

Рецензия
на адаптированную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую
программу «Край в объективе
МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми

Авторы: Бояркина О.В.
Ягубков Н.А.,
педагоги дополнительного образования

Представленная адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Край в объективе» (далее программа) разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации, Пермского края, города Перми и образовательной организации.

Программа имеет туристско-краеведческую направленность, является модифицированной, рассчитана на 1 год обучения, возрастной диапазон обучающихся 14 – 17 лет, адресована учащимся с задержкой психического развития и реализуется в детском коллективе «Край в объективе».

В пояснительной записке к программе указана актуальность, ее назначение и место в системе дополнительного образования детей, дано пояснение на решения каких современных проблем и тенденций развития современного дополнительного образования она направлена, как учитывает их специфику.

Обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), их включение в программы дополнительного образования становится сегодня одним из приоритетных направлений деятельности учреждений дополнительного образования детей. Занимаясь по программам туристско-краеведческой направленности, дети данной категории имеют возможность углубить и расширить знания о родном крае, его истории, традициях и культуре, познакомиться с методами исторического исследования. Поэтому данная программа предоставляет учащимся уникальные возможности для развития и расширения кругозора по истории и культуре Пермского края и города Перми, способствует формированию их культурной идентичности.

Изучение истории своей малой родины, формирование чувства сопричастности к её историческому прошлому и настоящему позволяют в значительной мере реализовать данные задачи с помощью фототворчества.

Актуальность программы обусловлена требованием времени, так как современный мир невозможно представить без фотографии и других средств визуализации: любые важные события в нашей жизни, в жизни страны сохраняются в памяти с ее помощью. Если раньше искусство фотографии считалось достаточно элитарным, то сегодня, благодаря развитию цифровых и компьютерных технологий, фотоснимки становятся важным средством самовыражения: странички в социальных сетях, гляцевые журналы, всевозможные любительские конкурсы фотографий сделали процесс фотографирования очень популярным среди разных возрастных и социальных категорий. Другими словами, каждый человек в наше время должен хотя бы в минимальной степени владеть навыком создания фотографии. Это норма современной жизни.

Автор создает четкое обоснование программы, раскрывает педагогическую целесообразность программы, определяет формы организации занятий в детском творческом коллективе.

Программа имеет модульный характер. Основные модули: «Пермь Великая – впечатления через край» (историческое краеведение, экскурсионное краеведение, музейное краеведение) и «Наблюдаем и фиксируем реальность» (основы фотографирования). Отдельные модули программы могут быть использованы как самостоятельные краткосрочные программы. В отличие от классического обучения фотоискусству, требующему большого количества времени для достижения первых видимых

результатов, модульный характер программы позволяет получать результаты работы в короткие сроки. Кроме этого, модульная система способствует поддержанию постоянного интереса детей и подростков, так как делает обучение мобильным, динамичным, вносит элемент неожиданности, спонтанности. В основе Программы – изучение истории Индустриального района, города Перми и Пермского края, занятия иногда проходят в выставочных залах музея Индустриального района: «Район, устремленный в будущее», «Дети и война», «К победе! К миру! К славе».

Основная цель программы – формирование общей культуры учащихся средствами краеведческой деятельности, направленную на изучения истории родного края, города и района, через освоение техники искусства фотографии.

Особенностью программы является включение в нее элементов историко-культурной среды города Перми и Пермского края (посещение музеев, пешеходные экскурсии, квесты, игры по станциям, создание видеороликов) как неотъемлемой части образовательного процесса. В процессе изучения учащиеся осваивают и технические средства фотографии начального уровня (компактная фотокамера или телефон), возможности, настройки, а также знакомятся с основными жанрами и выразительными средствами фотографии. Основная задача стартового уровня – познакомить ребенка с основами фотографии (основные жанры, основные правила композиции, начальные технические навыки, начальные навыки компьютерной обработки фотографий).

Применение педагогических технологий позволяют на основе индивидуально и дифференцированного подхода к обучению по склонностям, уровню интеллектуального развития, познавательными возможностями, способностям детей, обеспечить каждому свой путь (траекторию) освоения образовательной программы.

Запланированный срок реализации программы, 1год, реален для достижения результатов. Планируемые результаты, предметные, метапредметные и личностные, формулируются с учетом цели и содержания программы. Результаты реализации программы диагностичны. (реальны, конкретны, фиксируемы, отслеживаемы) и соответствуют уровню детей определенного возраста и образовательных возможностей.

Содержание программы представлено учебными планами, содержанием учебных планов по модулям «Пермь Великая – впечатления через край» и «Наблюдаем и фиксируем реальность». Модули изучаются взаимосвязано. Содержание программы соответствует поставленным целям и задачам по каждому модулю.

Используемые формы, методы и технологии актуальны, обоснованы и соответствуют возрасту и возможностям учащихся.

Педагогический мониторинг включает в себя: определение уровня личностного развития учащихся, входной контроль и итоговое освоения программы. В приложении программы представлены карты личностного развития учащихся, протоколы входного и итогового оценивания по модулям обучения и карты социально-значимой деятельности.

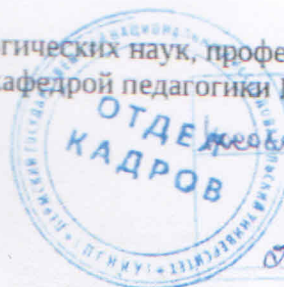
В программе описаны достаточно хорошо организационные, содержательные и технологические аспекты работы с детьми с задержкой психического развития

Представленный комплекс ресурсов: материально-технического, кадрового и методического обеспечения – достаточен и обоснован.

Вывод: адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Край в Объективе» составлена на хорошем профессиональном уровне, прошла апробацию, подтверждена хорошими результатами учащихся и представляет интерес для педагогов в сфере дополнительного образования.

Рецензент:

доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой педагогики ПГНИУ



Косолапова
Лариса Александровна