbox="557 256 810 288">Одесса</td> </tr> <tr> <td data-bbox="262 288 557 320">Киев</td> <td data-bbox="557 288 810 320">Москва</td> </tr> <tr> <td data-bbox="262 320 557 352">Брест (крепость-герой)</td> <td data-bbox="557 320 810 352">Новороссийск</td> </tr> <tr> <td data-bbox="262 352 557 384">Минск</td> <td data-bbox="557 352 810 384">Молотов</td> </tr> <tr> <td data-bbox="262 384 557 416">Тула</td> <td data-bbox="557 384 810 416">Мурманск</td> </tr> <tr> <td data-bbox="262 416 557 440">Смоленск</td> <td data-bbox="557 416 810 440">Керчь</td> </tr> </table>	Ленинград (Санкт-Петербург)	Волгоград (Сталинград)	Севастополь	Одесса	Киев	Москва	Брест (крепость-герой)	Новороссийск	Минск	Молотов	Тула	Мурманск	Смоленск	Керчь	<p>Молотов (Пермь)</p>
Ленинград (Санкт-Петербург)	Волгоград (Сталинград)															
Севастополь	Одесса															
Киев	Москва															
Брест (крепость-герой)	Новороссийск															
Минск	Молотов															
Тула	Мурманск															
Смоленск	Керчь															
<p><b>9 очков</b></p>	<p>Изображение данного оружия используется в символике таких государств, как Мозамбик, Зимбабве, Буркина-Фасо. Так же оно входит в «Книгу рекордов Гиннеса». Производитель данного вида оружия - ОАО «ИЖМАШ».</p>	<p>Автомат Калашникова</p>														
<p><b>10 очков</b></p>	<p>Исправьте ошибки в описании: «Государственный герб России – это золотой двуглавый орёл, помещённый на красном геральдическом щите; над орлом изображена <b>одна большая</b> корона Петра I, в лапах орла – скипетр; на груди орла на красном щите – всадник, <b>удушающий</b> дракона».</p>	<p>Государственный герб России – это золотой двуглавый орёл, помещённый на красном геральдическом щите; над орлом – <b>три исторические</b> короны Петра I, в лапах орла – скипетр <b>и держава</b>; на груди орла на красном щите – всадник, <b>поражающий копьём</b> дракона.</p>														

**ЗАЩИТНОЕ ТАБЛО**



Обратная сторона защитного табло (российский триколор)



## **Библиографический список**

### ***Нормативно-правовые акты и иные официальные документы:***

1. Дополнительная общеобразовательная программа «Основы военной службы»/ Составитель В.А.Трынкина, МАУ ДО ДЮОЦ «Каскад», г Березники, 2015 г.

### ***Основная и дополнительная литература:***

2. Мы – патриоты!: классные часы и внеклассные мероприятия: 1 – 11 классы / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. – Москва: ВАКО, 2008. – 366 с.

3. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студ. вузов / Полат Е.С.; Бухаркина М.Ю. – 2-е изд., стер. – М: Академия, 2008. – 368 с.

### ***Интернет-источники:***

4. Гербы и флаги. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://f-gl.ru/гербы-стран-мира/герб-россии>.

5. Методика организации и проведения военно-спортивной игры «Зарница», Селиванов И.К., с. Воскресеновка, 2015г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/metodika-organizacii-i-provedeniya-voennosportivnoy-igri-zarnica-684410.html>.

## Экскурсия «Георгиевская лента»

*Титлянов Василий Викторович,*  
руководитель Музея Индустриального района г. Перми  
МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Рифей»

### Пояснительная записка

Одной из примет сегодняшнего времени является почти полное незнание детьми и подростками истории своей страны.

При обсуждении преподавания в школе предмета «История» с респондентами – 85 школьниками 8-11 классов (СОШ №№ 102, 133, 135, 140 г.Перми) выявлена проблема, заключающаяся в неготовности обучающихся аналитически воспринимать полученную на уроках истории информацию, так как, по их словам, преподавание в школе по предмету «История», как правило, сводится к рассказу педагога на уроке об основных событиях какого-либо исторического периода (причём материал даётся в сторону упрощения подачи событий, персоналий, дат).

СМИ уделяют достаточно мало времени для освещения исторического материала (за редким исключением, одно из которых – телеканал «Звезда»), а если и освещается, то с весьма своеобразной стороны (пример – псевдонаучные программы Н.К.Сванидзе, Л.М. Млечина). Индустрия кино за последние годы лишь несколько раз смогла представить действительно исторические фильмы (яркий пример – «28 панфиловцев»), а чаще, как правило, появляются фильмы, абсолютно искажающие исторические факты и события. Литература ставит сегодня своей главной целью развлечение читателей, отстранившись от задачи просвещения, в том числе исторического просвещения подрастающего поколения.

В результате у значительной части школьников и студентов наблюдается низкий уровень знаний истории своей страны (в 2013 году Московский гуманитарный университет провёл исследование среди своих студентов [20], четверть опрошенных ничего не знают о Сталинградской битве, половина не

смогла назвать ни одного героя Великой Отечественной войны, лишь 14% смогли правильно назвать имя Верховного Главнокомандующего Вооруженными силами СССР во время войны).

С другой стороны, в нашей стране уже многие годы идёт общественная дискуссия по поводу национальной идеи. Национальная идея должна служить объединяющим элементом для нашей многонациональной, многоконфессиональной страны. И если в СССР такой идеей были построение социализма (под построением социализма многие тогда понимали построение не экономической формации предшествующей коммунизму, а прежде всего построение социально справедливого общества) и дружбы народов, то в современной России национальная идея отсутствует. В последнее время в качестве национальной идеи предлагается взять историю развития нашего государства. Ведь история нашей страны показывает, что, только сплотившись вместе, мы можем противостоять внешней угрозе, осуществлять прорыв в развитии науки и техники, осваивать новые пространства, реализовывать масштабные промышленные проекты. Только объединив усилия всех граждан страны, соединённых общностью цели, мы можем рассчитывать на постоянное, поступательное развитие страны. И здесь, конечно, возникает вопрос, а можем ли мы использовать в качестве национальной идеи историю нашей страны, если подавляющая часть подрастающего поколения её не знает? Конечно, нет. А ведь именно им развивать и сохранять нашу страну в будущем. Поэтому одна из первоочередных задач нашего общества – это историческое просвещение, это переформатирование отношения (в первую очередь школьников) к истории, уход от отношения к истории как к чему-то не имеющему к современности и к нам лично, никакого отношения.

Здесь уместно процитировать слова Президента РФ В.В. Путина: «Только объединив усилия, консолидировав лучшие практики и инициативы, мы сможем вырастить поколения, которые знают свою страну, чувствуют сопричастность к ее судьбе, к ответственности за ее будущее. И главное – верят

в нее. Мы обязаны также последовательно отстаивать историческую правду. Мы часто говорим об этом. Необходимо пресекать любые попытки оболгать, сфальсифицировать прошлое, в том числе принизить решающую роль нашей страны в разгроме нацизма» [19].

Соответственно, необходимо создавать такие практики, которые бы предлагали школьникам не только узнавать какие-либо исторические факты, но и показывали преемственность поколений, непрерывность истории страны.

Одним из вариантов такой практики является общественная акция «Георгиевская ленточка», посвящённая празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне, в ходе которой раздаются символические черно-оранжевые ленточки. По задумке её инициаторов георгиевская лента создаст у человека, её надевшего, чувство сопричастности и гордости к подвигу советского народа. Но как показала практика, люди воспринимают георгиевскую ленту лишь как часть обязательного украшения одежды в период празднования Дня Победы. Большинство её носящих даже не может ответить, что обозначают её цвета, почему именно так она выглядит. Георгиевская лента стала своего рода брендом Дня Победы без какого-либо смыслового наполнения. А ведь история появления и развития георгиевских наград (частью которых и является лента) – это история становления России как геополитической державы, история великих событий и постоянного преодоления вызовов времени, когда сама государственность России была под угрозой.

Занятие проводится в форме тематической экскурсии в одном из залов Музея истории Индустриального района г. Перми ДЮЦ «Рифей». Экскурсия ориентирована в первую очередь на обучающихся 8-11 классов и на обучающихся профессиональных образовательных организаций, т.е. на обучающихся, у которых есть базис знаний об истории России, также экскурсия может проводиться для организованных групп взрослых посетителей).

Главным результатом посещения экскурсии станет обогащение обучающихся новыми знаниями об истории России, истории её наградной системы, биографиях выдающихся военных деятелей и простых солдат. Также ожидаемым результатом будет появление у обучающихся осознанного уважения к элементам боевых наград, а именно к георгиевской ленточке.

**Цель занятия:** повышение у обучающихся уровня знаний о военной истории России и формирование осознанного ценностного отношения к боевому прошлому нашей страны.

**Задачи занятия:**

образовательные:

- провести экскурсию (с использованием ИКТ и технологии использования в обучении игровых методов),
- познакомить с историей появления и развитием системы георгиевских наград,
- раскрыть историческую специфику георгиевских наград,
- проверить полученные знания с помощью интеллектуальной игры,
- прививать навыки самостоятельной работы,

развивающие:

- развивать умения сравнивать и анализировать,
- развивать интерес к изучению истории,

воспитательные:

- воспитание патриотизма,
- воспитание уважения к символам исторического наследия.

**Тип занятия:** занятие изучения и первичного закрепления новых знаний.

**Форма занятия:** тематическая военно-историческая экскурсия.

**Методы обучения:**

- 1) устный, объяснительно-результативный,
- 2) интерактивный, эвристический.

**Оборудование:** стенды музея, телевизор с USB-портом, магнитная доска, набор магнитов, георгиевская ленточка, смонтированные видеоклипы (размещены: [http://perm-rifey.narod.ru/muzei\\_ekskursii\\_georgievskaya\\_lenta.htm](http://perm-rifey.narod.ru/muzei_ekskursii_georgievskaya_lenta.htm))

**Целевая аудитория:** обучающиеся 8-11 классов, обучающиеся профессиональных образовательных организаций.

**Длительность занятия:** 50-60 минут.

### **План занятия**

1. Вводная часть.
2. Экскурсия.
3. Игра «Военная энциклопедия».
4. Подведение итогов игры. Рефлексия.

### **Ход занятия**

#### **1. Вводная часть**

Перед занятием происходит знакомство с группой, представление экскурсовода, напоминание о правилах поведения в музее.

#### **2. Экскурсия**

##### Наградная система Российской империи.

- Сегодня я вам расскажу о славных страницах военной истории России, истории её наградной системы, биографиях выдающихся военных деятелей и простых солдат. В завершающей части экскурсии мы с вами примем участие в интеллектуальной командной игре, в которой пригодится информация, которую вы узнаете на экскурсии.

- Наша экскурсия называется «Георгиевская лента». Все вы знаете как выглядит эта лента, большинство из вас повязывает её в канун праздника День Победы (*показ георгиевской ленты*).

- Что это за лента? Частью чего она является? Что символизирует? Вот об этом я вам расскажу. Знаки отличия, ордена и медали являются частью наградной системы в большинстве стран.

- Какие награды нашей страны вы знаете?*(Ответы детей)*.

В Российской империи первый орден был учреждён Петром I, это был орден Святого Андрея Первозванного. Им награждались высшие сановники и военачальники империи. Вручался он очень редко, был одной степени и состоял из звезды ордена, которая носилась на одежде и ленты ордена, которая носилась через правое плечо.

Для офицеров и солдат существовали наградные медали, которые учреждались в честь побед русской армии, например, медаль за победу в Полтавском сражении. Этими медалями награждались все участники события, которому была посвящена медаль.

Особо отличившиеся старшие офицеры и генералы дополнительно награждались следующим чином, холодным оружием, денежными выплатами, поместьями и крестьянами. Но данные виды награждений касались лишь верхушки военного сословия.

С течением времени появилась необходимость дополнить наградную систему.

- Как вы думаете почему? (Причиной тому было отсутствие у младших и средних командиров возможности быть отмеченным как-то либо чем-то за свои подвиги и отличия).

#### Орден Святого Георгия.

В 1769 году императрица Екатерина II учредила высшую военную награду Российской империи – Императорский Военный орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия (Орден Святого Георгия). Орден был разделен на четыре степени, чем выше степень, тем более весомые заслуги должен был иметь награждаемый. Девиз ордена – «За службу и храбрость».

Знаки ордена Святого Георгия: белый эмалевый крест с золотой каймой, посередине которого на аверсе (т.е. лицевой стороне) – изображение Святого Георгия, поражающего копьём змия, а на реверсе (оборотной стороне) – вензель святого; звезда старших степеней золотая четырехугольная с вензелем святого в центре и орденом девизом: «За службу и храбрость», лента из двух желтых и трех черных полос (*показ знаков ордена на стенде. Сравнение знаков первой и четвертой степеней*).



**Рисунок 1. Знаки 1-й степени ордена Святого Георгия.**



**Рисунок 2. Знак 4-й степени ордена Святого Георгия.**

Вопрос: Как вы думаете, почему лента ордена именно таких цветов?  
(*Ответы детей*).

Есть три версии:

1) Екатерина II для ленты взяла цвета императорского штандарта: чёрный и жёлто-золотой, исключив белый,

2) Святой Георгий трижды прошёл через смерть и дважды был воскрешаем,

3) традиционно считается, что цвета ленты – чёрный и жёлтый означают «дым и пламя» сражения.

Орден Святого Георгия предназначался только для офицеров и генералов. Награждались орденом за отличия на поле боя. Кого и за что могли наградить орденом – указывалось в Статуте ордена. (Статут – это положение, регламентирующее различные аспекты существования награды).

*Чтение фрагмента Статута на стенде. Награждения «достойн ... тот, который ободрил своим примером подчинённых своих, и предводительствуя ими, возьмёт наконец корабль, батарею, или другое какое занятое неприятелем место.*

*Ежели кто в укрепленном месте выдержал осаду и не здался, или с отменною храбростию защищал и вылазки делал, храбро и разумно предводительствовал, и чрез то победу одержал, или способы подавал к приобретению оной.*

*Ежели кто был первый на приступе, или на неприятельской земле, при высаживании людей из судов».*

Также предполагалось награждение за выслугу лет. Вот что указывалось в Статуте: «не всегда всякому верному сыну Отечества такие открываются случаи, где его ревность и храбрость блистать может», претендовать на получение 4-й степени ордена могли те, «кои в полевой службе 25 лет от обер-офицера, а в морской 18 кампаний офицерами служили».

Одним из первых кавалеров ордена был Михаил Илларионович Кутузов. За что полковник Кутузов был награжден своим первым орденом мы узнаем из небольшого видеофильма.

*(Показ видеоклипа о М.И. Кутузове.)*

За полтора века существования ордена Святого Георгия им было награждено около 16 тысяч человек.

Орден Святого Георгия занял **совершенно исключительное положение** в российской наградной системе и сохранил его до конца своего существования. Историк Карнович писал, что в дореволюционной России «появление в обществе георгиевского кавалера очень часто обращает на него внимание присутствующих, чего не бывает в отношении кавалеров других орденов, хотя бы и звездоносцев», то есть награжденных орденами высших степеней.

Как вы думаете, почему к георгиевским кавалерам было такое отношение? *(Ответы детей)*. Потому что человек, защищавший нашу страну и особенно отличившийся при этом, всегда вызывает уважение.

### Коллективные георгиевские награды.

С орденом Святого Георгия связаны коллективные награды, вручавшиеся за боевые отличия воинским частям и подразделениям:

– Георгиевские знамёна, штандарты и флаги *(демонстрируется изображение Георгиевского знамени Самогитского гренадерского полка)*.

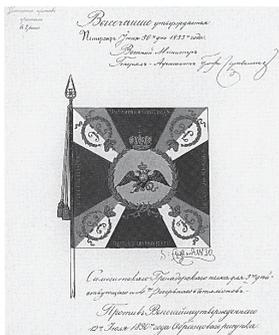


Рисунок 3. Георгиевское знамя Самогитского гренадерского полка.

– Георгиевский серебряные трубы и рожки,

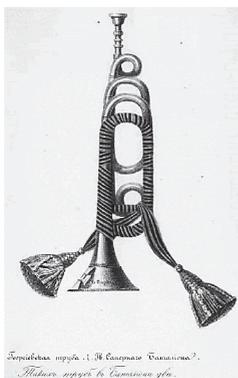


Рисунок 4. Георгиевская труба Лейб-Гвардии Саперного батальона.

– Георгиевские петлицы на мундиры нижних чинов,



Рисунок 5. Мундир с георгиевскими петлицами.

– Георгиевские ленты на бескозырки нижних чинов флота.

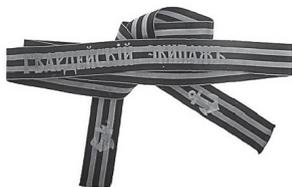


Рисунок 6. Георгиевская лента на бескозырку нижних чинов Гвардейского экипажа.

Наградные Георгиевские знамёна в армии были введены в 1806 году. В наверху знамени помещался Георгиевский крест, под наверху повязывалась чёрно-оранжевая Георгиевская лента (*показ этих элементов на Георгиевском знамени Самогитского гренадёрского полка*).

Первые Георгиевские знамёна были выданы Киевскому гренадерскому, Черниговскому драгунскому, Павлоградскому гусарскому и двум Донским казачьим полкам за отличие в кампании 1805 года с надписью: «За подвиги при Шенграбене 4 ноября 1805 года в сражении 5 тыс. корпуса с неприятелем, состоящим из 30 тыс.»

Ещё одна коллективная награда – георгиевские трубы. Они изготавливались из серебра, на корпус трубы наносился георгиевский крест, и крепился темляк (полоска ткани, повязывавшаяся на основание трубы) из ленты орденских цветов. На корпус трубы наносилась надпись, рассказывающая, за какое сражение и в каком году полк получил награду (*показ этих элементов на Георгиевской серебряной трубе*).

Первым в истории Российской империи георгиевских труб удостоился 6-й егерский полк за сражение при Шенграбене. Корпус каждой трубы опоясывала надпись: «За подвиг при Шенграбене 4 ноября 1805 года в сражении 5 т. корпуса с неприятелем, состоявшим из 30 т.»

#### Знак отличия Военного ордена Святого Георгия.

До начала XIX века для солдат и нижних чинов не было специальной награды за храбрость, проявленную в бою. Единственными знаками воинской доблести, которыми они награждались, были медали за отдельные сражения, но данными медалями награждались не только отличившиеся, а все участники сражения.

В начале XIX века русская армия принимает участие в ряде крупных сражений в Европе. Аустерлиц, Прейсиш-Эйлау, Фридланд – битвы, в которых русский солдат показал всему миру пример храбрости и стойкости.

В военной среде появилась идея награждать самых храбрых солдат специальной наградой. Орден Святого Георгия по Статуту был наградой только для офицеров и генералов и поэтому не мог быть наградой для солдата. Поэтому было принято решение учредить специальный Знак отличия Военного ордена Святого Георгия, который станет наградой за мужество именно для простого солдата.

Знак отличия Военного ордена был учреждён в 1807 году, как награда для нижних воинских чинов за «неустранимую храбрость». Учреждённая награда представляла собой серебряный крест (*показ Знака отличия Военного ордена на стенде*), он имел те же изображения и вензель, что и орден Святого Георгия, но без эмали, носился на георгиевской ленте «всегда и при всех обстоятельствах».



**Рисунок 7. Знак отличия Военного ордена. 1807 г.**

Награжденные им нижние чины получали некоторые преимущества по отношению к остальным. Они были избавлены от телесных наказаний, им прибавлялось денежное содержание, при выходе в отставку назначалась пенсия.

Степеней у новой награды не было. При повторном награждении делалась прибавка к жалованью. С 1809 года на оборотной стороне стали наносить номер. Обратите внимание что на Знаке отличия Военного ордена 1807 года его нет.

Одним из первых недавно созданную награду (Знак отличия Военного ордена) получил Александр Андреевич Александров. Под таким именем служила в армии знаменитая кавалерист-девица Надежда Андреевна Дурова.

*(Показ видеоклипа о Н.А. Дуровой.)*

Около 40 тысяч солдат, участвовавших в наполеоновских войнах, Отечественной войне 1812 года, заграничном походе русской армии 1813-1815 годов, за проявленные храбрость и героизм стали кавалерами этой награды. Солдаты, а за ними и остальные, стали называть эту награду «Георгиевским крестом».

О том насколько ценили эту награду солдаты, свидетельствует, например, такой факт: во время Кульмского сражения (1813 год) рядовой лейб-гвардии Измайловского полка Черкасов был смертельно ранен, умирая, он сорвал с груди свой Георгиевский крест и передал его товарищам со словами: «Отдайте ротному командиру, а то попадёт в руки басурману».

В 1833 году было введено ношение Знака отличия Военного ордена «с бантом из георгиевской же ленты» лицами, награждёнными им за повторные подвиги *(показ на стенде)*.



**Рисунок 8. Знак отличия Военного ордена. Середина XIX в.**

С 1844 года для награждения военнослужащих другого вероисповедания был установлен особый крест, он отличался от обычного тем, что в центре

медальона вместо святого Георгия был изображён герб России – двуглавый орёл.

В 1856 году Георгиевский крест был разделен на четыре степени. На реверсе (т.е. оборотной стороне) знака указывалась степень награды – размещались слова «4 степ.», «3 степ.» и т. д. Знаки 1-ой и 2-ой степени изготавливались из золота, 3-й и 4-й из серебра (*показ на стенде*). Награждения совершались строго последовательно: от младшей степени к старшей. То есть вначале награждали 4-й степенью, за следующий подвиг – 3-й, потом 2-й и затем – 1-й. Награждённый всеми четырьмя степенями назывался полным Георгиевским кавалером.



**Рисунок 9. Знак отличия Военного ордена 1, 2, 3, 4-й степеней.**

Одним из первых кто носил на своей груди Георгиевские кресты нескольких степеней стал легендарный матрос Кошка Петр Маркович, участник обороны Севастополя во время Крымской войны 1853-1856 гг.

*(Показ видеоклипа о П.М. Кошке.)*

Как правило, Георгиевским крестом награждали конкретного солдата за проявленный именно им героизм. Но иногда солдаты награждали солдат. Была такая демократическая мера, как право нижних чинов в некоторых случаях самим избирать наиболее достойных получить Георгиевский крест в своем подразделении. После боевых действий на роту, батарею, корабль выделялось

определенное количество крестов, и уже сами солдаты или матросы решали, кто более достоин награды. Такую практику описал в своих воспоминаниях известный русский писатель Гиляровский, георгиевский кавалер, участник русско-турецкой войны 1877-1878 гг.

*(Показ видеоклипа о В.А. Гиляровском.)*

Известно несколько случаев награждения Знаками отличия Военного ордена целых подразделений. Один из них – награждение экипажей крейсера «Варяг» и канонерской лодки «Кореец» за бой в бухте Чемульпо в 1904 г.

*(Показ видеоклипа о крейсере «Варяг» и канонерской лодке «Кореец».)*

Все без исключения участники боя были награждены – офицеры орденом Святого Георгия 4-й степени, нижние чины – Знаком отличия Военного ордена 4-й степени.

16 апреля 1904 года моряки прибыли в Петербург и, выстроившись колоннами, промаршировали от Николаевского вокзала до площади Зимнего дворца. Здесь моряков-героев приветствовал император Николай II. Все они были приглашены на торжественный обед во дворец, где по этому случаю были приготовлены специальные обеденные приборы, которые после торжества были отданы морякам. Всем матросам были вручены именные часы.

В июне 1904 года была учреждена специальная медаль «За бой „Варяга“ и „Корейца“» *(показ медали на стенде)*. На аверсе (лицевой стороне) изображён венок из двух лавровых ветвей, внутри него помещено изображение креста ордена Святого Георгия на ленте. На реверсе (оборотной стороне) изображены корабли «Варяг» и «Кореец», ведущие бой с японскими кораблями, трубы которых видны справа на горизонте. Этой медалью были награждены все участники боя.



Рисунок 10. Медаль "ЗА БОИ ВАРЯГА И КОРЕЙЦА 27 ЯНВ. 1904г. – ЧЕМУЛЬПО". 1904

г.

### Георгиевский крест.

В 1913 году был утверждён новый Статут Знака отличия Военного ордена. Он стал официально называться Георгиевским крестом. В Статуте указывались «какие подвиги на поле брани награждаются Георгиевским Крестом».

*Чтение Статута.*

*«...1) Кто, при штурме укрепленного неприятельского места, первый взойдет в оное.*

*5) Кто при штыковой схватке личным мужеством и храбростью будет содействовать успеху атаки или контратаки.*

*11) Кто, за убылью всех офицеров, приняв команду во время боя, удержит или восстановит порядок в роте, эскадроне, сотне, батарее или команде.*

*16) Кто, вызвавшись охотником на опасное и полезное предприятие, совершит оное с полным успехом.*

*23) Кто, в бою своеручно отняв неприятельское знамя или штандарт, или своеручно исторгнув отнятое наше знамя или штандарт, неприятелем захваченные, доставит таковые своему начальству.*

25) Кто в бою возьмет в плен неприятельского штаб-офицера или генерала.

26) Кто в сражении спасет жизнь своего офицера, отразив удар, ему угрожавший, или кто освободит его из рук неприятельских.

28) Кто, будучи опасно ранен, останется в строю или, возвратясь с перевязки в строй с полным своим вооружением и амунициею, снова примет участие в бою...»

В отличие от Знака Отличия Военного ордена, Георгиевских крестов для нехристиан не существовало – на всех крестах с 1913 г. изображался Святой Георгий. Кроме того, в соответствии с новым Статутом, Георгиевский крест мог служить посмертной наградой, которая передавалась родственникам героя.

Кавалер 1-й степени жаловался званием подпрапорщика, а кавалер 2-й степени получал это звание при увольнении в запас.

Также была учреждена Георгиевская медаль (номерная медаль за храбрость) (показ медалей на стенде). Георгиевская медаль также, как и Георгиевские крест имела четыре степени, ей награждались нижние чины, военнослужащие иррегулярных войск и пограничной стражи. Этой медалью (в отличие от Георгиевского креста) могли быть награждены гражданские лица, а также военнослужащие в мирное время.



Рисунок 11. Георгиевская медаль 1, 2, 3, 4-й степеней.

Через год – в 1914-м, Россия вступила в Первую мировую войну. Главной наградой русского солдата за подвиги в Первой мировой войне стал Георгиевский крест. Особо отличившиеся на полях сражений стали полными георгиевскими кавалерами, а некоторые полными кавалерами как Георгиевского креста, так и Георгиевской медали. Среди них – Семен Михайлович Буденный, будущий Маршал Советского Союза.

*(Показ видеоклипа о С.М. Буденном.)*

В связи с экономическим кризисом, вызванным войной, с 1916 года Георгиевские кресты и медали стали изготавливать не из золота и серебра, а из «жёлтого» и «белого» металла. Солдаты, ранее получившие награды из драгоценных металлов, добровольно сдавали их на нужды своей воюющей страны. Так, участник войны Трубников, ставший во время Великой Отечественной войны генерал-полковником, сдал свой золотой Георгиевский крест 2-й степени в пользу раненых своего полка. В свою очередь солдаты преподнесли ему бронзовый крест.

В 1917 году, после падения монархии, Статут Георгиевского креста был изменён, теперь им разрешилось награждать и офицеров, но только по решению солдатских собраний.

16 декабря 1917 года Георгиевский крест и орден Святого Георгия были упразднены одновременно со всеми остальными наградами Российской империи.

За 110 лет существования, Георгиевским крестом было награждено около 2 миллионов человек.

#### Орден Славы.

В РСФСР, преемнице Российской империи долгое время существовала только одна награда за храбрость и смелость – орден Красного знамени. Им награждались особо отличившиеся бойцы и командиры Красной Армии независимо от звания, должности, прежних заслуг. Определённых критериев заслуг для награждения орден Красного знамени не имел, представлял к

награде, как правило, вышестоящий командир, а он мог принимать решение основываясь как на реальных заслугах, так и на «классовом чутье и революционном сознании».

В 1938 году учреждена медаль «За отвагу», она стала основной наградой красноармейцев и младших командиров за храбрость на поле боя.

На второй год Великой Отечественной войны, в 1942 году, был учреждён орден Отечественной войны. Это первый советский орден, который основывался на традициях наградной системы дореволюционной России. Он состоял из двух степеней, в его Статуте были чётко прописаны критерии награждения, а именно за какие боевые отличия следует им награждать.

В 1943 году учреждается награда, которую можно смело назвать «советским Георгиевским крестом». Эта награда – орден Славы (*показ ордена на стенде*).

Орденом Славы награждались лица рядового и сержантского состава Красной Армии, а в авиации и лица, имеющие звание младшего лейтенанта, проявившие в боях за Советскую Родину славные подвиги храбрости, мужества и бесстрашия. Он так же, как и Георгиевский крест, разделялся на степени, и награждение производилось строго от низшей степени к высшей, он носился на чёрно-оранжевой ленте. Знак 1-й степени изготавливался из золота, 2-й имел позолоченный центральный медальон, 3-й был серебряным.



Рисунок 12. Орден Славы 1, 2, 3-й степеней. 1943 г.

Награждали орденом Славы за конкретные подвиги, обозначенные в Статуте.

*Чтение Статута.*

*«...Орденом Славы награждаются за то, что:*

*Ворвавшись первым в расположение противника, личной храбростью содействовал успеху общего дела.*

*Из личного оружия меткой стрельбой уничтожил от 10 до 50 солдат и офицеров противника.*

*Лично захватил в плен вражеского офицера.*

*Рискуя жизнью, спас в бою командира от угрожавшей ему непосредственной опасности.*

*Будучи ранен, после перевязки снова вернулся в строй...»*

Тем, кто был награждён всеми тремя степенями, присваивали звание младший лейтенант. Всего орденом Славы было награждено около 1 млн. человек. Около 2600 человек стали полными кавалерами ордена, т.е. были награждены всеми тремя степенями. Четыре полных кавалера ордена стали Героями Советского Союза. Один из них Павел Христофорович Дубинда.

*(Показ видеоклипа о П.Х. Дубинде.)*

Многие участники Первой мировой войны приняли участие в Великой Отечественной войне. Некоторые из них были награждены и Георгиевским крестом, и орденом Славы. Так, гвардии рядовой Вадюхин был награждён обеими наградами *(показ на стенде фотографии Ф.Г. Вадюхина)*.

Кавалеры Георгиевского креста надевали свои награды и на официальных мероприятиях. Так, капитан Грусланов *(показ на стенде фотографии В.Н. Грусланова)* с полным георгиевским бантом командовал своим подразделением на параде в берлинском парке Тиргартен в честь торжественной передачи Знамени Победы военному коменданту Берлина генералу Н.Э. Берзарину для отправки его в Москву.

Казак Недорубов (*показ на стенде фотографии К.И. Недорубова*), заслуживший в Первую мировую все четыре степени Георгиевского креста, за подвиги на фронтах Великой Отечественной войны стал Героем Советского Союза.

Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне  
1941-1945 гг.»

9 мая 1945 года, в день окончания Великой Отечественной войны, в День Победы, была учреждена медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» (*показ медали на стенде*).



Рисунок 13. Медаль "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.". 1945 г.

*Чтение Положения: «Награждаются все военнослужащие принимавшие в рядах Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД непосредственное участие на фронтах Отечественной войны».*

Эта награда также, как и орден Славы носилась на ленте георгиевских цветов.

Эта медаль говорит о том, что награждённый ею, как бы мы сейчас сказали – «фронтовик», он был на фронте, сражался с врагом, проливал свою кровь за свободу нашей Родины.

### Орден Святого Георгия (РФ).

В 1992 году в наградной системе Российской Федерации был восстановлен орден Святого Георгия (*показ ордена на стенде*). Его существование было лишь продекларировано, реально он не существовал и им никто не награждался.



**Рисунок 14. Орден Святого Георгия. 2008 г.**

Только в 2000 году был утверждён его Статут. Но награждения этим орденом не производились. Это было связано со Статутом ордена, по которому удостоиться награды можно было только во время боевых действий при нападении внешнего врага. Российская Федерация таких войн не вела.

12 августа 2008 года Статут ордена был изменён и появилась возможность награждать им за проведение боевых и иных операций на территории других государств при поддержании или восстановлении международного мира и безопасности (миротворческие операции).

Восстановленный орден Святого Георгия состоит из четырёх степеней. Он является высшей военной наградой России.

Кавалерами ордена стали офицеры, выполнявшие свой воинский долг в вооружённых конфликтах в Южной Осетии и Грузии (2008 год) и в Сирии (с 2014 года). Один из кавалеров – легенда российской армии – офицер спецназа ВДВ Анатолий Вячеславович Лебедь. (*Показ видеоклипа о А.В. Лебеде.*)

### Георгиевский крест (РФ).

Вместе с орденом Святого Георгия был также восстановлен Георгиевский крест. Он не является ни орденом, ни медалью. В статуте он обозначен как «Знак отличия». Внешне он идентичен награде дореволюционной России (*показ на стенде*).



**Рисунок 15. Знак отличия Георгиевский крест. 2000 г.**

Георгиевским крестом награждаются военнослужащие из числа солдат, матросов, сержантов и старшин, прапорщиков и мичманов за подвиги и отличия в боях по защите Отечества, а также за подвиги и отличия в боевых действиях на территории других государств при поддержании или восстановлении международного мира и безопасности, служащие образцами храбрости, самоотверженности и воинского мастерства. Награждение производится только последовательно, от низшей степени к высшей.

Первые награждения состоялись в 2008 году, когда были награждены военнослужащие, проявившие мужество и героизм в ходе вооружённого конфликта в Южной Осетии в августе 2008 года.

### Акция «Георгиевская ленточка».

С 2005 года в России проводится акция «Георгиевская ленточка» – общественная акция по раздаче символических ленточек, посвящённая празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне.

Цель акции «стремление во что бы то ни стало не дать забыть новым поколениям, кто и какой ценой одержал победу в самой страшной войне прошлого века, чьими наследниками мы остаёмся, чем и кем должны гордиться, о ком помнить».

В акции «Георгиевская ленточка» принимают участие жители многих стран мира (в том числе, по словам организаторов, Франции, США, Китая, Великобритании и др.). «Георгиевская ленточка» стала традицией и неотъемлемой частью празднования Дня Победы.

Акция часто подвергается критике. Основных поводов для критики два: 1) при долгом ношении ленточки на одежде она выгорает, пачкается, теряя презентабельный внешний вид, и в дальнейшем выбрасывается владельцем иногда прямо на землю, в грязь, 2) бывают случаи, когда ленточки прикрепляют к одежде, обуви, волосам в больших количествах, используют вместо поясного ремня и шнурков, используют для украшения товаров и продают за деньги, что противоречит духу акции (*показ фотографий на стенде*).

- Как вы думаете можно ли использовать ленточку не по назначению? Выбрасывать её в грязь? Почему?*(Ответы ребят)*.

Георгиевская ленточка – это символ славы русского оружия, символ героизма защитников нашей Родины. Бережное и аккуратное обращение с ней – это долг каждого из нас.

*На этом экскурсия заканчивается, предлагается задавать вопросы, после ответа на которые начинается интеллектуальная игра.*

### **3. Игра «Военная энциклопедия».**

После экскурсии проводится интеллектуальная игра на знание георгиевских наград и георгиевских кавалеров.

**Краткое описание игры:** на магнитной доске размещено 8 портретов (люди про которых рассказывалось на экскурсии и информация о которых есть на стендах: М.И. Кутузов, Н.А. Дурова, П.М. Кошка, В.А., В.Ф. Руднев, С.М.

Буденный, П.Х. Дубинда, К.И. Недорубов, А.В. Лебедь), 16 изображений наград. Задача – разместить изображение определенной награды под портретом того, кто был ей награждён.

**Правила игры:** участвует одна команда, время ограничено пятью минутами, возможно использовать информацию со стендов.

**Ход игры:**

Ведущий: Ребята, вы представляете команду исторических редакторов книги «Военная энциклопедия». В ней будут размещены статьи о выдающихся полководцах и простых солдатах, прославивших русское оружие.

Каждая статья в энциклопедии должна сопровождаться... чем...? (иллюстрацией, портретом).

Ведущий: Правильно. Портреты художники издательства предоставили, но, как мы видим, на них отсутствуют награды. На столе вы видите изображения наград. Ваша задача – дополнить наградами портреты. Можете использовать информацию на стендах. Помните, что вы – редакторы и должны сделать это без ошибок. Книга уходит в печать через пять минут, и за пять минут вы должны всё успеть. Всё понятно?

Участники: Да.

Ведущий: Тогда за работу.

В течение пяти минут участники игры размещают изображения наград на портретах.

Ведущий: Ребята, время закончилось. Давайте проверим, справились ли вы с заданием.

Идёт проверка. Ошибки комментируются и указывается правильное расположение.

Подведение итогов. Награждение активных участников (в качестве награды выдается магнит с изображением Георгиевских крестов и ордена Славы).

#### **4. Подведение итогов игры. Рефлексия.**

В завершение занятия проводится рефлексия содержания экскурсионного материала для выявления уровня осознания содержания услышанного и увиденного. Используются приёмы оценки «приращения» знаний и достижения целей: участникам экскурсии предлагается продолжить высказывания «Я не знал...», «Теперь я знаю...»

Завершение занятия.

#### **Оценка результативности занятия**

Главным показателем полезности занятия является приобретение обучающимися новых знаний о героических страницах истории нашей страны, а соответственно, и появление у них чувства гордости за своих предков. Через знакомство с историей России, мы способствуем сохранению исторической памяти о героическом прошлом и настоящем России.

Предполагаются следующие методы оценки:

- 1) наблюдение (в течение экскурсии предполагается отслеживание индикаторов интереса у посетителей),
- 2) результаты работы на интерактивном стенде (игра «Военная энциклопедия»),
- 3) устный опрос после экскурсии,
- 4) работа классного руководителя или учителя истории (повторение вопросов по основным разделам на классном часе/уроке истории спустя неделю после экскурсии),
- 5) создание наглядных материалов об истории георгиевской ленты, правилах отношения к ней и размещение их в своих учебных заведениях.

### Библиографический список

1. Афонькин С.Ю. Все о самых знаменитых орденах мира. - СПб.: СЗКЭО, 2008.
2. Балязин В.Н., Дуров В.А., Казакевич А.Н. Самые знаменитые награды России. - М.: Вече, 2003.
3. Всеволодов И.В. Беседы о фалеристике. Из истории наградных систем.- М.: Наука, 1990.
4. Гиляровский В.А. Сочинения в четырех томах. Т. 1. - М.: Правда, 1989.
5. Дуров В.А. Ордена России. - М.: Воскресение, 1993.
6. Дуров В.А. Отечественные награды. 1918-1991 гг. - М.: Просвещение, 2005.
7. Дуров В.А. Русские и советские боевые награды. - М.: ГИМ., 1998.
8. Кузнецов А.А., Чепурнов Н.И. Наградная медаль. В 2-х т. Т. 1. 1701-1917. - М.: Патриот, 1992.
9. Кузнецов А.А. Наградная медаль. В 2-х т. Т. 2. 1917-1988.- М.: Патриот, 1992.
10. Награды новой России. - СПб.: Всемирный коллекционер, 1997.
11. Печень Н.А. Символы воинской славы. - М.: ВЛАДОС, 2004.
12. Потрашков С.В., Лившиц И.И. Награды Второй мировой войны. - М.: ЭКСМО, 2008.
13. Смыслов О.С. История советских наград. - М.: Вече, 2007.
14. Спицын Е.Ю. Российская империя XVIII- начала XX в.: Полный курс истории России для учителей, преподавателей и студентов. Книга II.- М.:Концептуал, 2016.
15. Спицын Е.Ю. Советский Союз. 1917-1945 гг.: Полный курс истории России для учителей, преподавателей и студентов. Книга III. - М.:Концептуал, 2016.
16. Тарас Д. Боевые награды СССР и Германии Второй мировой войны. - М.: АСТ, 2005.

17. Титулы, чины, награды, униформа Российской империи, СССР и современной России: иллюстрированный атлас.- М.: АСТ, 2009.

18. Щеголев К.А. Современные награды России. Традиции и преемственность. - М.: Вече, 2009.

#### **Интернет-источники**

19. Заседание Российского оргкомитета «Победа» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/51641>

20. Результаты исследования на тему «Отношение современной российской молодежи к подвигу советского народа в Великой Отечественной войне» [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://colledge.mosgu.ru/press-tsentr/news\\_university/detail.php?ID=27052](http://colledge.mosgu.ru/press-tsentr/news_university/detail.php?ID=27052)

## Методические рекомендации «Патриотическое воспитание в культурно-досуговом учреждении. Из опыта работы»

*Котляров Павел Сергеевич,*  
специалист по работе с молодежью  
МБУ «Дворец культуры» Кизеловского  
муниципального района Пермского края

### Введение

Каждый человек должен иметь чувство гордости за Родину, за ту часть земли, где он родился, принимать ее историю и культуру народов, быть ответственным за судьбу своего народа. Патриотизм – любовь к Родине, готовность служить ее интересам – чувство высокое и необходимое.

В российском обществе имеется выраженный социальный заказ на формирование патриота, гражданина нашего Отечества.

Патриотизм – категория нравственная. К нравственным поступкам человека побуждают его сознание и убеждения, которые формируются различными субъектами воспитательного процесса личности.

Культурно-досуговые учреждения, как эффективный институт воспитания чувства патриотизма, не могут оставаться в стороне. А режиссер театрализованных представлений, раскрывающий через художественные образы идею патриотизма, становится субъектом патриотического воспитания (вместе со школой, семьей, трудовым коллективом). Театрализованные представления становятся эффективным средством воспитания «ревнителей о благе Отечества».

Современное информационное пространство мира характеризуется существенными изменениями структуры общения, где начали доминировать такие его виды, как компьютерное, электронное, которые были неведомы предыдущим поколениям. В этой связи заметно сократился объем чтения и интерес молодежных групп к отечественной литературе и искусству, снизилась коммуникативность молодежи, что затрудняет налаживание межнациональных,

межэтнических и социальных контактов, а вербальное вытесняется эмоционально-образным восприятием у большинства групп молодежи.

В связи с этим особо остро стоит проблема выбора эффективных методов и форм работы по патриотическому воспитанию молодого поколения.

Определяя формы и методы работы патриотического воспитания, необходимо опираться на цель и задачи формирования сознания молодого патриота, которые определены Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». Согласно ей, цель воспитания – становление молодого патриота, готового действовать на благо Родины.

Задачи:

1. Формирование чувства уважения у молодежи к культурному и историческому прошлому России, к ее традициям;
2. Утверждение в обществе, в сознании и чувствах молодых граждан социально значимых патриотических ценностей, взглядов и убеждений;
3. Повышение престижа государственной, особенно военной, службы;
4. Формирование потребности в выражении чувства патриотизма реальными действиями.

Поскольку патриотизм – категория нравственная, необходимо обратить особое внимание на то, что нравственные качества человека формируются через его эмоциональное отношение к реальным действиям, фактам, людям.

Высшим продуктом развития эмоций человека являются чувства. Они отвечают высшим социальным потребностям и выражают отношение человека к общественным явлениям, другим людям, самому себе. Богатый мир эмоций, отражающий разнообразие социально ценных мотиваций, характеризует творчески активную, гармонично развитую личность [1, с. 69]

Определяя эффективные способы формирования эмоций и чувств, а, следовательно, патриотического сознания молодежи, необходимо учесть культурно-массовые мероприятия, т.к. «социальная общность во время зрелища

усиливает индивидуальное эстетическое восприятие и порождает коллективную эмоцию. Активно влияя на эстетические переживания людей, зрелища воздействуют на весь их духовный мир.» [2, с. 20]

Массовые действия должны выполнять идейно-воспитательную функцию с учетом процессов, происходящих в обществе. А в основе его построения должны лежать «принципы массовости (масса как действующее лицо)», которые способствуют единению людей с идеей действия. «Участников праздника можно разделить на две группы: непосредственные, активные участники – исполнители и, если так можно выразиться, пассивные участники – зрители. Но пассивны они до тех пор, пока не началось праздничное действие. В течение праздника, тема которого им близка и дорога, а форма понятна и увлекательна, зрители начинают сопереживать, активно откликаться на воздействие. Это может быть выражено аплодисментами, различными эмоциональными переживаниями, т. е. в определенные моменты эти две стороны объединяются, между ними устанавливается тесная связь – контакт между действием и восприятием.» [9, с. 13]

Данная форма патриотического воспитания недостаточно используется в работе культурно-досуговых учреждений, в учебных заведениях, патриотических клубах. Однако подобные мероприятия востребованы молодым поколением, и их организация должна носить системный характер. Организатор же патриотических культурно-массовых мероприятий должен сочетать в себе качества, знания, умения педагога и режиссера.

Постановщик массового действия должен обладать острым чувством современности, понимать, чувствовать, угадывать духовные потребности своего времени. А этого он не сможет добиться, если не будет практически участвовать в осуществлении целей и задач, которые стоят перед обществом, иначе говоря, если не будет общественным деятелем своего времени.

## **Специфика театрализованных представлений патриотической направленности**

В современной практике организации культурных мероприятий используется все многообразие методов классической и современной режиссуры. Особое внимание следует уделить методу театрализации.

Метод театрализации – способ художественной организации содержания представления и/или массового праздника и реальной и игровой деятельности его участников. Двойственность функции театрализации, синтезирующей реальную и художественную деятельность, обусловлена потребностью людей в особые моменты жизни осмыслить необыденное значение того или иного события, выразить и закрепить чувства по отношению к нему, стремлением к духовному общению, к массовому творческому самовыражению. Театрализовать материал – значит выполнить два главных условия:

1) выразить сущность жизненного явления, праздничного события в зримом развитии драматургического конфликта, а реальное общение участников – в игровом, художественном действии, включающем в себя синтез художественных выразительных средств.

2) создать художественный образ жизненного общения – превратить эмоции по поводу события в зрелище человеческих чувств.

По своему характеру можно определить три вида театрализации: компилятивную, оригинальную, смешанную, т. е. совмещающую предыдущие оба вида.[12]

Исходя из вышеизложенного, театрализованное представление – представление и/или массовый праздник, где содержание и деятельность участников организованы художественным способом. Следовательно, театрализованное представление патриотической направленности – это театрализованное представление, содержанием которого является патриотическое воспитание. Таким образом, режиссура театрализованных представлений патриотической направленности обладает всем арсеналом

классической и современной режиссуры и не ограничена в методах, способах и средствах.

Теоретического и практического материала по организации данных культурных мероприятий, применимого в современных социокультурных условиях не выявлено, поэтому разработаны авторские классификации и методики по созданию театрализованных представлений патриотической направленности.

Формы патриотической воспитательной работы делятся по количественному и качественному признакам.

По качественному признаку:

1. **Комплексные формы** характеризуются сложностью структуры, разнообразием применения режиссерских приемов, методов и набором выразительных средств. К ним относятся: тематические вечера, тематические концерты, митинги, форумы, вечера отдыха и т.п.;

2. **Некомплексные формы** работы – такие, в которых содержание раскрывается преимущественно с помощью одного приема или метода. Например: доклад, беседа, лекция, диспут и т.п.

По количественному признаку:

1. **Индивидуальные** – целевая аудитория состоит из одного или нескольких людей, не более 10 человек;

2. **Групповые** – целевой аудиторией являются группы людей – коллективы предприятий, студенческие группы численностью не более 100 человек;

3. **Массовые** – действие адресовано широким массам людей, от 100 человек [3, с. 83-84].

Представления для индивидуальной аудитории отличает непосредственное участие в действе самих участников. В таких мероприятиях подача материала имеет конкретного адресата, и должна быть индивидуальна. Это может быть беседа, урок мужества, диспут, экскурсия, интервью с ветераном.

Представления для группы людей могут быть проведены с использованием нескольких выразительных (экскурсоводы в исторических костюмах, ветеран в парадном кителе, музыкальное сопровождение), так и использованием только одного (живое слово).

Использование некомплексной формы возможно только при индивидуальной работе и неприменимо к группе и широкой массе людей, так как здесь необходимо охватить всю массу аудитории.

К массовым формам относятся: митинги, тематические вечера, шествия, фестивали, парады и т.п.

Для достижения задачи воспитания молодого патриота рекомендуется использовать авторскую классификацию театрализованных представлений патриотической направленности по тематическим направлениям:

1. **Краеведческое.** Приобщение к истории, культуре страны, республики, края, области, города и т.п. По формам театрализованных представлений это могут быть этнокультурные фестивали, народные гуляния, викторины, костюмированные экскурсии и т.д.

2. **Героико-патриотическое.** Опирается на сохраненную память о героических событиях, подвигах как военных (Победа в Великой Отечественной войне), так и гражданских (ликвидация последствий аварии на Чернобыльской АЭС). Формирует уважение к истории Родины, воспитывает чувство патриотизма на конкретных примерах. По формам это могут быть исторические реконструкции, митинги, общественная акция «Георгиевская ленточка» и т.д.

3. **Гражданское.** Формирует гражданское самосознание, правовую культуру, гражданские позиции. По формам театрализованных представлений это могут быть конкурсы и фестивали агитбригад, молодежные форумы, шествие профсоюзов и т.д.

4. **Военно-спортивное.** Формирует и развивает потребность в ведении здорового образа жизни, ответственности за свое здоровье, формирует

уважение к военной службе и развивает потребность в добросовестном выполнении ее требований. По формам это могут быть фестиваль спортивных танцев, смотр строя и песни, военно-спортивные соревнования «А ну-ка парни» и т.д.

Применительно к данной классификации организатор должен тщательно подходить к выбору документального материала, который является основой идейно–тематического замысла.

Идейно-тематически (режиссерский) замысел – это преддверие, образное видение целостной пространственно-временной модели массового театрализованного действия (концерта, представления, игры, праздника); эмоциональное и зримое ощущение его идеи, темы, формы и т. д. Режиссерский замысел является первоначальным, исходным моментом подготовки. Он вызывается жизненным событием, жизненной проблемой, которая волнует людей и самого режиссера. Он определяет сценарный и режиссерский ход, образное воплощение жизненной темы.[12]

Выбор выразительных средств, приемов и методов организации любого действия патриотической направленности не ограничен. Он обусловлен задачами, поставленными организатором, возможностями материально–технической базы, кадровыми ресурсами и пр. Они должны способствовать раскрытию и донесения до зрителя идеи патриотизма.

Театрализованные представления патриотической направленности имеют ряд специфических особенности, которые необходимо учитывать для достижения задач воспитания.

При разработке сценария мероприятия также необходимо опираться на местный материал. Это позволит эффективнее вовлечь зрителей, участников непосредственно в действие, сделает их соучастниками, что, следовательно, усилит эмоциональное воздействие. Наиболее ярким примером данного условия является участие в театрализованном представлении реальных героев,

имеющих отношение к локации проведения мероприятия. Кроме того, такие люди оказываются примером и объектом подражания молодого поколения.

При воплощении театрализованного представления патриотической направленности важно особое внимание уделить визуальному решению действия. Необходимо создать собственный уникальный образ мероприятия, работающий на задачу воспитания патриота. Это может быть выражено в оформлении сценического пространства, использовании государственных и иных символов, эмблем, логотипов, ритуалов или разработке и внедрении собственных. Уникальный визуальный образ позволит мероприятию выделиться среди подобных, стать более ярким, запоминающимся, что, в свою очередь, усилит эмоциональное воздействие на участников и зрителей.

При создании театрализованного представления патриотической направленности режиссер должен эффективно использовать арсенал классической и современной режиссуры, выбрать наиболее востребованные формы действий и активизации масс с применением традиционных и нетрадиционных выразительных средств для достижения цели патриотического воспитания.

Ориентированность патриотической воспитательной работы на молодежную аудиторию обусловлена социальным заказом общества и государства. Данная работа должна проводиться с учетом возрастных психолого-педагогических особенностей.

## **Методические рекомендации по патриотическому воспитанию на примере практического опыта МБУ «Дворец культуры» Кизеловского муниципального района**

В данном разделе представлены методические рекомендации по организации и проведению театрализованных представлений патриотической направленности на примере практического опыта МБУ «Дворец культуры» Кизеловского муниципального района с учетом специфических особенностей организации театрализованных представлений патриотической направленности в краеведческом, военно-спортивном и героико-патриотическом направлениях.

Сценарии и положения могут быть использованы в работе культурно-досуговых, образовательных и иных учреждений как полностью, так и частично, с указанием источника.

## **Методические рекомендации по организации и проведению квеста «Кизел: страницы истории», направленного на патриотическое воспитание в краеведческом направлении**

Краеведческое направление патриотической воспитательной работы заключается в приобщении к истории, природе, экономике, культуре страны, республики, края, области, города и т.п. Исходя из воспитательных задач, тема театрализованного представления – «Об истории города Кизел».

Для определения идеи необходимо вскрыть нерешенные вопросы, заключенные в теме, сформулировать проблему, актуальную для молодежной аудитории. При постановке идеи выделены следующие проблемы: низкий спрос молодежью краеведческой литературы в библиотеках города, низкий уровень посещения краеведческого музея, халатное отношение властей к состоянию исторических памятников. Таким образом, идея – «Необходимость сохранения исторического наследия». Исходя из темы и идеи, сверхзадача сформулирована как «Воспитание у молодежи уважения к историческому наследию».

На этапе замысла и в процессе изучения документального материала родилась концепция театрализованного представления, это будет игра, где ее участники – главные действующие лица. Формат проведения игры – сити-квест. Сити-квест – разновидность активных городских игр, очень популярна среди молодежи. Сити-квест (от англ. «city» – город и «quest» – поиск) представляет собой организованную игру-соревнование между командами, целью которой является прохождение уровней, поиск нарисованных кодов или мест в городе, расположение которых зашифровано в вопросах к заданиям. Команды стартуют одновременно, участники, прибывшие первыми, становятся победителями.

Название игры выделено из темы театрализованного представления и формата игры – историко-приключенческая игра «Кизел: страницы истории». Целевой аудиторией выбрана учащаяся молодежь в возрасте 16-18 лет. Дата проведения – 5 апреля 2017 года, в день рождения города Кизела.

На I этапе воплощения замысла необходимо разработать положение о проведении историко-приключенческой игры «Кизел: страницы истории» (приложение 1) и смету расходов. Положение о мероприятии – нормативный документ, определяющий цели и задачи, условия проведения и участия, отношения между организаторами, участниками и иными лицами, дающий право организаторам награждать участников дипломами, грамотами, сертификатами и т.п. Положение и смета расходов согласовываются с начальником отдела культуры, спорта, туризма и молодежной политики администрации Кизеловского муниципального района, утверждаются директором МБУ «Дворец культуры».

2 этап воплощения включает изучение документального материала, разработку заданий, маршрута и сценария проведения игры.

В ходе изучения материала, составлено 10 заданий – контрольных пунктов (Приложение 1), подготовлена система подсказок: первый уровень – старое название улицы (вышедшее из современного обихода), где находится искомый объект; второй уровень – архивная фотография объекта. Исходя из

местонахождения исторических объектов разработано 6 маршрутов. Маршруты разработаны таким образом, чтобы команды не пересекались друг с другом. Конечный пункт всех маршрутов – здание МБУ «Дворец культуры». Общая протяженность маршрута – 3 км, время прохождения 1-1,5 часа. Механизм прохождения этапов выстроен последовательно от первого ко второму и т. д. до финиша, конверты с заданиями помечены цветом, присвоенному маршруту.

В процессе разработке сценария принято решение сформировать команды во время проведения игры, согласно цветам бейджей (соответствуют цвету маршрута), которые участники получают при регистрации. Это позволит установить новые дружеские контакты среди участников.

В сценарии необходимо решить следующие задачи:

1. подчеркнуть значимость события и создать ощущение праздника;
2. снять психологическое напряжение участников в только что сформированных командах;
3. создать механизм прохождения получения подсказок и слежения за прохождением участниками маршрута.

Для решения первой необходимо четко прописать церемонии открытия и награждения, разработать макеты сертификата участника, благодарственного письма, диплома победителя, обладателей 2 и 3 места. В отношении второй задачи предложено провести для групп испытания наземного веревочного курса. Третья задача решена путем привлечения наблюдателей на пунктах игры.

В итоге сценарий разбит на 3 блока. Первый блок включает в себя: видеопрезентацию исторических объектов, приветствие участников начальником отдела культуры, спорта, туризма и молодежной политики администрации Кизеловского муниципального района. Второй блок – формирование команд, испытания веревочного курса, старт команд. Третий блок – финиш команд, подведение итогов, награждение.

**Режиссерская экспликация:**

Тема: об истории города Кизел.

Идея: необходимость сохранения исторического наследия.

Сверхзадача: воспитание у молодежи уважения к историческому наследию.

Конфликт: межгрупповой, каждая команда стремится опередить другие и победить.

Сквозное действие: изучение истории города Кизел.

### **Событийный ряд:**

Исходное – видеопрезентация «Кизел страницы истории».

Начальное – формирование команд, старт.

Центральное – сити-квест «Кизел: страницы истории».

Финальное – финиш команд.

Главное – награждение победителей.

### **Композиционная структура:**

Экспозиция – видеопрезентация «Кизел страницы истории».

Завязка – формирование команд.

Развитие действия – сити-квест «Кизел: страницы истории».

Кульминация – финиш команд.

Развязка – награждение победителей.

**Выразительные средства:** музыка, живое слово, видеопрезентация.

Данный проект может быть рассмотрен как самостоятельное направление процесса краеведческого образования молодежи.

Краеведческий сити-квест, может быть представлен в виде чемпионата, серии игр, по итогам которых определяется победитель. Процесс выполнения заданий и прохождения маршрута возможно изменить в сторону упрощения (участники ограничиваются пространством здания учреждения) или усложнения (выполнение заданий с использованием специальных средств – ультрафиолетовых ламп, фонариков).

Разработка театрализованного представления «Кизел: страницы истории» с торжественным открытием и церемонией награждения может быть использована как начальное и/или итоговое мероприятие краеведческих образовательных программ.

Выбор варианта проведения краеведческого сити-квеста определяется организаторами с учетом их материально-технических и кадровых возможностей. Важно, выполнение содержательного аспекта – приобщение молодежи к истории, природе, экономике, культуре страны, региона, населенного пункта.

### **Сценарий историко-приключенческой игры «Кизел: страницы истории»**

**Цель** – сохранение исторического наследия города Кизела.

**Задачи:**

1. актуализация в молодежной среде знаний по истории и культуре города Кизела;
2. содействие развитию взаимодействия и сотрудничества участников игры;
3. популяризация социально-позитивных форм досуга молодежи.

**Оборудование:** комплект звукового оборудования (1 радиомикрофон, звуковоспроизводящее оборудование, широкоформатный телевизор).

**Требование к помещению:** помещение должно обеспечивать комфортное размещение всех участников для общего построения в шеренги и для проведения испытаний на взаимодействие в команде. Для этого можно использовать актовые, спортивные, танцевальные залы. Важно учесть, что с увеличением количества участников необходимо расширение пространства.

**Сценарный план:**

1. Церемония открытия 5 мин.

1.1. Приветствие начальника отдела культуры, спорта, туризма и молодежной политики администрации Кизеловского муниципального района.

2. Образование команд. 15 – 20 мин.

2.1. Общий старт команд.

3. Прохождение участниками заданий. Финиш. 70 – 90 мин.

4. Церемония награждения. 25 – 30 мин.

**Ход мероприятия:**

**Блок 1 – Церемония открытия**

**На экране Видеопрезентация «Кизел: страницы истории»**

**Ведущий:**

- Здравствуй, город Кизел!

Город нашей юности.

Край шахтёрской славы,

Наш родимый край!

Сквозь десятилетия

Образ твой храним

И всегда с любовью дружно говорим:

Здравствуй, город Кизел!

Город нашей гордости.

Ты трудом шахтерским

Славил Пермский край!

В будущее верим,

И твоя судьба

Вновь счастливой будет

Долгие года!

Здравствуй, город Кизел!

Город нашей памяти.

Помним тех, кто город

К славе поднимал.

И звезда надежды светит нам всегда.

Счастье с нами будет долгие года!

- Добрый день, дорогие друзья! Каждый человек, желающий иметь будущее, должен в первую очередь знать и чтить свое прошлое, свои истоки, обычаи и традиции, свою историю.

- Приветствуем вас на историко-приключенческой игре «Кизел: страницы истории», посвященной Дню рождения города Кизел.

- Слово для приветствия предоставляется начальнику отдела культуры, спорта, туризма и молодежной политики администрации Кизеловского муниципального района

**Выступление начальника отдела культуры, спорта, туризма и  
молодежной политики администрации Кизеловского муниципального  
района**

- Дорогие друзья, перейдем непосредственно к игре.

**Блок 2 – Образование команд**

- При регистрации каждый из вас получил цветной бейдж и вписал туда свое имя. Цвет бейджа – это цвет команды. Объединитесь согласно цвету вашего бейджа.

*Формирование команд*

- Сейчас вам предстоит пройти серию испытаний, чтобы проверить, готовы ли вы к взаимодействию в команде. Для начала встанем в один общий круг.

*Участники встают в круг*

- Первое задание – встать в один общий круг. Каждый должен представиться и охарактеризовать себя одним прилагательным, повторы запрещены. Например: «Павел неспящий».

*Участники выполняют задание*

- Второе задание – продолжаем находиться в кругу уникальных людей. Внимательно осмотрите всех присутствующих, определите, что между вами

общего и есть ли различия. В теперь вам предстоит меняться местами по общим чертам и признакам.

- Меняются местами юноши.
- Меняются местами девушки.
- Меняются местами блондины.
- Меняются местами кареглазые.
- Меняются местами кизеловцы.

*Участники выполняют задание*

- Теперь разбейтесь на команды, согласно цветам бейджей. Следующие задания будут выполняться отдельно командами. Прежде всего, придумайте название своим командам.

- Участники образуют круг и берутся за руки. Теперь расцепите их, перехватите ребят напротив за руки, так чтобы руки одного человека были сцеплены руками разных людей. Ваша задача – не расцепляя рук, распутать узел и снова образовать круг.

*Участники выполняют задание*

- Завершающее испытание – сформироваться так, чтобы общее количество ног членов команды, стоящих на полу, было равно шести.

*Участники выполняют задание*

- С испытаниями вы справились успешно, аплодисменты друг другу. Предлагаем командам приступить к историко-приключенческой игре «Кизел: страницы истории».

- Команда должна решить задание, которое содержит исторические факты без названия места или объекта. Далее вы должны определить здание, памятник или учреждение, прибыть туда и найти конверт со следующим заданием. Каждому этапу присвоен номер от 1 до 10, команды проходят этапы по порядку нумерации, конверты с заданиями помечены цветом, присвоенному маршруту. Побеждает команда, первая пришедшая к финишу.

*Варианты заданий игры – приложение 2.*

- Прежде чем отправиться в путь, хотелось бы напомнить вам, быть осторожными и внимательными на улицах города, а также уважать соперника.
- Представителей команд просим получить первый конверт с заданием.
- Желаем вам интересного приключения по страницам истории Кизела. В путь!

### **Блок 3 – Церемония награждения.**

- Дорогие друзья, все благополучно финишировали. Предлагаю поделиться своими впечатлениями об игре. *Общение с участниками*

- Приятно слышать, что мы смогли вас удивить. Пришла пора подвести итоги игры.

#### *Вручение сертификатов участникам команд*

- Благодарственные письма вручаются руководителям команд.

Благодарим Вас за подготовку участников историко-приключенческой игры «Кизел: страницы истории», за просветительскую работу в области краеведения и сохранение истории Кизела.

#### *Вручение благодарственных писем*

- Переходим к церемонии награждения.

- Диплом 3 степени вручается команде \_\_\_\_\_

#### *Вручение диплома 3 степени*

- Диплом 2 степени вручается команде \_\_\_\_\_

#### *Вручение диплома 2 степени*

- Победителем историко-приключенческой игры «Кизел: страницы истории», посвященной Дню рождения города Кизел стала команда

\_\_\_\_\_ *Вручение диплома победителя* \_\_\_\_\_

Ведущий:

Когда я слышу мнения людские

О городах, где кто-то побывал,

Я вспоминаю уголок России,

Где я впервые мир земной узнал.  
Здесь город мой, навеки мне родимый,  
Его создатель Кизелом назвал.  
Он для меня навек неповторимый  
В родном краю по имени Урал.  
В любых краях и под любыми звёздами,  
Куда бы нас судьба не завела,  
Всегда мы остаёмся Кизеловцами,  
И помним город, где мечта жила.  
Здесь бегал я мальчишкой босоногим,  
Встречал рассвет в июне выпускном.  
Отсюда шли мои пути-дороги,  
Но здесь всегда был мой родимый дом.  
- С днем рождения, кизеловцы!

**Методические рекомендации по организации и проведению военно-спортивных состязаний на переходящий кубок Братства Краповых беретов, направленные на патриотическое воспитание в военно-спортивном направлении**

Согласно классификации театрализованных представлений патриотической направленности данное мероприятие относится к военно-спортивному направлению и должно формировать и развивать потребность в ведении здорового образа жизни, ответственности за свое здоровье, формировать уважение к военной службе и развивать потребность в добросовестном выполнении ее требований.

Опыт проведения мероприятий прошлых лет оказался неудачным, что выражается в низком интересе со стороны молодежи. Необходимо пересмотреть формат проведения Дня призывника, опираясь на психологические особенности молодежи, такие как потребность в самореализации и развитии собственного «Я», потребность в успехе, уважении.

Опираясь на психологические особенности, выбран формат действия – игра-состязание. Для придания высокого социального статуса мероприятию к созданию привлечена общественная организация «Братство краповых беретов «Витязь» г. Пермь.

Совместно с членами Братства краповых беретов разработано положение (приложение 3), регламентирующее условия проведения и участия, отношения между организаторами, участниками и сформулировано название мероприятие – военно-спортивные состязания на переходящий кубок Братства краповых беретов. Разработаны судейские протоколы, необходимые для четкой организации процесса судейства.

В положении определен порядок проведения состязаний. Он выстроен согласно закону композиции – от простого (личные состязания «поединчиков») к сложному (массовое состязание – эстафета).

В сценарии необходимо заполнить паузы, связанные с подготовкой участников к состязаниям и подведением итогов. Содержание номеров должно соответствовать теме и идее праздника.

Для придания значимости и создания праздничности события четко прописаны церемония открытия и награждения, разработаны ритуал передачи кубка, сертификат участника, благодарственные письма, диплом победителя, обладателя 2 и 3 места.

**Режиссерская экспликация:**

Тема: о престижности воинской службы.

Идея: необходимость в добросовестном выполнении требований воинской службы.

Сверхзадача: воспитание у молодежи уважения к военной службе.

Конфликт: межгрупповой, каждая команда стремится победить.

**Событийный ряд:**

Исходное – церемония открытия.

Начальное – состязания «поединщиков».

Центральное – эстафета.

Финальное – церемония награждения.

Главное – церемония вручения кубка Братства краповых беретов.

**Композиционная структура:**

Экспозиция – церемония открытия.

Завязка – состязания «поединщиков».

Развитие действия – эстафета.

Кульминация – церемония награждения.

Развязка – церемония вручения кубка Братства краповых беретов.

**Выразительные средства:** музыка, живое слово, игра.

На участие в данном мероприятии откликнулись крупные образовательные организации Кизеловского и Александровского муниципальных районов. Также отмечен высокий интерес со стороны молодежной зрительской

аудитории. Исходя из этого, можно сказать, что данный формат проведения Дня призывника отвечает потребностям молодежи.

Представленные сценарно-режиссерские разработки театрализованных представлений патриотической направленности четко ориентированы на молодежь, отвечают ее потребностям. Формы организации данных мероприятий полностью раскрывают их содержание и являются актуальными в работе с молодежью. Содержание данных действий отвечает задачам патриотического воспитания и способствует решению сверхзадачи – воспитание чувства патриотизма у молодого поколения россиян.

### **Сценарий военно-спортивных состязаний на переходящий кубок Братства краповых беретов**

**Цель** – повышение общегосударственной значимости и престижа воинской службы.

**Задачи:**

1. пропаганда здорового образа жизни и безопасности.
2. содействие развитию взаимодействия и сотрудничества участников состязаний;
3. популяризация социально-позитивных форм досуга молодежи.

**Оборудование:** комплект звукового оборудования (1 радиомикрофон, звуковоспроизводящее оборудование).

Силовые тренажеры: турник, брусья, гири 24 кг, скамья для жима лежа, штанга с блинами (вес 55 кг), комплект индивидуальной бронезащиты (бронезилет, каска).

«Главное состязание» (эстафета): 2 учебных автомата АК 74, противогазы по количеству команд, бинты по количеству команд, 2 маскхалата, 2 учебных магазина АК 74 с патронами, 2 пневматические винтовки, пули для пневматической винтовки, 2 стенда с мишенями, 2 гимнастических мата, 2 гимнастических лавки (высота 30 см).

**Требование к помещению:** помещение должно обеспечивать комфортное размещение всех участников для общего построения в шеренги.

Необходимо предусмотреть площадку для проведения ритуалов передачи и вручения Кубка, место для его установки.

Для проведения состязаний «поединщиков» требуются силовые тренажеры, которые могут находиться в других помещениях. Важно, чтобы было пространство для расположения болельщиков, обеспечивающее обзор проведения состязания.

Для «Главного состязания» можно использовать актовые, спортивные, танцевальные залы, расстояние от линии старта до места выполнения этапа эстафеты от 30 до 60 м. Необходимо обезопасить зрителей и участников во время стрельбы.

Важно учесть, что с увеличением количества участников и зрителей, необходимо расширение пространства.

### **Сценарный план:**

#### 1. Церемония открытия. 10 – 15 мин.

- 1.1. Общее построение. Представление команд.
- 1.2. Представление судей.
- 1.3. Ритуал передачи Кубка. Государственный гимн РФ.

#### 2. Состязания «поединщиков». 25 – 35 мин.

- 2.1. Толчок гири.
- 2.2. Русский жим штанги.
- 2.3. Переход команд в спортивный зал.
- 2.4. Отжимание на брусьях
- 2.5. Подтягивание в «броню»
- 2.6. Переход команд в фойе.

#### 3. Теоретическое состязание (Приложение 2). 5 мин.

#### 4. «Главное состязание» (эстафета). 30 – 50 мин

#### 5. Подсчет результатов. Творческая программа. 10 мин

5.1. Павел Котляров – стихотворение «Русские Иваны»

5.2. Клуб сценического фехтования «Дворцовые клинки» – «Братья по оружию»

5.3. Александра Лопаева – «Гимн Года молодежи»

#### 6. Церемония награждения. 25 – 30 мин

6.1. Общее построение.

6.2. Вручение сертификатов участникам.

6.3. Награждение команд за 3,2 места.

6.4. Награждение Победителя. ритуал вручения Кубка,

6.5. Клятва обладателей Кубка

#### **Ход мероприятия:**

- В нашем Отечестве воины издревле пользовались неизменной любовью народа, трудная и опасная профессия защищать Родину всегда считалась одной из самых благородных. Лучшие качества русских воинов – воля к победе, стойкость в обороне, твердая решительность в наступлении, беззаветное мужество и храбрость, взаимовыручка и крепкое войсковое братство. Русский воин во все времена будет основой силы и величия нашей Родины.

- Приветствуем будущих защитников Отечества, участников военно-спортивных состязаний на переходящий кубок Братства краповых беретов, посвященных Всероссийскому дню призывника.

#### **Представление команд**

- Судейство состязаний осуществляет судейская бригада:

#### **Представление судей**

- Для передачи кубка Братства краповых беретов приглашается победитель военно-спортивных состязаний 2016 команда МБОУ «Гимназия». Принимает кубок главный судья – Алексей Викторович Михалев.

- *Мы, ученики Гимназии бережно хранили Кубок Братства краповых беретов – символ воинской отваги и верности Отечеству.*

*Продолжаем добросовестно выполнять свой гражданский и воинский долг.*

*Кубок Братства краповых беретов Главному судье состязаний передать!*

*Передают кубок*

- Равнение на государственный флаг Российской Федерации

*Звучит Гимн РФ*

- Военно-спортивные состязания на переходящий кубок Братства краповых беретов объявляю открытыми.

- Для приветствия участников состязаний приглашается: \_\_\_\_\_

- Состязания на переходящий кубок Братства Краповых беретов состоят из трех испытаний:

Испытания поединщиков, где представители команд будут состязаться в русском жиме штанги, толчке гири, отжимании на брусках, подтягивании в броне.

Теоретическое испытание, в котором у команд проверяется знание истории Вооруженных сил России, Дней воинской славы, военных терминов и званий.

В этих испытаниях участники зарабатывают призовое время, которое будет списано от времени прохождения эстафеты.

Главное испытание состязаний – эстафета. По итогам разницы времени ее прохождения и призового времени определяется победитель – обладатель кубка Братства краповых беретов.

Пожелаем участникам удачи. Все вместе: Ни пуха, ни пера. Под ваши аплодисменты команды отправляются готовиться к прохождению испытаний.

*Команды уходят*

- Любовь к Отечеству – это готовность защищать его независимость. Из этого складывается патриотизм – чувство великое, необходимое, прекрасное. Оно вбирает в себя любовь к Родине, преданность ей, стремление своими делами служить её интересам.

**Евгений Сидоров – «Я – гражданин России»**

*(автор музыки и текста: А. Гребеников)*

- Дорогие друзья, переходим к первому состязанию поединщиков – толчок гири. Я приглашаю участников к снаряду.

*Приглашаются участники, объявляются результаты*

- Приглашаются участники для прохождения упражнения Русский жим штанги.

*Приглашаются участники, объявляются результаты*

- Следующие упражнения поединщиков пройдут в спортзале на 2 этаже.

*Участники уходят*

- Приглашаются участники для выполнения упражнения Отжимание на брусьях.

*Приглашаются участники, объявляются результаты*

- Приглашаются участники для выполнения упражнения «Подтягивание в броне».

*Приглашаются участники, объявляются результаты*

- Дорогие друзья, остальные испытания пройдут в фойе Дворца Культуры.

*Выход участников и зрителей в фойе*

- Приглашаются команды для прохождения теоретического состязания.

- Не силой воюют, а умением.

*Тестовое теоретическое испытание (Приложение 4)*

- Дорогие друзья, команды закончили собирать призовое время, переходим к Главному испытанию военно-спортивных состязаний на переходящий Кубок Братства краповых беретов, посвященных Всероссийскому Дню призывника.

- Скорость нужна, а поспешность вредна.

- Для прохождения эстафеты приглашаются команды \_\_\_\_\_

- Участники готовы?

- Судьи готовы?

- Болельщики готовы?

*Судья командует*

*Эстафета*

- Испытания для команд закончены, судейская бригада подсчитывает результаты. Участники отправляются готовиться к финальному построению.

- Любовь к собственному благу производит в нас любовь к отечеству, а личное самолюбие – гордость народную, которая служит опорой патриотизма.

*Павел Котляров – стихотворение «Русские Иваны»*

*(автор: Ю. Дигавцов)*

- Не тот боец, что противника наземь уронит, а тот, что вовремя сумеет вернуться. Кто удивил, тот победил.

*Клуб сценического фехтования «Дворцовые клинки» – «Братья по оружию»*

- Кто любит свое Отечество, тот подает лучший пример любви к человечеству.

*Александра Лопаева – «Гимн года молодежи»*

*(автор текста: Д. Петров, композитор: А. Корзин)*

- Дорогие друзья, приветствуем команды–участники военно-спортивных состязаний на переходящий кубок Братства краповых беретов, посвященных Всероссийскому дню призывника.

*Выходят команды. Объявляется построение.*

- Что в бою взято, то свято! Переходим к церемонии награждения.

Для награждения участников приглашается капитан штурмового отделения отдела специального назначения «Медведь», главный судья состязаний Алексей Викторович Михалев

*Вручение сертификатов участникам*

- Пришло время определить, кто стал лучшим по итогам состязаний.

- Диплом 3 степени вручается команде \_\_\_\_\_

- Диплом 2 степени вручается команде \_\_\_\_\_

- Победителем военно-спортивных состязаний 2017 года на переходящий Кубок Братства краповых беретов, посвященных Всероссийскому Дню Призывника, с результатом становится команда \_\_\_\_\_

*Вручают Кубок*

***Клятва обладателей Кубка Братства краповых беретов***

*Мы ученики (студенты) \_\_\_\_\_*

*Клянемся бережно хранить Кубок Братства краповых беретов – символ  
воинской отваги и верности Отечеству.*

*Клянемся чтить память воинов, погибших защищая нашу Родину.*

*Клянемся не осквернить их памяти и добросовестно выполнять свой  
гражданский и воинский долг.*

- Любовь к Отечеству – это готовность защищать его независимость. Из этого складывается патриотизм – чувство великое, необходимое, прекрасное. Оно вбирает в себя любовь к Родине, преданность ей, стремление своими делами служить её интересам.

- Военно-спортивные состязания на переходящий Кубок братства краповых беретов, посвященных Всероссийскому дню призывника объявляю закрытыми.

**Методические рекомендации по организации и проведению  
торжественного памятного мероприятия,  
посвященного празднованию Дня Победы**

День Победы является весомой составляющей героико-патриотического направления воспитания молодежи. Празднование 9 мая всегда опирается на память о героических событиях и подвигах времен Великой Отечественной войны и воспитывает чувство патриотизма на конкретных примерах.

При разработке сценария митинга необходимо изучить местный документальный материал, художественное воплощение которого вызовет у зрителя чувства сопричастности и сопереживания к действию. Исследование исторических документов позволило сформировать тему – «О подвиге народа в годы Великой Отечественной войны». С учетом современных социокультурных процессов определена идея – «Необходимость сохранения памяти о героических событиях и подвигах Великой Отечественной войны» и сверхзадача – «Сформировать устойчивую связь между поколениями, для передачи молодому поколению знаний о событиях Великой Отечественной войны».

При исследовании обнаружен значимый символ – Знамя Государственного комитета обороны, переданное в 1947 году кизеловцам на вечное хранение за героический труд в годы Великой Отечественной войны. Знамя – символ, олицетворяющий трудовой подвиг кизеловцев во имя Победы, – решено использовать при проведении митинга.

Смысловая наполняемость сценария митинга определена темой и идеей, литературную же наполняемость решено оформить в поэтической форме. Это позволит избежать штампованности изложения содержания сценария ведущим и посредством «звучащего слова» добиться душевного отклика у каждого зрителя и всей аудитории в целом.

С целью привлечения молодежи к участию в митинге, помимо устоявшихся ритуалов почетного караула старшеклассников и возложения ими

Гирлянды Славы, в сценарий был включен литмонтаж старшеклассников. Литмонтаж школьников является художественным поэтическим и/или прозаическим выражением позиции молодого поколения относительно событий Великой Отечественной войны, и всегда выражается безграничной благодарностью и восхищением совершенными подвигами.

Параллельно с разработкой сценария митинга 9 мая, разрабатывалась сценарно-режиссерская документация акции «Бессмертный полк».

«Бессмертный полк» – это Всероссийская акция, идея ее заключается в том, чтобы все, кто чтит память о воинах Великой Отечественной войны, могли записать покинувших нас солдат, своих родственников в «Бессмертный полк» и 9 мая пройти с портретами отцов, дедов, прадедов в общей победной колонне.

Для оформления колонны необходимы обработка фотографий и изготовление штендеров. Исходя из этого, определен срок подачи заявок на участие в акции. Сбор заявок и фотографий поручен сотрудникам МБУ «Кизеловский краеведческий музей».

«Бессмертный полк» является шествием, т. е. участники должны пройти определенный маршрут со штендерами в руках. Здесь важно учесть размеры, вес и конструкцию штендера, который не должен создавать неудобства для участников. Так же нельзя забывать о зрелищности, фотография не может быть мелкой, не видной для зрителя.

Изучив в сети «Интернет» видеоролики и фотографии с шествий «Бессмертного полка» в других городах, выявлены особенности организации:

1. В голове колонны идут волонтеры с баннером «Бессмертный полк», они регулируют движение колонны вперед (скорость и направление движения, остановки);

2. Построение в колонне свободное, однако, линии границ четкие. Они, так же, регулируются волонтерами;

3. Участие в шествии большой массы людей. Это главная особенность акции «Бессмертный полк».

По окончании срока сбора фотографий сложилась ситуация невозможности организации шествия «Бессмертного полка», всего 8 кизеловцев изъявили желание принять участие в акции. Проход 8 человек по улицам города лишен зрелищности, и может сформировать негативное отношение к акции, как со стороны зрителей, так и со стороны участников. Принято решение об изменении формата проведения акции «Бессмертный полк».

В процессе сбора фотографий от жителей Кизела, сотрудники музея провели систематизацию и обобщение имеющихся данных о Великой Отечественной войне. Один из результатов этой работы – составление базы данных кизеловцев погибших в годы Великой Отечественной войны. База содержит 51 биографию с фотографиями.

Акция «Бессмертный полк», была включена непосредственно в проведение митинга у памятника «Воинам-кизеловцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны», добавив к 8 портретам, предоставленных жителями Кизела, 51 портрет из базы МБУ «Кизеловский краеведческий музей». Для прохождения со штендерами подключились старшеклассники, студенты техникума и училища. Эти изменения в организации митинга не противоречили замыслу, и лишь усилили эмоциональное воздействие на зрителя.

Для органичного слияния шествия и митинга потребовалось включение двух сольных вокальных номеров, отвечающих теме и идее действия, на выход и уход колонны. Штендеры были использованы для оформления сценической площадки митинга. Для этого необходимо перестроение колонны в рисунок.

Для отработки шествия, перестроения и ухода проведена одна репетиция, где участники были разбиты на пятерки и закреплены конкретные штендеры с портретами за конкретными участниками. Следующие три репетиции проходили непосредственно на месте проведения митинга. На них отработывались скорость движения, интервалы между участниками, перестроения. Для своевременного реагирования участников шествия,

разработана система команд – поднятый вверх флажок – внимание, флажок опускается – начало движения. Команды подавались помощником режиссера.

Еще одно изменение в акции «Бессмертный полк» – фотоинсталляция «Бессмертный полк Кизела», размещенная в танцевальном зале МБУ «Дворец культуры». Зал затянут красной атласной тканью, по центру, напротив входа – баннер с вечным огнем и годами Великой Отечественной войны. По периметру, слева и справа от баннера, размещены штендеры, «участвовавшие» в шествии. Для зрителей звучит дикторский текст, где звучат имена и биографии тех, чьи портреты представлены в зале. Фотоинсталляция является продолжением митинга и началом праздничного концерта. Изменив формат акции «Бессмертный полк, изменилось и название – «Бессмертный полк Кизела».

**Режиссерская экспликация:**

Тема: о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны.

Идея: необходимость сохранения памяти о героических событиях и подвигах Великой Отечественной войны.

Сверхзадача: сформировать устойчивую связь между поколениями, для передачи молодому поколению знаний о событиях Великой Отечественной войны.

Конфликт: межгрупповой, непонимание действенных мотивов другого поколения.

**Событийный ряд:**

Исходное – начало вахты почетного караула.

Начальное – открытие митинга.

Центральное – минута молчания.

Финальное – закрытие митинга.

Главное – возложение цветов.

**Композиционная структура:**

Экспозиция – начало вахты почетного караула.

Завязка – Торжественное открытие. Внос Знамени Государственного комитета обороны и флага Кизеловского муниципального района

Развитие действия – Шествие «Бессмертного полка Кизела».

Кульминация – Возложение цветов жителями Кизела.

Развязка – Вынос Знамени Государственного комитета обороны и флага Кизеловского муниципального района.

**Выразительные средства:** живое слово, музыка, использование ритуалов и символов, естественные декорации, шествие.

Данный проект является удачным слиянием двух самостоятельных проектов. Шествие участников акции «Бессмертный полк Кизела» органически влилось в формат проведения митинга у памятника «Воинам-кизеловцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны», и усилило эмоциональное воздействие. Включение в сценарий вокального номера создало высокий эмоциональный подъем.

Применение поэзии в качестве основной литературной составляющей позволило избежать штампов в изложении материала. Использование местного документального материала способствовало раскрытию идеи.

**Сценарий митинга у памятника «Воинам-кизеловцам, погибшим в  
годы Великой Отечественной войны», посвященного 72-ой годовщине  
Победы в Великой Отечественной войне**

**Цель:** формирование устойчивой связи между поколениями, для передачи молодому поколению знаний о событиях Великой Отечественной войне.

**Задачи:**

1. актуализация в молодежной среде знаний о героических событиях и подвигах Великой Отечественной войны;
3. популяризация социально-позитивных форм досуга молодежи.

**Оборудование:** комплект звукового оборудования (6 радиомикрофонов, звуковоспроизводящее оборудование). Стойки с оградительной лентой (для разграничения зон), места для ветеранов (стулья, лавки, трибуны и т.п.).

**Требование к площадке:** место проведения мероприятия располагается непосредственно на территории или перед, или рядом с памятником (стела, обелиск, мемориальный комплекс и т.п.). Необходимо разграничить зону для зрителей, учитывая возрастные особенности (посадочные места для ветеранов). Также важно учесть особенности площадки, которые могут влиять на звуковое сопровождение мероприятия (эхо, ветер) и настроить звукоусиливающую аппаратуру с учетом этих особенностей. Помимо этого, важно учесть риски изменения (ухудшения) погодных условий, и подготовить варианты их компенсации: сокращение времени проведения мероприятия и/или использование защитных конструкций и/или сооружений (тенты, навесы, шатры).

#### **Сценарный план:**

1. Торжественное открытие. 10 мин.
  - 1.1. Внос Знамени Государственного комитета обороны и флага Кизеловского муниципального района.
  - 1.2. Государственный гимн РФ.
2. Выступление официальных лиц. 10-15 мин.
3. «О подвиге кизеловцев в годы Великой Отечественной войны». 10 мин.
  - 3.1. Выход участников «Бессмертного полка»
  - 3.2. Уход участников «Бессмертного полка»
  - 3.3. Минута молчания.
4. «Дань уважения подвигам кизеловцев в годы Великой Отечественной войны». 15 – 20 мин.
  - 4.1. Литмонтаж школьников.
  - 4.2. Возложение Гирлянды Славы.
  - 4.3. Возложение цветов жителями Кизела.

4.4. А. Лопаева – вокальный номер «Маки»

5. Торжественное закрытие. 5 мин.

5.1. Вынос Знамени Государственного комитета обороны и флага Кизеловского муниципального района

**Ход мероприятия:**

*За 15 минут до начала почетный караул заступает на Вахту к памятнику*

- Майский день света и радости,

Праздник Победы, час памяти.

Будет он вечным днём младости.

Вашего мужества, доблести.

Нет у Отечества нашего

Более чистого праздника.

Для поколения младшего

Нет мудрее наставника.

*(автор неизвестен)*

Каждый год в святой для нас день 9 мая мы отдаём дань величайшего уважения беспримерному подвигу советского народа. Низко склоняем головы перед павшими на полях сражений и теми, кто был замучен в концлагерях. Воздаём почести и славу всем, кто внёс свой вклад в избавление человечества от фашизма.

Флаг Кизеловского муниципального района и Знамя Государственного комитета обороны, переданное на вечное хранение кизеловцам за героический труд в годы Великой Отечественной войны внести.

Флаг Кизеловского муниципального района несут \_\_\_\_\_

Знамя Государственного комитета обороны несут \_\_\_\_\_

*Внос флага и знамени*

Митинг, посвященный 72-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне, объявляется открытым.

*Звучит Государственный гимн РФ*

- В памяти народной навсегда останутся самоотверженность и мужество тех, кто выдержал тяжелейшие испытания и победил в самой жестокой войне прошлого столетия.

Слово предоставляется \_\_\_\_\_

*Выступления официальных лиц*

Почему в дни Великой Победы у всякого человека, любящего Россию, её прошлое и настоящее, так бьётся в груди сердце? Почему сами собою, непроизвольно, наворачиваются на глаза слёзы при звуках военных маршей и песен той, казалось бы, такой далёкой, навсегда ушедшей эпохи?

Потому что Родина живёт в душе каждого, кто рождён этой прекрасной, необъятной землёй; а значит, её судьба, её великие страдания и добытые кровью победы таинственно сопряжены с нашей собственной жизнью. Кожей, нервами, жилами, сердцем, душой мы связаны с тем великим поколением наших отцов и дедов, которые вынесли на своих плечах Великую Отечественную войну.

Главное для нас сегодня – не растерять драгоценные плоды Великой Победы!

*Выход «Бессмертного полка» (начало движения)*

Разве погибнуть

ты нам завещала,

Родина?

Жизнь

обещала,

любовь

обещала,

Родина.

В 1942 году Кизеловский угольный бассейн являлся единственным близким месторождением к фронту, которое давало уголь. Многие шахтеры

Донбасса переехали в Кизел, а затем, кизеловцы помогали Ростовской области  
восстанавливать шахты

Разве для смерти  
    рождаются дети,

Родина?

Разве хотела ты  
    нашей  
    смерти,

Родина?

В годы Великой Отечественной войны Кизеловским райвоенкоматом было  
призвано 23 тысячи 800 человек, 7 человек из них были удостоены звания  
Героя Советского Союза. Не вернулось с полей сражений 6 тысяч 269 человека.

Пламя  
    ударило в небо! –

ты помнишь,

Родина?

Тихо сказала:

    «Вставайте  
    на помощь...»

Родина.

За годы войны добыча угля в Кизеловском угольном бассейне возросла  
более чем в 2 раза. На кизеловском угле работала промышленность, железные  
дороги Молотовской и ряда других областей.

Славы

    никто у тебя не выпрашивал,

Родина.

Просто был выбор у каждого:

я

или

Родина.

За июль-август 1941 года в коллективы шахтеров влилось свыше 2000 женщин и девушек. Зимой 1941года на шахте им. Ленина появилось 15 женских бригад по отгрузке угля. Ежедневно на погрузку выходило до шестисот женщин.

Самое лучшее

и дорогое –

Родина.

Горе твое –

это наше

горе,

Родина.

Летом 1944 года шахтеры Кизела отправили в Ленинград 10 вагонов лесоматериалов, 50 т угля, оконное стекло. Кроме того, целевым назначением для ремонта Ленинградского академического театра оперы и балета им. Кирова, шахтеры отгрузили 10 вагонов сэкономленного пиломатериала.

Правда твоя –

это наша

правда,

Родина!

Слава твоя –

это наша

слава,

Родина!*(автор Р. Рождественский)*

В годы Великой Отечественной войны коллективы шахт и трестов Кизеловского угольного бассейна неоднократно завоевывали первенство Всесоюзного социалистического соревнования, коллективу комбината «Молотовуголь» неоднократно присуждалось знамя Государственного

Комитета Обороны. В июле 1946 года знамя Государственного Комитета Обороны передано кизеловцам на вечное хранение.

*Уход «Бессмертного полка»*

- За пять минут уж снегом талым

Шинель запорошилась вся.

Он на земле лежит, усталым

Движеньем руку занеся.

Он мертв. Его никто не знает.

Но мы еще на полпути,

И слава мертвых окрыляет

Тех, кто вперед решил идти.

В нас есть суровая свобода:

На слезы обрекая мать,

Бессмертье своего народа

Своею смертью покупать.

*(автор К. Симонов)*

- Почтим память павших земляков Минутой молчания.

*Минута молчания*

**Литмонтаж школьников**

- Чтоб стать мужчиной, мало им родиться,

Чтоб стать железом, мало быть рудой.

Ты должен переплавиться. Разбиться.

И, как руда, пожертвовать собой.

Какие бури душу захлестнули!

Но ты солдат и все сумеи принять:

От поцелуя женского до пули,

И научись в бою не отступать.

Готовность к смерти – тоже ведь оружие.

И ты его однажды примени...

Мужчины умирают, если нужно,

И потому в веках живут они. *(автор М. Львов)*

- Время имеет огромную власть. Но оно слабее человеческой памяти, нашей с вами памяти. Мы никогда не забудем солдат, сражавшихся на фронтах. Женщин, заменивших мужчин на заводах. Детей, прошедших через невыносимые для их возраста испытания. Все они – герои войны.

В память о кизеловцах, погибших в Годы Великой Отечественной войны, возложить Гирлянду Славы.

*Возложение гирлянды*

- Дорогие друзья, приглашаю возложить цветы к памятнику «Воинам–кизеловцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны»

*Возложение цветов жителями района*

- Из наших книг поймете вы,  
Что было в этот час,  
Когда над миром мрак завыл,  
На солнце ополчась,  
Когда от боли жизнь кричит  
Под топором орды,  
Когда народов палачи  
Убийствами горды.  
Пред сгустком мрака всех времен  
Мы не сомкнули век.  
И нами был оборонен  
От смерти человек.  
Тот человек, который в вас  
Так радостно возрос,  
Когда заря над ним зажглась  
Из-под кровавых гроз.  
Мы не жалели сил своих,  
Струили кровь в снега,  
Чтоб в этот все решивший миг  
Остановить врага.  
Мы с Волги и с Кавказских гор

По всем своим фронтам  
Давали извергам отпор,  
Грозившим нам и вам.  
И гневно ринулись на них,  
И стали гнать их вон,  
Когда народных сил родник  
Разлился морем волн.  
Гнались за ними по следам,  
Неслись на их плечах,  
Врываясь в наши города,  
Поверженные в прах.  
Нас кровь встречала, и зола,  
И виселиц ряды,  
Детей истерзанных тела  
И женщин молодых.  
И разгромили мы врагов  
В победе мировой  
Для счастья будущих веков,  
Для счастья своего.  
Вы дали мрамор, сталь и медь  
Художникам своим,  
Чтоб подвиг наш запечатлеть  
И славные бои.  
Вы словом, новым и живым,  
Воспели наши дни,  
Но пламя то храните ль вы,  
Что мы в себе храним?  
Иль в тихом тлеете быту,  
Уютом опьяняясь,  
И в вас огонь борьбы потух,  
Горящий солнцем в нас?  
Нет, нет, потомки! Наша кровь  
И ваше сердце жжет!  
Я вижу, вы готовы вновь  
Лететь на штурм высот.  
Вы завоюете пути  
Неведомых наук,  
Красою новой заблестит  
У вас и цвет, и звук.

Ваш гений вспыхнет, как весна,  
И не умрет вовек,  
Сверкнет им каждая страна  
И каждый человек! (автор С. Городецкий)

**А. Лопаева – «Маки»**

*(автор текста: Поженян Г., композитор: Антонов Ю.)*

- Флаг Кизеловского муниципального района и Знамя Государственного комитета обороны вынести.

#### *Вынос Флага и Знамени*

Сколько бы лет ни прошло, мы не забудем оборону Москвы и Ленинграда, Сталинградскую и Курскую битвы, борьбу за освобождение Европы и будем помнить о вкладе тех, кто бесценно трудился в госпиталях, на фабриках и заводах. Будем беречь эту память – беречь по призыву сердца, совести и долга.

- Митинг, посвященный 72-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне, объявляю закрытым.

#### **Заключение**

Совершенствование патриотического воспитания молодежи в современных социально-экономических условиях требует поисков новых подходов к разработке содержательных и процессуальных аспектов этой работы. Актуальной становится задача формирования личностных патриотических качеств, позволяющих не абстрактно, а деятельностно готовить молодежь к отстаиванию личных и общественных интересов.

Организатор культурно-массовых мероприятий, как субъект патриотического воспитания, должен располагать всеми необходимыми средствами для оптимизации данного процесса, эффективно использовать качественно новые формы и методы работы в целях достижения желаемого конечного результата.

Выбирая формы организации представлений и методы педагогического воздействия необходимо опираться на психологические особенности

молодежи: любознательность, потребность в новых впечатлениях, эмоциональность, стремление к самостоятельности и др. Важным резервом патриотического воспитания является усиление эмоционального воздействия, снятие помпезности, парадной шумихи.

При создании театрализованного представления патриотической направленности режиссер должен эффективно использовать арсенал классической и современной режиссуры, выбирать наиболее востребованные формы действ и активизации масс с применением традиционных и нетрадиционных выразительных средств для достижения цели патриотического воспитания.

Выбор выразительных средств, приемов и методов режиссуры в организации любого действия патриотической направленности не ограничен. Он обусловлен задачами, поставленными режиссером, и возможностями материально–технической базы. Но они должны способствовать раскрытию и донесения до зрителя идеи воспитания патриотизма.

Режиссура культурно-массовых мероприятий патриотической направленности не ограничена в использовании средств, форм, методов. Главное в действе то, «ради чего?» режиссер это делает – ради патриотической идеи духовности, гуманизма, милосердия и общечеловеческих ценностей: разума, мира, добра, справедливости, любви, дружбы и веры.

### Библиографический список

1. Алгазин Д. А. Воспитание юных патриотов: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1979. – 128 с.
2. Генкин Д. М. Массовые праздники. Учебное пособие для студентов институтов культуры. – М.: Просвещение, 1975. – 140 с.
3. Горбунов В. С. Воспитать патриота: программы, мероприятия, игры.- Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 282 с.
4. Жарков А.Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности: Учебник для студентов вузов культуры и искусств. – М.: Издательский Дом МГУКИ, 2007. – 480 с.
5. Конович А. А. Театрализованные праздники и обряды в СССР: Науч.-попул. – М.: Высшая школа, 1990. – 208 с.
6. Лутовинов В.И. Патриотическое воспитание молодежи: концепция, программа, организационно–методические основы. – М.: Академия, 2001. – 272с.
7. Марков О. И. Сценарно-режиссерские основы художественно–педагогической деятельности клуба. – М.: Просвещение, 1988.–158с.
8. Туманов И. М. Режиссура массового праздника и театрализованного концерта. М.: Просвещение, 1976. – 87с.
9. Четин А. И. Основы драматургии театрализованных представлений: История и теория. Учебник для студентов институтов культуры, – М.: Просвещение, 1981. – 192 с.
10. Шароев И. Г. Драматургия массового действия. – М.: ГИТИС, 1979. – 106 с.
11. Шароев И. Г. Режиссура эстрады и массовых представлений: Учебник для студентов высших театральных учебных заведений. Изд. 3-е, исправленное. – М.: ГИТИС, 2008. – 336 с.
12. Футлик Л. И. Режиссура театра и массового театрализованного действия: Словарь-справочник. 3-е изд. исп. и дополненное. Составитель Р. П. Козлова. – Пермь: УПЦ «ДИККС», 2010 - 253 с.

## **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ИСТОРИКО-ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКОЙ ИГРЫ «КИЗЕЛ: СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ»**

### **1. Общие положения:**

Историко-приключенческая игра «Кизел: страницы истории» проводится досуговым отделом МБУ «Дворец культуры» при поддержке МБУ «Кизеловский краеведческий музей».

Настоящее положение определяет основные принципы, условия участия и этапы проведения игры.

### **2. Цели и задачи:**

Цель – сохранение исторического наследия города Кизела.

Задачи:

1. актуализация в молодежной среде знаний по истории и культуре города Кизела;
2. содействие развитию взаимодействия и сотрудничества участников игры;
3. популяризация социально-позитивных форм досуга молодежи.

### **3. Дата и место проведения:**

Дата проведения – 25 мая 2017 г.

Место проведения – улицы города Кизела, старт в МБУ «Дворец культуры» (ул. Советская, 36).

### **4. Условия проведения:**

Команда должна решить задание, которое содержит исторические факты о достопримечательностях города Кизела. Участники должны определить культурно-исторический объект, прибыть туда и найти конверт со следующим заданием. Механизм прохождения этапов выстроен последовательно от первого ко второму и т. д. до финиша, конверты с заданиями помечены цветом, присвоенным маршруту.

Побеждает команда, пришедшая к финишу первой.

#### **5. Программа проведения:**

13.45 – регистрация участников.

14.00 – открытие историко-приключенческой игры «Кизел: страницы истории».

14.15 – формирование команд.

14.30 – выдача заданий, общий старт.

14.30 – 16.00 – прохождение игры на улицах города. Финиш команд.

16.15 – Подведение итогов, закрытие историко-приключенческой игры «Кизел: страницы истории».

#### **6. Участники. Условия участия:**

К участию в игре приглашаются делегации образовательных организаций Кизеловского муниципального района в составе 8 человек, в возрасте от 16 до 18 лет.

Направляющей организации необходимо назначить ответственного за безопасность обучающихся во время передвижения по городу. При регистрации участники проходят инструктаж по технике безопасности во время проведения игры. За жизнь и здоровье участников, сформированных команд, ответственность несет сопровождающий педагог. Передвижение команд по городу осуществляется строго по правилам дорожного движения.

Форма одежды участников спортивная, обувь удобная.

Для участия необходимо подать заявку установленного образца. Срок подачи заявок до 18 мая 2017 г., заявки принимаются по адресу: ул. Советская, 36 (МБУ «Дворец культуры»), каб. № 23; контактное лицо: специалист по работе с молодежью – Павел Сергеевич Котляров, телефон для справок 8(34255)43697.

#### **7. Заключительные положения:**

Организаторы могут вносить изменения в порядок и условия проведения игры с последующим оповещением участников.

**Варианты заданий для историко-приключенческой игры**

**«Кизел: страницы истории»**

1. Этот человек родился 115 лет назад.

С его творчеством знаком каждый кизеловец.

**Найдите дом этого человека с его работами.**

*(Дом скульптора В.Г. Арапова)*

2. Это учреждение было открыто 110 лет назад.

В 80-ых годах XX столетия в этом здании располагался УПК.

В этом году это учреждение отмечает 20 лет со дня присвоения сегодняшнего статуса.

Бывший директор УПК и современного учреждения в 2012 году был удостоен звания «Почетный гражданин города Кизел».

**Найдите это учреждение.**

*(МБОУ «Гимназия»)*

3. Это учреждение было открыто 105 лет назад.

В последующие годы оно занимало новые площади. Штат сотрудников варьируется в зависимости от численности населения Кизела.

Каждый кизеловец не раз обращался в это учреждение.

Сейчас учреждение находится в подчинении краевых властей.

**Найдите здание – первое расположение этого учреждения.**

*(Здание старой больницы, ныне КАУЗ «Городская стоматологическая поликлиника)*

4. Это учреждение было открыто 85 лет назад.

Учреждение имеет разветвленную сеть филиалов на всей территории Кизеловского муниципального района.

Каждый кизеловец обращался в это учреждение.

**Найдите это учреждение.**

*(МБУ «Центральная межпоселенческая библиотека)*

5. Это учреждение было открыто 125 лет назад.

Изначально его посещали только девушки и женщины.

В советские годы его посещали молодые люди и девушки, работающие на производствах и предприятиях Кизела.

**Найдите это учреждение.**

*(Здание МБОУ «Вечерняя-сменная общеобразовательная школа»)*

6. Продукцией этого учреждения пользуются многие кизеловцы, оно всегда востребована, пользуется большим интересом.

Первая продукция была издана 85 лет назад.

**Найдите это учреждение.**

*(Редакция газеты «Новое время»)*

7. Это учреждение было открыто 90 лет назад.

Первое и единственное до сих пор учреждение подобного типа в Кизеле.

Учреждение награждено орденом «Знак почета».

**Найдите это учреждение.**

*(Здание ГБПОУ СПО «Кизеловский политехнический техникум»)*

8. Единственное учреждение подобного типа в Кизеле.

В этом году отмечает 65 лет со дня открытия.

Первые годы работы находилось во Дворце Культуры шахты им. В.И. Ленина, позже переехало в собственное здание.

**Найдите это учреждение.**

*(МБОУ ДО «Детская музыкальная школа»)*

9. Это учреждение было открыто 51 год назад.

Оно носило имя советского писателя, «Буревестника революции».

**Найдите это учреждение.**

*(МБОУ СОШ № 11, в прошлом им. М. Горького)*

10. Этот человек в 1926 году был зачислен шахтером по 9 разряду на шахту «Им. В.И. Ленина». Памятник этому человеку самый старый в Пермском крае.

**Найдите этот памятник.**

*(Памятник В.И. Ленину)*

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ВОЕННО–СПОРТИВНЫХ  
СОСТЯЗАНИЙ НА ПЕРЕХОДЯЩИЙ КУБОК  
БРАТСТВА КРАПОВЫХ БЕРЕТОВ**

**1. Учредители и организаторы:**

*Учредители:*

Отдел культуры спорта, туризма, и молодежной политики администрации Кизеловского муниципального района.

*Организаторы:*

- МБУ «Дворец культуры»;
- Общественная организация «Братство краповых беретов «Витязь» г. Пермь, Ю.А. Боровых.

**2. Цели и задачи:**

- Патриотическое воспитание молодежи;
- Повышение общегосударственной значимости и престижа воинской службы;
- Снижение социальной напряженности среди молодежи;
- Совершенствование качества досуга молодежи;
- Пропаганда здорового образа жизни и безопасности.

**3. Время и место проведения:**

Военно-спортивные состязания пройдут в МБУ «Дворец культуры» (ул.Советская, 36) 15 ноября 2017 года. Начало: 14.00.

**4. Участники:**

- К участию в состязаниях допускаются сборные команды образовательных учреждений;
- Состав команд – 8 человек;
- Возраст юношей – от 16 до 18 лет;
- Обязательное наличие визы врача.

**5. Порядок проведения состязания:**

Военно-спортивные состязания состоят из состязания «поединщиков», теоретического состязания, «Главного» состязания (эстафета).

***Состязание «поединщиков»***

Участвуют представители команды по одному в каждом виде.

1. Подтягивание в «бронь»;
2. Подъем гири 24 кг;
3. Русский жим штанги;
4. Отжимание на брусьях.

Оценивается количество повторов.

Первый результат – минус 15 секунд от времени «Главного» состязания;

Второй результат – минус 10 секунд от времени «Главного» состязания;

Третий результат – минус 5 секунд от времени «Главного» состязания;

Остальные результаты – минус 1 секунда от времени «Главного» состязания.

***Теоретическое состязание:***

Участвует вся команда.

Вопросы по истории Вооруженных сил России, Дни воинской славы, военные термины, звания, прав и обязанности призывника.

Оценивается количество правильных ответов.

Первый результат – минус 15 секунд от времени «Главного» состязания;

Второй результат – минус 10 секунд от времени «Главного» состязания;

Третий результат – минус 5 секунд от времени «Главного» состязания;

Остальные результаты – минус 1 секунда от времени «Главного» состязания.

***«Главное» состязание (эстафета):***

Участвует вся команда. По одному члену команды на каждом этапе.

1. «Подъем» – одевание маскхалата;
2. Снаряжение магазина;
3. Разборка-сборка автомата;

4. Челночный бег в противогазе (3 x10);
  5. Тесты Купера (отжимание, упор присев – упор лежа, подъем ног за голову, выпрыгивание (по 10 повторов));
  6. Переноска «раненого», наложение повязки на голову и руку;
  7. Стрельба из пневматической винтовки до поражения цели.
- Оценивается скорость прохождения эстафеты, правильность выполнения заданий на каждом этапе (ошибка – плюс 3 секунды).

По итогам «Главного» состязания определяется команда победитель – обладатель переходящего кубка «Братства краповых беретов» г. Пермь.

#### **6. Судейство состязаний:**

- Судейство состязаний осуществляется Судейской бригадой;
- Главный судья состязаний;
- Решения Судейской бригады пересмотру не подлежат.

#### **7. Условия участия:**

Для участия необходимо до 1 ноября 2017 года подать заявку установленного образца. Заявки принимаются в ул. Советская, 36 (МБУ «Дворец культуры»), каб. № 23; контактное лицо: специалист по работе с молодежью – Павел Сергеевич Котляров, телефон для справок 8 (34255) 43697

#### **8. Разное:**

- организаторы могут вносить изменения в порядок и условия проведения военно-спортивных состязаний, с последующим оповещением участников.

**Пример тестового теоретического испытания в рамках военно-спортивных состязаний на переходящий Кубок Братства краповых беретов**

1. Срок весеннего призыва

- 01.05 – 30.06
- 01.04 – 30.06**
- 01.04 – 15.07
- 01.05 – 15.07

2. Срок осеннего призыва

- 01.10 – 31.12**
- 30.09 – 31.12
- 01.10 – 01.01
- 30.09 – 01.01

3. День вывода войск из Афганистана

- 15.11.1989 г.
- 15.02.1989 г.**
- 16.11.1989 г.
- 11.11.1989 г.

4. Дата начала и окончания Второй мировой войны

- 22.06.1941 – 09.05.1945 гг.
- 01.09.1939 – 02.09.1945 гг.**
- 22.06.1939 – 09.05.1945 гг.
- 01.09.1941 – 02.09. 1945 гг.

5. День начала контрнаступления советских войск против немецких войск в битве под Москвой

- 05.12.1941 г.**
- 12.05. 1941 г.
- 12.09.1941 г.
- 12.02.1942 г.

6. День снятия блокады города Ленинграда

- 08.05.1944 г.
- 02.06.1943 г.
- 04.02.1943 г.
- 27.01.1944 г.**

7. День разгрома советскими войсками немецких войск в Сталинградской битве

- 02.02.1943 г.**
- 03.03.1943 г.
- 02.03.1943 г.
- 03.02 1943 г.
- 

8. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве.

- 05.06.1943 г.
- 23.08.1943 г.**
- 23.07.1943 г.
- 05.07.1943 г.

9. День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении

- 10.07.1706 г.
- 27.06.1709 г.
- 10.06.1907 г.
- 27.07.1709 г.

10. День военного разведчика

- 5 ноября
- 5 июля
- 5 сентября
- 5 октября

11. День танкиста

- Второе воскресенье августа
- Второе воскресенье сентября
- Второе воскресенье октября
- Второе воскресенье ноября

12. День Военно-воздушных сил

- 12 августа
- 2 августа
- 22 августа
- 2 июля

13. День Воздушно-десантных войск

- 22 августа
- 2 августа
- 12 августа
- 2 сентября

14. День российской гвардии

- 2 августа
- 2 июля
- 2 сентября
- 2 октября

15. День Сухопутных войск

- 11 октября
- 10 октября
- 15 октября
- 1 октября

16. День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции

- 01.11.1940 г.
- 07.11.1941 г.
- 07.11.1943 г.
- 07.11.1945 г.

17. Воинское подразделение численностью от 900 до 2000 человек, включающее несколько батальонов или дивизионов

- рота
- армия
- полк
- дивизия

18. Силы прикрытия (охранения), выделяемые от соединений (частей) сухопутных войск при отходе.

- аванпорт
- арьергард
- авангард
- аванпост

19. Первое звание старших офицеров. Погон, состоящий из двух просветов из одной звезды между ними

- лейтенант
- генерал-майор
- майор
- генерал-лейтенант

20. Здание для длительного размещения личного состава военных формирований

- блиндаж
- плац
- казарма
- бункер

21. Сколько имен записано на плитах у памятника «Воинам-кизеловцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны»

- 2122
- 2130
- 2131
- 2129

Подписано в печать 25.10.2017  
Тираж 300 экз.

Отпечатано: ООО «Кунгурская типография»  
617475, г. Кунгур, ул. Криулинская, 7  
тел.: 8 (34271) 277-95