

Департамент образования администрации г. Перми

**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми**



**Публичный доклад
по результатам деятельности
МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми
в 2022 – 2023 учебном году**

Пермь, 2023

Содержание

№ п.п.	Раздел	Страница
I.	Общая характеристика учреждения	3
II.	Особенности образовательной деятельности	3
III.	Мониторинг образовательного процесса	31
IV.	Условия осуществления образовательного процесса	49
V.	Научно-методическое сопровождение деятельности педагогического коллектива	52
VI.	Кадровый потенциал	71
VII.	Инфраструктура ДЮЦ «Рифей»	75
VIII.	Экономический отчет	75
IX.	Достижения детей	77
X.	Перспективы развития	79

1. Общая характеристика учреждения

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми (далее: МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми).

Лицензия на образовательную деятельность (бессрочная): серия 59Л01 № 0001330, регистрационный № 3542 от 22 августа 2014 года, выдана государственной инспекцией по надзору и контролю в сфере образования Пермского края, переоформлена 08.04.2022 года).

Государственная аккредитация: свидетельство об аккредитации ГА 017852, регистрационный № 2762 от 08.04.2008, выдано Министерством образования Пермского края. В настоящее время государственная аккредитация для учреждений дополнительного образования согласно 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» не проводится.

Местонахождение: 614036, г. Пермь, ул. Дениса Давыдова, 13. Транспорт: трамвай № 11; автобусы №№ 3, 40 (остановка Леонова или Д. Давыдова).

Клуб по месту жительства (без юридического лица): «Ласточка» (ул. Мира, 118/1).

Контингент обучающихся: школьники от 6 до 18 лет (инвалиды – до 21 года), дошкольники от 5 до 7 лет.

Миссия ДЮЦ «Рифей»: создание среды для воспитания культурного человека – «культурного специалиста» в любой сфере будущей профессиональной деятельности.

Администрация ДЮЦ «Рифей»:

- Титлянова Галина Николаевна – директор, 226-39-01
- Скокло Ольга Викторовна – заместитель директора, 226-28-66
- Ягубков Николай Александрович – заместитель директора, 226-28-66
- Потапов Игорь Валентинович – заместитель директора, 226-55-47

Органы государственно-общественного управления: Наблюдательный Совет.

Органы самоуправления: педагогический совет, общее собрание трудового коллектива.

Сайт учреждения: <http://perm-rifey.narod.ru/>

https://vk.com/perm_rifey

Контактная информация: телефоны: 226-44-15, 226-39-01, 226-28-66, 226-55-47, 226-32-32, 227-64-08

Электронный адрес: rifeyperm@mail.ru

II. Особенности образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ДЮЦ «Рифей» осуществляется в соответствии с ФЗ № 273-РФ «Об образовании в Российской Федерации». Стратегическим документом, ориентирующим ДЮЦ «Рифей» на будущее, на реализацию не только актуальных, но и перспективных, ожидаемых, прогнозируемых образовательных потребностей, социального заказа на образование, является Программа развития «Образовательный форсайт + 20» на 2017-2022 гг.

Цель плана работы на 2022-2023 учебный год:

Использование широкого спектра имеющихся и потенциальных возможностей образовательного пространства и инфраструктуры ДЮЦ «Рифей» в инновационном развитии всех субъектов образовательного процесса, а также создания условий для самореализации и развития талантов детей, воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности.

Для достижения цели деятельность ДЮЦ «Рифей» была направлена, во-первых, на учет современных тенденций и приоритетных направлений, определенных в «Концепции развития системы дополнительного образования детей до 2030 года», а также в «Стратегии развития системы образования г. Перми до 2030 года». В период с 2023 по 2030 гг. необходимо обеспечить:

- Совершенствование системы организации и управления дополнительного образования детей.
- Обновление инфраструктуры дополнительного образования детей.

- Создание новых мест для увеличения количества обучающихся в дополнительном образовании детей.
- Создание сети технологических кружков.
- Создание условий в организациях дополнительного образования для занятий детей с ОВЗ и детей-инвалидов.
- Повышение качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ.
- Обновление содержания и методов обучения при реализации дополнительных общеобразовательных программ.
- Формирование функциональных грамотностей у учащихся.
- Реализация модели «Школа полного дня».
- Совершенствование системы ПФДО и выдача сертификатов ПФДО, а также возможность оплаты сертификатами ПФДО как минимум одной программы.
- Расширение участия организаций негосударственного сектора в реализации программ дополнительного образования детей.
- Создание условий для использования в системе дополнительного образования детей цифровых сервисов и контента для образовательной деятельности дополнительного образования детей.
- Создание возможностей для организаций среднего профессионального и высшего профессионального образования в реализации программ дополнительного образования детей и сохранение сети существующих организаций дополнительного образования детей.
- Развитие системы подготовки кадров для реализации дополнительного образования детей.
- Вовлечение обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации.
- Развитие системы творческих конкурсов, фестивалей, научно-практических конференций, проведение Большой олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт».
- Формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности.
- Совершенствование деятельности по организации экскурсий для детей, включая экскурсии по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике.
- Развитие института наставничества в дополнительном образовании детей.

Во-вторых, деятельность ДЮЦ «Рифей» была направлена на формирование надпрофессиональных навыков и умений в профессиях будущего:

1. *Системное мышление* (умение определять сложные системы и работать с ними),
2. *Межотраслевая коммуникация* (понимание технологий, процессов и рыночной ситуации в разных смежных и несмежных отраслях),
3. *Мультиязычность и мультикультурность* (понимание национального и культурного контекста, понимание специфики работы в различных отраслях),
4. *Умение управлять проектами и процессами,*
5. *Клиентоориентированность, умение работать с запросами потребителя,*
6. *Бережливое производство,*
7. *Экологическое мышление,*
8. *Программирование IT – решений*

9. *Работа с людьми* (Умение работать с коллективами, группами и отдельными людьми),
10. *Работа в условиях неопределенности* (Работа в режиме высокой неопределенности и быстрой смены условий задач: умение быстро принимать решения, реагировать на изменение условий работы, умение распределять ресурсы и управлять своим временем),
11. *Навыки художественного творчества* (Способность к художественному творчеству, наличие развитого эстетического вкуса).

В 2022-2023 учебном году поставленная цель была реализована. Реализация цели осуществлялась в нескольких направлениях – векторах.

Вектор 1.

ДЮЦ «Рифей» - современное учреждение дополнительного образования

Основной целью направления деятельности являлось развитие и функционирование «ДЮЦ «Рифей» как современного учреждения дополнительного образования, создание и совершенствование обогащающей современной образовательной среды:

- Обеспечение оснащения учебных кабинетов современным оборудованием для ведения занятий по технической, естественнонаучной, художественной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленностям;
- Использование технологии маркетинга в качестве ресурса продвижения ДЮЦ «Рифей» на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях;
- Внесение необходимых коррективов в дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в ДЮЦ «Рифей», в соответствии с современными требованиями к программам нового поколения;
- Переход в режим функционирования по результатам завершения экспериментальной деятельности федеральной площадки «Система оценивания качества дополнительного образования детей: разработка и апробация внутриорганизационной модели»;
- Привлечение внебюджетных средств в образовательный процесс и модернизация инфраструктуры учреждения.

Структурные составляющие вектора 1 достигнуты.

Вектор 2.

ДЮЦ «Рифей»: разработка и создание цифровой информационной системы

Основной целью данного направления деятельности «ДЮЦ «Рифей» были разработка и создание цифровой информационной системы, создание цифровой среды в системе деятельности учреждения:

- Информационное наполнение сайта и иных информационных систем учреждения;
- Обеспечение в учреждении скорости Интернет не менее 10 Мбит/сек;
- Разработка информационной системы репрезентативных данных, в том числе обратной связи от родителей учащихся;
- Перевод на цифровые носители нормативно-правовой базы учреждения, плановой и учебной документации, кадрового делопроизводства;
- Цифровизация мониторинговых процедур при осуществлении образовательного процесса;
- Ведение электронной базы персонифицированного учета посещения занятий учащимися;
- Ведение электронного портфолио каждым педагогическим работником;
- Использование цифровых технологий в образовательном процессе при реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- Овладение педагогическими и иными работниками базовыми цифровыми навыками.

Структурные составляющие вектора 2 достигнуты.

Вектор 3.

Успех каждого ребенка в ДЮЦ «Рифей»

Основной целью направления деятельности «Успех каждого ребенка в ДЮЦ «Рифей» было обеспечение широкого спектра возможностей самореализации для каждого учащегося:

- Изучение потребностей современных учащихся;
- Разработка дополнительных общеобразовательных программ под вновь выявленные потребности учащихся;
- Использование ресурсов Музея ДЮЦ «Рифей» в патриотическом воспитании и гражданском становлении учащихся, граждан Российской Федерации;
- Создание внутриорганизационной модели работы с одаренными детьми;
- Создание внутриорганизационной модели работы с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами и детьми с тяжелыми ментальными нарушениями;
- Создание внутриорганизационной модели работы с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- Обеспечение возможностей участия детей в конкурсно-фестивальном движении на институциональном, муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях;
- Отработка системы оценивания качества дополнительного образования детей в творческих коллективах учреждения;
- Позиционирование достижений учащихся.

Структурные составляющие вектора 3 достигнуты.

Вектор 4.

Педагог будущего – это педагог ДЮЦ «Рифей»

Основной целью направления деятельности «Педагог будущего – это педагог ДЮЦ «Рифей» было развитие высокопрофессионального педагогического коллектива, построение педагогическими работниками личных траекторий профессионального роста:

- Участие педагогических работников в управлении учреждением: активная включенность в работу педагогических советов, методических объединений, временных творческих коллективов, рабочих групп;
- Организация повышения квалификации и переподготовки педагогических работников;
- Организация участия педагогических работников в исследовательской деятельности, в семинарах, научно-практических конференциях, в мероприятиях на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях;
- Публикация статей педагогических работников, транслирующих инновационный опыт деятельности на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях;
- Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства на институциональном, муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях;
- Комплексный подход к использованию следующих сфер маркетинга в качестве ресурса профессионального развития и профессионального роста педагогических работников:
 - образовательные услуги,
 - опыт деятельности,
 - события,
 - личности,

- географические территории,
- собственность,
- имидж организации,
- информация,
- идеи

Структурные составляющие вектора 4 достигнуты.

Вектор 5.

Социальная активность субъектов образовательного процесса ДЮЦ «Рифей»

Основной целью направления деятельности «Социальная активность субъектов образовательного процесса ДЮЦ «Рифей» была реализация спектра возможностей социального взросления учащихся и проявления социальной активности всеми субъектами образовательного процесса:

- Организация деятельности общественных объединений «Пушкинский клуб старшеклассников «Союз друзей», «Республика Риферия», клубов по интересам;
- Организация социальной стажировки всех учащихся ДЮЦ «Рифей» в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами;
- Проведение на территории города Перми и в территориях Пермского края социально значимых мероприятий для различных категорий населения, в том числе для социально незащищенных категорий населения;
- Организация социального партнерства с органами исполнительной власти, с организациями и учреждениями, с предприятиями, с общественными организациями;
- Реализация социально значимых проектов, направленных на обеспечение социальной стабильности в г. Перми.

Структурные составляющие вектора 5 достигнуты

Вектор 6.

Школа современных родителей

Основной целью направления деятельности «Школа современных родителей» как важного направления работы было создание реального триединства участников образовательного процесса: детей – педагогов – родителей. Единство целей и подходов в развитии и воспитании детей, занимающихся в творческих коллективах ДЮЦ «Рифей» - это главное в организации работы Школы современного родителя.

Деятельность Школы современных родителей включает несколько направлений деятельности:

- Изучение ожиданий и образовательных потребностей родителей;
- Создание открытой для родителей образовательной и информационной среды.
- Психолого-педагогическая и методическая помощь в воспитании детей разных возрастных категорий.
- Повышение педагогической культуры родителей.
- Организация и проведение совместных (дети-педагоги-родители) социально значимых и праздничных событий.

Структурные составляющие вектора 6 достигнуты.

Образовательный процесс включает в себя реализацию дополнительных общеобразовательных программ и воспитание. В ДЮЦ «Рифей» реализуются дополнительные общеобразовательные программы для детей от 5 до 18 лет (инвалиды – до 23 лет) по 6 направленностям: художественной, социально-гуманитарной, естественнонаучной, туристско-краеведческой, технической, физкультурно-спортивной.

За счет муниципального финансирования (**бесплатно для родителей**) в ДЮЦ «Рифей» занимаются 3553 ребенка. Дети зачисляются на вакантные места. При полной сформированности групп прием в них детей на бюджетной основе прекращается.

Бюджетные (муниципальные) образовательные услуги в 2022-2023 учебном году:

Направленность программ	Наименование программы	Педагог	Возраст детей
Художественная направленность	Хореографический ансамбль «Красава» (Образцовый детский коллектив)	Кочергина Р.О. Халяпина И.В.	7-17 лет
	Хореографический ансамбль «Радость»	Ипатова Т.С.	7-17 лет
	Хореографический ансамбль «Выкрутасы»	Кузенкова О.Н.	7-17 лет
	Хореографический ансамбль «Кадеты»	Мельникова Н.В. Гредин С.В.	14-17 лет
	Ансамбль бального танца «Элит»	Мельникова Н.В. Гредин С.В.	7-17 лет
	«Шоу-театр «Бибигон» (Образцовый детский коллектив, авторская программа)	Клюкач М.Б. Соколова Л.Л. Халяпина И.В. Белоусова Н.В.	5-18 лет
	Музыкальная студия «Мир музыки» (Хор «Улыбка» - Образцовый детский коллектив)	Мордухович Н.В. Мащенко Т.В. Клюкач Д.Р. Колчанов Р.Р. Вшивцева Л.И. Гладких М.Г. Ванькова Ф.И.	7-15 лет
	Музыкальная студия «Мир музыки» «Центр духовой музыки» (Образцовый детский коллектив)	Аржевитин Б.Н. Политов В.В. Ваньжин А.Н. Романов Н.Г. Чирков Д.В.	10-18 лет
	Музыкальная студия «Мир музыки» «Гитара»	Нохрина И.А.	12-18 лет
	Музыкальная студия «Мир музыки» Ансамбль баянистов и аккордеонистов «Импровиз»	Колчанов Р.Р.	12-18 лет
	Музыкальная студия «Мир музыки» «Оркестр церемониальной культуры «Ритм времени» (Образцовый детский коллектив)	Колчанов Р.Р. Халяпина И.В.	12-18 лет
	Школа полного дня – 2 «з» класс «Музыкальный театр» (Программа «Образ» - лауреат VII Всероссийского конкурса авторских программ)	Мордухович Н.В. Иргебаева А.Р., Степаненко Э.Р.	7-11 лет
	Школа полного дня – 3 «з» класс «Дети. Театр. Творчество»	Мордухович Н.В., Иргебаева А.Р.,	7-11 лет

	(Программа «Образ» - лауреат VII Всероссийского конкурса авторских программ)	Маковая С.В.	
	Школа полного дня – 4 «з» класс «Звуки музыки» (Программа «Образ» - лауреат VII Всероссийского конкурса авторских программ)	Мордухович Н.В. Семенова Т.Р. Педагоги музыкальной студии	7-11 лет
	Школа полного дня – 1 «з» класс «Театр, в котором играют дети» (Программа «Образ» - лауреат VII Всероссийского конкурса авторских программ)	Андронникова Ю.В. Мордухович Н.И. Дружинина Н.И.	7-11 лет
	Вокальный ансамбль «Камертон» (Образцовый детский коллектив) (Программа – дипломант VII Всероссийского конкурса авторских программ)	Семенова Т.Р.	7-15 лет
	«Театральная студия «КиноТеатр»	Соколова Л.Л. Клюкач Т.С.	10-18 лет
	Театральный коллектив «Летучий корабль»	Клюкач Т.С. Дружинина Н.И.	7-15 лет
	Театральная студия «Снимаю маски»	Осташевская Е.А.	7-12 лет
	Театральная студия «17/01»	Соколова Л.Л.	10-14 лет
	«ИЗО студия «Радуга»	Казакова Ю.В. Гоголева Л.П.	7-18 лет
	«Театральное детство»	Вялкова Д.А.	7 – 11 лет
	«Сувенирная игрушка»	Третьякова С.Н.	7-15 лет
	«Радужная мастерская»	Менькова И.А.	7-11 лет
	«Мастерица»	Варламова Е.В.	7-14 лет
Естественная направленность	«Центр эколого-биологических исследований и природоохранной работы»	Буравлева В.П.	12-18 лет
Туристско-краеведческая направленность	«Путешествие по Лондону»	Осташевская Е.А.	8-10 лет
	«Историческое краеведение»	Ягубков Н.А.	12-17 лет
	«Город равных возможностей»	Масальских Е.Н.	8-12 лет
Социально-гуманитарная направленность	«Пушкинский клуб старшеклассников «Союз друзей»	Клинова В.А.	12-18 лет
	Клуб «Давай устроим праздник!»	Меновщикова С.Г. Раскина А.Ю.	10-16 лет
	«Праздник во дворе»	Меновщикова С.Г. Раскина А.Ю.	10-16 лет

	Клуб «Команда»	Епишина О.В.,	8-17 лет
	«Театр у микрофона»	Безверхняя В.В.	8-17 лет
	Профпробы	Епишина О.В. Иргебаева А.Р. Яушева В.А. Вялкова Д.А. Клинова В.А. Кузенкова О.Н. Степаненко Э.Р.	12-17 лет
	Клуб «Гроза»	Маурин В.С. Гайдуров В.Б. Шардина М.А., Мошев Д.И.	15-18 лет
	«Введение в журналистику»	Пешкова О.С.	12-16 лет
	«Музыкальные встречи»	Ванькова Ф.И.	10-15 лет
Техническая направленность	«Ракетокосмическое моделирование»	Менькова И.А.	11-17 лет
	«Авиамоделирование»	Меньков К.А.	12-18 лет
	«ЛЕГО-робототехника»	Бушуева А.В.	8-11 лет
	«Робототехника»	Романова В.А. Гученко Г.В.	10-17 лет
	«Исследуем. Конструируем. Программируем»	Романова В.А. Гученко Г.В.	10-12 лет
	Фотостудия «Атмосфера»	Бояркина О.В.	12-18 лет
	«Геометрия в бумажной пластике»	Андронникова Ю.В.	7-11 лет
	«3-D моделирование из бумаги»	Степаненко Э.Р.	7-12 лет
Физкультурно- спортивная направленность	«Модернгимнастика»	Раскина А.Ю.	10-18 лет
	«Ритмик-дэнс»	Раскина А.Ю.	8-14 лет

На бюджетной основе организованы индивидуальные занятия с 17 детьми с тяжелыми ментальными нарушениями и с детьми с ОВЗ.

В настоящее время в ДЮЦ «Рифей» реализуются 27 дополнительных общеобразовательных программ, которые являются победителями всероссийских конкурсов «Образовательный Олимп»:

- программа «Образ»;
- программа «Центр духовой музыки»;
- программа «Театр у микрофона»;
- программа «Фотостудия «Атмосфера»;
- программа «Центр эколого-биологических исследований и природоохранной работы»;
- программа «Школа юного орнитолога»;
- программа «Танцевальный ансамбль «Кадеты»;
- программа «Хореографический ансамбль «Радость»;
- программа «Пушкинский клуб старшеклассников «Союз друзей»;

- программа «Три О» шоу-театра «Бибигон»;
- программа «КиноТеатр»;
- программа «Оркестр церемониальной культуры «Ритм времени»;
- программа «Ансамбль баянистов и аккордеонистов «Импровиз»;
- программа «Хореографический ансамбль «Красава»;
- программа «Танцевальный ансамбль «Выкрутасы»;
- программа «Город равных возможностей»;
- программы «Спортивный бальный танец «Элит»;
- программа «Давай устроим праздник»;
- программа «Ракетокосмическое моделирование»;
- программа «Авиамоделирование»;
- программа профессиональных проб «Журналистика»;
- программа «Модерн-гимнастика»;
- программа «Вокальный ансамбль «Камертон»;
- программа «Малышок/Юниор» развивающие игры;
- программа «Школа Победителей»;
- программа профессиональных проб «Экскурсовод»;
- программа «Историческое краеведение».

Платные образовательные услуги в 2022-2023 учебном году

	Образовательная программа	Предмет	Педагог	Педагогическая нагрузка в неделю	Стоимость ПОУ на 1 ребенка (рублей в месяц)
	Программа «Образ» - «Театр, в котором играют дети» 1 «з» класс лица № 8	Театр	Иргебаева А.Р.	1	5 770
		Хореография	Халяпина И.В.	2	
		Малышок/Юниор (развивающие игры)	Скоклов О.В.	2	
		Декоративно-прикладное творчество	Степаненко Э.Р.	2	
		Сольфеджио	Мордухович Н.В.	1	
		Хор	Клюкач Д.Р.	2	
		ИТОГО: 34 человека		10 часов	
	Программа «Образ» - «Музыкальный	Театр	Иргебаева А.Р.	1	5 390,00
		Хореография	Халяпина И.В.	2	

	театр» 2 «з» класс лица № 8	Малышок/Юниор (развивающие игры)	Скокло О.В.	2	
		ИЗО / лепка	Гоголева Л.П.	2	
		Азбука общения	Дружинина Н.И.	1	
		Хор	Семенова Т.Р.	2	
		ИТОГО: 32 человека		10 часов	
	Программа «Образ» - «Дети. Театр. Творчество» 3 «з» класс лица № 8	Театр	Иргебаева А.Р.	1	5 260,00
		Хореография	Халяпина И.В.	2	
		Малышок/Юниор (развивающие игры)	Скокло О.В.	1	
		ИЗО / лепка	Гоголева Л.П.	2	
		Азбука общения	Дружинина Н.И.	1	
		Хор	Семенова Т.Р.	2	
		ИТОГО: 31 человек		9 часов	
	Программа «Образ» - «Звуки музыки» 4 «з» класс лица № 8	Музыка (по выбору: фортепиано, флейта, баян или аккордеон)	Педагоги музыкальной студии	1 час x 13 чел	6 552,00
		Хореография	Ипатова Т.С.	2	
		Сольфеджио	Мордухович Н.В.	1	
		Азбука общения	Дружинина Н.И.	1	
		ИЗО	Гоголева Л.П.	2	
		Хор	Семенова Т.Р.	2	

		ИТОГО: 26 человек		8 часов групповых + 1 час индивидуальн о на каждого ребенка	
	Программа «Вокал» (индивидуальны е занятия)	Вокал - индивидуально	Семенова Т.Р.	1 час x 12 чел	2 700,00
		ИТОГО: 12 человек		12 (по 1 часу инд. занятий)	
	Музыкальная студия «Фортепиано», «Баян, аккордеон», «Саксофон»	Фортепиано -1 час в неделю	Мащенко Т.В.	11	2 700,00
		Фортепиано -1 час в неделю	Мордухович Н.В.	12	
		Фортепиано -1 час в неделю	Вшивцева Л.И.	12	
		Фортепиано -1 час в неделю	Гладких М.Г.	10	
		Фортепиано -1 час в неделю	Клюкач Д.Р.	7	
		Баян, аккордеон – 1 час в неделю	Ванькова Ф.И.	7	
		Баян, аккордеон – 1 час в неделю	Колчанов Р.Р.	4	
		Саксофон – 1 час в неделю	Политов В.В.	5	
		ИТОГО: 68 человек		68	
	Музыкальная студия «Фортепиано», «Саксофон»	Фортепиано -2 часа в неделю	Гладких М.Г.	1	4 320,00
			Мащенко Т.В.	2	
			Мордухович Н.В.	2	
		Саксофон – 2 часа в неделю	Политов В.В.	1	
		ИТОГО: 6 человек		6	
	Программа «Образ» - «Умный	Ритмическая гимнастика	Раскина А.Ю.	2	6 370,00

	дошколенок»	Хор	Семенова Т.Р.	1	
		Математика («Раз ступенька, два ступенька»)	Решетникова Т.А.	2	
		Развитие речи («По дороге к Азбуке»)	Тарасова И.В.	2	
		Развивающие игры	Скоклов О.В.	2	
		ИЗО «Солнышко на ладошке»	Гоголева Л.П.	2	
		Концертмейстер	Мордухович Н.В.	2	
		ИТОГО: 60 человек		11 + 2 часа концертмейстера	
		ВСЕГО:			

На платной основе (по договорам) проводятся образовательные игровые, досуговые, просветительские, экскурсионные программы; организуются праздники для классов: выпускные вечера, дни рождения, праздники народного календаря и др. (в зависимости от сформированного заказчиками заказа). Имеется детское кафе.

В течение 2022-2023 учебного года с привлечением внебюджетных средств проведены 545 досуговых образовательных и экскурсионных программ для 18 265 детей Индустриального района и города Перми. Летом 2023 года проведено 36 образовательных трехдневных практик с привлечением 756 детей.

Этот показатель значительно превышает показатели предыдущего года.

Высокий уровень развития коллективов, признание его заслуг на международном, Всероссийском и региональном уровнях получает подтверждение присвоением звания «Образцовый детский коллектив» министерством образования Пермского края и министерством культуры Пермского края. Имеют звания «Образцовый детский коллектив»:

1. «Хореографический ансамбль «Красава»
Руководители Кочергина Р.О., Халяпина И.В.
2. «Хор «Улыбка»
Руководители Ключах Д.Р., Мордухович Н.В.
3. «Шоу-театр «Бибигон»
Руководители Ключах М.Б., Соколова Л.Л., Халяпина И.В.
4. «Театр моды «Стиль»

- Руководители Кротова Т.П., Иргебаева А.Р.
5. «Вокальный ансамбль «Камертон»
Руководитель Семенова Т.Р.
 6. «Оркестр церемониальной культуры «Ритм времени»
Руководители Колчанов Р.Р., Халяпина И.В.
 7. «Центр духовой музыки»
Руководитель Аржевитин Б.Н.
Педагоги дополнительного образования: Политов В.В., Ваньжин А.Н., Романов Н.Г., Чирков Д.В.
 8. Танцевальный ансамбль «Выкрутасы»
Руководитель Кузенкова О.Н.
 9. Фотостудия «Атмосфера»
Руководитель Бояркина О.В.

Важным направлением образовательной деятельности является работа Музея истории Индустриального района в ДЮЦ «Рифей» (руководитель Титлянов В.В.).

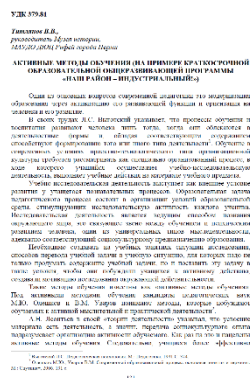
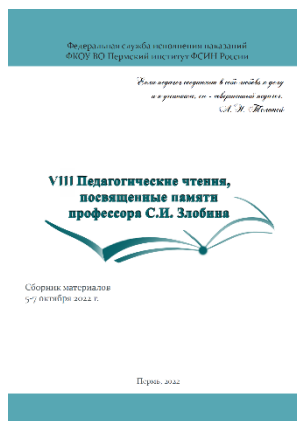
Музей располагает 5 выставочными залами: «К Победе! К Миру! К Славе!», «Район, устремленный в будущее», «Война и дети», «Мир детства моей бабушки», «Пионер – значит первый». Достигнуты следующие результаты:

1) Участие в конкурсах музеев, НПК.

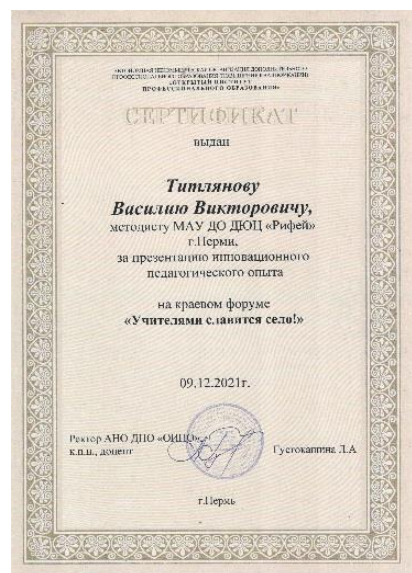
Музей истории Индустриального района Перми ДЮЦ «Рифей»:

- Организовал выставку «Награды Победы» в Центральном выставочном зале Музея Победы на Поклонной горе в период с марта по июнь 2023 года. Выставку посетили более 160 тысяч москвичей и гостей столицы.
- стал победителем Регионального этапа Всероссийского конкурса «Лига лекторов» (<https://vk.com/@sovaway59-esche-raz-o-konkurse-liga-lektorov-v-permi-oficialnyi-reliz>),
- является участником Всероссийского конкурса социально активных технологий воспитания «Растим гражданина»,
 - является участником Краевого конкурса музеев образовательных организаций Пермского края,
 - представил опыт своей работы на Всероссийском фестивале школьных музеев «Культурный маршрут»,
 - участником VIII Педагогических чтений памяти профессора С.И. Злобина, в рамках краевого вебинара Института развития образования Пермского края «Образовательные практики».





- 2) Экскурсионная деятельность. За 2022 год проведено 167 экскурсий, что на 170% больше, чем в предыдущем году. Большой популярностью пользуются экскурсионные программы «Война и дети», «Георгиевская лента», «Знамя Победы», музейный абонемент «История России – моя история», «Мир детства моей прабабушки», «Наша Победа», «Оружие Победы», «Пионер – значит первый», «Район, устремленный в будущее». Особенностью этого года стало использование возможностей «Пушкинской карты» при оплате экскурсий, а также сетевое взаимодействие с туристическим агентством «Финист-трэвел».
- 3) Работа с фондами музея. Ведется систематизация музейных предметов по разделам и темам, включение новых артефактов в работающие экспозиции.
- 4) Образовательная деятельность. Для учащихся школы № 132 реализуется программа «Школа Победителей».
- 5) Деятельность музея регулярно освещается в средствах массовой информации и в социальной сети ВКонтакте в группе https://vk.com/muzey_perm.



2. Воспитание патриотизма и историческое просвещение учащихся ДЮЦ «Рифей» и города Перми.

Для достижения этой цели работа велась в нескольких направлениях:

- реализован сетевой социально значимый проект «Пермь для фронта, Пермь – на фронте», реализовано мероприятий – 252, число участников мероприятий – 9426 человек;

- проведение для учащихся «Школы полного дня», советов ветеранов города Перми, жителей блокадного Ленинграда памятного мероприятия, посвященного 79-ой годовщине полного снятия фашистской блокады Ленинграда;
- участие в проведении районной интеллектуальной игры «Диалог поколений» совместно с Советом Ветеранов Пенсионеров Войны, труда, вооруженных сил, правоохранительных органов Индустриального района города Перми;
- публикации в СМИ. Работа музея постоянно и регулярно освещается в социальной сети ВКонтакте в группе https://vk.com/muzey_perm Также ведется научная работа по тематике фалеристики, как результат публикации статей на всероссийских информационных ресурсах

3. Работа с фондами музея. Ведется систематизация музейных предметов по разделам и темам, включение новых артефактов в работающие экспозиции.

4. Экскурсионная деятельность. В течение 2022-2023 учебного года проведено 209 экскурсионных программ (рост 111%) с охватом 6528 школьников (рост +123%).

5. В летний период проведено 6 трехдневных образовательных практик «Пермь – 300» с охватом 126 школьников.

Большой популярностью пользуются экскурсионные программы «Война и дети», «Георгиевская лента», «Знамя Победы», музейный абонемент «История России – моя история», «Мир детства моей прабабушки», «Наша Победа», «Оружие Победы», «Пионер – значит первый», «Район, устремленный в будущее».

При планировании деятельности по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ проводится изучение спроса потребителей: детей и родителей. Особой популярностью и спросом пользуются учебные группы по комплексной дополнительной общеобразовательной программе **«Школа полного дня»** (программа – лауреат всероссийского конкурса авторских программ, победитель международной ярмарки социально-педагогических инноваций). Реализация программы основана на сетевом взаимодействии ДЮЦ «Рифей» с лицеем № 8. Это уникальный опыт: в РФ такая модель – Школа полного дня на базе учреждения дополнительного образования - единственная. Интеграция основного, дополнительного образования и внеурочной деятельности образовательных учреждений дает высокий уровень и новое качество результата.

В 2022-2023 учебном году в Школе полного дня реализовывались следующие программы:

- «Образ» - «Дети. Театр. Творчество»,
- «Образ» - «Звуки музыки»,
- «Образ» - «Театр, в котором играют дети»,
- «Образ» - «Музыкальный театр».

Все учащиеся проходят социальную стажировку, целью которой является воспитание гражданина. Социальная стажировка предполагает освоение разнообразных видов деятельности по 6 направлениям:

1. Праздники в «Рифее»,
2. Работа с ближним социумом (Индустриальный район и город Пермь),
3. Проекты «Рифея»,
4. Образовательные проекты,
5. Социально значимые проекты,
6. Культурный обмен.

Анализ мониторинговых исследований свидетельствует о положительной динамике таких показателей развития как формирование позитивной «Я-концепции», сформированность по окончании программы (4 года обучения) таких значимых качеств как: самостоятельность, самопроектирование, самовоспитание, самооценка, самоконтроль, самосовершенствование, самоанализ. Освоение дополнительных общеобразовательных программ способствует не только общему развитию и социализации, но и формированию мотивации к учебной и творческой деятельности, о чем свидетельствуют данные мониторинговых исследований.

Инновационная деятельность по проектированию дополнительных общеобразовательных программ.

Успешно завершена работа ДЮЦ «Рифей» в статусе Федеральной экспериментальной площадки ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» (Москва) по теме: «Оценивание качества в дополнительном образовании детей: разработка и апробация внутриорганизационной модели», научный руководитель Логинова Лариса Геннадиевна, доктор педагогических наук, кандидат философских наук, профессор кафедры педагогики и психологии ФГАОУ ДПО АПК и ППРО.



Системная работа педагогического коллектива ДЮЦ «Рифей» позволила достичь запланированных результатов по всем направлениям научно-исследовательской деятельности и не только внедрить внутриорганизационную модель оценивания качества дополнительного образования в ДЮЦ «Рифей», но и стать обязательной моделью для всех учреждений дополнительного образования города Перми.

Результаты экспериментальной деятельности ДЮЦ «Рифей» опубликованы во Всероссийском журнале «Методист». В ходе экспериментальной работы определена технология оценивания приобретенных надпрофессиональных навыков при освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Технология применяется всеми педагогами ДЮЦ «Рифей».

Программы оцениваются по трем основным группам:

1. Структура программы;
2. Содержательное наполнение программы;
3. Наличие в программе содержания, ориентированного на формирование надпрофессиональных навыков и умений.

Специалистами ДЮЦ «Рифей» для оценки каждой группы разработаны критериальные ряды. В соответствии с ними программа первоначально оценивается педагогом, а в дальнейшем экспертом методического совета. Критериальные ряды могут быть дополнены рецензией эксперта, в которой он

дает рекомендации по корректировке программы. Оценки, выставленные в критериальных рядах, являются основанием для утверждения либо для доработки программы.

Критериальный ряд № 1

Соответствие дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы требуемой структуре

*(письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 года № 06-1844
«Примерные требования к программам дополнительного образования детей»)*

№ п.п.	Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Структурные элементы (оценка в баллах)						
		Титульный лист	Пояснительная записка	Учебный план (по годам обучения)	Содержание изучаемого курса (по годам обучения)	Методическое обеспечение	Список литературы	ИТОГО
1								
2								
.....								

Оценочные баллы:

1 – структурный элемент есть

2 – структурного элемента нет

Критериальный ряд № 2

**Соответствие дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы требованиям проекта Министерства образования и науки РФ
«Создание и поддержка банка программ в сфере дополнительного образования детей.
Методика оценки программ дополнительного образования»**

№ п.п.	Критерии оценки	Оценка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в баллах
1	Соответствие цели Программы социальному заказу, общественно-государственным потребностям	
2	Степень комплексности цели Программы	
3	Соответствие ожидаемых результатов Программы ее цели и задачам	
4	Обоснованность продолжительности Программы	

5	Соответствие Программы заявленному возрасту детей	
6	Соответствие содержания Программы заявленной цели	
7	Вариативность содержания Программы, возможность выбора	
8	Интегративность содержания Программы, взаимосвязь с другими предметами	
9	Преемственность содержания Программы, взаимосвязь с другими типами образования (дошкольным, основным, профессиональным)	
10	Соответствие форм организации деятельности по Программе цели и содержанию	
11	Обоснованность и разнообразие используемых в Программе педагогических технологий	
12	Возможность построения индивидуального образовательного маршрута в рамках Программы	
13	Обоснованность условий реализации Программы (материально-технических, методических, информационных, кадровых, временных и др.)	
14	Обоснованность критериев и технологий отслеживания результатов Программы	
15	Значимость Программы для ребенка, социума, системы образования	
ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА:		

Оценочные баллы:

0– отсутствует

1– имеется частично, фрагментарно

2 – норма

3 – высокий уровень

Критериальный ряд № 3

Соответствие уровня прогнозируемого результата

в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

требованиям локального акта

«Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми» раздел «Мониторинг»

№ п.п.	Название дополнительной общеобразовательной	Формирование надпрофессиональных навыков и умений (оценка в баллах)
---------------	--	--

	общеразвивающей программы	Системное мышление	Межотраслевая коммуникация	Мультиязычность и мультикультурность	Умение управлять проектами и процессами	Клиентоориентированность	Программирование IT-решений	Работа с людьми	Работа в условиях неопределенности	Навыки художественного творчества	ИТОГО
1											
2											
...											
N											

Оценочные баллы:

- 0** - отсутствует описание путей формирования у учащихся надпрофессиональных навыков и умений
- 1** - есть попытки формулирования прогнозируемого результата с точки зрения формирования у учащихся надпрофессиональных навыков и умений
- 2** - **норма.** Представлено описание конкретных форм работы и видов деятельности учащихся по формированию у них надпрофессиональных навыков и умений
- 3** - представлен широкий спектр вариативных форм работы, видов деятельности, педагогических решений по формированию у учащихся надпрофессиональных навыков и умений

В ходе экспериментальной работы коллективом были определены показатели (критерии) развития надпрофессиональных компетенций.

Показатель **межотраслевая коммуникация**, можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

Межотраслевая коммуникация		
Уровни		
I.	- N (некомпетентность)	Учащийся: - Любознательность не проявляет, - Не умеет даже с помощью взрослого установить и охарактеризовать взаимосвязи между объектами, предметами и явлениями, изучаемыми разными школьными предметами.
II.	N → (стремление к норме)	Учащийся: - Постепенно переходит от усвоения внешних, отдельных, конкретных и часто несущественных признаков и отношений к познанию и усвоению общих, существенных признаков и свойств, связей и отношений, характеризующих научные и моральные понятия, - Понимает необходимость объединения для успешного получения

		результата.
III.	N (норма)	Учащийся: - Умеет работать с информацией, систематизировать, выбирать главное, - Понимает, что предметы и явления объективной действительности находятся в разнообразных связях и отношениях между собой (причинно-следственных, временных, условных, функциональных), - Умеет обозначать условными символами объекты, условия, компоненты поисковой деятельности (цель, действия, результаты).
IV.	N ⁺ (высокий уровень)	Учащийся: - Умеет воспринимать мир в целом, в его единстве, многообразии и взаимосвязях, - Быстро учится находить информацию из разных областей знаний, - Понимает смысл междисциплинарной интеграции, её необходимость, - Понимает, что интеграция является основой достижения общекультурного развития личности. - Легко оперирует едиными символами для обозначения явлений, - Обладает языковыми способностями.

Проблемы в развитии компетенций, связанных с междисциплинарными коммуникациями, в основном связаны с обработкой большого объема информации, неумением систематизировать и выбирать главное.

Обучение в рамках коллективных творческих дел целесообразно на конкретном творческом деле, таком как организация праздника, помогает увидеть учащимся связь между различными направлениями и видами деятельности. В рамках программы каждый может попробовать себя в одной или нескольких ролях одновременно: сценариста, режиссера, художника, артиста, костюмера, маркетолога, сумеет подготовить музыкальное оформление программы, что непременно поможет каждому ребенку увидеть, как знания из разных областей искусств и наук помогают достичь главную цель.

Показатель *мультиязычность и мультикультурность* можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

Мультиязычность и мультикультурность		
Уровни		
I.	- N (некомпетентность)	Учащийся: - Не имеет представления о целостной картине мира. Делит людей на «своих» и «чужих», - Не только не знает нормы и обычаи людей других национальностей и культур, но и не считает это знания необходимыми, - К выполнению заданий, связанных с изучением культуры и языка других народов и национальностей, ребенок приступает только после дополнительных побуждений. Кругозор ограничен, знания отрывочны и бессистемны даже о непосредственном окружении, городе, стране, бессистемны, - Любознательность не проявляет. - Проявляет пренебрежительное отношение, высказывания и другие неправомерные действия по отношению к символам, атрибутам и другим ценностям нашего многонационального российского общества.
II.	N → (стремление к нормам)	Учащийся: - Готов изучать другой язык, культуру других стран и народов, если привлекут друзья или заинтересованные лица (родные, педагоги и др.), - Мотивация неустойчивая, связана с результативностью процесса занятий, - Не проявляет агрессивности к людям других национальностей и культур.

III.	N(норма)	Учащийся - Не допускает неуважительных высказываний, действий по отношению к людям других стран и народов, к их обычаям, нормам, культуре, символам. - Понимает ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, включая социальные сети, - Теоретически знает правила нравственного поведения в мире природы, семьи, общества, но в спорных вопросах периодически нуждается в поддержке и контроле со стороны взрослых.
IV.	N⁺ (высокий уровень)	Учащийся: - Способен понимать особенности, различия и чувствовать ценности, наследие иной культуры, - Способен ставить перспективные цели самообразования, связанные с изучением языка, культуры нашего многонационального российского общества, а также обычаев других стран и народов, - Ориентируется в нравственном содержании и смысле как своих поступков, так и поступков других людей, не разделяя по национальному признаку. - Имеет целостный, социально ориентированный взгляд на мир, в его органичном единстве и разнообразии народов и культур.

Показатель *умение управлять проектами и процессами* можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

Умение управлять проектами и процессами		
Уровни		
I.	- N (некомпетентность)	Учащийся: - Не владеет развитыми регулятивными действиями, - Не может сформулировать цель предстоящей деятельности, - При постановке учебной задачи не может соотнести того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно, - Не может составить план и последовательность действий, даже имея примерный образец.
II.	N → (стремление к норме)	Учащийся: - Участвует в проектной деятельности на репродуктивном уровне, - Составляя план деятельности, может придумать только 2-3 пункта, Нуждается в систематической помощи педагога. - Способен решить задачу с помощью реального, физического преобразования ситуации, не опираясь на представления и образы, - Способен сделать простой логический вывод.
III.	N(норма)	Учащийся: - Умеет формулировать познавательную цель проектной деятельности, - Может вносить коррективы в план проектной и экспериментальной деятельности в процессе работы в сопровождении педагога, - Осознанно выбирает способы деятельности, - Отличается эмоционально-образным и словесно-логическим методом познания, - Умеет вовлечь в реализацию проекта других участников, - Умеет делать обобщения на основе соотнесения с поставленными целями и актуальностью процессов и реализуемых проектов.
IV.	N⁺ (высокий уровень)	Учащийся: - Умеет формулировать исследовательскую цель исследования и проектной деятельности (вытекающую из противоречий),

		- Способен самостоятельно спланировать ход проектной деятельности в соответствии с целью, - Координирует процессы ведущие к достижению цели проекта, - Обладает развитыми навыками распределения обязанностей между участниками проектной деятельности, - Имеет развитые аналитические и рефлексивные способности. - Умеет выдвигать новые идеи и пути реализации проектов.
--	--	---

Развитие надпрофессиональных навыков и умений управлять проектами и процессами включает в себя умение взаимодействовать в группе, работать с литературой, видеть проблему, её формулировать, планировать деятельность, организовывать деятельность, анализировать достижение (или недостижение) планируемых результатов, презентовать результаты работы. Важная роль при этом отводится самооценке участников проектной деятельности. Обучение детей самооценке на разных этапах работы организации процессов по реализации проектов повысит эффективность проектной деятельности. Примерными вопросами для самоанализа могут быть:

1. Почему этот проект необходим, какие проблемы он решает?
2. Кто и по какому принципу включен в проектную команду?
3. Какие проблемы возникли при формулировании цели проекта и постановке задач?
4. Какие сетевые партнеры (внешние и внутренние) привлечены для реализации проекта,
5. Какой этап проектной деятельности вызвал наибольшие затруднения?
6. Достаточны ли привлеченные ресурсы для реализации проекта, решения проблемы и достижения цели проекта.
7. Какие количественные и качественные показатели проекта достигнуты?
8. Какие навыки приобретены лично для себя?
9. В чем получилось помочь другим участникам проекта?
10. Чему научился от других участников проекта?
11. Каковы общие впечатления от работы над проектом?

Можно предложить оценить свою работу по баллам на шкале для оценки.

Показатель **программирование ИТ-решений** можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

Программирование ИТ-решений		
Уровни		
I.	- N (некомпетентность)	Учащийся: - Имеет слабую математическую подготовку, - Не понимает функциональные возможности и области применения ИТ-технологий, - Имеет низкие навыки пользователя ПК (неумение установить ПО).
II.	N → (стремление к норме)	Учащийся: - Умеет отслеживать тенденции и направления развития области ИТ-технологий, - Владеет культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, - Умеет обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их, - Умеет собирать и обрабатывать цифровую информацию, - Умеет разработать Веб-сайт, - Разработал хотя бы один ИТ-продукт в своей предметной области
III.	N (норма)	Учащийся: - Систематически занимается самообразованием, - Применяет на практике в цифровом общении нормы поведения и

		общепринятые обычаи, - Умеет определить собственную потребность в информации и сделать выбор методов для поиска и просмотра цифровой информации, - Умеет творчески применить цифровые технологии для самовыражения и для поиска инновационных решений проблем, - Умеет общаться с помощью цифровых сред, - Приобщается к мероприятиям в общественной жизни с использованием средств и возможностей ИКТ, - Умеет разрабатывать методы решения нестандартных задач и новые методы решения традиционных задач, - Знает операционные системы, имеет опыт использования разных операционных систем, - Умеет разрабатывать мобильные приложения, - Разработал нескольких продуктов в одной и той же предметной области, - Принимает меры безопасности во избежание физических и виртуальных рисков, - Умеет защитить свои персональные данные от интернет-мошенничества.
IV.	N ⁺ (высокий уровень)	Учащийся: - Имеет прочные знания по базам данных, языку SQL, понимать XML, имеет представление о UML, - Владеет, по крайней мере, одним из иностранных языков на уровне социального и профессионального общения, способен применять специальную лексику и профессиональную терминологию языка, - Самостоятельно создает свой цифровой контент в различных форматах, - Создает простейшие программы с помощью языка программирования, - Использует цифровые средства для командной работы, а также для совместного создания ресурсов и цифровых материалов, - Способность обучать IT-технологиям других, - Умеет проектировать и реализовывать программное обеспечение информационных систем, - Является экспертом в своей предметной области, - Имеет положительный опыт в проектировании и реализации нескольких продуктов (решений) в своей предметной области.

При планировании видов деятельности по программированию IT-решений педагог ставит задачи по формированию у учащихся навыков поиска необходимой информации на информационных сайтах различных организаций для планирования собственной образовательной деятельности, по созданию открытой группы ВКонтакте, где учащиеся информируют друг друга и общественность о творческих делах в клубе, по обучению навыкам безопасного поведения в сети Интернет, по обучению разработке компьютерных презентаций о своей деятельности. Развитие этих навыков соответствует второму уровню развития. Развитие у учащихся более высокого уровня данной программой не предусмотрено.

Показатель *навыки художественного творчества* можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

Навыки художественного творчества		
Уровни		
I.	- N (некомпетентность)	Учащийся: - Может спонтанно осознать творческую проблему, либо ее формулирует педагог, - Не имеет опыта и навыков создания творческого замысла (возьму краски, нарисую что-нибудь красивое, например, море; посмотрим, что получится), - Не усвоил исполнительские приемы и алгоритмы творческой

		деятельности, - Создает продукт, не имеющий художественной ценности.
II.	N → (стремление к норме)	Учащийся - Может осознать творческую проблему самостоятельно, либо с помощью педагога, - Формирует творческий замысел спонтанно и произвольно, слабо поддаваясь волевой регуляции и критике, замысел не несет оригинальности и новизны, - Не имеет сформированных базовых навыков и приемов исполнительской деятельности, часто действует по образцу, - Может создать продукт, который имеет некоторую художественную, эстетическую, общественную ценность, но не является новым и уникальным.
III.	N(норма)	Учащийся: - Осознает творческую проблему (запрос) самостоятельно, - Творческий замысел формирует целенаправленно, с опорой на индивидуальный стиль деятельности, - Имеет сформированные исполнительские навыки, отдельные приемы и алгоритмы создания художественного образа, - Не испытывает значительных трудностей в выборе средств для оптимального решения творческой задачи, - Начинает формировать индивидуальный стиль деятельности, - Создает творческий продукт, имеющий определенную эстетическую, общественную ценность и может обладать некоторой новизной.
IV.	N⁺ (высокий уровень)	Учащийся: - Осознает творческую проблему (запрос) самостоятельно, - Формирует творческий замысел целенаправленно и критически его осмысливает, - Имеет сформированный авторский стиль, - Создает творческий продукт, имеющий эстетическую, культурную, общественную ценность и является оригинальным.

Навыки художественного творчества развиваются за счет формирования и развития у учащихся эстетического чувства, которое возникает при восприятии прекрасного, возвышенного. Знакомство с лучшими образцами художественного, музыкального, изобразительного творчества помогают педагогу научить ребят самостоятельно формировать творческий замысел, воплощать его и критически осмысливать результат этой деятельности.

Показатель *умение работать с людьми* можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

Работа с людьми.		
Уровни		
I.	- N (некомпетентность)	Учащийся: - Проявляет внутреннюю глубокую конфликтность личности, переходящую в систему внешних отношений, - Допускает в общении со сверстниками равнодушные, скрыто негативные, открыто негативные проявления, - Не умеет разрешать конфликты мирным путем, - В общении признает силу другого и подчиняется, или готов общаться с тем, кто подчиняется ему.
II.	N → (стремление к норме)	Учащийся: - Проявляет внимание, отзывается на просьбы других детей и взрослых, - Избегает (боится) конфликтов, так как не владеет навыками

		эффективного межличностного общения, - Обычно подчиняется групповой норме поведения, не задумываясь о нравственности и ответственности.
III.	N(норма)	Учащийся: - Активен в общении со сверстниками, сам выбирает себе партнеров для игр и занятий., - Не провоцирует конфликты со сверстниками, - Имеет постоянных друзей в группе, - Способен к ответственному поведению, - Ориентируется в нравственном содержании и смыслах поступков как собственных, так и окружающих людей, - Способен понимать и сопереживать чувствам других людей, - Обладает произвольной регуляцией поведения: осознание цели, предварительное представление операций, которые могут обеспечить ее достижение, их очередность, - Готов к коллективным формам деятельности.
IV.	N⁺ (высокий уровень)	Учащийся: - Умеет планировать сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Определяет цели, функции участников, способы взаимодействия, - Может адекватно разрешать конфликты, - Умеет увидеть проблемы, осуществить поиск и оценку альтернативных способов разрешения проблемы, принятие решения для ее разрешения, - Владеет техникой общения: невербальная коммуникация, речевое общение, обратная связь, - Сознательно контролирует собственные коммуникативные действия.

Показатель *работа в режиме высокой неопределенности* можно оценить по следующим уровням сформированности (или несформированности) компетенций:

Работа в режиме высокой неопределенности		
Уровни		
I.	- N (некомпетентность)	Учащийся: - Не видит связи личного будущего с сегодняшним днем, старается не думать о будущем, - Имеет заниженную самооценку, настраивается на неудачу, еще не приступая к деятельности, - Ищет внешние причины своих ошибок, ищет виновных, повторяет одни и те же ошибки.
II.	N → (стремление к норме)	Учащийся: - Испытывает страх при выполнении важной и непривычной работы, ищет поддержки и помощи взрослых. - Доводит дело до желаемого результата только с помощью взрослого.
III.	N(норма)	Учащийся: - Умеет планировать, распределять свое время, определять ресурсы, - Способен брать на себя ответственность, - Имеет адекватную самооценку, - Анализирует собственные ошибки и адекватно определяет их причины, в том числе в самом себе, - Знаком с понятиями <i>стресс</i>, <i>опасность</i>, <i>непредсказуемость</i> и возможными сценариями выхода из этих ситуаций.,

		- Умеет переключаться с одного дела на другое.
IV.	N ⁺ (высокий уровень)	Учащийся: - Имеет высокий уровень сформированности познавательного интереса к деятельности, - Имеет способность к целеполаганию и определению стратегии действий по достижению целей, - Уверен в собственных силах и возможностях, - Умеет актуализировать накопленные знания и опыт в различных ситуациях, - Способен принимать нестандартные решения, - Умеет концентрировать внимание, быстро обрабатывать информацию, - Умеет не отчаиваться в случае неудачи, - Умеет видеть несколько способов решения проблемы, - Владеет индивидуальными навыками управления собственным настроением и стрессом; - Умеет сохранять выдержку в условиях непредвиденных обстоятельств, - Обладает высокой работоспособностью, - Обладает способностью окружать себя соратниками, - Способен оказать психологическую поддержку человеку, находящемуся в критической ситуации.

В будущем планируется оценивать дополнительные общеобразовательные программы педагогов ДЮЦ «Рифей» с учетом такого показателя как *экологическое мышление*:

Экологическое мышление		
Уровни		
V.	- N (некомпетентнос	Учащийся: - Не имеет представления о целостной картине мира, не способен понимать себя как часть природы, - Не имеет представлений о простейших нравственных нормах, - Не осознает последствия своих действий для окружающей среды, - Имеет ограниченный кругозор, и отрывочные бессистемные знания о законах природы, - Не проявляет любознательность.
VI.	N → (стремление к норме)	Учащийся: - Имеет представления о простейших нравственных нормах. - Потребляя природные ресурсы, действует бездумно, по наитию, не умеет самостоятельно спрогнозировать последствия своих действий, - С помощью взрослого может без агрессии корректировать свою деятельность.
VII.	N(норма)	Учащийся: - Осознает последствия своих действий для окружающей среды, - Понимает взаимосвязи процессов в природе, - Принимает и поддерживает экологические и культурные ценности, - Преодолевает эгоизм и потребительское отношение к природе.
VIII.	N ⁺ (высокий уровень)	Учащийся: - Обладает чувством личной ответственности за будущее человечества и природы, - Имеет развитые рефлексивные способности, - Умеет осмыслить свое место в мире и в картине природы Земли, - Осознает проблемы взаимодействия человека и биосферы, - Принимает активное участие в сохранении экологически чистого окружения, - Умеет осознанно выбирать ценностные ориентиры и идеалы,

		- Понимает современную научную картину мира, - Понимает, что экология культуры – это экология души.
--	--	--

Владение надпрофессиональными навыками и умениями поможет учащимся в будущем быть востребованными в быстро меняющемся мире. Эти навыки являются универсальными и важными для специалистов разных отраслей, что позволит менять им виды и направления деятельности - если меняются обстоятельства и не впадать в панику, оставаясь работоспособными, в других видах деятельности и в других отраслях.

С целью расширения возможностей привлечения внебюджетных средств особое внимание уделяется реализации управленческого проекта «Маркетинговый подход в построении инновационной модели организации платных дополнительных образовательных услуг». Системный подход к задействованию сфер маркетинга позволил увеличить объем привлекаемых внебюджетных средств.

Организация работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ и детьми-инвалидами.

Педагогами дополнительного образования и педагогами-организаторами отдела «Социальное партнерство» проводится плановая системная работа с детьми с ОВЗ из «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы № 18 VIII вида» г. Перми. Для детей проводятся игровые, просветительские, досуговые программы.

Для детей коррекционной школы № 18 реализуются дополнительные общеобразовательные программы «Введение в журналистику» (педагог Пешкова О.С.), «Историческое краеведение» (педагог Ягубков Н.А.), «Город равных возможностей» (педагог Масальских Е.Н.), «Слушание музыки» (педагог Ванькова Ф.И.). Организуется участие этих детей в выставках, конкурсах. Большой победой стало участие во Всероссийском конкурсе юных кинематографистов «Десятая муза», который проводился федеральным центром технического творчества Московского государственного технологического университета «СТАНКИН». Ребята завоевали звание лауреата 3 степени.

Для детей, находящихся на стационарном лечении в онкологическом диспансере, реализуются программы «Театр у микрофона» (педагог Безверхняя В.В.).

Третий год под руководством педагогов Ключач Т.С. и Дружининой Н.И. продолжает работу театральный коллектив «Летучий корабль», в котором принимают участие и дети, и родители. За эти годы поставлены спектакли «Репка», «Теремок», «Муха-Цокотуха», «Доктор Айболит».

В 2022-2023 учебном году продолжена плановая работа с детьми с тяжелыми ментальными нарушениями по программам:

- «Развивающие игры с пальчиками» - педагог Дружинина Н.И.,
- «Декоративно-прикладное творчество» - педагог Третьякова С.Н.,
- «Строительный LEGO-конструктор» - педагог Скокло О.В.,
- «Вокал» - педагог Семенова Т.Р.,
- «Игра на синтезаторе» - педагог Колчанов Р.Р.,
- «Декоративно-прикладное творчество» - педагог Степаненко Э.Р.,
- «ИЗО и лепка» - педагог Гоголева Л.П.

С обобщением опыта на Всероссийском уровне выступила директор ДЮЦ «Рифей» Титлянова Г.Н. по теме «Создание условий для инклюзивного образования детей в МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми».

Реализация проекта «Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности»

В ДЮЦ «Рифей» разработано Положение о профессиональных пробах, разработана программа «Профессиональные пробы как технология формирования профессиональных качеств личности», которая вошла в число лауреатов городского конкурса программ профессиональных проб.

Цель: создание пространства профессиональных проб для учащихся 8-9-х классов в ДЮЦ «Рифей» г. Перми для ознакомления с профессией и формирования личностных качеств, обозначенных в профессиональных стандартах профессий различных направлений.

В реализации профессиональных проб в 2022-2023 учебного года принимают участие 5 педагогов дополнительного образования: Иргебаева А.Р., Кузенкова О.Н., Епишина О.В., Безверхняя В.В., Клинова В.А. В том году принимали участие 12 педагогов.

Профессиональные пробы реализуются с учащимися МАОУ «Открытая школа» г. Перми по краткосрочным программам профессиональных проб, а в целом программы рассчитаны на предъявление комплексного единого результата.

Класс	Планируемый результат	ПП 1 полугодие	ПП 2 полугодие
9 а	Театрализованная постановка к дню Победы в ВОВ	Иргебаева А.Р., «Ведущий шоу-программ»	Кузенкова О.Н. «Хореограф»
9 б	Театрализованная постановка к дню Победы в ВОВ	Кузенкова О.Н. «Хореограф»	Иргебаева А.Р. «Ведущий шоу-программ»
9 в	Театрализованная постановка к дню Победы в ВОВ	Клинова В.А. «Кинооператор»	Безверхняя В.В., «Госпитальный аниматор.»
10 а	Образовательное событие к 300-летию города Перми	Епишина О.В. «Волонтер»	Епишина О.В. «Финансист»
10 б	Образовательное событие к 300-летию города Перми	Безверхняя В.В., «Госпитальный аниматор.»	Клинова В.А. «Кинооператор»

1 модуль для учащихся 8-9 классов:

«Ведущий» - Иргебаева А.Р.

«Хореограф» - Кузенкова О.Н.

Итогом работы стали:

Ролик к окончанию 1 четверти https://vk.com/wall-173905287_3633

Ролик к празднику «День учителя-2022» https://vk.com/wall-204296631_226

Концерт день учителя https://vk.com/wall-173905287_3528

Результат 1 четверти - День учителя – окт22 https://vk.com/wall-204296631_551

Статья в ВК на странице «Рифей – дом, где счастливы дети» об организации профессиональных пробах. https://vk.com/wall-173905287_3486

Статья в ВК на странице «Открытая школа» об организации профессиональных пробах .
https://vk.com/wall-204296631_217

Итоговое мероприятие – Театрализованная постановка к дню Победы в ВОВ

2 модуль для 11 классов:

– «Волонтер» - Епишина О.В.

– «Госпитальный аниматор» - Безверхняя В.В.

– «Киностудия» - Клинова В.А.

Итогом 1 четверти поздравление к Дню Учителя.

Итогом 2 четверти является Битва хоров.

Итоговое мероприятие - образовательное событие, посвященное 300-летию г. Перми.

Результаты работы по реализации проекта «Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности» предоставлены в сети интернет:

1. Положение о профессиональных пробах. <https://disk.yandex.ru/i/dSGRQL167PPSCA>

2. Образовательная практика Дорожная карта «День «Рифея» в Открытой школе»
<https://disk.yandex.ru/i/sBEP46SkOse6yQ>

3. Договор с Открытой школой: https://disk.yandex.ru/d/b_OX1ThgTh7kJQ
4. Модули образовательной практики <https://disk.yandex.ru/i/19uaeozGKa2Vw>
Диагностическая карта. Начало курса: <https://disk.yandex.ru/i/5IFePNakHedbBg>
5. Диагностическая карта. Конец курса: <https://disk.yandex.ru/i/7Zh4TRY2JssVlg>
6. Мягкие навыки: <https://disk.yandex.ru/i/7rTOoI0UMM-MBQ>
7. Мягкие навыки. Результаты: https://disk.yandex.ru/i/kmKHLKv_nauc0Q
8. Статья в сборнике «Дополнительное образование» <https://disk.yandex.ru/i/ImpsbpRQkVrxUg>
9. Статья в Сборнике «Книга о творчестве»: <https://disk.yandex.ru/i/KoxusKFghSmsfQ>
10. Анализ данных мониторинга: <https://disk.yandex.ru/d/fnAUlq72nbTPnQ>
11. Статья в сборнике Челябинск.

III. Мониторинг образовательного процесса

В течение многих лет в ДЮЦ «Рифей» ведется плановая системная работа педагогического коллектива по реализации проекта «Мониторинг образовательного процесса», что включает в себя проведение мониторинговых процедур в следующих направлениях:

- Мониторинг условий образовательного процесса,
- Мониторинг непосредственно образовательного процесса,
- Мониторинг обеспечения безопасности образовательного процесса,
- Мониторинг результативности образовательного процесса.

В 2022-2023 учебном году мониторинговые исследования были проведены по следующим тематическим линиям:

- «Развитие надпредметных компетенций в объединениях техносферы» (отв. Бояркина Ольга Владимировна),
- «Развитие школьной одаренности в Школе полного дня» (отв. Дружинина Н.И.),
- «Личностное развитие детей группы риска и детей, находящихся в социально опасном положении» (отв. Епишина О.В.),
- «Развитие социальной компетентности у учащихся клуба по месту жительства «Ласточка» (отв. Меновщикова С.Г.),
- «Сформированность личностных качеств, необходимых в современных профессиях» - на примере учащихся объединения «Пушкинский клуб старшеклассников «Союз друзей» (отв. Пешкова О.С.),
- «Детские образцовые коллективы» (отв. Шабалина Е.В.),

Данные мониторинговых исследований позволяют педагогам скорректировать содержание и виды деятельности в дополнительных общеобразовательных программах на учебный год и успешно выстраивать индивидуальные маршруты развития для учащихся.

Направление «Сформированность личностных качеств, необходимых в современных профессиях (на примере объединения «Пушкинский клуб «Союз друзей» (Методист Пешкова О.С.)

В ноябре 2022-2023 учебного года было проведено исследование мотивации учащихся Клуба старшеклассников «Союз друзей» согласно плану работы на учебный год.

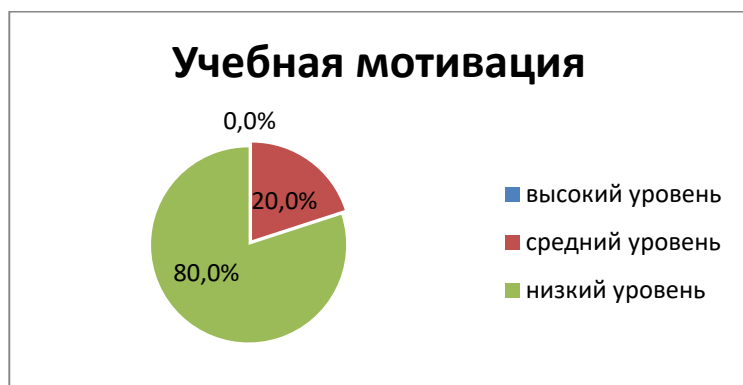
В исследовании была использована методика: «**Анкета мотивации в ДЮ.**»

В исследовании приняло участие **30** человек (в прошлом учебном году 40 человек), из них:

Низкий уровень мотивации (ниже нормы) не выявлен, как и в предыдущие годы.

Средний уровень мотивации (норма) имеют 20% - 6 человек (в 2021-2022 учебном году -17,5 % (7 учащихся).

Высокий уровень мотивации (выше нормы) обнаружен у 80% - 24 человека (в том году 82,5 % (33 учащихся).

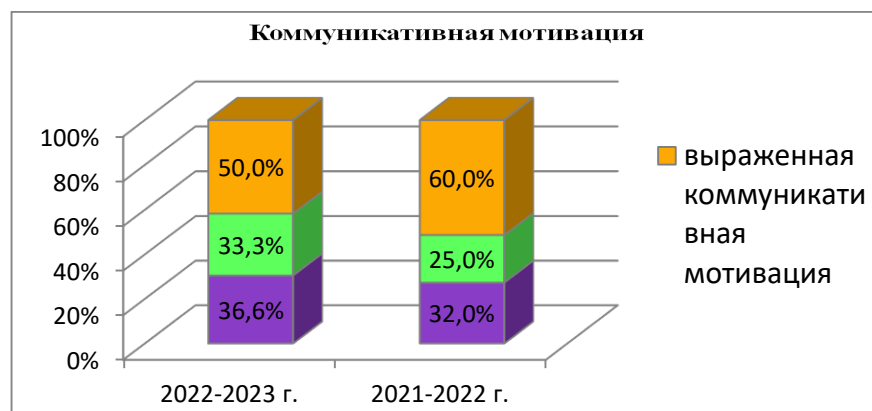


То есть можно сделать вывод, что все 100% респондентов являются мотивированными к учебной деятельности в области дополнительного образования.

Ответы старшеклассников показывают, что 100% ребятам нравится на встречах в клубе «Союз друзей», нравятся отношения в коллективе. В основном занятия интересны и дети идут на них с радостью, часто рассказывают о клубе в школе и дома.

Ответы респондентов показывают, что умеренная коммуникативная потребность у 33,3% (10 человек), выраженная коммуникативная потребность у 50% (15 человек), остальные 16,7% (5 человек), не отмечают этот показатель вообще, следовательно, этот мотивационный компонент для них значения не имеет и общения достаточно. В прошлом учебном году результаты были 25% (10 человек из 40), 60% (24 человека из 40) и 15% (6 человек из 40) соответственно.

Результаты анкетирования показывают, что возможность общаться сильно мотивирует учащихся на посещение Клуба.

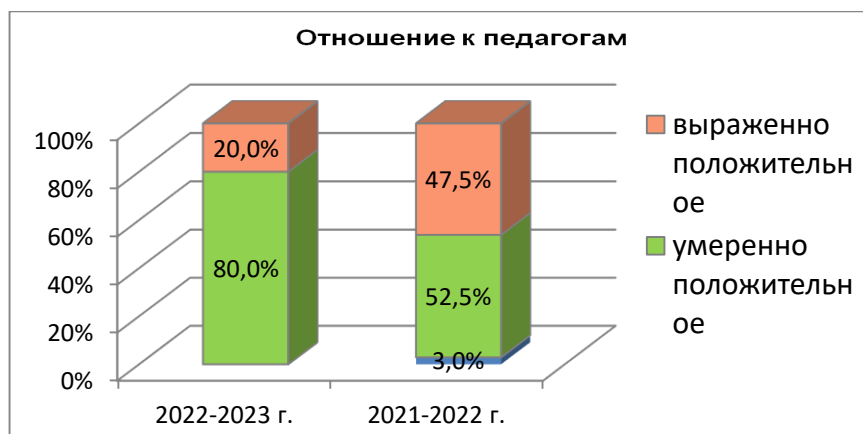


Отношение к педагогам (командирам) тоже может влиять на желание детей посещать занятия.

Так, **нейтрального** отношения к педагогам не показал ни один человек, как и в прошлом году. А в 2020-2021 учебном году показали 3% (2 человека).

Умеренно положительное отношение – 80% - 24 человека, в том году 52,5 % (21 человек из 40).

В этом году анкетирование выявило 20% - 6 человек, в прошлом году 47,5 % (19 человек), имеющих **выраженное положительное** отношение к командирам.



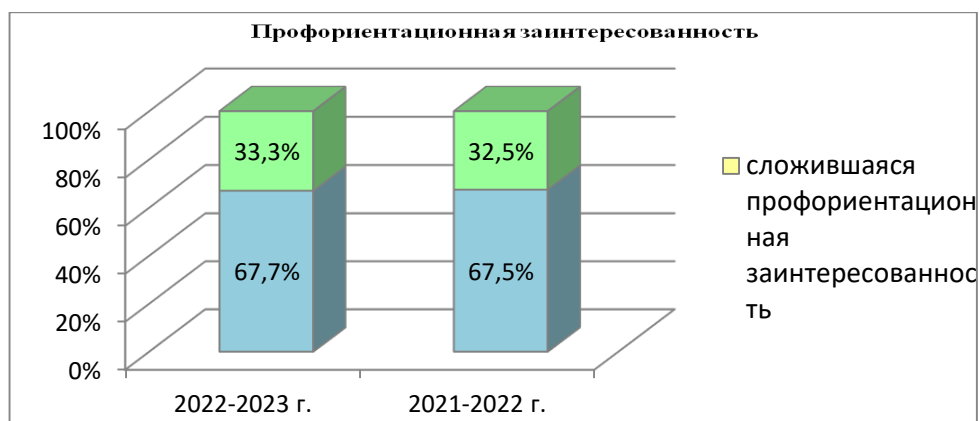
Полученные результаты показывают большое значение личных качеств педагогов, их отношения к детям для формирования желания детей заниматься в Рифее. Дети показывают в ответах, что командиры любят свое дело, стараются им заинтересовать всех, становятся друзьями. Других командиров им не надо, так как они очень любят то, что делают, они лучшие. Старшеклассники посещают эти занятия с желанием.

Еще одним фактором, стимулирующим интерес детей к учебе в учреждении дополнительного образования «Рифей», может являться желание детей подготовиться к выбору будущей профессии. Однако в данном случае **выраженный интерес** не выявлен, как и в прошлом году.

33,3% учащихся (10 человек), в прошлом году было 32,5% (13 человек из 40), уверены, что занятия помогут с выбором будущей профессии, они показали **умеренный** интерес к выбору будущей профессии.

Выявлены учащиеся, которые показали **нейтральное отношение** 67,7% - 20 человек, в прошлом году 67,5 % (27 человек из 40).

Таким образом, мы можем сделать вывод, что профориентационный интерес, в нашем случае, является значимым фактором формирования учебной мотивации для 33,3 % учащихся. Обучающиеся, не зависимо от того, влияют ли занятия на выбор будущей профессии, все равно будут посещать занятия в клубе.



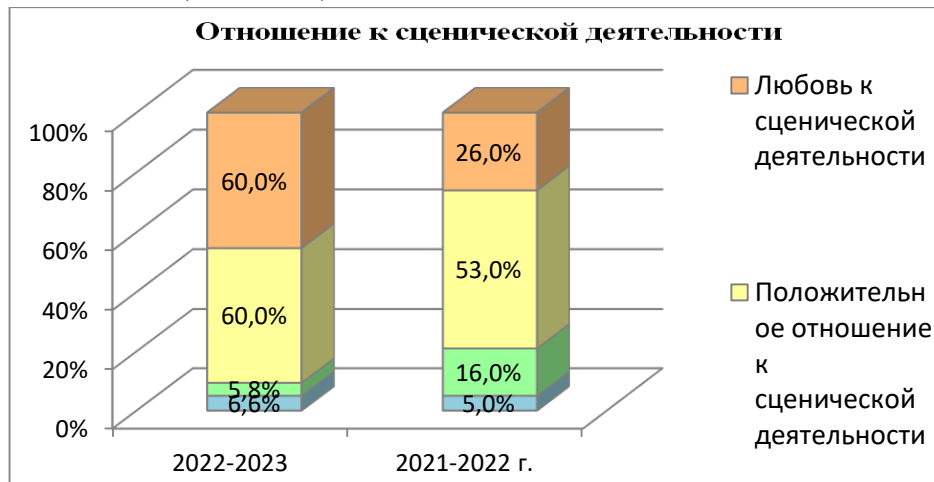
В ноябре 2022-2023 учебного года было проведено исследование мотивации учащихся к сценической деятельности Клуба старшеклассников «Союз друзей». В исследовании была использована методика «Анкета отношения к сценической деятельности».

В исследовании приняло участие 30 человек.

Ответы на вопросы Анкеты отношения к сценической деятельности показали, что 60% (18 человек) демонстрируют **выраженное положительное** отношение к сценической деятельности, т.е. выступать они любят, и хочется выступать больше.

30% (9 человек) из числа опрошенных демонстрируют **умеренно положительную** реакцию на сцену.

3,3% (1 человек) относится к сценической деятельности **нейтрально**.



Таким образом, мы можем предположить, что сценическая деятельность для большинства наших учащихся может являться дополнительным стимулом к обучению, но педагогу надо обратить внимание на учащихся, которые нейтрально относятся к сценической деятельности.

Согласно плану на 2022-2023 учебный год было проведено исследование мотивации учащихся Клуба старшеклассников «Союз друзей».

В исследовании была использована методика **Мотивационный опросник В. В. Маркелова**. В исследовании приняло участие 30 человек.

Анализ ответов учащихся по опроснику Маркелова показывает, что наиболее популярными мотивами посещения занятий в «Союзе друзей» являются:

Интересно провести время со сверстниками 66,7 % (20 человек);

Хочу творить – 60% (18 человек);

Получать удовольствие от занятий, хочу побывать в новых местах, мне нравится делать что-то прекрасное – 46,7% (14 человек);

Хочу расширить круг интересов – 43,3% (13 человек);

Хочу стать гармонично развитым – 40% (12 человек);

Хочу научиться чему-то полезному в жизни – 33,3% (10 человек).

По сравнению с предыдущими годами:

Интересно провести время со сверстниками 69 % (22 человека), в 2020-2021 году 67,5 % (27 человек), в 2019-2020 уч. году – 69 % (52 человека).

Расширить круг интересов 47% (15 человек), в 2020-2021 году этот мотив выбрало 45 % (18 человек), в 2019-2020 уч. году – 58 % (44 человека).

Учусь я не очень, может здесь что получится – впервые в этом году выбрало 44 % (14 человек), ранее этот мотив был выбран несколькими учащимися.

Стремление раскрыть свои способности, узнать себе цену в том году у 41 % (13 человек), в 2020-2021 году было 47,5 % (19 человек).

Хочу творить у 41 % (13 человек), в 2020-2021 году было 42 % (17 человек), в 2019-2020 уч. году – 7 % (26 человек).

Получать удовольствие от знаний у 37 % (12 человек), в сравнении с 2020-2021 годом – 50 % (20 человек), в 2019-2020 уч. году было 51 % (38 человек).

Направление **Развитие социальной компетентности у учащихся клуба по месту жительства «Ласточка»** (педагог Меновщикова С.Г.).

В клубе «Ласточка» ребятами разного возраста самостоятельно проводятся досуговые программы, как внутри коллектива учебной группы, для ребят других учебных групп, занимающихся на базе клуба, так и для коллективов классов школ района, для отрядов лагерей. Успешной социализации учащихся в немалой степени способствует опыт самостоятельных социальных проб, освоение ребятами способов реализации собственных инициатив, навыков самоорганизации, опыт партнерских, сотрудиических отношений детей друг с другом, с взрослыми в совместной деятельности.

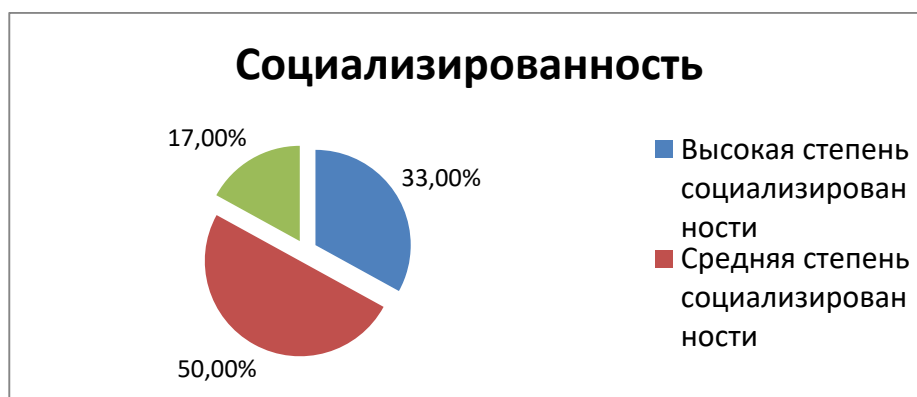
Основными мотивами, которые присутствуют у учащихся при освоении дополнительной комплексной общеобразовательной общеразвивающей программы «Давай устроим праздник», являются:

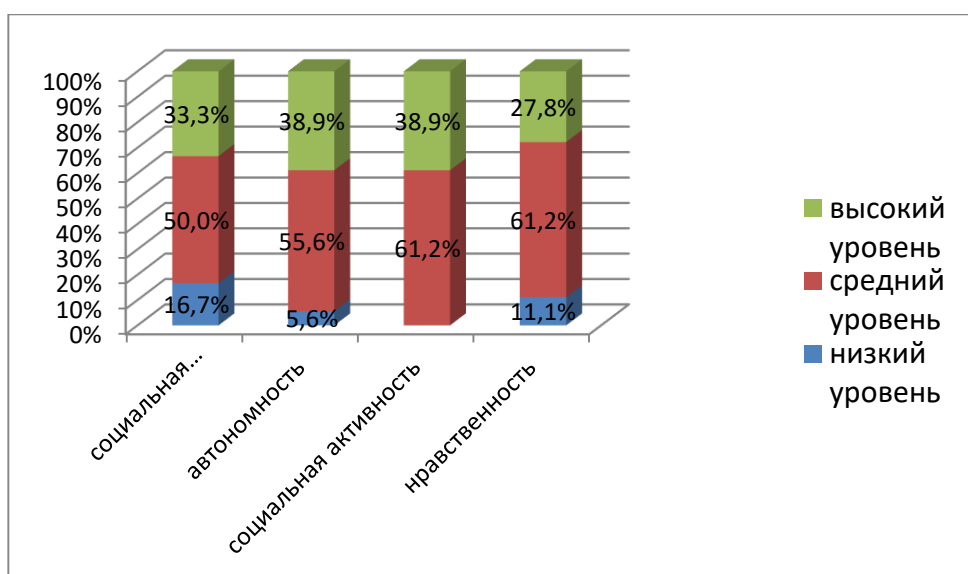
1. Интересно проводить время со сверстниками – 50%
2. Общение с педагогом – 40%
3. Получать удовольствие от занятий – 35%
4. Стать лидером, поднять свой статус; заниматься тем, что у меня хорошо получается; творить – 30%
5. Подготовиться к моей будущей профессии; раскрыть свои способности, узнать себе цену – 25%

Самооценка учащихся группы «Давай устроим праздник»

Определение уровня социализированности (методика Рожкова М.И.)

	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень
социальная адаптированность	33,3%	50%	16,7%
автономность	38,9%	55,6%	5,6%
социальная активность	38,9%	55,6%	0%
оценка приверженности гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственность)	27,8%	61,2%	11,1%



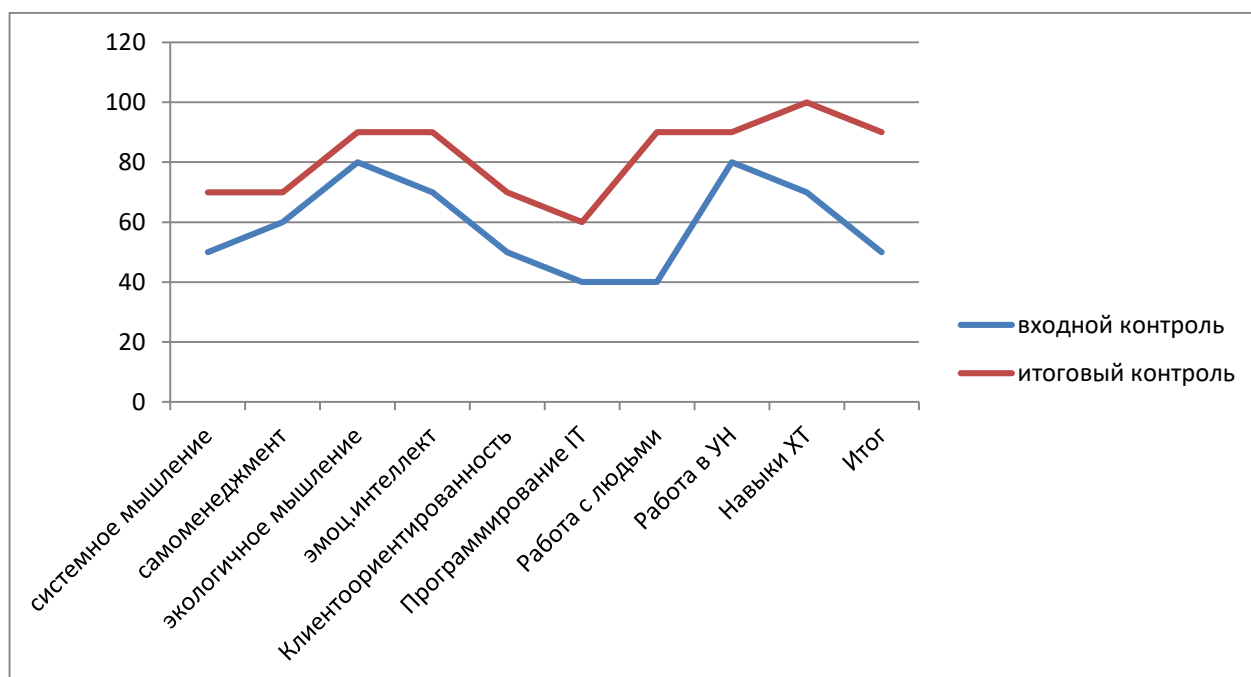


Результаты диагностик свидетельствуют о том, что

- учащиеся хорошо адаптированы к коллективу,
- учащимися движут коммуникативные, эмоциональные и социальные мотивы, а также мотивы саморазвития. Следовательно, программа клуба соответствует потребностям детей и подростков и отвечает их стремлениям
- члены клуба «Ласточка» обладают в основном здоровой самооценкой, т.е. умеют адекватно оценивать себя и результат своей работы;
- участники клуба по месту жительства «Ласточка» хорошо социализированы и адаптированы к коллективу.

Развитие надпредметных компетенций в объединениях техносферы (педагог Бояркина О.В.)

Динамика развития надпредметных навыков в фокус-группе А



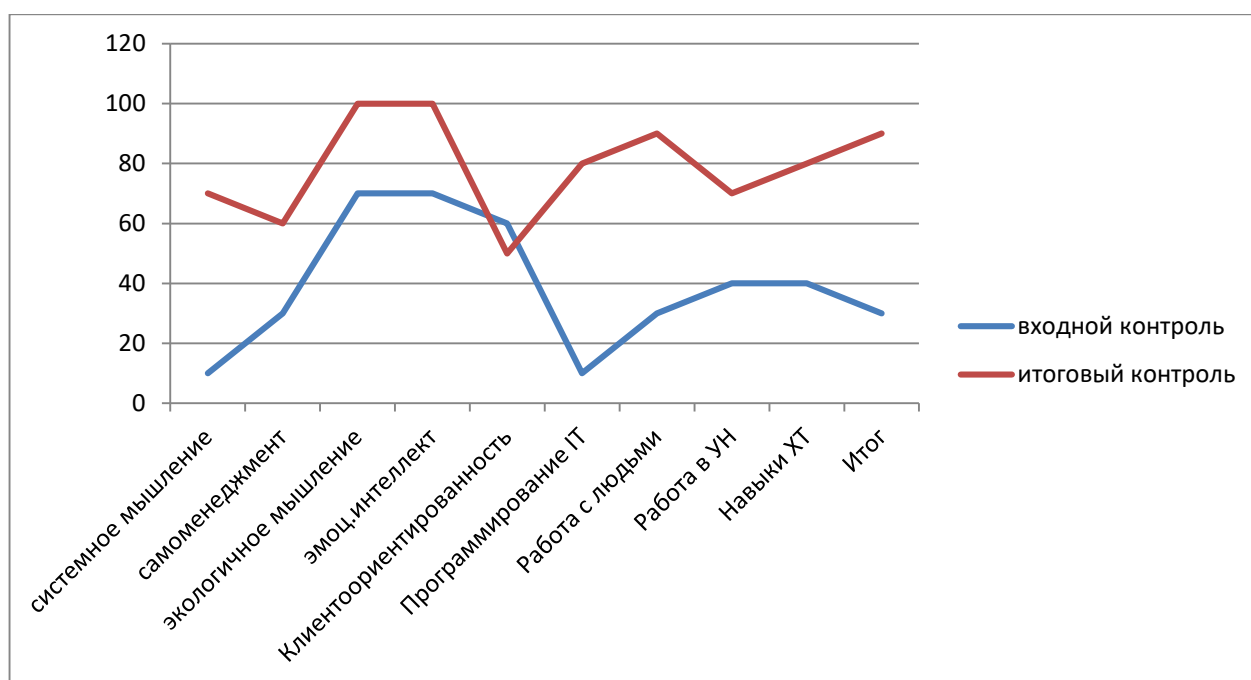
Из диаграммы видно, что в целом нам удалось развить надпредметные навыки у подростков коллектива техносферы.

Самые высокие показатели получили такие навыки, как:

- экологичное мышление (90%);
- эмоциональный интеллект (90%);
- работа с людьми (90%). Этот навык вырос почти в два раза, в том числе, благодаря творчески выстроенной работе в коллективе, практике выполнения заданий в творческих подгруппах и благодаря участию во внеурочной деятельности;
- работа в условиях неопределённости (90%);
- навыки художественного творчества (100%).

Менее всего остался развит навык программирования IT-решений, но работа в этом направлении ведётся и будет усилена в следующем учебном году.

Динамика развития надпредметных навыков в фокус-группе В



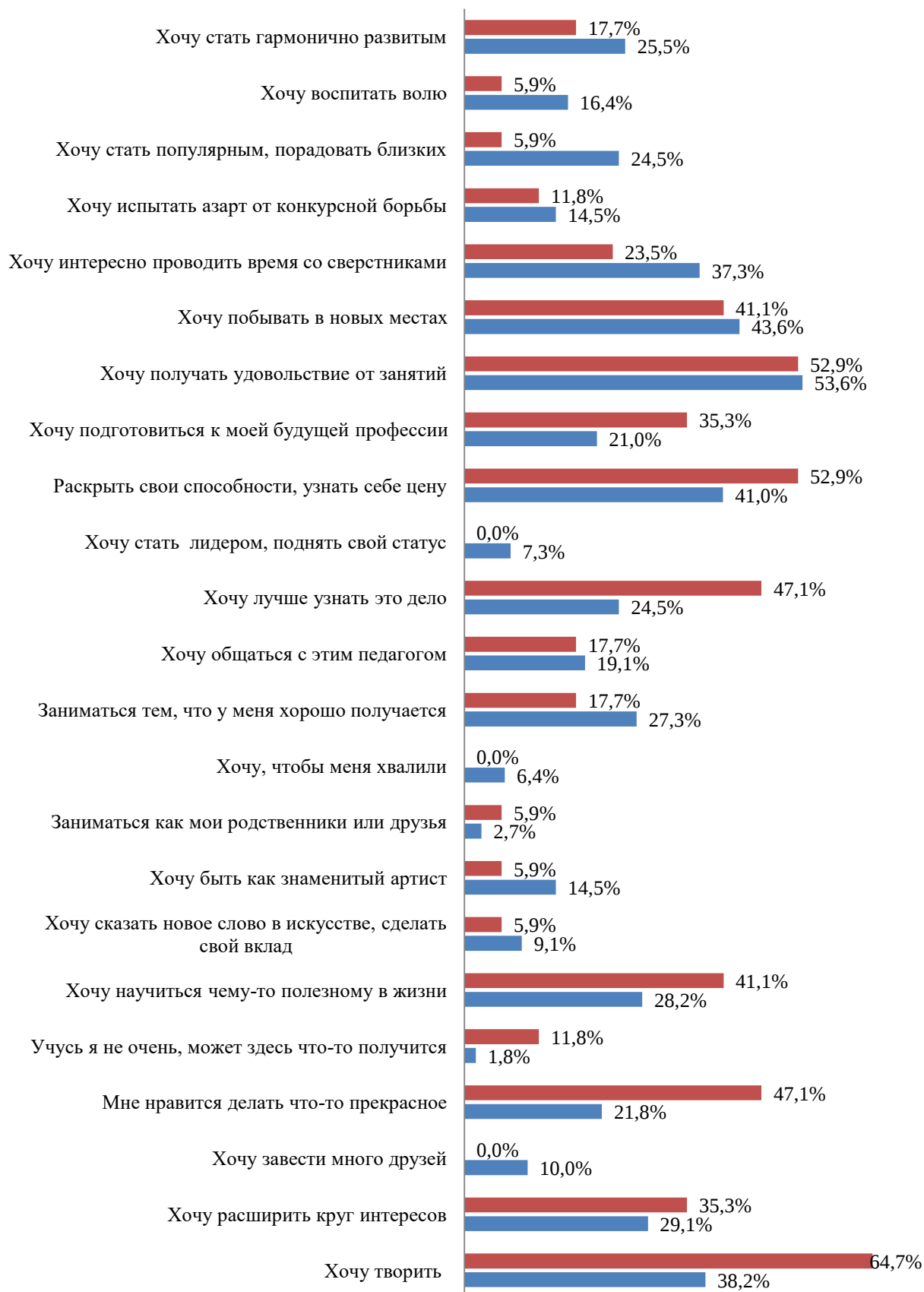
Из диаграммы видно, что в фокус-группе В ситуация сложилась не так однозначно, как в группе А.

С одной стороны, мы видим значительный рост таких показателей, как:

- системное мышление (70%). Этот навык с начала учебного года увеличился в семь раз. Действительно, ребята научились воспринимать явления и процессы более целостно, научились видеть взаимосвязи, причины и следствия;
- программирование IT-решений (80%). Этот показатель увеличился в восемь раз. Ребята, практически, с нуля познакомились с фототехникой, освоили азы компьютерной обработки изображений. Многим детям в течение учебного года купили фотоаппараты;
- работа с людьми (90%);
- навыки художественного творчества (100%).

Ведущие мотивы учебной деятельности

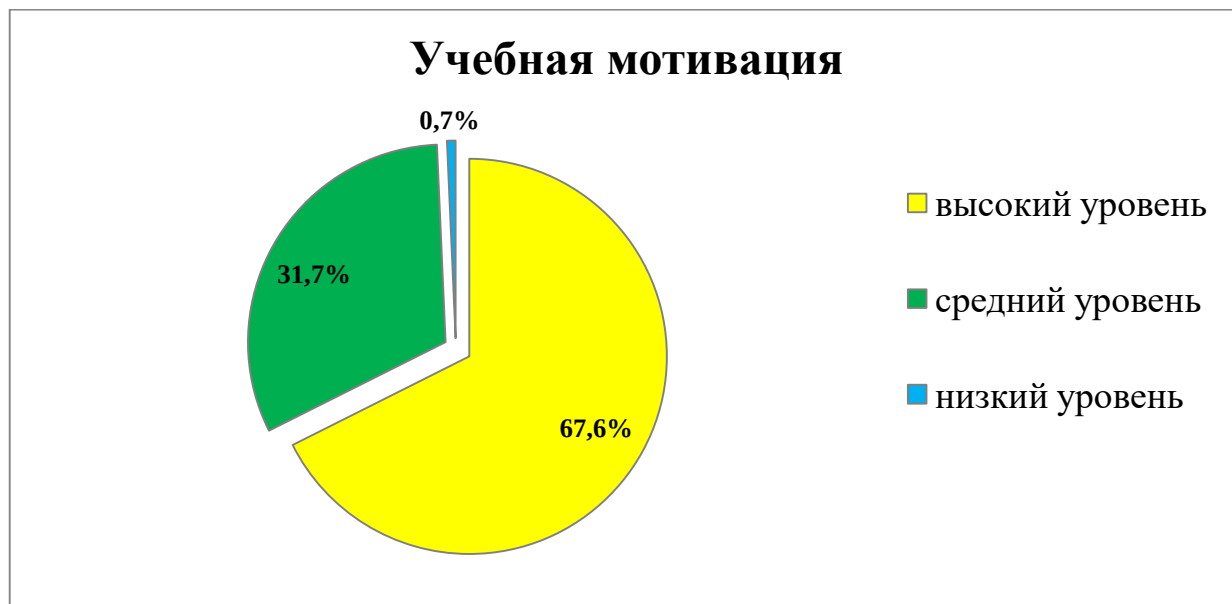
■ Атмосфера ■ Все образцовые коллективы



Направление Детские образцовые коллективы (Шабалина Е.В.)

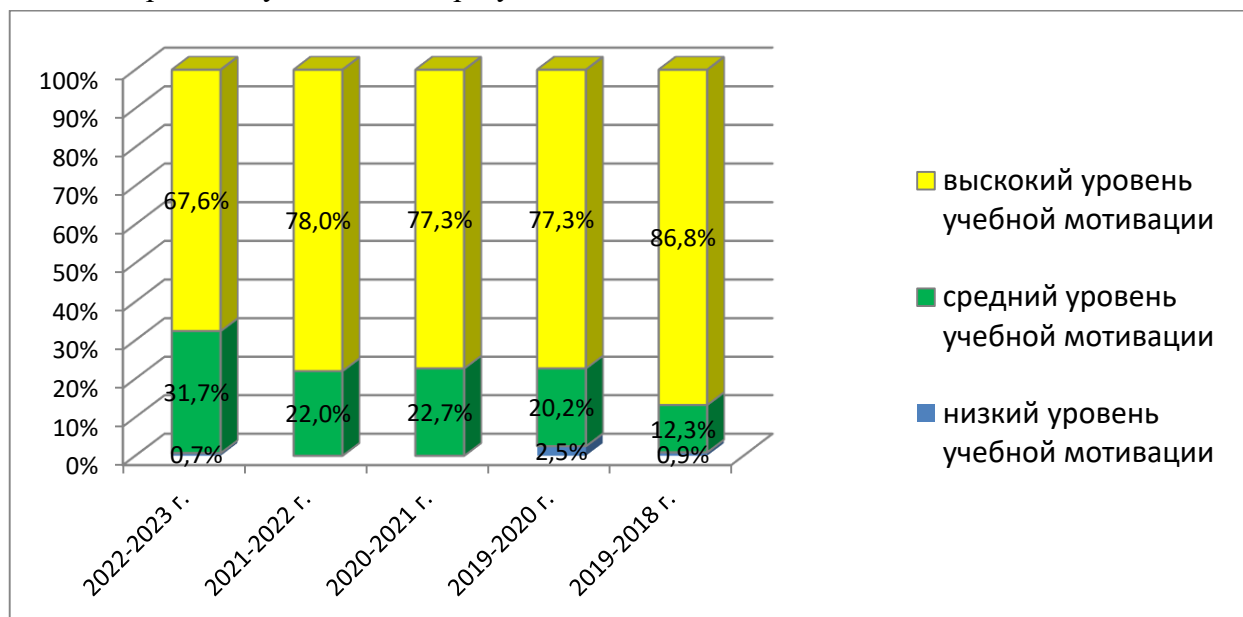
Мониторинг проводился в ноябре 2022 года. Целью данного этапа было изучение особенностей учебной мотивации учащихся. Мы использовали методики: Анкета мотивации в ДО, Анкета отношения к сценической деятельности, Мотивационный опросник Маркелова, методики проводились в групповой и дистанционной форме. В опросе приняли участие 145 человек.

Ответы, полученные по Анкете мотивации в дополнительном образовании, показывают, что высокий уровень учебной мотивации имеют 67,6% респондентов (98 чел.), средний уровень – 31,7% (46 чел.); выявлен 1 учащийся с низким уровнем учебной мотивации (0,7% всех опрошенных).

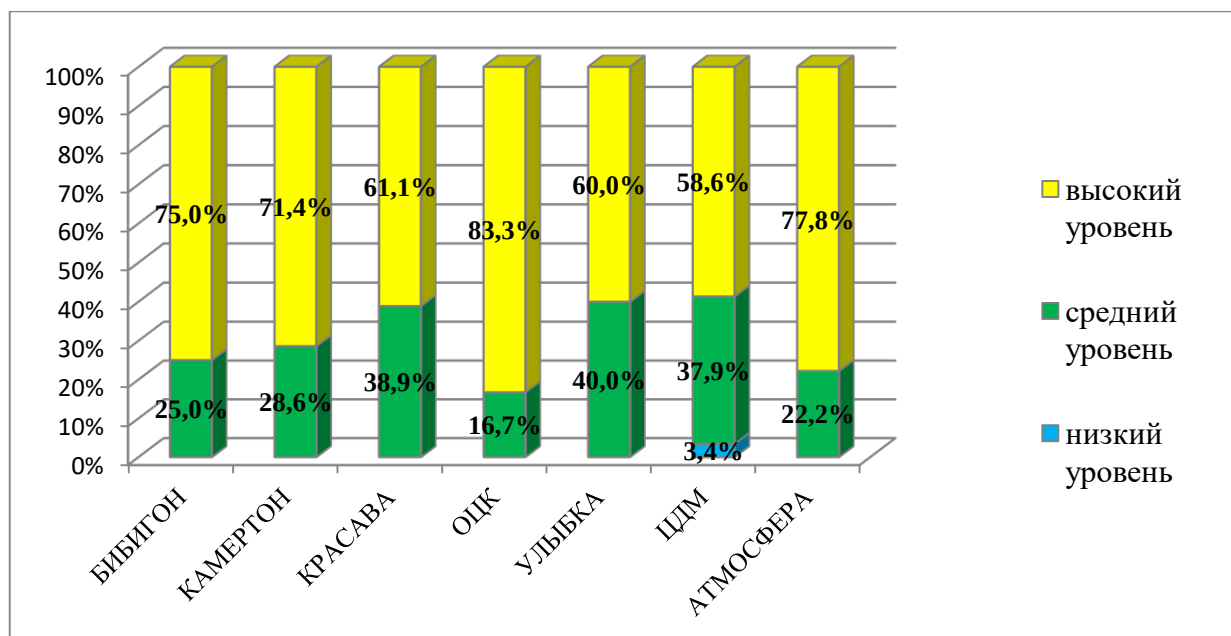


Итак, абсолютное большинство участников опроса в этом году являются мотивированными к учебной деятельности в области дополнительного образования.

В прошлые учебные года результаты были очень близкими:



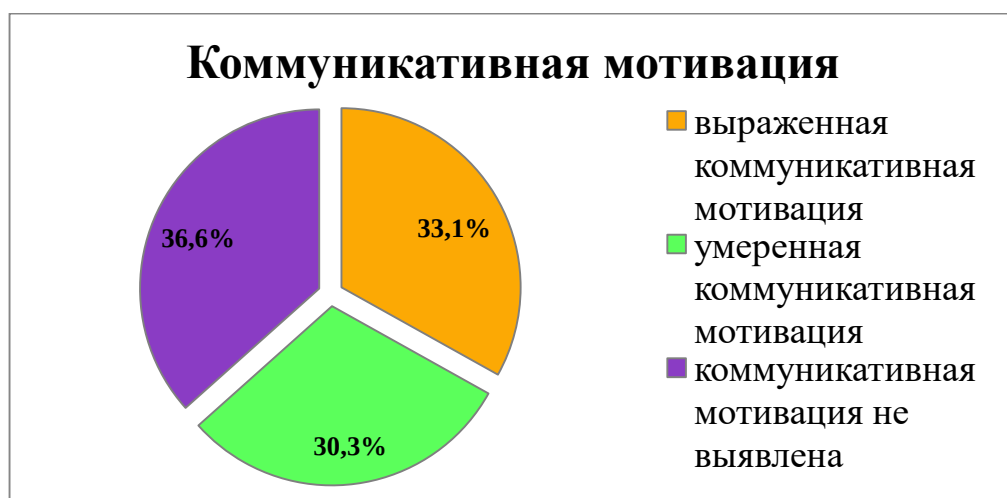
Если рассматривать мотивацию отдельно по каждому коллективу, то мы получим следующую картину:



Согласно полученным данным, самой высокой мотивацией отличаются учащиеся Оркестра церемониальной культуры и Фотостудии «Атмосфера», как и в прошлом учебном году.

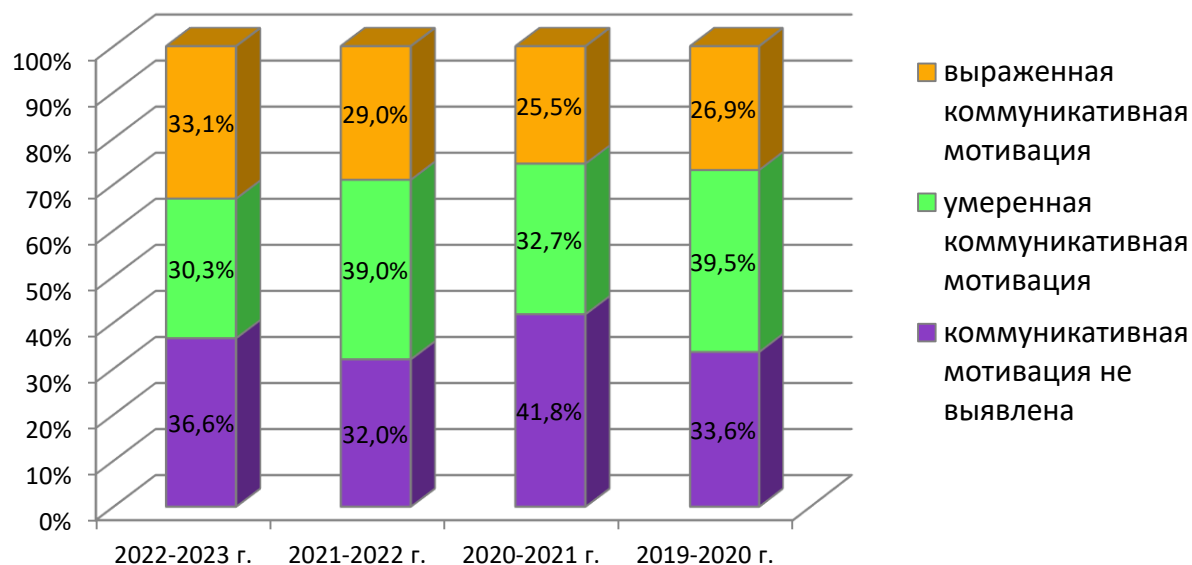
Коммуникативная мотивация также играет свою роль, многие учащиеся в качестве причин, привлекающих их в «Рифей», называют возможность найти себе новых друзей и свободно общаться со сверстниками:

Диаграмма показывает, что для трети респондентов (33,1%) значимым мотивом посещения занятий в Образцовых коллективах стала возможность общаться здесь со сверстниками и найти себе новых друзей. 30,3% респондентов также проявляют некоторое стремление общаться, но менее выраженное, для 36,6% респондентов возможность общаться значения не имеет, они посещают занятия исключительно ради учебы или знакомства с профессией.

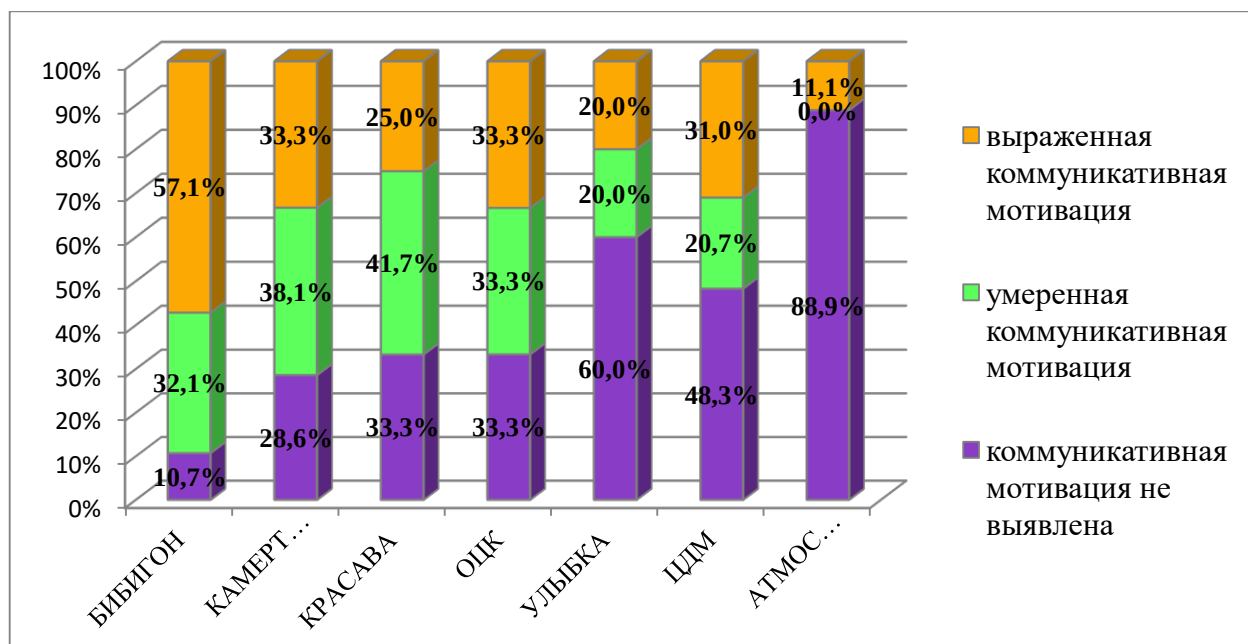


За четыре года вес коммуникативной мотивации менялся следующим образом:

Коммуникативная мотивация



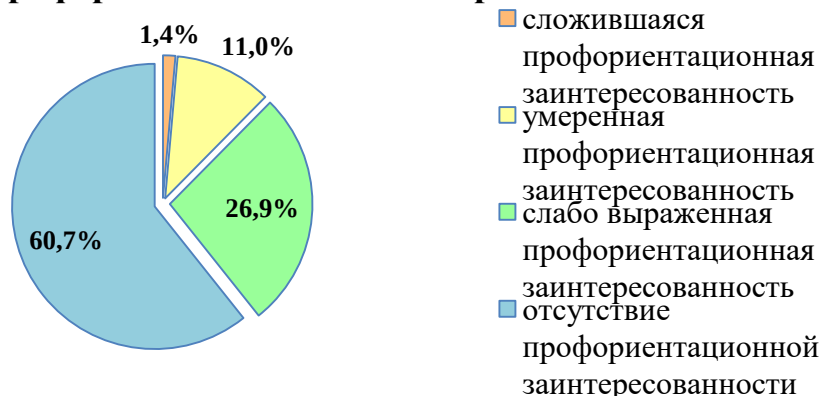
Отдельно по коллективам выборы распределяются следующим образом:



Итак, больше всего потребность найти новых друзей и новые возможности для общения выражена у учащихся Шоу-театра «Бибигон», меньше всего – у учащихся фотостудии «Атмосфера».

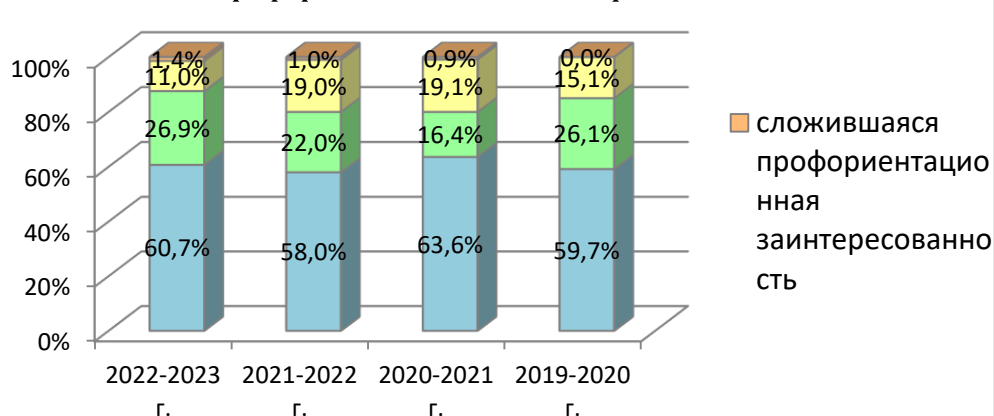
Еще одним фактором, привлекающим учащихся, помимо собственно интереса к изучаемой программе, является возможность профориентации и профессионального самоопределения. Анкета мотивации в ДО включает в себя вопросы о том, насколько, с точки зрения учащегося, изучаемая программа может ему помочь в выборе будущей профессии; заинтересован ли учащийся в том, чтобы связать свою профессиональную жизнь с изучаемым предметом?

Профориентационная заинтересованность

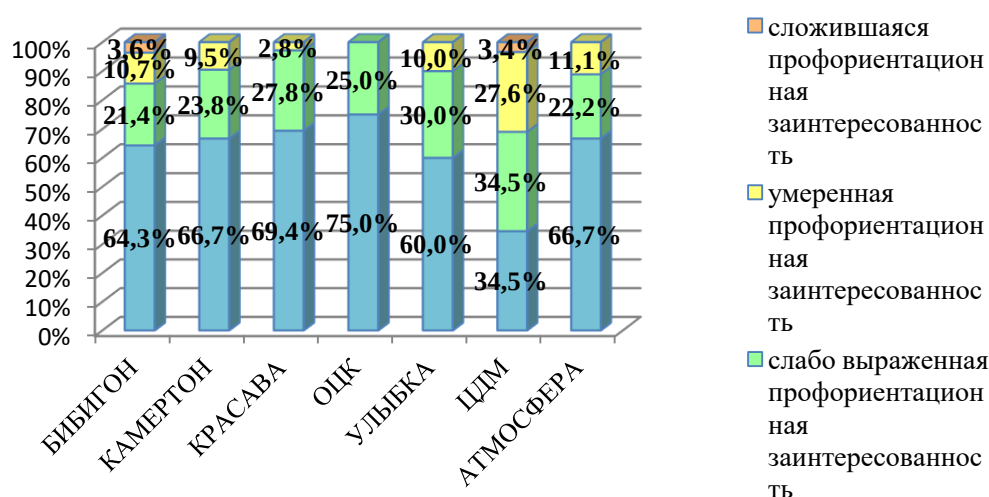


За три года показатели изменялись мало, однако на сегодняшний день количество профориентационно заинтересованных учащихся больше, чем 2-3 года назад:

Профориентационная заинтересованность



Отдельно по коллективам выборы распределяются следующим образом:

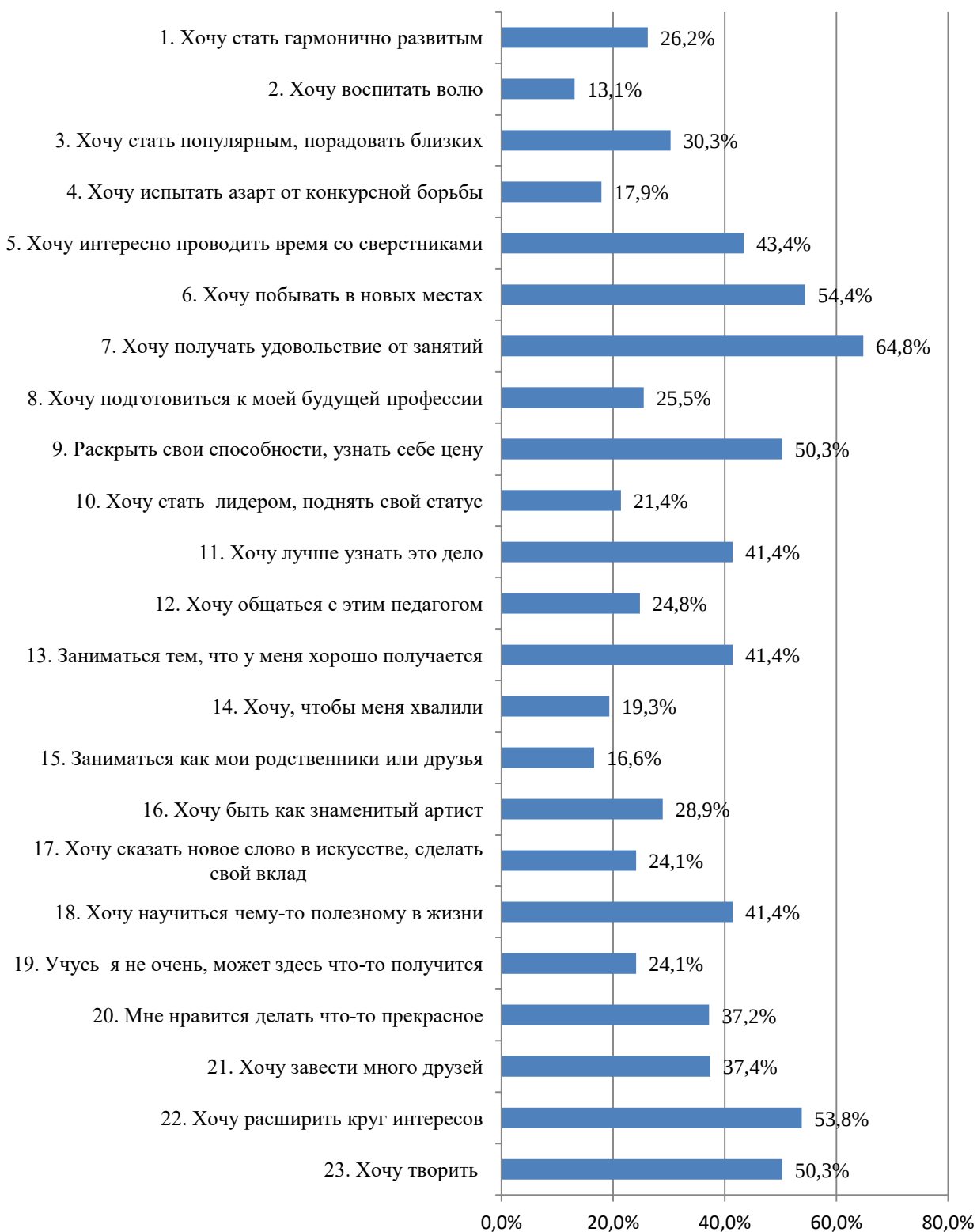


Эта диаграмма позволяет увидеть, что наибольший интерес к своему делу детям прививает ЦДМ.

Мотивационный опросник Маркелова позволяет нам проанализировать ведущие мотивы обращения учащихся в «Рифей». Среди выбранных респондентами мотивов лидируют следующие мотивы:

- стремление получать удовольствие от занятий (его назвали 64,87% респондентов),
- желание побывать в новых местах (54,4%),
- стремление расширить круг интересов (53,8%),
- желание творить и стремление раскрыть свои способности, узнать себе цену (50,3%),
- желание интересно проводить время со сверстниками (43,4%),
- стремление лучше узнать это дело, желание заниматься тем, что у меня хорошо получается, стремление научиться чему-то полезному в жизни (41,1%)

Ведущие мотивы учебной деятельности

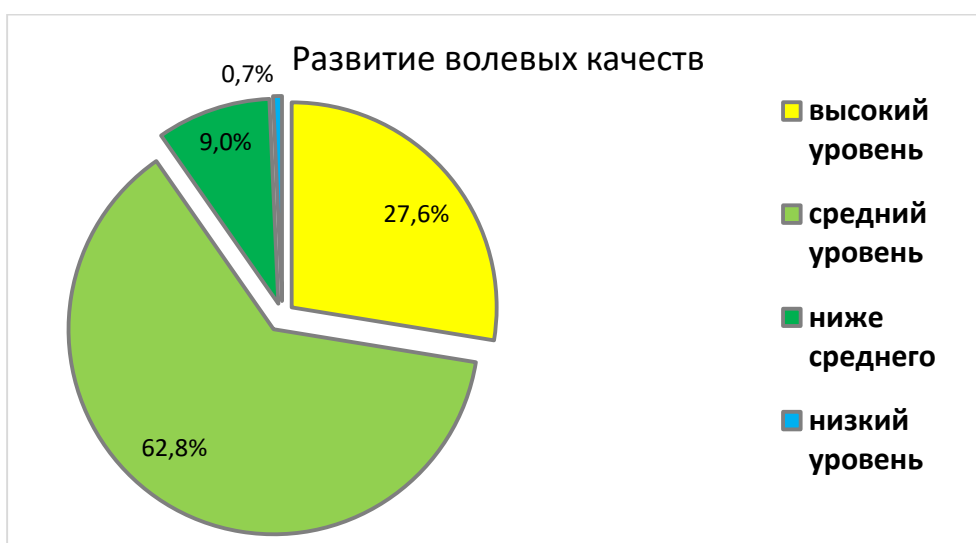


Интересно, что в разных коллективах максимальные выборы ведущих мотивов распределились по-разному.

В марте 2023 года нами было проведено исследование волевых качеств учащихся образцовых коллективов МАУ ДО ДЮЦ «Рифей». Была использована методика Е.Н. Прошицкой и С.С. Гриншпун «Развитие волевых качеств и определение предпочтений».

В 2022-2023 учебном году в опросе приняли участие 145 учащихся образцовых коллективов.

УРОВНИ	баллы	2022-23, %	2021-22,%	Изменения
высокий уровень	30 +	27,6%	20,8%	+6,8%
средний уровень	20-30	62,8%	65,0%	-2,2%
ниже среднего	10-11	9%	14,2%	-5,2%
низкий уровень	0-9	0,7%	0,0%	+0,7%



По сравнению с прошлым годом результаты изменились:



Т.е. мы видим постоянный рост волевых качеств учащихся образцовых коллективов. Результаты учащихся разных образцовых коллективов выглядят так:

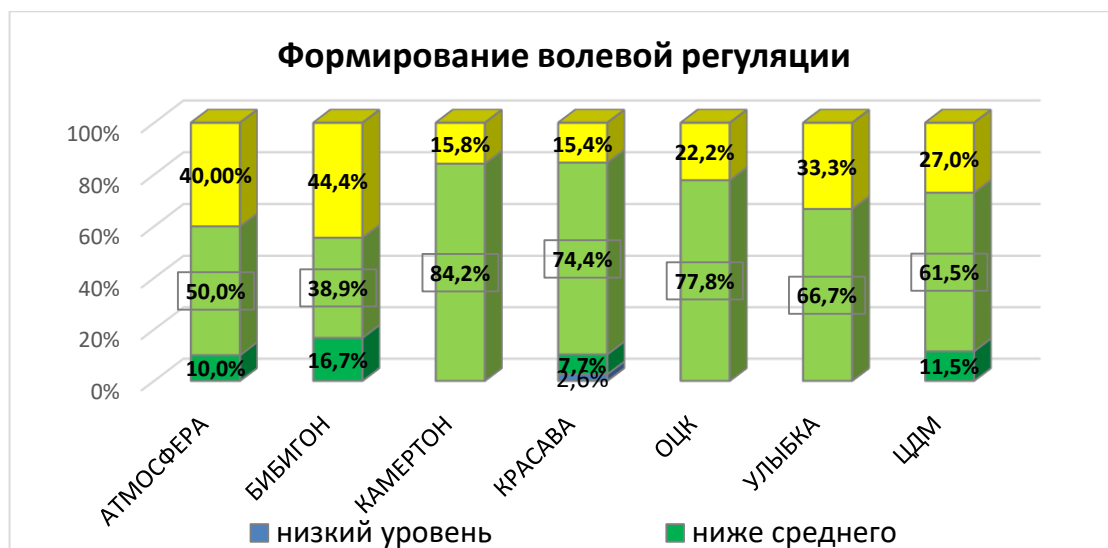


Диаграмма показывает, что наиболее эффективно волевые показатели формируются в таких коллективах, как Бибигон и Атмосфера.

Выводы

Данные проведенного мониторинга показывают, что дети, обучающиеся в образцовых коллективах:

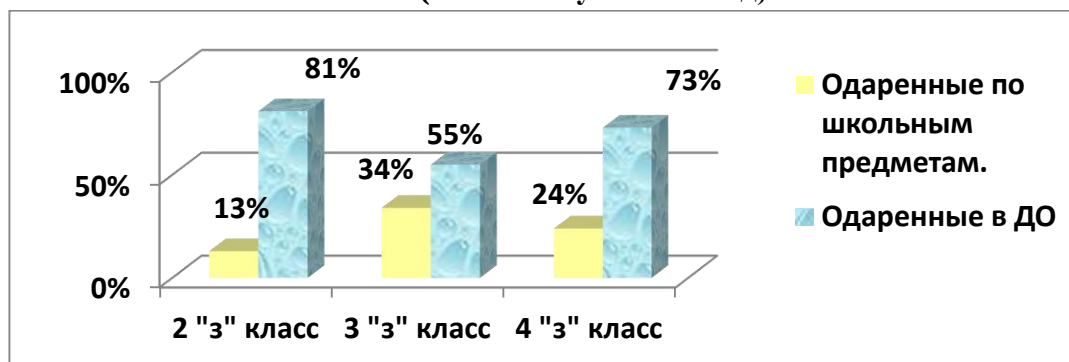
- отличаются адекватной, здоровой самооценкой, однако так же наблюдается некоторое количество учащихся с завышенной самооценкой;
- высоко оценивают свои успехи в обучении;
- сообщают, что им приятно, радостно заниматься выбранным делом, что они получают удовольствие от занятий;
- в половине случаев (46,8% опрошенных) положительно оценивают возможность выбрать профессию, связанную с выбранной программой;
- высоко мотивированы к учебной деятельности в области дополнительного образования; помимо интереса к учебе учащихся привлекают также широкие возможности удовлетворения коммуникативных потребностей, общения со сверстниками и авторитетными для них взрослыми, а также возможность выступать на сцене;
- руководствуются как развлекательными мотивами, поиском удовольствия, общения и развлечений, так и мотивами творчества, познания и саморазвития;
- по сравнению с прошлыми годами стали чуть более нацелены на овладение полезными практическими навыками;
- количество учащихся с высоким уровнем сформированности волевых качеств от года к году растет;
- большинство учащихся хорошо адаптированы к своему коллективу и комфортно себя в нем чувствуют.

Направление Развитие детской одаренности в Школе полного дня (педагог Дружинина Н.И.)

Обучение в Школе полного дня организовано по комплексной вариативной программе «Образ» в различных модификациях, что обеспечивает широкий выбор образовательных областей и предметов для каждого класса.

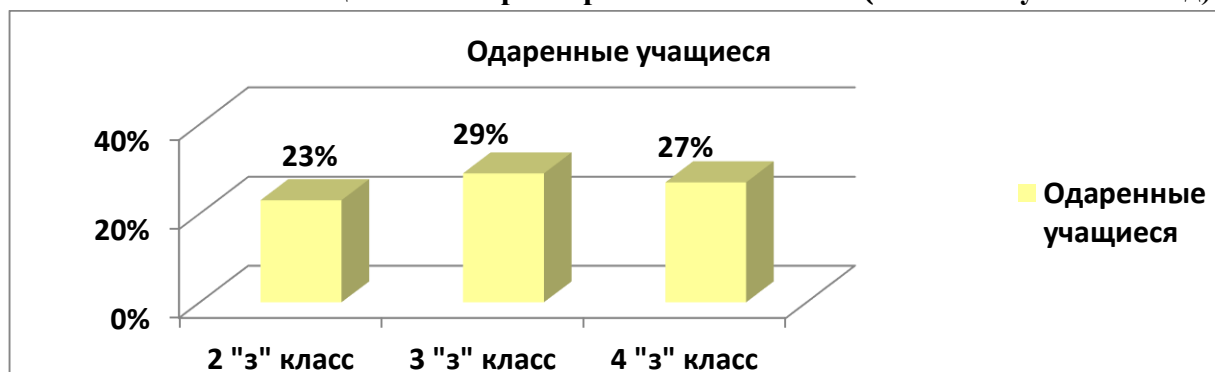
В ходе мониторинга были выявлены одаренные дети, которые составляют от 57% до 72% состава классов.

**Учащиеся «Школы полного дня», одаренные в интеллектуальной сфере
(2022-2023 учебный год)**

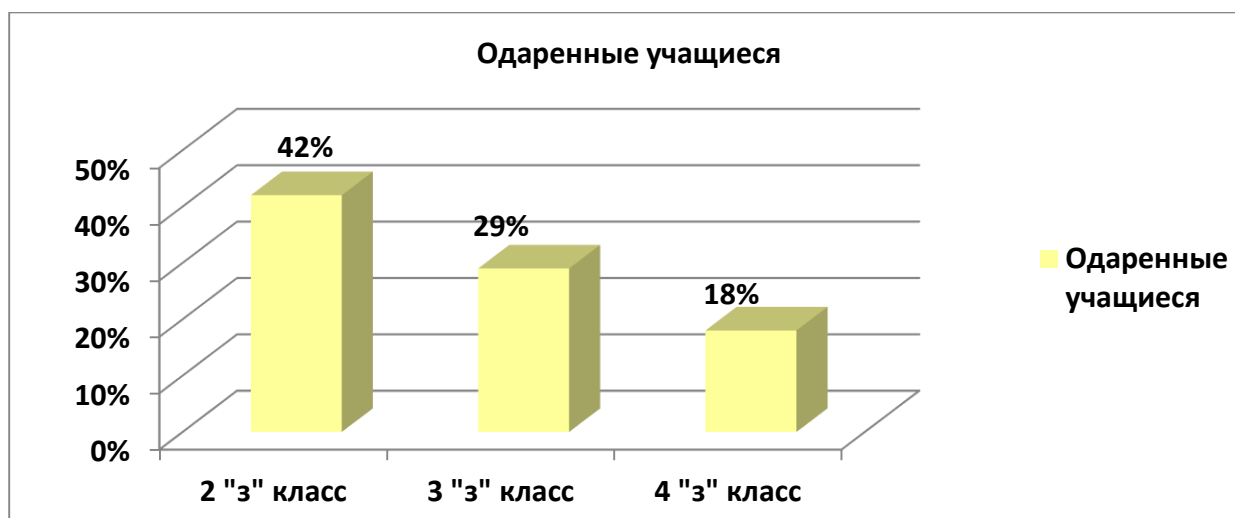


Наибольшее количество учащихся одаренных в интеллектуальной сфере, по мнению педагогов-организаторов классов, в 3 «з» классе – 34%, по мнению педагогов ДО, во 2 «з» классе – 81%

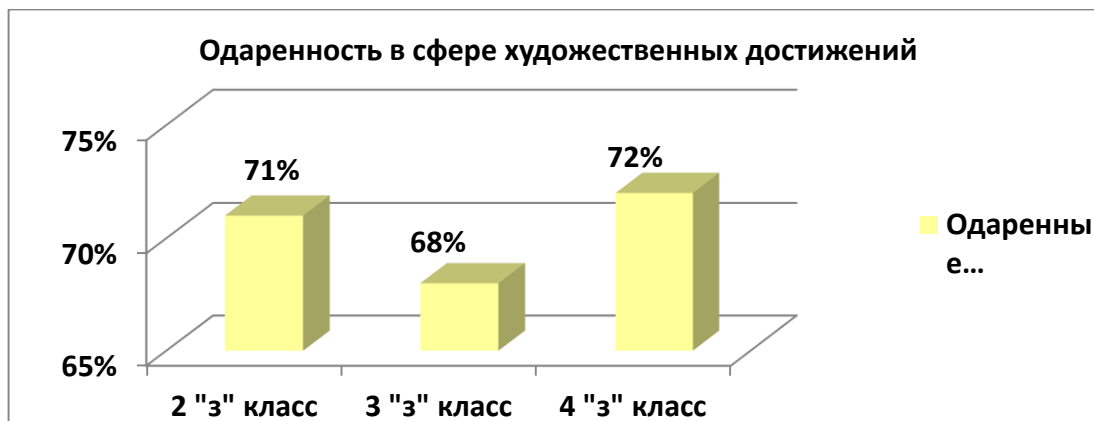
**Учащиеся «Школы полного дня» с высоким уровнем
мотивационных характеристик по классам (2022-2023 учебный год)**



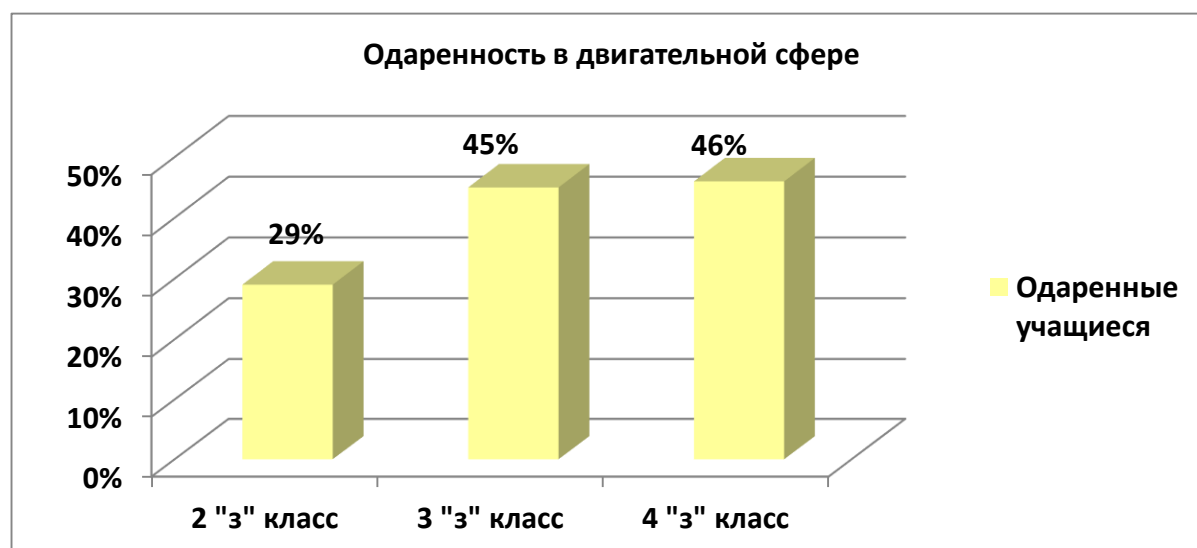
Учащиеся «Школы полного дня» с высоким уровнем лидерских характеристик (2022-2023 учебный год)



**Одаренные учащиеся «Школы полного дня» в
«Сфере художественных достижений» (2022-2023 учебный год)**



**Одаренные учащиеся «Школы полного дня»
в «Двигательной сфере (Хореография)» - 2022-2023 учебный год.**

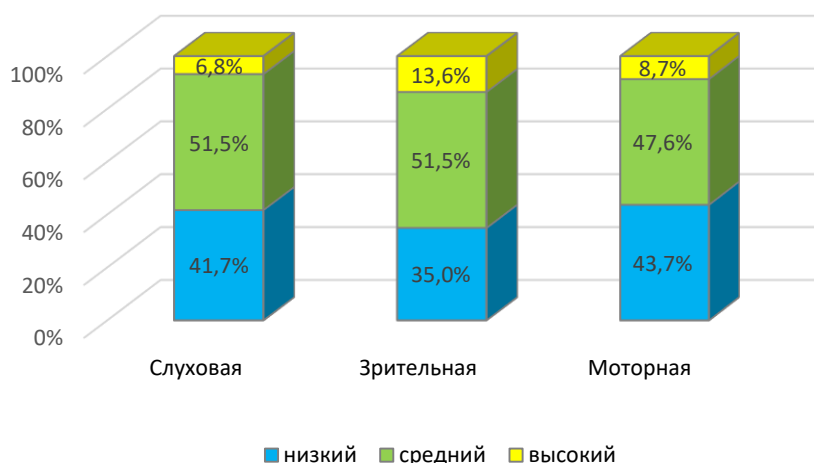


Мет

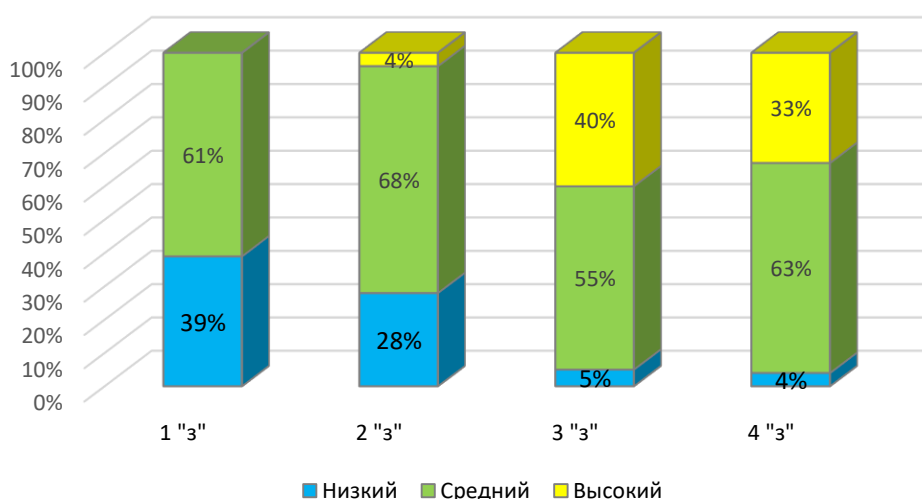
одика
«Изучение
типа
памяти»
рекомендо
вана к.п.н.
Богданово
й Т.Г.,
Корнилово
й Т.В.
«Диагност
ика

познавательной сферы ребенка». Данная методика позволяет узнать, кто из учащихся лучше и быстрее запоминает на слух, кто зрительно, кто - при помощи двигательных ощущений. После получения данных подготавливается информация, с которой работают педагоги дополнительного образования и школьные учителя.

Уровни развития типов памяти



Развитие памяти в классах Школы полного дня



Представленные данные показывают динамику развития памяти у учащихся Школы полного дня и демонстрируют улучшение показателей в ходе обучения детей по программе «Образ» год от года

По результатам работы методического объединения: «Мониторинг образовательного процесса» в 2022-2023 учебном году необходимо отметить, что исследования дали большой объем данных для анализа и учета их в дальнейшей работе по реализации дополнительных общеобразовательных программ, организации разнообразных видов деятельности и проведения консультаций с родителями (законными представителями) детей.

IV. Условия осуществления образовательного процесса

Режим работы учреждения. ДЮЦ «Рифей» работает все 7 дней в неделю в соответствии с утвержденным расписанием каждого педагога в каждом детском творческом коллективе. Время работы ДЮЦ «Рифей»:

- понедельник: 8.30 – 20.00

- вторник: 8.30 – 20.00
- среда: 8.30 – 20.00
- четверг: 8.30 – 20.00
- пятница: 8.30 – 20.00
- суббота: 8.30 – 20.00
- воскресенье: 8.30 – 20.00

Время работы конкретного педагога и конкретного творческого коллектива можно узнать на сайте ДЮЦ «Рифей» www.pertm-rifeu.narod.ru, а также у заместителя директора Скокло Ольги Викторовны по телефону: 226-28-66.

Учебно-материальная база. Все кабинеты соответствуют требованиям по оснащенности для ведения образовательного процесса в современном образовательном учреждении. Занятия организованы в оборудованных кабинетах, соответствующих современным требованиям и требованиям надзорных органов.

№	Наименование кабинетов, лабораторных, учебных классов, иных помещений для учебной деятельности	Необходимое количество	Фактически имеется	Оснащенность (%)	Наличие инструкции по технике безопасности	Наличие акта, разрешения	Наличие и состояние учебной мебели (количество комплектов, соответствие ГОСТ)
1	Хореография	4	4	100%	имеется	имеется	соответствует
2	Индивидуальные занятия на музыкальных инструментах	6	6	100%	имеется	имеется	соответствует
3	Музей истории Индустриального района	5	5	100%	имеется	имеется	соответствует
4	Вокальный ансамбль «Камертон»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
5	Музыкальный театр «Образ»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
6	Актальный зал	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
7	«Образ»- «Звуки музыки»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
8	Театральная студия «КиноТеатр»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
9	«Образ» - «Музыкально-театральный класс»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
10	«Образ» - «Театр, где играют дети»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
11	«Образ» – «Музыкально-эстетическое развитие»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует

12	«Образ» - «Умный дошколёнок»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
13	«Азбука общения»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
14	«Театр»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
15	«Авиамоделирование»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
16	Фотостудия «Атмосфера»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
17	Центр эколого-биологических исследований и природоохранной работы	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
18	«Ракетокосмическое моделирование»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
19	Зал досуговых программ	2	2	100%	имеется	имеется	соответствует
20	«Сувенирная игрушка»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
21	ИЗО студия	3	3	100%	имеется	имеется	соответствует
22	«Сольфеджио, музыкальная литература, хор»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
23	Театр моды «Стиль»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует
24	«Лего-робототехника»	1	1	100%	имеется	имеется	соответствует

Условия для досуговой деятельности. Организация каникулярного отдыха.

В ДЮЦ «Рифей» налажено сетевое взаимодействие со школами Индустриального района и других районов г. Перми, для которых проводятся игровые, досуговые, просветительские, экскурсионные программы. Программы реализуются педагогами дополнительного образования и педагогами-организаторами ДЮЦ «Рифей», победителями Всероссийского конкурса авторов и ведущих игровых программ «Созвездие игры» в Санкт-Петербурге, победителями конкурсов «Первые шаги», «Неординарный учитель», «Молодо – не зелено».

В течение 2022-2023 учебного года проведено 581 программа, в том числе в летнее каникулярное время (июнь 2023 года) проведено 204 программы для школьников Индустриального района и города Перми. Общий охват составил 19 021 человек, в том числе в летнее каникулярное время (июнь 2023 года) – 5 048 человек.

В связи с невозможностью организации лагеря досуга и отдыха на базе ДЮЦ «Рифей», ввиду отсутствия медицинского сопровождения, в июне 2023 года были успешно реализованы на внебюджетной основе образовательные практики «Пермь-300», включающая в себя 6 трехдневных девятичасовых часовых разнообразных образовательных практикумов из разных образовательных областей.

Организация питания

Питание всех участников образовательного процесса в 2022-2023 учебном году осуществлялось в основном здании ДЮЦ «Рифей» (ул. Дениса Давыдова, 13) в столовой (ИП Пищальникова Н.Л.) на договорной основе. Для всех учащихся Школы полного дня было организовано 3-х разовое питание. Все остальные участники образовательного процесса (дети и педагоги) питались в обеденный перерыв и в перерывы между занятиями по своим личным графикам.

V. Научно-методическое сопровождение деятельности педагогического коллектива

В годовом плане на 2022-2023 учебный год была обозначена цель научно-методического сопровождения образовательной деятельности: создание условий для роста профессионального мастерства и профессиональных достижений педагогов через включение их в разнообразные современные инновационные направления деятельности для достижения наиболее эффективных результатов за счет комплексного использования 10 сфер маркетинга в качестве ресурса управления (услуги, опыт, события, личности, географические территории, собственность, имидж, информация, идеи).

Научно-методическое сопровождение образовательной деятельности ДЮЦ «Рифей» проводилось в 2022-2023 учебном году в соответствии с планом по следующим направлениям:

I. Повышения квалификации педагогов через курсы повышения квалификации;

II. Участие педагогов в управлении учреждением (педсоветы, методические объединения, ВТК, рабочие группы);

III. Создание условий для проявления творческих способностей педагогов через участие в системе конкурсов профессионального мастерства, фестивалей, конференций и семинаров на институциональном, муниципальном, краевом, всероссийском уровнях;

IV. Обеспечение методическое сопровождение педагогов для успешного прохождения аттестации педагогов на первую и высшую квалификационную категорию и подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности.

V. Совершенствование программно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, проведение анализа дополнительных общеобразовательных программ с позицией практикуемого результата и соответствующих ему образовательных технологий

По каждому направлению были четко определены задачи по их реализации.

Структура методической деятельности учреждения представлена несколькими уровнями и является разветвленной, что объясняется разнообразием направлений деятельности и взаимосвязями с методическими объединениями, временными творческими коллективами как внутри самого учреждения, так и за его пределами.

1. В течение 2022-2023 учебного года (с 01.06.2022г по 31.05.2023 г.) повысили свой профессиональный уровень через курсы повышения квалификации (от 16 часов) 27 педагогических работников (55 %) и 2 заместителя директора, из них 6 педагогических работников обучались на курсах по программам в объеме 72 часа, (за аналогичный период прошлого учебного года 27 педагогических работников (56%) и 3 руководителя, из них 5 педагогических работников и 1 руководитель обучались на курсах по программам в объеме 72 часа

2 педагога-организатора прошли курсы переподготовки по теме «Педагог-организатор в организации дополнительного образования детей и взрослых (с присвоением квалификации «Педагог-организатор».

Приоритетными направлениями в повышении квалификации в этом учебном году были следующие курсы по дополнительным профессиональным программам:

- Российские цифровые инструменты и сервисы в деятельности современного педагога (Скокло О.В, Ягубков Н.А., Белова Л.С., Кузенкова О.Н., Клинова В.А., Пешкова О.С., Шабалина Е.В., Осташевская Е.А., Дружинина Н.И., Яушева В.А. Варламова Е.В., Масальских Е.Н., Епишина О.В., Ключах Т.С., Мордухович Н.В.)

- Облачные технологии в дополнительном образовании (Ягубков Н.А., Семенова Т.Р., Степаненко Э.Р., Третьякова С.Н., Яушева В.А., Вялкова Д.А.)
- Индивидуализация образовательного процесса в дополнительном образовании (Ягубков Н.А., Белова Л.С., Яушева В.А., Степаненко Э.Р., Варламова Е.В.)
- Формирование общероссийской гражданской идентичности школьников посредством реализации Федерального проекта «Без срока давности» (Ягубков Н.А., Титлянов В.В.)
- Деловые и ролевые игры с подростками как развивающая технология в достижении личностных результатов в условиях ОО (Пешкова О.С.)
- Развитие эмоционального интеллекта (Клюкач Д.Р.)
- Методики обучения на духовых и ударных инструментах (Аржевитин Б.Н.)
- Современные методики обучения игре на фортепиано (Мащенко Т.В.)
- Сценическая речь. Дикция и орфоэпия (Иргебаева А.Р.)
- Театральная педагогика: современные практики (Иргебаева А.Р.)
- Школьный театр – стратегия развития» (Иргебаева А.Р.)
- Учебная и деловая программа в рамках Всероссийского Форума хореографов и балетмейстеров ансамблей танца России (Кузенкова О.Н.)
- Современные модели организации досуга и отдыха детей в каникулярное время (Пешкова О.С.)
- Конкурсные технологии развития профессиональных компетенций педагогических работников сферы дополнительного образования детей (Бояркина О.В., Зимницкий С.Ф., Шабалина Е.В.)
- Педагог-хореограф. Обзор современных методик преподавания хореографии детям и взрослым (Раскина А.Ю.)

Педагогические работники обучались на курсах повышения квалификации на базе ФГАОУ ДПО «Академия Минросвещения России», ФГБ ОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС», ФГБУК «ВЦХТ», ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет», ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышение квалификации педагогов», ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры, ГАУДО «Краевой центр художественного образования «Росток», ФГБОУ ВО «Ул.ГПУ им. И.Н.Ульянова», Компания «Мобильное электронное образование

Надо отметить, что 6 педагогических работников (педагоги дополнительного образования – 2, методист 2, педагог-организатор -2) и заместитель директора прошли курсы через единый банк дополнительных профессиональных программ, 13 педагогических работников (руководящие работники – 2, методисты – 2, педагоги-организаторы – 5, педагоги дополнительного образования – 4) прошли дистанционные курсы по программе «Российские цифровые инструменты и сервисы в деятельности современного педагога»

2 педагога-организатора прошли курсы переподготовки по теме «Педагог-организатор в организации дополнительного образования детей и взрослых (с присвоением квалификации «Педагог-организатор»

2. Информационно-методическое сопровождение профессиональной деятельностью значимая часть единого образовательного пространства ДЮЦ «Рифей», поэтому методическая поддержка и совершенствование профессиональной квалификации педагогов осуществляется в учреждении в следующих формах:

- участие в работе педагогических советов;
- участие в работе методических объединениях: «Мониторинг образовательного процесса», «Музыкальная студия», «Декоративно-прикладное творчество», «Хореографическое творчество», «Социальное партнерство», «Гражданское и патриотическое воспитание», «Театральное творчество», «Детская общественная организация самоуправления детей «Республика «Риферия», «Конкурсно-

фестивальное движение» и методическое объединение по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- участие в работе в составе методического объединения «Мониторинг образовательного процесса» по следующим направлениям мониторинговых исследований: «Развитие детской одаренности в Школе полного дня» (руководитель Дружинина Н.И) «Личностное развитие детей группы риска и детей, находящихся в социально-опасном положении» (руководитель Епишина О.В.), «Детские образцовые коллективы» (руководитель Шабалина Е.В.), «Развитие социальной и коммуникативной компетентности у учащихся клуба по месту жительства (руководитель Меновщикова С.Г.), «Развитие надпредметных компетенций в объединении «Фотостудия «Атмосфера» (руководитель Бояркина О.В.), «Сформированность личностных качеств, необходимых в современных профессиях» (руководитель Пешкова О.С.)

- участие в работе художественного совета (руководитель Титлянова Г.Н.);

- участие в работе временных творческих коллективов: «Развитие техносферы в ДЮЦ «Рифей» (руководитель Бояркина О.В.), «Работа с детьми с ОВЗ и детьми с тяжелыми ментальными нарушениями» (руководитель Скокло О.В.), «Развитие детской одаренности» (руководитель Шабалина Е.В.);

- аттестация педагогов на квалификационные категории в форме электронного портфолио;

- сотрудничество с образовательными учреждениями района, города, края, России с целью трансляции передового педагогического опыта, повышения качества образования, удовлетворения социального заказа, укрепления имиджа ДЮЦ «Рифей»;

- трансляция педагогического опыта на городских, краевых, всероссийских конференциях и форумах;

- трансляция педагогического опыта на городском методическом объединении педагогов дополнительного образования;

- участие в конкурсах профессионального мастерства институционального, муниципального, регионального и всероссийских уровнях;

- участие в опытно-экспериментальной работе и в социально-значимых проектах институционального, муниципального, регионального и всероссийского уровней;

- организация на базе центра учебной, производственной и преддипломной практики студентов ГБПОУ «Пермский профессионально-педагогический колледж», КГАПОУ «Пермский краевой колледж «Оникс», ГБПОУ «Пермский краевой колледж искусств и культуры», ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж», ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет» и ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры».

- публикация статей в научно-методических сборниках и СМИ;

- проведение индивидуальных и групповых консультаций для педагогов.

В течение 2022-2023 учебного года проведены два педагогических совета:

- «Перспективы развития системы дополнительного образования и ДЮЦ «Рифей»;

- «Новые вызовы, обострение конкуренции в сфере дополнительного образования».

Организация работы по формированию, изучению и распространению педагогического опыта

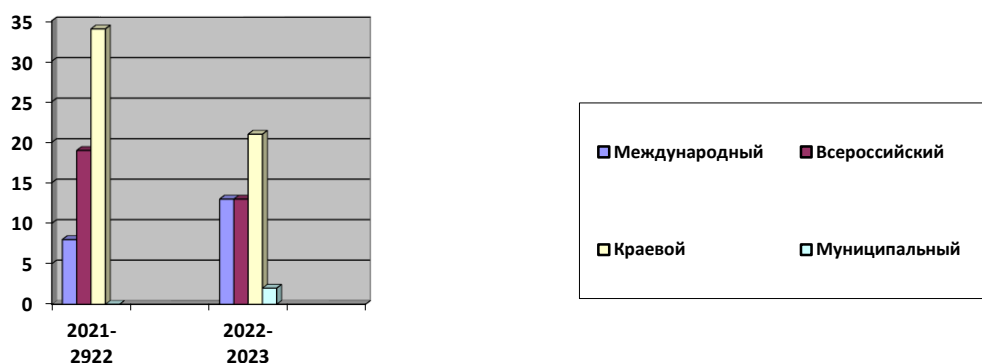
Одной из форм повышения профессионального уровня педагогического коллектива является трансляция педагогического опыта на научно-практических конференциях, семинарах муниципального, краевого, всероссийского и международных уровней, а также проведение обучающих семинаров для слушателей курсов повышения квалификации ГБУ ДПО «Институт развития образования Пермского края». Выступления на НПК и форумах способствуют повышению профессионального мастерства, формированию и развитию профессиональной педагогической компетентности.

3.1. Трансляция педагогического опыта на научно-практических конференциях семинарах и педагогических форумах

В течение 2022-2023 учебного года 16 педагогических работников, что составляет 31 % коллектива, представили опыт работы учреждения и опыт своей работы на международных, всероссийских, краевых конференциях и форумах (за аналогичный период прошлого учебного года 27 педагогических работников, что составляет 51 % коллектива).

В 2022-2023 учебном году представили опыт работы учреждения и опыт своей работы на международном уровне – 7 (13%), на всероссийском уровне -7(13%), на краевом уровне -11 (21%),на муниципальном уровне -1 (2%), за аналогичный период прошлого учебного года: на международном уровне 4 (8%), на всероссийском уровне-10 (19 %), на региональном уровне -18(34%)

Уровень	2021-2022	2021-2022	2022-2023	2022-2023
	Количество педагогов	%	Количество педагогов	%
Международный уровень	4	8 %	7	13%
Всероссийский уровень	10	19 %	7	13%
Краевой уровень	18	34 %	11	21 %
Муниципальный уровень	0		1	2 %



Некоторые педагоги в 2022-2023 учебном году приняли участие в мероприятиях нескольких уровней.

Трансляция педагогического опыта на научно-практических конференциях и педагогических форумах в 2022-2023 учебном году

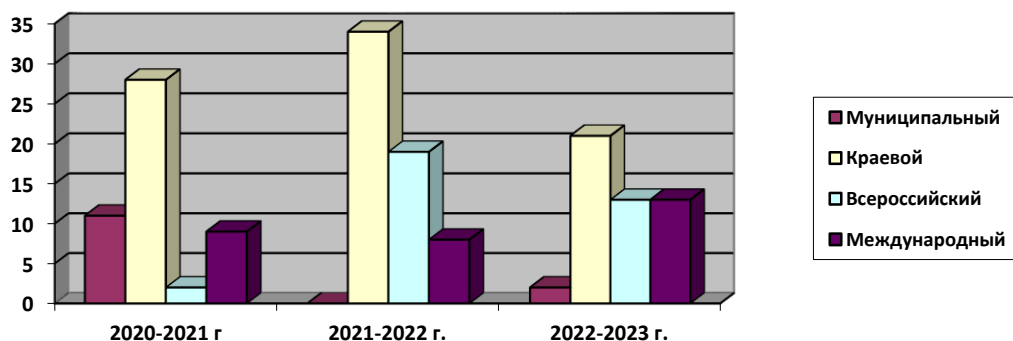
Название конференций и педагогических форумов	Место проведения	Дата проведения	Участники
Международный уровень			
III Международная научно-практическая конференция «Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований»	г. Челябинск	17.11.2022 г.	Титлянова Г.Н. Ягубков Н.А. Пешкова О.С. Иргебаева А.Р. Халяпина И.В. Меновщикова С.Н.
Петербургский международный образовательный форум	г.Санкт-Петербург	28.03.2023 г.	Титлянова Г.Н.

«Наставничество как инструмент передачи опыта и традиции»			
XV международная конференция «Военная история России»	г. Санкт-Петербург	18.11.2022 г.	Титлянов В.В.
Всероссийский уровень			
Всероссийский социальный патриотический форум «Без срока давности: растим гражданина»	г. Москва	14.11-16.11 2022 г.	Титлянов В.В. Ягубков Н.А.
Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Воспитание и современное дополнительное образование: точки притяжения	г.Новосибирск	15.05- 17.05. 2023 г.	Титлянова Г.Н. Ягубков Н.А.
VIII Межрегиональная научно-практическая конференция «Дополнительное образование детей: ресурсы развития» в рамках плана мероприятий, посвященных 50-летию ГАНОУ СО «Дворец молодежи»	г.Екатеринбург https://vk.com/videodeo715413928456239089	17.05.2023 г.	Пешкова О.С. Мордухович Н.В. Семенова Т.Р. Меновщикова С.Г.
Всероссийском фестиваль школьных музеев «Культурный маршрут».	г.Москва	30.10.2022 г.	Титлянов В.В.
Краевой уровень			
I открытый региональный педагогический форум «Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива»	г. Пермь	05.12.2022-07.12.2022	Аржевитин Б.Н. Клюкач М.Б. Клюкач Д.Р. Клюкач Т.С.
Открытый вебинар «Образовательные практики научно-популярного, промышленного, экологического туризма, музейной и этнопедагогики в системе патриотического воспитания обучающихся региональной программы воспитания»	ГАУ ДПО ИРО ПК	2022 г., ноябрь	Титлянов В.В.
Круглый стол «Актуальные проблемы современного дополнительного образования детей»	ГБПОУ ПППК	29.03.2023 г.	Ягубков Н.А.
Региональный педагогический форум «Диалог культур и поколений – ценность гражданско-патриотического воспитания».	Г. Кудымкар	16.02.2023 г.	Варламова Е.В. Третьякова С.Н.
Межмуниципальная научно-практическая конференция «Воспитательный потенциал современного дополнительного образования»	ГАУ ДПО ИРО ПК»	18.04.2023 г.	Клинова В.В.
Открытая региональная научно-практическая конференция «Современное воспитание:	г. Пермь	17.02.2023 г.	Титлянова Г.Н. Матвеева Г.К.

инновационные практики»			
Выездное заседание методического объединения педагогов дополнительного образования в формате фестиваля воспитательных практик	МАОУ ДО ДЮЦ «Импульс»	21.03.2023 г.	Клинова В.А.
VIII педагогические чтения, посвященные памяти профессора С.И.Злобина	ФКОУ ВО Пермский институт ФСИН России	05.10.-07.10 2022 г.	Титлянов В.В.
Муниципальный уровень			
II форум учреждений дополнительного образования города Перми «Дополнительное образование: практики, проводники, возможности»	г.Пермь	25.04.2023 г.	Титлянова Г.Н.
Форум общественности Индустриального района города Перми	Администрация Индустриального района	14.12.2022 г.	Титлянова Г.Н.

Распространение и обобщение педагогического опыта на научно-практических конференциях и педагогических форумах за 3 года

Уровень	2020-2021 учебный год		2021-2022 учебный год		2022-2023 учебный год	
	Количество педагогов	%	Количество педагогов	%	Количество педагогов	%
Международный	5	9 %	4	8 %	7	13%
Всероссийский	1	2 %	10	19 %	7	13%
Краевой	15	28 %	18	34%	11	21 %
Муниципальный	6	11 %	0	0	1	2 %
	24	44 %	27	51 %	16	31 %

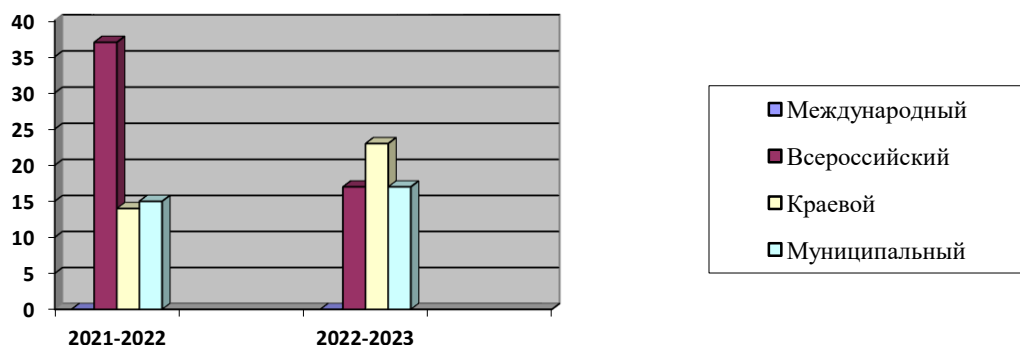


Трансляция педагогического опыта на курсах повышения квалификации, семинарах, стажировочных площадках в 2022-2023 учебном году

С целью распространения педагогического опыта и повышению качества учебно-воспитательного процесса 18 педагогов (35 %) приняли активное участие в проведении

семинаров-практикумов и мастер-классов для специалистов отрасли образования г. Перми, Пермского края и России, за аналогичный период 22 педагога (43 %) приняли активное участие в проведении семинаров-практикумов и мастер-классов для специалистов отрасли образования г. Перми, Пермского края и России

Уровень	2021-2022	2021-2022	2022-2023	2022-2023
	Количество педагогов	%	Количество педагогов	
Международный уровень	0	0 %	0	0 %
Всероссийский уровень	19	37 %	9	17 %
Краевой уровень	7	14 %	12	23 %
Муниципальный уровень	8	15 %	9	17 %
	22	43 %	18	35 %



**Трансляция педагогического опыта на курсах повышения квалификации, семинарах, стажировочных площадках
2022-2023 учебный год**

Темы семинаров и название курсов	Место проведения	Дата проведения	Участники
Международный уровень			
Всероссийский уровень			
Методическая среда ФГБУК «ВЦХТ»	ФГБУК «ВЦХТ»	26.10.2022 г.	Титлянова Г.Н.
Методическая среда ФГБУК «ВЦХТ»	ФГБУК «ВЦХТ»	19.04.2023 г.	Титлянова Г.Н.
Телемост «Друзья по параллелям»	МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми	26.01.2023 г.	Титлянова Г.Н. Ягубков Н.А. Бояркина О.В. Иргебаева А.Р. Клюкач Т.С. Мордухович Н.В. Пешкова О.С. Семенова Т.Р.

			Титлянов В.В.
Выставка «Награды Победы»	Музей Победы, г.Москва	24.04.2023 г.- 12.06.2023 г.	Титлянов В.В.
Краевой уровень			
Семинар-практикум для слушателей курсов ГАУ ДПО ИРО ПК по теме «Роль организации дополнительного образования в успешной социализации детей»	ГАУ ДПО ИРО ПК	01.12.2022 г.	Ягубков Н.А. Шубина Т.А. Масальских Е.Н. Клинова В.А. Пачина Е.А. Титлянов В.В. Аржевитин Б.Н. Маковая С.В. Семенова Т.Р. Меновщикова С.Г. Раскина А.Ю.
Опорная площадка для оказания методической помощи в целях реализации плана мероприятий по развитию инклюзивного дополнительного образования , детского отдыха, созданию специальных условий для обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ	ГАУДО УЦХО «Росток»	16.05.2023	Скоклов О.В.
Муниципальный уровень			
Совещание директоров УДО г. Перми «Приоритеты развития системы дополнительного образования города Перми»	Департамент образования администрации г. Перми	24.11.2022 г.	Титлянова Г.Н. Титлянов В.В. Мордухович Н.В. Пешкова О.С. Масальских Е.Н. Денисова Е.В.
Городское методическое объединение педагогов дополнительного образования	МАОУ ДПО «ЦРСО» г. Перми	16.11.2022 г.	Масальских Е.Н.
Онлайн совещание «Приоритетные программы летней занятости в учреждениях подведомственных департаменту образования администрации города Перми	Департамент образования	27.04.2023 г.	Пешкова О.С.
Городское совещание руководителей школьных театров	Департамент образования	22.03.2023 г.	Титлянова Г.Н. Шабалина Е.В. Клюкач Т.С.
Городское методическое объединение преподавателей по классу духовых и ударных инструментов.	МАУ ДО «ДМШ №8» «РОНДО»	25.08.2022	Аржевитин Б.Н.

В течение учебного года педагогическими работниками использовались и другие формы повышения квалификации, педагоги учреждения являются участниками различных семинаров и конференций, проводимых на всероссийском, региональном и муниципальном уровнях:

Мероприятия	Участники
Слет поисковых отрядов /АНО УПЦ РБИ/	Титлянов В.В.
I открытый региональный педагогический форум «Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива»	Ягубков Н.А. Пешкова О.С. Мордухович Н.В. Бояркина О.В. Третьякова С.Н. Мордухович Н.В.
Открытая региональная научно-практическая конференция «Современное воспитание: инновационные практики»	Ягубков Н.А. Дружинина Н.И. Пешкова О.С. Бояркина О.В.
Научно-практическая конференция для организаторов детского отдыха «Летние чтения-2023: Учить. Вдохновлять. Развивать»	Пешкова О.С.
Семинар по вопросам организации оздоровления и отдыха детей для организаторов детского отдыха	Пешкова О.С.
II форум учреждений дополнительного образования города Перми «Дополнительное образование: практики, проводники, возможности»	Ягубков Н.А., Бояркина О.В., Дружинина Н.И., Меновщикова С.Г., Андронникова Ю.В., Пешкова О.С., Шабалина Е.В.
Краевой научно-практический семинар «Вопросы исполнительства на духовых инструментах. Традиции и современность классической духовой школы», различными по количественному составу духовыми ансамблями и оркестрами» в рамках Открытого городского концерта учащихся младших и старших классов отделений духовых и ударных инструментов «Музыка TV». («МАУ ДО ДМШ №8» «РОНДО»)	Ваньжин А.Н.
Международная конференция «Живое русское слово» - участие в мастер-классах, ПГИИК	Иргебаева А.Р.
Опорная площадка для оказания методической помощи в целях реализации плана мероприятий по развитию инклюзивного дополнительного образования, детского отдыха, созданию специальных условий для обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ	Скоклов О.В.

Определенное внимание в 2022-2023 учебном году уделялось публикации материалов, освещающих деятельность ДЮЦ «Рифей» в сборниках научно-практических конференций и группе ВК «Рифей» - Дом, где счастливы дети!»

Всего в 2022-2023 учебном году опубликовано 11 статей в сборниках научно-практических конференций и 8 статей в сети Интернет, опубликовали статьи 11 педагогических работников (21%), за аналогичный период прошлого года опубликовано 5 статей в сборниках научно-практических конференций и 13 статей в сети Интернет, опубликовали статьи 14 педагогических работников (27%).

В 2022-2023 учебном году

– издан буклет «Выставка «Награды Победы», автор *Титлянов В.В.*

- календарь «Пермь для фронта, Пермь на фронте», автор *Титлянов В.В.*
- издано электронное методическое пособие «Длительная досуговая образовательная программа «Район, устремленный в будущее», авторы составители : *Пешкова О.С., Титлянов В.В.*

Публикации педагогических работников в сборниках научно-практических конференциях и в сети интернет в 2022-2023 учебном году

Автор статьи	Название статьи	Название сборника
Титлянова Г.Н.	Школа полного дня как апробационная площадка совместных практик воспитания (из опыта МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» и ИАОУ СОШ «Лицей № 8» г. Перми)	Воспитание возвращается в школу: первый опыт реализации рабочих программ воспитания. Материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Пермь, 17 февраля 2022 г.) – Пермь: Растр, 2022. – с.106-111
	Школа полного дня как апробационная площадка совместных практик воспитания (из опыта МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» и ИАОУ СОШ «Лицей № 8» г. Перми)	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.420-425
	Школа полного дня как апробационная площадка совместных практик воспитания (из опыта МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» и ИАОУ СОШ «Лицей № 8» г. Перми)	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.420-425[Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ipk74.ru/upload/documents/2022-12-07-yospitan-sbornik-mater.pdf
Ягубков Н.А.	Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.323-327
	Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.323-327[Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ipk74.ru/upload/documents/2022-12-07-yospitan-sbornik-mater.pdf
Бояркина О.В.	Развитие детской одаренности через освоение надпредметных компетенций	Художественное образования: региональный опыт, открытая перспектива. Сборник материалов краевой научно-практической конференции (г.Пермь, 10-11 декабря 2021 г.) / Под ред.Е.В.Баталиной-Корнеевой,

		А.В.Макиной – Пермь, ПГИК, 2021, с. 36-40
Иргебаева А.Р.	Синтез театра и хореографии как одно из средств творческого и духовно-нравственного развития учащихся на занятиях по программе «Образ»-«Музыкальный театр»	Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива. Сборник материалов краевой научно-практической конференции (г.Пермь, 10-11 декабря 2021 г.) / Под ред.Е.В.Баталиной-Корнеевой, А.В.Макиной – Пермь, ПГИК, 2021, с. 79-84
	Синтез театра и хореографии как одно из средств творческого и духовно-нравственного развития учащихся на занятиях по программе «Образ» - «Музыкальный театр»	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.192-197
	Синтез театра и хореографии как одно из средств творческого и духовно-нравственного развития учащихся на занятиях по программе «Образ» - «Музыкальный театр»	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.192-197[Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ipk74.ru/upload/documents/2022-12-07-vospitan-sbornik-mater.pdf
Клюкач Д.Р.	Роль хорового пения в формировании личности ребенка»	Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива. Сборник материалов краевой научно-практической конференции (г.Пермь, 10-11 декабря 2021 г.) / Под ред.Е.В.Баталиной-Корнеевой, А.В.Макиной – Пермь, ПГИК, 2021, с. 84-88
Масальских Е.Н.	Этих дней не смолкнет слава	Сборник лучших технологий воспитания финалистов Всероссийского конкурса социально активных технологий воспитания обучающихся «Растим гражданина-2021» - М.: Общественная палата Российской Федерации, 2022,-с.41-46
Мордухович Н.В	<i>Музыкальное воспитание в условиях современной реальности</i>	Вестник образования Пермского края». Сетевое издание ГАУ ДПО ИРО ПК (выпуск 33) http://vopk.ru/view.php?event=unit_descr&a=33%7C33%7C3%7C146%7C14%7C435&b=L3ZpZXcucGhwP2V2ZW50PWxldmVseHhfdmllldyZhbXA7YT0zM3wxNDZ8Mg%3D%3D
Меновщикова С.Г.	Воспитательный потенциал детского объединения «Давай устроим праздник»	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.275-279
	Воспитательный потенциал детского объединения «Давай устроим праздник»	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022

		г. / под ред. А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.275-279[Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ipk74.ru/upload/documents/2022-12-07-vospitan-sbornik-mater.pdf
	Воспитательный потенциал детского объединения «Давай устроим праздник»	Вестник образования Пермского края». Сетевое издание ГАУ ДПО ИРО ПК (выпуск 33) http://vopk.ru/view.php?event=unit_descr&a=33%7C33%7C3%7C146%7C13%7C434&b=L3ZpZXcucGhwP2V2ZW50PWxldmVseHhfdmlldyZhbXA7YT0zM3wxNDZ8Mg%3D%3D
Пешкова О.С.	Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред. А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.323-327
	Профессиональные пробы как один из способов формирования профессиональных качеств личности	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред. А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.323-327[Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ipk74.ru/upload/documents/2022-12-07-vospitan-sbornik-mater.pdf
Титлянов В.В.	Этих дней не смолкнет слава	Сборник лучших технологий воспитания финалистов Всероссийского конкурса социально активных технологий воспитания обучающихся «Растим гражданина-2021» - М.: Общественная палата Российской Федерации, 2022,-с.41-46
	Активные методы обучения (на примере краткосрочной образовательной общеразвивающей программы «Наш район-Индустиальный»	VIII Педагогические чтения, посвященные памяти профессора С.И.Злобина, 5-7 октября 2022 г. Сборник материалов. В 2 т. Том 1 / сост. А.И.Согрина. – Пермь: ФКОУ ВО Пермский институт ФСИН России, 2022. – с.131-136 https://pi.fsin.gov.ru/upload/territory/Pi/VII%20Педчтения.%202021.%20Том%201.pdf
	Активные методы обучения (на примере краткосрочной образовательной общеразвивающей программы «Наш район-Индустиальный»	Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Сер. № 3. Гуманитарные и общественные науки. Вып.1 /2023: электронный научный журнал: Перм. гос. гуманит. пед.ун-т. – Пермь, 2023. –текст: электронный.- с.112-117 http://vestnik3.pspu.ru/files/
Халяпина И.В.	Синтез театра и хореографии как одно из средств творческого и духовно-	Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива. Сборник

	нравственного развития учащихся на занятиях по программе «Образ»-«Музыкальный театр»	материалов краевой научно-практической конференции (г.Пермь, 10-11 декабря 2021 г.) / Под ред. Е.В .Баталиной-Корнеевой, А.В.Макиной – Пермь, ПГИК, 2021, с. 79-84
	Синтез театра и хореографии как одно из средств творческого и духовно-нравственного развития учащихся на занятиях по программе «Образ»-«Музыкальный театр»	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.192-197
	Синтез театра и хореографии как одно из средств творческого и духовно-нравственного развития учащихся на занятиях по программе «Образ» - «Музыкальный театр»	Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований: материалы III Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17-18 ноября 2022 г. / под ред.А.В.Кислякова, А.В.Щербакова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – с.192-197[Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ipk74.ru/upload/documents/2022-12-07-vospitan-sbornik-mater.pdf

Публикации о ДЮЦ «Рифей» в печатных изданиях и в средствах массовой информации

Автор статьи	Название статьи	Название СМИ
Титлянов В.В.	Мы создали выставку, которая будет близка всем, кто интересуется историей» 24.04.2023 г.	Российское информационное агентство «Победа РФ» « https://perm.bezformata.com/listnews/vistavku-v-moskovskom-muzee-pobedi/116712064/
	Награды Победы» представили в Музее Победы 25.04.2023 г.	Российское информационное агентство «Победа РФ» « https://pobedarf.ru/2023/04/25/167169/
	Выставка «Награды Победы» 22.04.2023 г.	Сайт «Министерство культуры Российской Федерации» https://culture.gov.ru/press/culture_life/vystavka_nagrady_pobedy_20230419234158_644060264947e/
	Выставку «Награды Победы» представили в Музее Победы 26.04.2023 г.	Сайт «Русская народная линия» Православие, самодержавие, народность https://ruskline.ru/politnews/2023/04/26/vystavku_nagrady_pobedy_predstavili_v_muzee_pobedy
	Пермский музей впервые открыл выставку в московском Музее Победы 03.05.2023	Сайт «Муниципальное образования города Перми» https://www.gorodperm.ru/news/2023/05/03%2014:44:00+05/60460-id/index.html
	Пермский музей впервые открыл выставку в московском Музее Победы 03.05.2023	Сайт администрации Индустриального района https://raion.gorodperm.ru/industrialnyj/novosti/2023/05/04/99822/
Яшкин С.Л.	Пермский музей впервые открыл выставку в московском Музее Победы 28.04.2023	Сайт «Единая Россия» Пермский край https://permkrai.er.ru/activity/news/vpervye-permskij-muzej-otkryl-svoyu-vystavku-v-moskovskom-muzee-pobedy
	Пермский музей впервые	Сайт «Сеть городских порталов»

	открыл выставку в московском Музее Победы 28.04.2023 г.	http://perm.holme.ru/news/6452398ca8a2d0613af30e30/
	Пермский музей впервые открыл выставку в московском Музее Победы 28.04.2023 г.	Сайт «BEZ Формата» Пермь https://perm.bezformata.com/listnews/vistavku-v-moskovskom-muzee-pobedi/116712064/

Информация о ДЮЦ «Рифей» на телевидении

Телекомпания	Название передач	Тема	сайт
Канал «Рифей - ТВ»	Современное образование	Юные изобретатели 16.01.2023 г.	https://www.youtube.com/watch?v=VAfjqVENsYM
ГТРК «Пермь», Россия-1, Россия-24	Вести Пермь	Запуск ракет в День космонавтики 12.04.2023	https://vesti-perm.ru/pages/6547831e14a844878d840b83a0d58810
Россия «Культура!»	Новости культуры	В Москве открылась выставка "Награды Победы" 26.04.2023 г.	https://smotrim.ru/article/3323034?utm_source=internal&utm_medium=kultura&utm_campaign=kultura-newsfeed
ГТРК «Пермь», Россия-1, Россия-24	Вести Пермь	У мемориала «Скорбящая» состоялась церемония возложения цветов 04.05.2023 г.	https://vk.com/vestipermtv?w=wall-75482073_61298
VETTA	Здоровые дети	Отчетный концерт ДЮЦ «Рифей» 19.05.2023 -24.05.2023 г.	https://vetta.tv/telecasts/zdorovye-deti/kontsert23/

Участие педагогического коллектива в конкурсах профессионального мастерства

В 2022-2023 учебном году педагогические работники приняли участие в 22 конкурсах, в том числе в международных – 2, во всероссийских – 7, в краевых – 7, в муниципальных -2, институциональных – 4.

В течение учебного года в конкурсах профессионального педагогического мастерства (муниципального, краевого, всероссийского, международного уровней) приняли участие – 27 (52%) педагогических и руководящих работников, с институциональным конкурсом – 37 (71%) педагогических и руководящих работников.

Победителями и призерами на международном уровне стали 2 педагогических и руководящих работников, на всероссийском уровне – 10, на краевом уровне – 8, на муниципальном уровне – 5.

На институциональном уровне приняли участие 28 (54%) педагогических работников.

За аналогичный период прошлого года педагогические работники приняли участие в 30 конкурсах, в том числе в международных - 5, во всероссийских - 10, в краевых - 8, в муниципальных - 4, институциональных - 3.

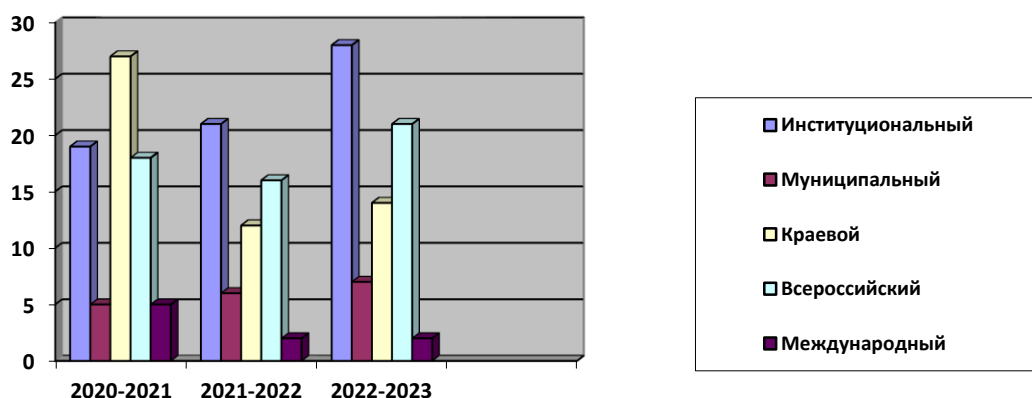
В конкурсах профессионального педагогического мастерства (институционального, муниципального, краевого, всероссийского, международного уровней) приняли участие - 23 (40%) педагогов и руководителей работников, с институциональным конкурсом 35 (69%).

Победителями и призерами на международном уровне стали 2 педагогических работников, на всероссийском уровне – 12, на краевом уровне – 7, на муниципальном уровне – 3

Результаты участия педагогического коллектива в конкурсах профессионального педагогического мастерства

Уровни конкурсов	2020-2021		2021-2022		2022-2023	
	Количество участников	Победители и призеры	Количество участников	Победители и призеры	Количество участников	Победители и призеры
Международный	5	5	2	2	2	2
Всероссийский	18	15	16	12	21	10
Краевой	27	16	12	7	14	9
Муниципальный	5	4	6	3	7	5
Институциональный	19	19	21	7	28	24

Участие педагогического коллектива ДЮЦ «Рифей» в конкурсах профессионального мастерства, методических, дидактических разработок



Название конкурса	Дата проведения	Участник и конкурса	Результат
Международный уровень			
II Международный конкурс хоровых дирижеров и дирижеров оркестров среди обучающихся и преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Gloria» https://vk.com/perm_rifey?w=wall-173905287_5533	03.11.2022 г. г. Санкт-Петербург	Аржевитин Б.Н.	Диплом 1 степени
III Международный фестиваль педагогического мастерства «Признание»	05.08.-02.09.2022	Раскина А.Ю.	Диплом победителя
Всероссийский уровень			
Всероссийский конкурс	2022г.	Осташевская	Финалист конкурса

профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (заочный этап и очный этап)	август-сентябрь	Е.А.	
Всероссийский конкурс для работников образования «Летние игры и досуг для детей»	2022 г. июнь	Титлянова Г.Н. Пешкова О.С. Масальских Е.Н.	Диплом победителя -1 место
Федеральный заочный этап Всероссийского конкурса образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профорientационных школ	2022 г.	Титлянова Г.Н. Пешкова О.С. Ягубков Н.А. Шабалина Е.В. Андронникова Ю.В. Безверхняя В.В. Буравлева В.П. Бушуева А.В. Варламова Е.В. Гредин С.В. Мельникова Н.В. Епишина О.В. Клинова В.А. Осташевская Е.А. Степаненко Э.Р. Третьякова С.Н. Иргебаева А.Р.	Сертификат участника
Всероссийский конкурс социально активных технологий воспитания обучающихся «Растим гражданина»	2022 г., ноябрь	Титлянов В.В.	Сертификат
Всероссийский конкурс методических разработок по реализации дополнительных общеобразовательных программ «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей	2022 г. ноябрь	Титлянова Г.Н. Семенова Т.Р. Ягубков Н.А. Бояркина О.В. Пешкова О.С. Шабалина Е.В. Иргебаева А.Р. Зимницкий Ф.С.	3 место участники
Всероссийский конкурс методических разработок по реализации дополнительных общеобразовательных программ «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей	2023 г. апрель	Бояркина О.В. Шабалина Е.В. Зимницкий Ф.С.	2 место
Всероссийский конкурс «Лига лекторов» https://vk.com/perm_rifey?w=wall-173905287_7921	2023 г. Март-апрель	Титлянов В.В.	сертификат
Всероссийский конкурс талантов Конкурс для педагогов номинация	2023 г. январь	Мордухович Н.В.	Диплом 2 место

«Методическая разработка»			
Краевой уровень			
Региональный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2023 году (заочный этап)	2023 г. март	Епишина О.В.	
Региональный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2023 году (очный этап) https://vk.com/perm_rifey?w=wall-173905287_8245	2023 г. апрель	Епишина О.В.	Финалист конкурс, сертификат участника
IX краевая олимпиада по истории, теории и практике дополнительного образования. https://vk.com/perm_rifey?w=wall-173905287_8202	2023 г. 14.04	Яушева В.А. Клюкач Д.Р. Осташевская Е.А. Клинова В.А. Иргебаева А.Р. Зимницкий Ф.С.	3 м
Краевой конкурс методических и научно-методических изданий	2022 г., июнь	Титлянова Г.Н. Титлянов В.В. Клинова В.А. Семенова Т.Р. Халяпина И.В.	3 м. 3 м. 1 м. 2 м. сертификат
Краевой конкурс методических и дидактических разработок «В здоровом теле здоровый дух»	2022 г. ноябрь	Масальских Е.Н. Раскина А.Ю.	1 м 2 м
Краевой конкурс музеев образовательных организаций Пермского края	2022 г. ноябрь	Титлянов В.В.	сертификат
Региональный конкурс научно-исследовательских, методических и творческих работ «Родина у нас одна»	2022 г. август	Епишина О.В. Масальских Е.Н. Шубина Т.А.	Диплом победителя 2 степени
Муниципальный уровень			
Муниципальный этап конкурса «Учитель года -2023» (заочный этап)	2023 январь	Иргебаева А.Р. Клюкач Д.Р.	сертификат
Интеллектуальная игра, посвященная 85-летию со дня рождения Вениамина Платоновича Сухарева в стенах Краевого индустриального техникума им. В.П. Сухарева . https://vk.com/perm_rifey?w=wall-173905287_8765	КИТ имени В.П.Сухарева	Титлянов В.В. Ягубков Н.А. Яушева В.А. Клинова В.А. Пешкова О.С.	2 место
Институциональный уровень			
Институциональный конкурс «Учитель года -2023» https://vk.com/perm_rifey?w=wall-173905287_5945 https://vk.com/perm_rifey?w=wall-173905287_5825	2022 г. декабрь	Иргебаева А.Р. Клинова В.А. Клюкач Д.Р. Титлянов В.В. Третьякова С.Н.	2 м 1 м 1м 3 м

V Институциональный конкурс дополнительного образования ДЮЦ «Рифей» для педагогов «Виртуоз со стажем и не только...» имени И.А.Лебедевой. https://vk.com/perm_rifey?w=wall-173905287_5727	2022 г. ноябрь	Аржевититн Б.Н (концертмейстер Белоусова Н.В.) Семёнова Т.Р. Политов В.В. Клюкач Д.Р. Клюкач Т.С. Соколова Л.Л. (трио) Епишина О.В. Масальских Е.Н. Кузенкова О.Н. Осташевская Е.А Безверхняя В.В.	1 м.
		Яушева В.А. Епишина О.В. Масальских Е.Н., Пачина Е.А «Театр моды») Колчанов Р.Р. Ванькова Ф.И. Вшивцева Л.И. Гладких М.Г.	2 м.
I открытый институциональный конкурс комплексного методического обеспечения занятий по дополнительным общеобразовательным программам «Все лучшее детям»	2023 г. апрель	Яушева В.А. Зимницкий Ф.С. Епишина О.В. Меновщикова С.Г. Клинова В.А.	1 м 2 м 3м 3м
Институциональный конкурс краткосрочных летних практик в рамках реализации образовательной программы «Пермь-300»	2023 г. март-апрель	Титлянов В.В. Ягубков Н.А. Семенова Т.Р. Иргебаева А.Р. Колчанов Р.Р. Осташевская Е.А. Зимницкий Ф.С. Менькова И.А. Клинова В.А. Яушева В.А.	1м 1 м 2 м 2 м 2 м 3 м 3 м

Достижения и активность педагогического коллектива в 2022-2023 учебном году

№ п/п	ФИО	Курсы	Конкурсы	Конференции	Семинары	Публикации	Детские конкурсы
1	Аржевитин Б.Н.	+	ИМ	К	Г		ГКВМ

2	Андроникова Ю.В.		В				
3	Белоусова Н.В.		И				
4	Бояркина О.В.	+	В		В	+	ГКВМ
5	Безверхняя В.В.		ИВ				
6	Варламова Е.В.	+		К			
7	Вшивцева Л.И.		И				
8	Ванькова Ф.И.		И				
9	Ваньжин А.Н.						
10	Вялкова Д.А.	+					
11	Гоголева Л.П.						ГКВМ
12	Гладких М.Г.		И				ГМ
13	Гредин С.В.		В				ГКВМ
14	Дружинина Н.И.	+					
15	Зимницкий Ф.С.	+	ИКВ				
16	Епишина О.В.	+	ИКВ				
17	Ипатова Т.С.						ГВМ
18	Иргебаева А.Р.	+	ИГКВ	М	В	+	ГКВМ
19	Клюкач М.Б.	+		К			ГКВМ
20	Клюкач Т.С.	+	И	К	ГВ		ГКВМ
21	Клюкач Д.Р.	+	ИГК	К		+	ГКВМ
22	Колчанов Р.Р.		И				ГКВМ
23	Клинова В.А.	+	ИГКВ	К	К		
24	Кочергина Р.О.		И				М
25	Кузенкова О.Н.	+					ГКВМ
26	Маурин В.С.						
27	Мащенко Т.В.	+					ГМ
28	Мельникова Н.В.		В				ГКВМ
29	Меновщикова С.Г.		И	ВМ	К	+	Г
30	Менькова И.А.		И				ГКВ
31	Масальских Е.Н.	+	ИКВ		ГК	+	
32	Мордухович Н.В.	+	В	В	ГВ	+	ГКВМ
33	Пешкова О.С.	+	ГВ	ВМ	ГВ	+	Г
34	Политов В.В.		И				КВ
35	Осташевская Е.А.	+	ИКВ		К		
36	Раскина А.Ю.	+	РМ		К		ГВМ
37	Семенова Т.Р.	+	ИКВ	В	КВ		ГКВМ
38	Соколова Л.Л.	+	И				ГКВМ
39	Степаненко Э.Р.	+	В				ГКВМ
40	Титлянов В.В.	+	ИКВ	КВМ	ГКВ	+	
41	Третьякова С.Н.	+	ИВ	К			ГКВМ
42	Халяпина И.В.		К	М		+	ГКВМ
43	Шабалина Е.В.	+	В		Г		
44	Шубина Т.А.		К		К		
45	Яушева В.А.	+	ИГК				

Условные обозначения:

И – институциональный уровень

Г – муниципальный уровень

В – Всероссийский

М - международный

Аттестация педагогических работников и руководителей

	Высшая категория	Первая категория	Соответствие занимаемой должности	Без категории
Руководители			1	3
Педагоги ДО	19	10	7	1
Педагоги-организаторы	6	0	3	2
Методисты	1	2		-
Концертмейстеры	1	-	0	
Всего	27 (52 %)	12 (23 %)	1/10 (19 %)	3/3 (6%)

Результаты аттестации на высшую и первую квалификационную категорию 2022-2023 учебный год

ФИО	Должность	Категория	Результаты портфолио	
			Баллы	%
Основные работники				
Аржевитин Б.Н.	ПДО	Высшая	100	91
Дружинина Н.И.	ПДО	Высшая	74	67
Клюкач Д.Р.	ПДО	Высшая	84	76
Клюкач М.Б.	ПДО	Высшая	105	95
Титлянов В.В.	Методист	Высшая	91	91
Иргебаева А.Р.	ПДО	Высшая	100	91
			92	85
Шабалина Е.В.	Методист	Первая	65	81
Пачина Е.А.	ПДО	Первая	68	76
			67	79
Итого			86	84

Таким образом, можно отметить:

- стабильность функционирования педагогического коллектива ДЮЦ «Рифей» в режиме развития;
- уровень квалификации педагогического коллектива остается неизменно высоким;
- педагоги активно принимают участие в методических мероприятиях различного уровня и в конкурсах профессионального мастерства;
- в связи с проведением аттестации повысилась мотивация к анализу и обобщению собственного педагогического опыта педагогами, претендующими на высшую квалификационную категорию, активизировалась их самостоятельная методическая деятельность.

Наряду с положительными тенденциями, сохраняются **проблемы:**

- отчеты руководителей МО «Хореографическое творчество», «Мониторинг образовательного процесса» требуют доработки, МО «Декоративно-прикладное творчество», не представлен отчет МО «Социальное партнерство», «Мониторинг образовательного процесса»
- низкая активность педагогов в участии в вебинарах различного уровня;
- недостаточное количество публикаций материалов, освещающих деятельность центра и детских коллективов в сборниках научно-практических конференций;
- не достаточное участия педагогов в рейтинговых конкурсах профессионального мастерства, организованных департаментом образования администрации г. Перми;

- недостаточное проявление авторских позиций при разработке методических разработок предметного характера и оформление методической продукции и методических рекомендаций;
- несвоевременность заполнения портфолио на сайте «Портфолио учителей Пермского края»;
- низкая активность педагогов в разработке программ воспитания.

Пути решения выявленных проблем:

- проведение семинара-практикума по оформлению документации необходимой
- для качественной работы методических объединений, обобщение опыты работы по данному направлению методического объединения «Музыкальная студия»;
- создание условий для участия педагогов в вебинарах различного уровня;
- продолжить участие педагогического коллектива в конкурсах профессионального мастерства, пристальное внимание уделить рейтинговым конкурсам, проводимым по инициативе департамента образования администрации г. Перми, в том числе на платформе «Конкурсы» (соревновательные системы) в электронной системе «Личный кабинет педагога»;
- организация целенаправленной работы по повышению мотивации к анализу и
- обобщению собственного педагогического опыта педагогов, претендующих на первую квалификационную категорию;
- разработка программ воспитания детских объединений и корректировка
- адаптированных программ для детей с особыми возможностями здоровья

VI. Кадровый потенциал

ДЮЦ «Рифей» укомплектован педагогическими и непедагогическими кадрами на 100%. Вакансии в настоящее время отсутствуют.

Работа с персоналом регламентирована локальным актом «Положение о службе управления персоналом». Службой управления персоналом руководит заместитель директора Скокло О.В.

В ДЮЦ «Рифей» 57 работников, в том числе: 4 – руководящие работники, 51 – педагогические работники (педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, методист) и 2 – обслуживающий персонал.

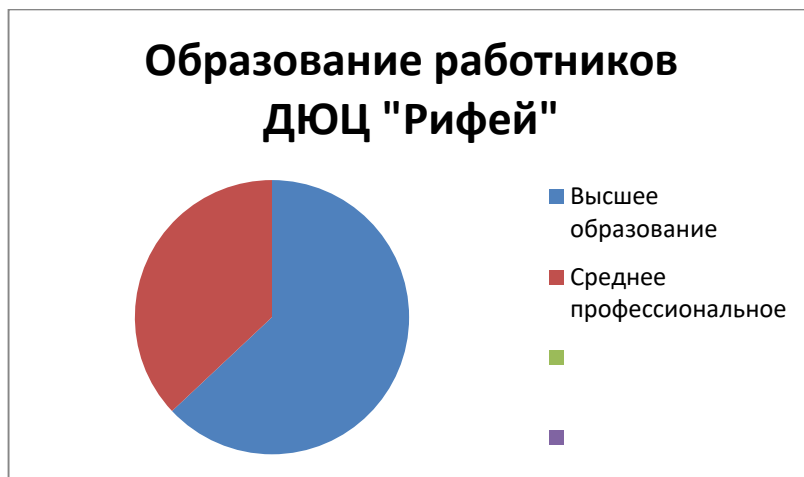
По категорийности:

- высшая категория – 26 человек,
- первая категория – 10 человек,
- не имеют категории – 21 человек (в том числе руководящие работники), из них 14 человек – педагогические работники



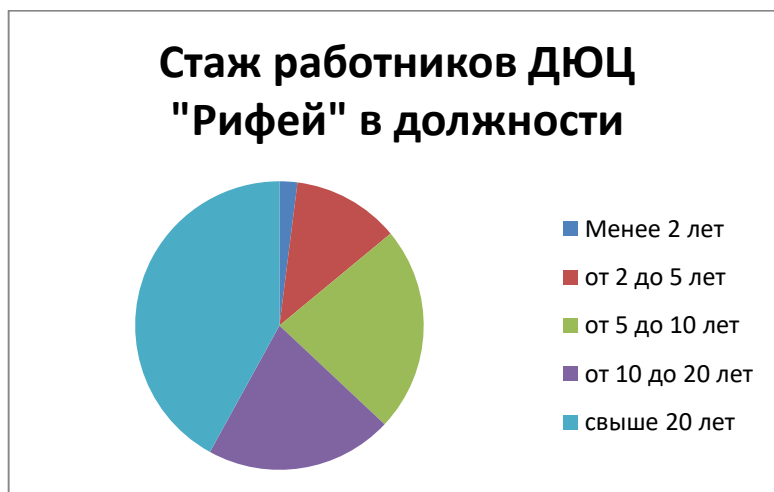
По образованию:

- высшее образование – 36 человек,
- среднее профессиональное – 21 человек.



По стажу работы: менее 2 лет – 1 человек,

- от 2 до 5 лет – 7 человек,
- от 5 до 10 лет – 13 человек,
- от 10 до 20 лет – 12 человек,
- свыше 20 лет – 24 человека.



Профессиональные характеристики педагогических работников:

- 7 человек имеют ведомственные награды: Почетный работник общего образования РФ и Почетный работник сферы воспитания детей и молодежи РФ;
- 2 заслуженных деятеля культуры РФ;
- 3 человека награждены Почетной грамотой Министерства просвещения РФ;
- 5 дипломантов финала Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям»;
- 19 лауреатов и дипломантов городского и краевых конкурсов профессионального мастерства «Герценовская олимпиада «Ступени педагогического мастерства»,

«Учитель года», «Поколение будущего», «Первые шаги», «Молодо – не зелено», «Команда профессионалов», краевая олимпиада по теории и практике дополнительного образования;

- 6 дипломантов Всероссийского конкурса «Созвездие игры» (Санкт-Петербург);
- 24 победителя Всероссийских конкурсов авторских дополнительных общеобразовательных программ.

Костяк коллектива составляют стажисты. Вместе с тем, в ДЮЦ «Рифей» работает 36% сотрудников, имеющих стаж до 10 лет. Большинство сотрудников, имеющих стаж более 20 лет, являются профессионалами, составляющими элиту дополнительного образования города Перми и достигшими значительных результатов профессиональной деятельности. При этом ДЮЦ «Рифей» ставит своей целью омоложение коллектива, в первую очередь за счет привлечения молодых специалистов и создания для них условий, привлекательных в плане построения карьеры и творческой самореализации.

Мы понимаем, что педагог – это ключевая фигура образовательного процесса, поэтому работа по совершенствованию кадрового потенциала – приоритет ДЮЦ «Рифей».

Работа с педагогами ДЮЦ «Рифей» направлена на повышение качества дополнительного образования, обеспечение социальной стабильности в городе. Педагог, будучи ключевой фигурой образовательного процесса, решает важные стратегические задачи, способствует развитию и воспитанию детей, формированию у них компетенций: предметных, межпредметных и метапредметных.

Развитию высокопроизводительного и высокопрофессионального, сплоченного, ответственного коллектива, способного гибко реагировать на изменения внешней и внутренней среды в ДЮЦ «Рифей» уделяется серьезное внимание. Работа ведется в нескольких направлениях:

1. Анализ потребностей ДЮЦ «Рифей» в кадрах для решения стратегических и тактических задач учреждения (с учетом потребностей детей и родителей, учредителя, социального заказа и государственных нормативных документов).
2. Обеспечение ДЮЦ «Рифей» педагогическими кадрами высокого качества.
3. Привлечение на работу и на педагогическую практику (стажировку) молодых специалистов – выпускников ПГПУ, ПГИИиК, краевого колледжа культуры и искусства, музыкально-педагогического колледжа и др.
4. Профессиональное развитие педагогических работников через разнообразные формы:
 - повышение квалификации,
 - профессиональная переподготовка,
 - аттестация,
 - участие в конкурсах профессионального мастерства,
 - трансляция педагогического опыта,
 - участие в научно-практических конференциях, курсах повышения квалификации, круглых столах (выступления по определенным темам-проблемам, мастер-классы, презентации опыта и результативности работы и т.п.)
 - участие в качестве руководителей коллективов в фестивалях, конкурсах, выставках и т.п.
5. Внедрение портфолио как механизма саморазвития педагогов.
6. Применение экономических механизмов в системе мотивации педагогов: оплата труда по НСОТ, заключение трудовых договоров – эффективных контрактов, применение стимулирующих выплат, расширение платных дополнительных образовательных услуг, участие в грантовых программах и т.п.
7. Обеспечение комфортных условий труда педагогов и соблюдение техники безопасности.
8. Повышение роли персонала в достижении корпоративных стратегических целей
9. Сохранение сложившихся традиций коллектива «Дом пионеров Индустриального (Дзержинского) района / Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми, как основы внутренней корпоративной культуры и положительного имиджа учреждения.

VII. Инфраструктура ДЮЦ «Рифей»

Инфраструктура ДЮЦ «Рифей» включает в себя комплекс взаимосвязанных структур (объектов), составляющих и обеспечивающих основу развития и функционирования учреждения:

- **социальные партнеры** (общеобразовательные учреждения, высшие учебные заведения, научные организации, общественные организации, предприятия, органы исполнительной и законодательной власти, учредитель):
 - департамент образования администрации г. Перми;
 - общеобразовательные учреждения: лицеи №№ 3, 4, 8, гимназии № 1, 10, школы №№ 3, 18, 91, Петролеум +, 108, 109, 122, 132, 136;
 - администрация Индустриального района г. Перми;
 - депутаты Пермской городской Думы;
 - лаборатория дополнительного образования при ПГГПУ;
 - совет ветеранов войны, труда и правоохранительных органов города Перми,
 - совет ветеранов Индустриального района;
 - ТОС «Нагорный-1» микрорайона Нагорный Индустриального района г. Перми;
- **внутренняя (корпоративная) культура;**

Высокий уровень корпоративной культуры ДЮЦ «Рифей» достигнут за счет единства целей как учреждения в целом, так и направлений деятельности ВТК, структурных подразделений, методических объединений, а также каждого отдельного работника ДЮЦ «Рифей». Для укрепления корпоративной культуры проводятся совместные мероприятия, направленные на установление связей между всеми членами коллектива. К таким мероприятиям относятся фестивали, совместные экскурсионные поездки, организация праздников, совместная реализация социальных, культурных и образовательных проектов.
- **имущественный комплекс:**
 - 4-х этажное здание по ул. Дениса Давыдова 13,
 - клуб по месту жительства «Ласточка»;
- **многоканальное финансирование**, включающее в себя:
 - муниципальное бюджетное финансирование образовательного процесса, определяемое муниципальным заданием департамента образования администрации г. Перми в соответствии с принципами нормативного подушевого финансирования;
 - платные дополнительные образовательные услуги;
 - аренда имущества;
 - целевые программы;
 - грантовые программы;

Учебно-материальная база. Все кабинеты соответствуют требованиям по оснащенности для ведения образовательного процесса в современном образовательном учреждении.

VIII. Экономический отчет

Сведения об источниках получения средств (по отчету 1–ДО за 2022 календарный год)

<i>Наименование показателей</i>	<i>Фактически профинансировано, тыс. рублей</i>
Общий объем финансирования (всего)	61 484
- текущее бюджетное финансирование	42 832
- внебюджетные источники финансирования	18 652

Расходы и поступления нефинансовых активов
(по отчету 1–ДО за 2022 календарный год)

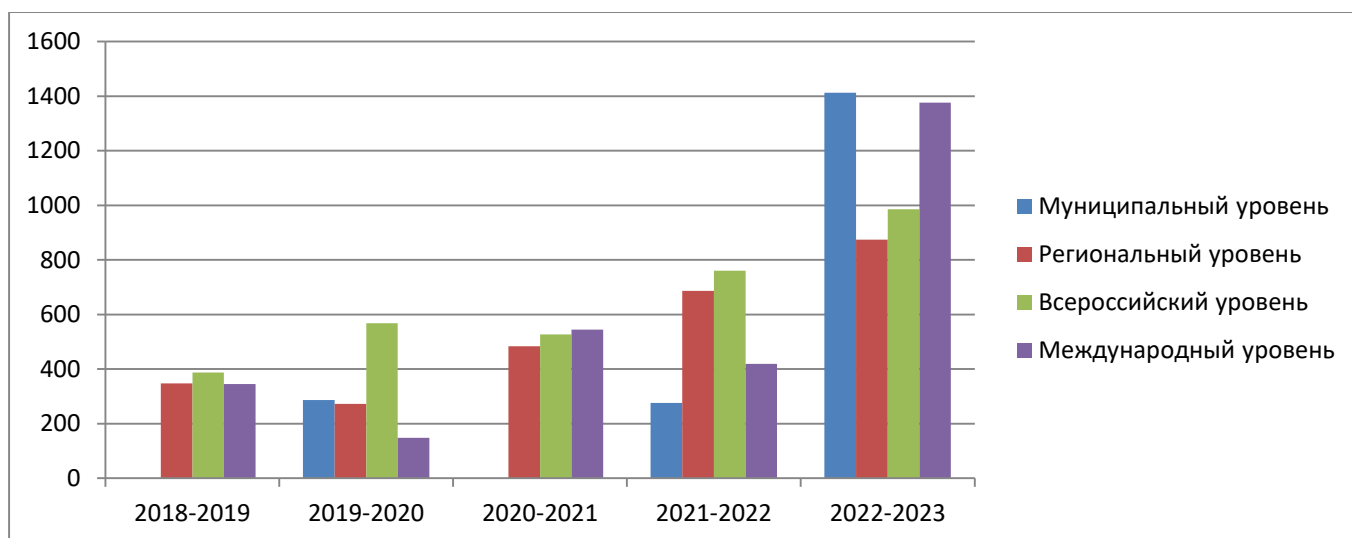
<i>Наименование показателей</i>	<i>Бюджетные расходы, тыс. рублей</i>	<i>Расходы, осуществляемые за счет внебюджетных источников финансирования, тыс. рублей</i>
Расходы, всего за год	42 407	13 997
Оплата труда и начисления на оплату труда, всего	35 482	9 390
- заработная плата	27 295	7 254
- прочие выплаты	0	6
- начисления на оплату труда	8 187	2 130
Приобретение услуг, всего	6 415	4 577
- услуги связи	184	0
- транспортные услуги	11	20
- коммунальные услуги	1 537	467
- услуги по содержанию имущества	2 701	163
- прочие услуги	1 982	3 732
Социальное обеспечение	271	0
Прочие расходы	239	30
Поступление нефинансовых активов	808	945

IX. Достижения детей

Достижения учащихся МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми в 2022 – 2023 учебном году

Уровень участия	Количественные данные	Направленность				Всего:
		Художественная	Физкультурно-спортивная	Техническая	Естественно научная	
Международный	Количество участников	1280	27	4	65	1376
	Количество победителей, дипломантов	1271	25	4	63	1363
	Количество дипломов	120	6	4	5	135
Всероссийский	Количество участников	898	62	11	15	986
	Количество победителей, дипломантов	879	54	9	14	956
	Количество дипломов	120	34	9	10	173
Региональный	Количество участников	741	4	20	109	874
	Количество победителей, дипломантов	695	2	11	80	788
	Количество дипломов	106	2	11	28	147
Муниципальный	Количество участников	1198	12	45	158	1413
	Количество победителей, дипломантов	1161	12	32	125	1330
	Количество дипломов	227	1	30	40	298
ИТОГО:	Количество участников	4117	105	80	347	4649
	Количество победителей, дипломантов	4006	93	56	282	4437
	Количество дипломов	573	13	54	83	723

Количество участников конкурсных мероприятий



Количество коллективов, имеющих звание «Образцовый детский коллектив».

Звание «Образцовый детский коллектив по Положению присваивается только коллективам художественной направленности.

- 1) Оркестр церемониальной культуры «Ритм времени» (руководитель Колчанов Р.Р.),
- 2) Шоу-театр «Бибигон» (руководители Клюкач М.Б., Соколова Л.Л., Халяпина И.В.),
- 3) Театр моды «Стиль» (руководитель Кротова Т.П., Иргебаева А.Р.),
- 4) Вокальный ансамбль «Камертон» (руководитель Семенова Т.Р.),
- 5) Хор «Улыбка» (руководители Мордухович Н.В., Клюкач Д.Р.),
- 6) Центр духовой музыки (руководители Аржевитин Б.Н., Политов В.В.),
- 7) Хореографический ансамбль «Красава» (руководители Кочергина Р.О., Халяпина И.В.),
- 8) Фотостудия «Атмосфера» (руководитель Бояркина О.В.),
- 9) «Танцевальный ансамбль «Выкрутасы» (руководитель Кузенкова О.Н.).

Х. Перспективы развития ДЮЦ «Рифей»

1. Разработка Программы развития на 2023-2028 гг.
2. Включенность в реализацию «Концепции развития дополнительного образования до 2030 года».
3. Вхождение в систему ЭПОС.
4. Разработка инновационных направлений развития в соответствии с целевой моделью развития системы дополнительного образования Российской Федерации и Пермского края.
5. Выстраивание коллаборативных связей с образовательными учреждениями г. Перми, Пермского края, регионами Российской Федерации.

6. Отработка современных управленческих механизмов на всех уровнях: администрация – педагогический коллектив.
7. Совершенствование профессионализма педагогического коллектива.
8. Отработка эффективных механизмов выявления, поддержки и развития способностей и одаренности учащихся ДЮЦ «Рифей».
9. Отработка эффективных механизмов деятельности с детьми группы риска, СОП, с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.
10. Разработка и реализация социально значимых проектов муниципального и регионального уровней.
11. Диссеминация положительного опыта коллектива ДЮЦ «Рифей» на муниципальном, региональном и Всероссийском уровнях.